الماميح القيائي وهو رهو سُنن النَّرْمِيدِين المؤعيسي عَلِيزعيسي بَن سَوْرَة المؤعيسي عَلِيزعيسي بَن سَوْرَة ١٠٠١- ٢٠٩

مَن كَانَ فَى بَيْتِ مُ هذل لكِماتِ فكامِنا في بيتر بني يَتَكِمَامُ

> بتجفیق کائیر الحافظ کافتیا کی الات القاضی النسروی

ملت ن الطبع وَالنَّسْرُ شهُ كَالْمَكُنَّ وَمَعْلِمَهُ مِعْمِيعُهُ فِالْمِالِعِلَى وَالْمَلْادَةِ بَرَّتُ ممس محمل انحلی وشیرکاه - ضافیل المامع القيامي القيامي الموق رمو سُنن الزُميديي الأوعيسني عَلِيز عيسي بن سَوْدة الأوعيسني عَلِيز عيسي بن سَوْدة المراج عيسي على المراج المراج

مَن كَانَ فَيْ بَيْتِ. هذا زلكِابُ فكانِكَا في بيتهابي يَتَكِمَامُ

> بتجفيق كالمؤرج الخارج الشياري

الجزرالأول

ملت ن الطبع والنشش شركن كمكنّ تومَطيعة معمّية الحالم المالي عَلَى الماديجيّة ممس ممرا الحلى وشيركه - خلفك الطبعة الثانية ۱۳۹۸ هـ ۱۹۷۸ م

## ألمقددمة

بقلم أبى الأشبال أحمد محمد شاكر

فيهــا محت واف عن التصحيح والفهارس وأعمال المستشرقين

> ومعیت ترجة المؤلف



## الَّذِيضَعُدُّالَكَ لِمُلَالِظَيْبُ وَالْمِسَمُلَالصَّالِحُ رُفْعِيثُ

و فصلى الله على نبينا كما ذكره الذاكرون ، وغفل عن ذكره الفافلون، وصلى الله عليه فى الأولين والآخرين ، أفضل وأكثر وأزكى ماصلى على أحد من خلقه . وزكانا وإياكم بالصلاة عليه،أفضل مازكى أحداً من أمقه بصلاته عليه ، والسلام عليه ورحمة الله وبركانه ، وجزاه الله عنا أفضل ماجزك مرسللاً عن من أرسل إليه ، فإنه أنقذنا من الهلكة ، وجعلنا في خير أمة أخرجت للناس ، دائنين بدينه الذي ارتفى ، واصطنى به ملائكاته ومن أنعم عايه من

سورة النساء (٦٥) :

خلقه ، فلم تمس بها نصة ظهَرَت ولا بَطَعَت ، نِلْنَا بها حظًا في دين ودنيا ، أو دُفع بها عَنَا مكروه فيهما وفي واحد منهما - إلا وعمل صلى الله عليه سَدَبُها، القائد إلى خيرها ، والهادى إلى رُشدها ، الذائد عن الها حكة ، وموارد السّوء في خلاف الرُشد ، المُدّبة للأسباب التي تورد الهحكة ، القائم بالنصيحة في الإرشاد والإنذار فيها . فصلى الله على عمد وعلى آل محد ، كا صلى على إراهيم وآل إبراهيم ، إنه حيد بحيد () .

أما يعد : فإنى منذ بضم وعشرين سنة ، أو على التحقيق ، في أو اخر جادى الآخرة سنة ١٣٣٩ ـ : شرعتُ في كتابة شرح على [سنن الترمذي] ولم أكد أبدأُ حتى وضمتُ القلم، إذا وجدتُني أقدم على عمل لم تنهيأ لى أسبابُه ، وكان نزوة من نَزَ وَاتِ الشَّبَابِ. ومَا أقدمت عليه إلاَّ من حتى لهذا الكتَّابِ ، ثم صار فكرةً " تدور فرراسي، وأمنية تجول في خاطري ، وكنت أرجو أن أوفق إلى إخراجها في يوم من الأيام ، لِمَا أيقنتُ في نفسي ، عن مراسِ وخبرةٍ ونجربةٍ : أنَّ هذا السكمتابَ (كتابَ الترمذي ) أنفعُ كتب الحديث لعام هذا العلم ومتعلميه، إذ جمله مؤلفه \_ رحمه الله \_ مملّمًا التعليل الأحاديث تعاماً عمليًّا ، فيكشف للقارئ عن درجة الحديث من الصحة أو الضعف ، مبيّناً ما قيل في رجاله عن تُسَكِّلُم فيهم ، مرجّعًا بين الروايات إذا اختلفت . فإن فن تعليل الأحاديث. أعوصُ أنواع (علوم الحديث) ، وأ كبرُ ها خطرًا ، وأَدَقَّهُ مَسَالِكِ ، لا يُتقله إلاّ من رسخت قدمُه في معرفة العارق والرجال ، واستنارت بصيرتُه بالكتاب والسنة. وكان أبو عيلي الترمذي من أساطين هذا الفنّ وأساتذته الكبار، تخرج فيه وتدرب بين يُدى أعرف الناس به فى ذلك العصر ـ عصر النور والعلم

<sup>(</sup>١) اقتباس من كتاب [ الرسالة ] للإمام الشافعي (رقم ٣٩) .

فى القرن الثالث \_ وفي مقدمتهم أبو عبد الله أحد بن محد بن حنبل ، وأبو عبد الله محد بن إسلمول البخارى ، وأبو محمد عبد الله بن عبد الرحن الدارى .

ثم قيض الله الما إخواننا الأفاضل أولاد المرحّوم السيد مصطفى الحابى فتحدثنا في شأن [سنن النرمذي ] ورغبوا في طبعه طبعة علمية محقّة، وأن يشرح الكتابُ شرحاً وسطاً، فانفقنا علىذلك، ومُحلّتُ هذه الأمانة الخطيرة، مستميناً بالله، مهتدياً به، متوكلاً عليه، واستُ أدرى أأفادتني السنينُ علماً إلى علم، أم هي الثقةُ بالنفس والغرورُ بها ؟ ولكني أقدمتُ وأمرى إلى الله، وظني بربي أن يجمل نبتي خالصة لوجهه الكريم، وبإخلاص النية يتُقبّلُ المتصلُ، و إنما الأعمال بالنيات، وإنما لكل امرى ما نوى (١) .

« فنسألُ الله المبتدئ اننا بنصه قبل استحقاقها ، المُديمها علينا ، مع تقصيرنا في الإنيان على ما أوجب به من شكره بها ، الجاعِلَمَا في خير أمة أخرجت للمناس: أن يَرزُقَنا فَهُماً في كتابه ، ثم سنة نبيه ، وقولاً وعملاً يُؤدِّى به عناً حقه ، ويُوجبُ لنا نافلة مَزيده (٢) » .

## نُسَخُ الكتاب التي بيدي في التصحيح

طُبُع كَابُ الترمذي في مصر مرة واحدة ، عطبعة بولاق سنة ١٢٩٢ بدون شرح ، في مجلدين لطية بين، وسنعود لذكر هذه الطبعة فيما بعد . وقد طبع أخيرا عصر مرة ثانية، ومعه الشرح المسمى [عارضة الأحوذي] للقاضى أبى بكر بن العربي ، في ١٣٠ جزءا ، طبع منها ٧ أجزاء بالمطبعة المصرية سنة ١٣٥٠ وطبع

<sup>(</sup>۱) حدیث صیح معروف ، رواه الشیخان : البخاری ومسلم فی صیحیهما ، ورواه سائر أصحاب الکتب الستة وغیرهم .

<sup>(</sup>٢) اقتباس من كتاب [ الرسالة ] للشافعي ( رقم ٤٧ ) .

الباقى بمطبعة الصاوى سنة ١٣٥٢ وهذه الطبعة لا يونى بشيء منها ، لكثرة الغلط والخلط فيها من المصححين، وقد كان صديق عمد أفندى عمد عهد اللطيف صاحب المطبعة المصرية استعار منى المجلد الأول من نسخى من طبعة بولاق ، لا يصحيح الكتاب عليها ، ثم لما رأيت الجزء الأول من المطبوع الجديد خشيت أن تكون لى يد في إفساد كتب السنة والتلاعب بها ، إذ وجدت الأغلاط فيه لاحصر لها ، حتى لقد وجدت مصححيه أدخلوا في متن الكتاب بعض فيه لاحصر لها ، حتى لقد وجدت مصححيه أدخلوا في متن الكتاب بعض ماأعرته إيام ، آسفا متألما ، ولذلك أعرضت من ذكر هذه الطبعة في اختلاف ماأعرته إيام ، آسفا متألما ، ولذلك أعرضت من ذكر هذه الطبعة في اختلاف النسخ التي سأذكر ها من كتاب الترمذي ، وإنما أشرت إليها في هذا الموضع اضطرارًا ، نصيحة للمسلمين ، والنصيحة لهم فرض لا يقبني تركه ، وإدراك اضطرارًا ، نصيحة للمسلمين ، والنصيحة لهم فرض لا يقبني تركه ، وإدراك نافلة خير لا يَدَعُها إلا من سفية نفسه ، وتركة موضع حَظة والم

وطُبِع الكتابُ أيضاً في بلاد الهند مرارًا ، مع تعليقات مفيدة لبعض الأفاضل التقنين من العلماء هناك ، وقد طبع أيضاً مع شرح واف اسمه [تحقة الأحوذي].

والذى اعتمدته من نسخ الكتاب الخطوطة والمطبوعة سبع نسخ ، ذكرتُ رموزَ سنة منها مع وصفها باختصار في أول الكتاب (ص٤) وسأصفيا كليا هنا وصفاً مفصلا ؟ وهي :

<sup>(</sup>۱) من أمثلة ذلك أننا نجد في الجزء الأول (ص ۱۳ س ۳): « وأبو هريرة اختلف إعلى نحو ثلاثين قولا ] في اسمه » فإن جملة « على ثلاثين قولا » ليست من كلام الترمذي ، بل هي من تعليقاتي نقلا عن الشيخ الرفاعي » وفي ( ص ۲ ٨ س ٨) جملة « رواه أحمد وأبو داود » وهذه من تعليقاتي أيضا ، وظاهر بداهة أنها ليست من قول الترمذي »

<sup>(</sup>٢) أقتباس من كلام الشافعي في ( الرسالة رقم ١٧٠ ) ء

١ - نسخة من طبعة بولاق سنة ١٢٩٢ كانت في ملك الأستاذ العالم الكبير الشيخ أحد الرفاعي المالكي ، من كبار علماء الأزهر ، وقد ضمت هي وسائر كتبه إلى مكتبة الجامع الأزهر ، صوناً لها عن الضياع ، تبرعاً من ابنه الأستاد الفاضل الشيخ على الرفاعي (القاضي بالحاكم الشرعية الآن) ، وهي نسخة نفيسة جليلة ، قرأ الأستاذ الرقاعي الكبير المكتاب كله فيها قراءة درس وعناية ، وصحها تصحيحاً جيداً ، وضبط بقله كل ما كان موضماً للاشكال والاشتباه .

وكتب في أولها بخطه ما نصه: ﴿ قَالَ أَحْمَدُ الرَّفَاعِي الْمَالَكِي : أَرُوعُهُ سنن الإمام الترمذي عن مشايخ ، منهم شيخنا العلامة الشيخ إبراهيم السقّا الشافعي، وهو يرويه عن مشايخ، منهم الشيخ الأمير الصغير، عن والده العلامة الأمير الكبير، عن الشيخ العدوى، عن الشيخ عقيلة المكي، عن الشيخ حسن المُعَجَيى ، عن الشيخ أحمد بن محمد النشاش، عن الشيخ أحمد بن على الشناوى، عن والده الشيخ على" بن عبد القدوس الشناوى ، عن الشيخ عبد الوهاب الشمراني ، من المشيخ زكريا بن محمد ، عن زين الدين المراغي العماني ، عن شرف الدين إسمعيل بن إبراهيم الجبرتي ، عن أبي الحسن على بن عر الوالي، عن الشيخ محيى الدين محد بن على بن عربي ألطائي الحاتمي ، هن عبد الوهاب بن على بن سكينة البغدادي ، عن أبي الفقح عبد الملك بن عبد الله الكروخي، عن أبي إسمعيل عبد الله بن محمد الأنصاري المروى ، من عبد الجبار الجراحي، عن أبي المباس محمد بن أحمد بن محبوب ، من مؤلفه المترمذي أبي عيسي محمد بن عيسى بن سُوْرَة بن موسى الضعاك السلى الضرير البُوغي نسبة إلى : بوغ : قرية من قرى ترمذ ، ضبط بفتح الثاء والميم ، وبكسرهما ، ويضمهما ، والمتداول على ألسمة تلك للدينة فتحالقاء وكسراليم ، والمعروف قديمًا كسرالهاء

والم ، توقى الترمذي بترمذ سنة تسعوسبمين ومائعين ، ومواده سنة تسع ومائعين . والله سبحانه وتعالى أعلم » .

وكتب في آخر الجزء الأول بخطه ما نصه: « انتهى تصحيح هذا السفر بحسب الطاقة مع عدة نسخ والمراجعة ، في ٣ رمضان من سنة ١٣١١ على يد كاتبه أحد الرفاعي المالكي ، أحسن الله له ولإخوا نه والمسلمين محسن الخمام، وصمه منا جمع كثير من الإخوان ، لطف الله بنا وبهم » .

وكتب في آخر الجزء الثانى مخطه ما نصه : « قد تم تصحيح هذا الجزء مع التحرى والمقابلة على عدة نسخ ، فصار كأصل سابقه بحسب الإمكان ، في الثالث والعشرين من شوال سنة ألف وثلاثمائة وأحد عشر ، وكان ابتداء القراءة مع جم كثير من الإخوان إلى المنتهى ، في رجب سنة تاريخه ، على يد مالكه أحد الرفاعي المالكي الأزهري ، لطف الله به وبالمسلمين » . وهذه النسخة نرمز لها محرف ( س ) .

٧ - نسختى الخاصة من نفس طبعة بولان، وقد عنيت بها أشد العناية ، وسمعت الكتاب فيها كله - إلا فوتاً يسيرًا - من والدى الأسعاذ الأكبر الشيخ محمد شاكر وكيل الجامع الأزهر سابقاً ، وكتبت في أوها على الجزء الأول في وقت السماع ما نصه : « ابتدأ سيدى الأستاذ الوالد السيد محمد شاكر وكيل مشيخة الأزهر في قراءة هذه السن ، يوم الأحد ١٣ محرم سنة ١٣٣١ هجرية ، وأنا وأخى الشيخ على (١) نسم منه ، وأنا مع ذلك أصحح هذه النسخة على

<sup>(</sup>۱) هو شقيق السيد على محمد شاكر ، ولد بالقاهرة وقت أذان العصر من يوم السبت ٢٦ ذى الحجة سنة ١٣١١ ونال شهادة العالمية من الجامع الأزهر الشريف فى يوم الإثنين ١٤ محرم سنة ١٣٣٩ وعين قاضيا بالمحاكم الشرعية فى رمضان سنة د١٣٤ وهو الآن قاض بمحتكمة الزقازيق الابتدائية الشرعية حفظه الله :

السخة الأستاذ الملامة الشيخ أحد الرقاعي للالكي ، فإنه قرأها وضبطها تمام الضبط ، وكتب عليها سنده » . ثم نقلت صورة ما كتبه الملامة الرفاعي .

وكتبتُ عليها في آخر الجزء الأول ما نصه : ﴿ بَسُمُ اللَّهُ الرَّحْنِ الرَّحْمِ. الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام علىأشرفالمرسلين سيدنا محمد وعلىآله وصحبه أجمعين ، آمين وبعد : فقد فرغ مولانا الأستاذ الوالد السيد محمد شاكر وكيل مشيخة الأزهر الشريف ومدير القسم الأولى للأزهر الشريف من قراءة هذا الجزء يوم الاثنين تاسع شهر المحرم من سنة ١٣٣٢ هجرية ، وقد سمعته منه حبر فوت يسير من أول: باب ما جاب في الرأة تمتق ولها زوج، إلى آخر: باب حدثنا الحسن بن عرفة . وكانت قراءته في نسخة مسموعة على الأستاذ الشيخ أحمد الرفاعي ، وهي طبع الهند ، وكانت مني في الدرس نسخة الأستاذ الرفاعي ففسه ، وعليها خطه ، وكلها مضبوطة بخطه، فــكنت أضبط نسختي هذه عليها، وما اشتمهنا فيه من الرجال والألفاظ محتنا عنه في مظانَّه ، حتى برزت هذه طلنسخة تختال من الصحة والضبط في برد قشيب ، لا توازيها أخرى ولا تدانيها، بِل قد فافت \_ والحمد لله \_ نسخة مولانا الأستاذ الرفاعي رضي الله عنه ورحمه ، هذا عدا السهو والخطأ ، وفقنا الله تعالى لما فيه رضاه ، وأصلح أحوال أهل الإسلام ، ووفقنا للتمسك بكتابه وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم ، آمين » .

وكتبتُ فى آخر الجزء الثانى مانصه: «ختم مولانا الأستاذ الوالد السيد عمد شاكر قراءة هذا الجزء يوم الثلاثاء ٣ ربيع الثانى سنة ١٣٣٧ هجرية (١)، وكانت قراءته فى النسخة الهندية ، وكنت أقابل وأصحح هذه ، ومعى نسخة الشيخ الرفاعى رحمه الله ، فصارت هذه من أصح النسخ التى يعتمد عليها، وفقنا الله سبحانه وتمالى إلى الخيرات ، وأصاح أحوال المسلمين ، آمين » .

<sup>(</sup>۱) من طرائف الموافقات ومحاسنها أنى أنقل هذا الكلام هنا فى يوم الأحد ٢ ربيع الثانى سنة ١٣٥٧ أى بعد د٢ سنة كاملة .

وهده النسخة هي التي نرمز لها بحرف ( س )

٣ — نسخة مطبوعة في مدينة دهلي في الهند سنة ١٣٢٨ هـ ومحاشيتها شرح يسمى [ نفع قوت المنتذى ] للبجمهوى ، وتعليقات لبعض الأفاصل من علماء الهند .

وهذه النسخة التي ترمز إليها محرف ( ه ) .

ع - نسخة مطبوعة في دهلي أيضاً سنة ١٣٤١ - ١٣٥٣ في أربعة عبدات كبار، ومعها شرح [تحفة الأحوذي] تأييف العالم العلامة الشيخ عمد عبد الرحمن من الحافظ عبد الرحم المبار كفوري، من كبار علماء الحديث بالهد، وهو شرح نفيس جدًا، وقد توفي مؤلفه منذ عامين نقر بباً فيا باغنا، رحمه الله ورضى عنه. والمفهوم من كلامه في مواضع من الشرح أنه كان يعتبد في تصحيح متن الترمذي على النسخة السابقة المطبوعة بالهند وعلى نسخ أخرى مخطوطة . وقد ذكر في أثنا أنه أنه كتب مقدمة لهذا الشرح ، والعلم وصف فيها النسخ التي اعتبدها، ولا كن هذه المقدمة لم تصل إلينا، وبلغني أنها طبعت بالهند . وهذه النسخة هي التي ترمز لها محرف (ك) .

و المنطقة في المرية عملوطة في أربعة مجلدات، بقلم واضح جميل، محفوظة بدار السكتب المصرية، برقم ( ١٤٨ عديث) والمجلد الأول والثالث ناقصان من أول كل منها، وأول المجلد الأول فيها ( باب ما جاء في مباشرة الحائض) في المجزء الأول من هذه الطبعة، وعدد أوراق كل جزء منها كاذكر بفهرس دار الكتب ( ٢٢٣، ٢٠٥ ، ٢٠٥ ، ٢٢٥) وقد تمت كتابة هذه النسخة في ٣ رجب سنة ٢٢٣ وهي نسخة جودة، يغلب عليها الصحة، وخطؤها قليل.

وهذه النسخة هي التي نروز لها مجرف ( م ) وقد كتب خطأ في كشف الرمور ( ص ٤ ) من هذا الجزء أنه حرف ( ص )

٣ ــ نسخة هي العمدة في تصميح الكعاب، وهي ضمن مجموعة نفيسة ، وقمت لى بالشراء في ربيع الأول سنة ١٣٥٥ : مجلدٌ وأحدٌ ضخم ، فيه من الكتب ماأذكره: الموطأ، ومحيح البخاري، ومحيح ملم، وسنن أبي داود، وَسَانَ الْتَرْمَدَى ، وَسَنَنَ النَّسَائَى ﴿ وَمُجُوعٍ أُورَاقَهِ ٥٧٥ وَرَقَةٌ ﴾ ﴿ وَتَفْصِيلُهَا ﴿ طلوطاً ( ٥٠ ) , والبخاري ( ١٥٤ ) ، ومسلم ( ١٣٠) ، وأبو داود ( ٦٤ ) ، والترمذي ( ٩٩ ) ، والنسائي ( ٨٨ ) ، وذلك غير مافيه من الأوراق البيضاء والفهارس وبمض فوائد وأسانيد ، وطول الورقة من أوراقه هر٣١ سنتي ، وعرضها ٢١ سنتي ، وهو مكتوب بخطوط محتلفة دقيقة ، وكلها مصحح مقابل على أصول معتمدة ، قابلها العالم العظام الشيخ محمد عابد السندى ، محدث المدينة المنورة في القرن المناضي ، وقابلها كلها في نحو سبعة أعمر من سنتي ١٢٢١ ، ١٢٢٢ فقد أثم مقابلة الموطأ في يوم ٢٢ رمضان ١٢٢١ مع أن الناسخ أ كمل نسخه في ١١ رمضان من تلك السنة ، واتم مقابلة النصف الثاني من مسلم في ٢٤ شوال ، والنسائي في ١٠ ذي القعدة ، والترمذي في ١٥ ذي الحجة ، كل ذلك من سنة ١٢٢١ وأثم مقابلة أبي داود في صفر ، والنصف الأول من مسلم فی ۲ رہیع الأول ، والبخاری فی ٤ ربیع الثانی ، كل ذلك من سنة ۱۲۲۲ و كعب على للوطأ ما يفيد أن مقابلته كانت ( في جامع صنعاء ) .

ويظهر لى من كل هذا أن المجموعة كلها كتبت وقوبلت في صنعاء، لأن من المعروف أن أكثر شيوخ الشيخ عابد السندى من المجنيين ، ولأن الله ما بين ٢٢ رمضان سنة ١٢٢١ و ٤ ربيع الثانى ١٢٢٢ لا تكنى المحقابة الله ما بين ٢٢ رمضان سنة ١٢٢١ و ٤ ربيع الثانى ٢٢ دمن الواضح أن الكتب الحسة ومقابلتها مع السفر من صنعاء إلى المدينة . ومن الواضح أن الناسخين كانوا يكتبون في وقت واحد تقريباً في هذه الكتب وكلا أتموا شيئاً قابله وصححه الشيخ عامد السندى ، الذى ينسخون المكتب برسمه ، ولذلك ترى أن النصف الثانى من صحيح مسلم قويل قبل النصف الأولى .

والشيخ عابد ذكره شيخنا الحافظ الكبير السيد عبد الحي الكتابي في كتابه [فهرس الفهارس والأثبات] المطبوع بفاس سنة ١٣٤٦ ووصفه بقوله (ج ١ ص ٧٧): «شيخ شيوخنا ، محدّث الحجاز ومسنده ، عالم الحنفية به الشيخ محمد عابد بن أحمد بن على السندى الأنصارى المدنى الحنفي، المتوفى بالمدينة المنورة سنة ١٣٥٧ ».

وهذه النسخة هي أصبح النسخ التي وقعت لى من كتاب الترمذي، على بعض أغلاط قايلة فيها ، مما لا يخلو منه كتاب ، وفيها زيادات صبيحة ليست في سائر النسخ ، تظهر للقارئ من الاطلاع على هذا الشرح ، وكتب ناسخها في آخرها ما نصه : «حرر في النصف الأول من شهر الله الحرام القمدة عام إحدى وعشرين وما ثنين وألف من الهجوة النبوية ، على صاحبها وآله وصبه أفضل الصلوات ونوامي البركات ، في البُكر (١) والمشيات » ولم يذكر فيها اسم ناسخها ، لأنها مكتوبة بخط كانبين ، ثم كتب الشيخ عابد السندي بخطه ما نصه: «باغت مقا بلته على أصل صبيح معتمد بحسب الطاقة البشرية ، وأرجو ما نصه: «باغت مقا بلته على أصل صبيح معتمد بحسب الطاقة البشرية ، وأرجو الصبحة ، وكان ذلك في ١٥ شهر الله الحرام ذي الحجة سنة ١٢٢١ ».

٧ - نسخة محطوطة وقعت لى بالشراء يعد الشروع في طبع هذا الشرح،
ابتداء من الباب (رقم ٨٥ ج ١ ص ١٩٨) وهي ندخة جديدة ، يظهر من
ورقها وخطها أنها مكتوبة في القرن العاشر أو الحادي عشر، ويظهر أن ناسخها
نقلها من نسخة لأحد تلاميذ الحافظ ابن عساكر ، لأن في أولها ما نصه :
و أخبرنا الشيخ الإمام العالم الحافظ الثقة أبوالقاسم على بن الحسن بن هبة الله
الشافعي (٢٠ أيده الله ، قراءة عليه ونحن نسمع ، في شهور سنة ثمان وخسين

<sup>(</sup>۱) و البكر ، بضم الباء و فتح الكاف : جمع « بكرة » بضم الباء وإسكان الكاف ، كغرفة وغرف ،

<sup>(</sup>٢) هو الحافظ الكبير، محدث الشأم، ابن عساكر الإمام صاحب التصانيف =

وخسائة ، بمدينة دمشق ، في جامعها ، قيل له: أخبركم الشيخ أبو الفتح عبد الملك بن أبى القاسم بن أبى سهل الأزرجى المروى قراءة عليه وإنا نسم ببغداد ، فاقرأ نيه (١) ، قال : أخبرنا القاضى أبو عامر محود بن القاسم بن محمد الأزدى وأبو نصر عبد الدريز بن محمد الترياقي وأبو بكر أحمد بن عبد الصمد الفورجى ، قال : أخبرنا أبو محمد عبد الجبار بن محمد الجراحي المروزي ، قال : أخبرنا أبو المباس محمد بن أحمد بن محبوب بن فضيل التاجر المروزي الحبوبي قال : أخبرنا أبو عيسى محمد بن عبوب بن فضيل التاجر المروزي الحبوبي قال : أخبرنا أبو عيسى محمد بن عبوب بن فضيل التاجر المروزي الحبوبي قال : أخبرنا أبو عيسى محمد بن عبوب بن فضيل التاجر المروزي الحبوبي قال : أخبرنا أبو عيسى محمد بن عبوب بن فضيل التاجر المروزي الحبوبي قال : أخبرنا أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمدي الحافظ رحمه الله » فالذي بروي السكتاب عن ابن عساكر سنة ٥٠٨ ليس كاةب النسخة قطما ، لأن خطها وورقها لا يناسب ذلك التاريخ ، وإنما نقل ناسخها الإسناد الذي وجده فيا النقل عنه ، ولو كان آخر النسخة موجوداً لتبين ذلك في الغالب .

وهذه الذيخة ناقصة من موضعين: أولهما: من أثناء أبواب الحج ، مما يوازى السطر ١٦ من الصفحة ١٦١ من الجزء الأول من طبعة بولاق، إلى أثناء أبواب الجنائز ، مما يوازى السطر ١٧ من الصفحة ١٨١ من نفس الجزء . ثانيهما: من أثناء كتاب العلل ، مما يوازى السطر ٣ من الصفحة ٢٣٨ إلى آخر السكتاب ص ٣٤١ من الجزء الثانى من طبعة يولاق .

وهى نسخة مقوسطة الصحة ، ليست عما يعتمد عليه في التصحيح، والكنها أفادتنى كثيراً في مواضع متمددة، خصوصاً في الترجيح عنداختلاف النسخ، وقد لاحظت أنها كثيرًا ما توافق النسختين للطبوعتين في الهند ، ولم أنبه على مافيها من خطأ إلا في القليل النادر ، وإنما يُحفظُ الفاطُ على مَن غَلب عليه الصواب.

<sup>=</sup> والكتب ، ومؤلف تاريخ دمشق ، في نحومن خمسين مجلدا كبيرا ، وهو موجود بالمكتبة التيمورية بدار الكتب المصرية ، ولد ابن عساكر في أولف سنة ٩٩٤ ومات في ١١ رجب سنة ٧٧٥ ، وانظر ترجمته في تذكرة الحفاظ للذهبي (٤: ١١٨ – ١٢)

<sup>(</sup>۱) كذا فى النسخة ، وهو خطأ من الناسخ ، صوابه « فأقر به » كما هو ظاهر واضح .

وهذه النسخة هي التي ترمز إليها بحرف ( مه ) . تصحيح الكتب

تصحیحُ الکتب وتحقیقُها من أَشقِّ الأَعمال وأَ کبرِها تَبِعَةً، والله صَوَّرَ أبو عرو الجاحظ ذلك أقوى تصویر ، فی کتاب ( الحیوان ) فقال (ج آ ص ۷۹ من طبعة أولاد السید مصطفی الحلمی بمصر ) :

« ولر بما أراد مؤلف الكتاب أن يُصلح تصحيفاً ، أو كلة ساقطة ، فيكون إنشاء عشر ورقات من حُرِّ اللفظ وشريف المانى : أيسر عليه من إتام ذلك النقص حتى يرده إلى موضعه من أمثلة المكلام ، فكيف يطيق ذلك المارض الستأجر ، والحكيم نفسه قد أعزه هذا الباب ! وأعب من ذلك أنه يأخذ بأمرين : قد أصلح الفاسد وزاد الصالح صلاحاً ، ثم يصير هذا الراق بمد ذلك نسخة لإنسان آخر ، فيسير فيه الورّاق الثانى سيرة الورّاق الأول ، ولا يزال الكتاب تتداوله الأبدى الجانية ، والأعراض المفسدة ، حتى الأول ، ولا يزال الكتاب تتداوله الأبدى الجانية ، والأعراض المفسدة ، حتى يصير عَلَطًا صرفاً ، وكتاب تتماقيه المترجون بالإفساد ، وتتماوره الحُطّاط بشر من ذلك أو بمثله ، كتاب متقادم الميلاد ، وهرى الصنعة اله .

وقال الأخفش: « إذا نُسِيخُ الكتابُ ولم يُعارَضُ ، ثم نُسِيخُ وَلمَ يُمارَضْ ـ : خَرَج أَعِميًا (١) .

وصدق الجاحظُ والأخفشُ ، وقد كان الخطر قديمًا في الكتب المخطوطة، وهو خطر محصور، لقلة تداول الأيدى إياها ، مهما كثرت وذاعت، فماذا كانا عامِلًا عن المطابع، وما مجترحه من جرائم تسميها كتباً!!

<sup>(</sup>۱) عن كتاب علوم الحديث لابن الصلاح طبعة المطبعة العلمية بحلب سنة • ١٣٥ (ص ١٧٦) .

ألموف من النّسنج من كل كتاب، تُنشَر في الأسوق والمسكان، تنفاو لهاأ يدى الناس، ليس فيها صحيح إلا قايلاً ، يقرؤها العالم المشكلة، والمقمل المستفيد ، والعامي الجاهل، وفيها أغلاط واضعة أن وأغلاط مشكلة، ونقص وتحريف : فيضطرب العالم المتثبت ، إذا هو وقع على خطأ في موضع نظر وتأمل، ويظن بما علم الظنون ، ويحشى أن يكون هو المخطئ ، فيراجع ويراجع ، حتى بستبين له وجه الصواب ، فإذا به قد أضاع وقتاً نفيساً ، وبذل جهدا هو أحوج إليه ، ضحية أهب من مصحح في مطبعة ، أو عدمن ناشر أتى ، يأتى إلا أن يُوسد الأمر آلى غير أهله ، وبأتى إلا أن يركب رأسه ، فلا يكون مع رأيه رأيه رأيه والمشكل ، وقد يشق بالسكاب بين يديه ، فيحفظ الخطأ ويطمئن إليه ، ثم يكون إقناعه بغيره يشق بالسكتاب بين يديه ، فيحفظ الخطأ ويطمئن إليه ، ثم يكون إقناعه بغيره عسيراً ، وتصور أنت حال العامى بعد ذلك الما .

وأَىٰ كتب تُبتلَى هذا البلاء ؟ كتب هي ثروة صخمة من بجد الإسلام، ومفخرة المسلمين ، كتب الدين والعلم : التفسير والحديث ، والأدب والتاريخ ، وما إلى ذلك من علوم أُخَر .

وفي غرة هذا العبث تضيء وقلة من الكتب، طبعت في مطبعة بولاق قديما، عد ما كان فيها أساطين المصححين، أمثال الشيخ محد قطة العدوى، والشيخ نصر الهوريني، وفي يعض المطابع الأهلية كمطبعة الحلي والخانجي. وشيء نادر عنى به بعض المستشرة بن في أوروبة وغيرها من أقطار الأرض، يمتاز عن كل ما طبع في مصر بالحافظة الدقيقة مالياً معلى ما في الأصول المخطوطة التي بطبع عنها، مهما اختلفت، ويذكرون ما فيها من خطأ الأصواب ، يضعونه تحت أنظار القارئين، فرب خطأ في نظر مصحح الكتاب وصواب، يضعونه تحت أنظار القارئين، وقد يتبينه شخص آخر، عن فهم ثاقب هو الصواب الوافق لما قال المؤلف، وقد يتبينه شخص آخر، عن فهم ثاقب أو دليل ثابت.

وتمتاز طاء تهم أيضاً بوصف الأصول التي يطبعون عنها ، وصفاً جيداً ، يُظْهِرُ القارئ على مبلغ المُعْقِر بها ، أو الشك في سحتها ، ليكون على بصيرة

وهذه ميزة ان تجدها في شيء مما طبع بمصر قديما ، بلغ ما بلغ من الصحة والإنقان ، فها هي الطبعات الصحيحة المتقنة من نفائس المكتب الطبوعة في بولاق ، أمثال الكشاف والفخر والطبرى وأبي السعود وحاشية زاده على البيضاوى وغيرها من كتب القفسير ، وأمثال البخارى ومسلم والترمذى والقسطلاني والنورى على مسلم والأم للإمام الشاذى وغير ذلك من كتب الحديث والفقه ، وأمثال نسان العرب والقاءوس والصحاح وسيوبه والأغانى وللزهر واغلزانة الكبرى والعقد الفريد وغيرها من كتب اللغة والأدب ، وأمثال تاريخ ابن الأثير وخطط المفريزى ونفح العليب وابن خلّكان وذيله والجبرتي وغيرها من كتب اللغة والأدب ، والجبرتي وغيرها من كتب اللغة والأدب ، والحبرتي وغيرها من كتب اللغة والأدب ، والجبرتي وغيرها من كتب التاريخ والتراجم ، إلى غير ذلك مما طبع من الهواوين الكبار ، ومصادر العلوم والفنون : \_ أتجد في ثيء من هذا دليلا أو إشارة إلى الأصل الذي أخذ عنه ؟ إ

وأقربُ مَثَلُ لِذَلِكُ [كتاب سيبويه]: طبع في باريس سنة ١٨٨١ م ( توافق سنتي ١٢٩٨ ، ١٢٩٩ هـ ) ثم طبع في بولاق في سنى ١٣١٦ – ١٣١٨ هـ و تجد في الأولى اختلاف النسخ تفصيلا بالحاشية ، ومقدمة باللغة الفرنساوية فيها بيان الأصول التي طبع عنها ، ونص ما كتب عليها من تواريخ وسماعات واصطلاحات وغير ذلك حرفياً باللغة العربية، ثم لا تجد في طبعة بولاق حرفاً واحداً من ذلك كله ، ولا إشارة إلى أنها أخذت عن طبعة باريس فكان عمل مؤلاء المستشرقين مرشداً للباحثين منا المُحدد ثين، وفي مقدمة

من قادهم وسار على نهجهم العلامة الحاج أحد ركى باشا رحمه الله ، ثم من سار سيرته واحتذى حدوه .

وعن ذلك كانت طبعات المستشرقين نفائس تُعْتَى وأعلاقاً تُدَّخر؛ وتغالى الناس وتغالينا في اقتنائها، على علو تمنها، وتصتر وجود كثير منها على راغبيه. ثم غَلاَ فومنا غلواً غيرَ مُسْتَسَاغٍ، في تعجيد المستشرقين، والإشادة بذكره، والاستخداء لهم، والاحتجاج بكل ما يصدر غنهم من رأى : خطإ أو صواب، يتقلدونه ويدافتمون عنه، ويجعلون قولهم فوق كل قول ، وكلمتهم طالية على كل كلة ، ويجعلون قولهم فوق كل قول ، وكلمتهم طالية على كل كلة ، أذ رأوه أتقنوا صناعة من الصناعات : صناعة تصحيح الكتب، فظنوا أنهم بالموا فيما اشتغلوا به من علوم الإسلام والعربية الغاية ، وأنهم اهتدوا إلى ما لم يهتد إليه أحد من أساطين الإسلام وباحثيه، وأنهم الهدين : التفسير والحديث والفقه .

وجهاوا أو نَسُوا، أو عاموا وتناسَوا . : أن المستشرقين طلائعُ المبشّرين، وأن جُلَّ أبحاثهم في الإسلام وما إليه إنما تصدر عن هَوَى وقصد دَفِينِ، وأنهم كسابقيهم (يُحَرِّفُونَ الـكلم عن مواضِدِيهِ) وإنهم كسابقيهم (يُحَرِّفُونَ الـكلم عن مواضِدِيهِ) وإنهم يحافظون على النصوص، ثم هم يحرفونها بالتأويل والاستنباط.

نعم: إن منهم رجادً أحرارَ الفكر ، لا يقصدون إلى التعصب، ولا يميلون مع الهوى ، ولكنهم أخذوا العلم عن غير أهله ، وأخذوه من الكتب، وهم يبحثون في لغة غير لغتهم ، وفي علوم لم تعزج بأرواحهم، وعلى أُسُسِ غيرِ ثابتة وضــــمها متقدموهم ، ثم لايزال ما نشئوا عليه واعتقدوا ، يغلبُهم ثم ينحرف جم عن الجادة ، فإذا هم

قد ساروا في طريق آخر، غير ما يؤدِّى إليـــه حرية الفكر والنظرُ السليم .

ومعاذ الله أن أبخس أحداً حقَّه ، أو أنكرَ ما فامستشرقين من جهد مشكورَ في إحياء آثارنا الحالدة ، ونشر مفاخر أعتنا العظماء ولكنَّى رجلُ أريدُ أن أضعَ الأمورَ مواضَّها، وأن أُقِرُّ الحقُّ في نصابه، وأريدُ أن أعرفَ الفضل لصاحبه، في حدود ما أسدى إلينا من فضل، ثم لا أجاوزَ به حدَّه، ولا أعلوَ به عن مستواه . ولكنَّى رجل ُ أَنْمُصِتُ لَديني ولغتي أَشَدُّ العصبية، وأعرف معنى المصبية، وحَدُّها، وأن ليس معناها العدوانَ، وأن ليس في الخروج عنها إلاَّ الذلَّ والاستسلامُ، وإنما معناها الاحتفاظ عَآثرنا ومفاخرنا، وحَوْطُهَا والذُّودُ عَنها، وإنما ممناها أن العزة لله ولرسوله والسؤمنين، وأعرف أنه «ماغُزىَ قومُ قطُّ في عُفْر دارهِ إلاَّ ذَلُوا» وقَدْ \_ واللهِ \_ غَزيناً في عُقر دارنا ، وفي نفوسنا ، وفي عقائدنا ، وفي كل ما يقدَّسُه الإسلامُ وَيَفْخَرُ بِهِ المسلمون.

وكان قومُنا ضعافًا، والضعيف مُغْرًى أبداً بتقليد القوى وعجيده، فرأوا من أعمال الأجانب ما بهر أبصارَهم، فقلموهم فى كل شىء، وعظموهم فى كل شىء، وكادت أن تعصف بهم العواصف، لولا فضل ألله ورحمته

غَرَّ النَّاسَ مَا رَأُوا مِن إِنْقَانَ مَطْبُوعاتِ المُسْتَثَمِرَ قَيْنَ ، فَظُنُوا أَنْ هِذَهُ خُطَةٌ اخْتُرْعُوها ، وصناعة ابتكروها ، لاعلى مثال سبق، ليس

لهم فيها من سلف، ووقع في وهمم أن ليس أحسب لا من المسامين عَسَتُطَيعُ أَنْ يَأْتَى عِمْلُ مَا أَنَوْا، بَالْهَ أَنْ نَيْئِزًا هِ ، إِلاَّ أَنْ يَكُونَ تَقَلَيدًا واتباعًا، وراحوا يثقون بالأجنبيّ، ويزدرون ابنَّ قومهُم ودينهُم، فلا يمهدُون له بجلائل الأعمال وعظيمها، بل دائمًا: المستشرقون! المستشرقون!! وَيَلْقِ الْأَجْنِيُّ مُهُمْ كُلَّ عُونَ وَتَأْبِيدٌ، إِلَى مَالَهُ ۖ فى قومه و بلاده من عون و تأييد وقد ُيلَّنَون للمسلم والمصرى فضلاتُ من الثُّقة، على أن يكون ممن يعلنون اتَّباعَ المستشرِّقين، والاقتداء بهم والاهتداء بهديهم علىأن يكون ممن درسوا وتعاموا باللغات الأجنبية، حتى فيما كان من العلوم إسلاميًّا وعربيًّا خالصًا، وعلى أنه إذا عُهُد لأجنبي ومصرى بعمل واحد : كان الاسم كله للأول، والثانى تابع، ولعله أن يَكُون الثانى أرسخَ قدمًا فيها عهد إليهما على قاعدة «عَلَّمْهُ وَأُطِـمْ أُمرَه »!!

وما كان هذا الذى نَصفُ خاصًا بالعمل فى الكتب وحدها ، وإنحا هى ذلة ضربت علي المسلمين فى شأنهم كله ، عن خطط تبشيرية ثم استمارية ، رُسمِتْ و ُنقذتْ ، فى كل بلد من بلدان الإسلام، وليس المقامُ مقامَ تفصيل ذلك ، ولكنا نعود إلى ما نحن بسببه من تصحيح الكتب .

لم يكن هؤلاء الأجانب مبتكري قواعد التصحيح ، وإنما سبقهم إليها علماء الإسلام المتقدمون ، وكتبوا فيها فصولاً نفيسة ، فذكر بعضها هنا ، علي أن يذكر القارئ أنهم ابتكروا هذه القواعد

لتصحيح المكتب الخطوطة، إذ لم تكن المطابع و جدت، ولو كانت الديهم لأتوا من ذلك بالمجب المجاب، و نحن وارثو مجدهم وعزهم، وإلينا انتهت علومهم، فلملنا نحفز همنا لا عام ما بدءوا به.

أَبْنِي كَمَّا كَانِمَتْ أُواللَّنَا تَبْنِي وَ نَفْعَلُ مثلَ مَا فَعَلُوا قَالُ أَلُو عَمْرُو لِى الصَّلَاحِ (١) فَي كَتَاب (علوم الحديث) ، (ص ١٧١ - ١٨٥ من طبعة حلب سنة ١٣٥٠) : « إن على كَتَبة الحديث وطلبقه صرف الهمة إلى ضبط ما بكتبونه أو محصلونه بخط الغير من مروياتهم ، على الوجه الذي رووه ، شكلاً و نقطاً يؤمّن معهما الالقباس . وكثيراً مايتهاون بذلك الواثق بذهنه و تَيَقُظُه ، وذلك و خيمُ العاقبة ، فإن الإنسان ممرّض للنسيان ، الواثق بذهنه و تَيقظُه ، وذلك و خيمُ العاقبة ، فإن الإنسان ممرّض للنسيان ، وأولُ ناس أولُ الناس (٢) ، وإعجامُ المكتوب بَعْنَعُ من اسقمحاما ، وشكله من إشكله . ثم لا ينبغي أن يقمني بقهيد الواضح الذي لا يكاد يلتبس ، وقد أحسن من قال : إنما أشكلُ ما يُشكلُ .

وقرأت بخط صاحب كتاب [سِمَات الخطُّ ورَقَوْمُهُ ] على بن إبراهيم

(۱) هو الإمام الحافظ المفتى شيخ الإسلام تقى الدين أبو عمروعثمان بن عبدالرحمن الشهرزورى الشافعى ، ولد سنة ٧٧٥ ، ومات في ٢٥ ربيع الآخرسنة ٣٤٣ و ترجمه الحافظ الذهبى في تذكرة الحفاظ (٤: ٢١٤ ، ٢١٥). ويفهم من كلام الحافظ زين الدين العراقي – المتوفى سنة ٢٠٨ – أن كثيرا مما في هذا الفصل ، أو أكثره –: أخذه ابن الصلاح من كتاب [ الإلماع في ضبط الرواية وتقييد السماع] للقاضى عياض، وهو الحافظ الإمام العلامة عالم المغرب القاضى أبو الفضل عياض بن موسى بن عياض بن عمرو بن موسى اليحصبى ، ولد سنة ٢٧١ وتوفى ليلة الجمعة ٩ ربيع الآخرسنة ٤٤٥ موسى المصطفى ] .

<sup>(</sup>٢) إشارة إلى قوله تعالى : ﴿ وَلَقَدْ عَهِدْ نَا إِلَى آهَ مَ مِنْ قَبْلُ فَلَسِيَّ وَلَمْ بَجِدْ

لَهُ عَزْمًا ) سورة طه آية ١١٥ :

البغدادي، فيه \_: إن أهل العلم بكرهون الإعجام والإعراب إلاّ في الملتبس. وحَـكَى غيرُه عن قوم : أنه ينبغي أن يُشكل مايُشكِل ومالا يشكِل، وذلك لأن المبتدئ وغير المتبحر في العلم لا يرّ ما يشكل مما لا يشكل، ولا صواب الإعراب مِن خَطِيْهِ، والله أعلم.

وهذا يبيان أمورٍ مفيدة في ذلك :

أحدها: ينبغى أنَّ بكون اعتناؤه مِن كَبْن مَايَلْتَبَسُ بِضِبَطُ لللتَّبِسِ مِن أسماء الناس أكثر ، فإنها لاتدرك بالمعنى ، ولايستدلُّ عليها بما قبلُ وبعدُ. الثانى: يُستحبُّ في الألفاظ المشكلة أن بُكرِّر ضبطها: بأن يَضبطها في متن الكتاب ، ثم يكتبها قُبالة ذلك في الحاشية ماردة مضبوطة ، فإنذلك أيلغ في إبانتها ، وأبعدُ من التباسها ، وما ضبطه في أثناء الأسطر ربما داخله فقط غيره وشكله ، مما فوقه وتحته ، لاسها عند دقة الخط وضيق الأسطر ، وبهذا جرى رسم جماعة من أهل الضبط (١) ، والله أعلم .

الثالث: يَكُره الخط الدقيق من غير عذر يتنضيه . رو بنا عن حنبل

<sup>(</sup>۱) هذا من أدق أنواع الاحتياط في الضبط، وأقدم مار أبت من ذلك في خطوط العاماء: خط الربيع بن سليان صاحب الشافعي ، في كتاب [الرسالة] للشافعي ، المكتوب كله بخط الربيع في حياة انشافعي ، أي في المدة بن سنة الشافعي ، أي في المدة بن سنة فيها وسنة ٢٠٤ ، فإنه عند ماتشتبه الكلمة في السطر ويخشي أن يخطى فيها قاربها ، يكتبها واضحة مرة أخرى بالحاشية ، وقد اختار بعض العلماء طريقة أدق من هذه : قال الحافظ الدراقي في شرحه على كتاب ابن الصلاح: «اقتصر المصنف على ذكر كتابة اللفظة المشكلة في الحاشية مفردة مضبوطة ولم يتعرض لتقطيع حروفها ، وهو متداول بين أهل الضبط ، وفائدته طهور شكل الحرف بكتابته مفردا ، كالنون والياء إذاوقعت في أول الكلمة أو في وسطها ، ونقله ابن دقيق العيد في الاقتراح عن أهل الإتقان فقال : ومن عادة المتقنين أن يبالغوا في إيضاح المشكل ، فيفرقوا حروف الكلمة في الحاشية ويضبطوها حرفا حرفا » :

بن إسحق (٦٠ قال : رآنى أحد بن حنبل وأنا أكتب خطأ دقينًا ، فقال ت لاتفعل ، أحوجُ ما تكون إليه يخونك (٢٠).

و بلفنا عن بعض المشايخ أنه كان إذا رأى خطأ دقيمًا قال: هذا خط من لا يوقن بالحلف من الله لا والمذر في ذلك هو مثل أن لا يجد في الورق سعة كا أو يكون رحاً لا يحتاج إلى تدقيق الحط ليخف عليه محل كتابه ، ومحو هذا ، والله أعلم .

الرابع: يُختار له فى خطّه التحقيق ، دون المَشْقِ والتعليق . بلغنا عن ابن قتيبة قال : قال عمر بن الخطاب رضى الله عنه : شرُّ الكتابة المشْقُ ، وشرُ القراءة الهذرمة ، وأجود الخطّ أبنينه . والله أعلم .

الخامس: كا تضبط الحروف المعجمة بالنقط: كذلك ينبغى أن تُضبط المهملات غير المعجمة بعلامة الإهمال ، لقدل على عدم إعجامها . وسبيل الناس في ضبطها مختلف: فمهم من يقلب النقط الذي فوق المعجات تحت ما بشا كلها من المهملات ، فينقط تحت الراء والصاد والطاء والعين ونحوها من المهملات ، فوق من المهملات ، فوق الشين المهملة تكون عبسوطة وذكر بعض هؤلاء أن النقط التي تحت السين المهملة تكون عبسوطة صفاً ، والتي فوق الشين المعجمة تكون كالأنماني (3)

(۱) هو الحافظ حنبل بن إسحق بن حنبل بن هلال بن أسد ، ابن عم الإمام أحمد بن محمل بن حنبل ، وهو تلميذه أيضاً ، مات فى جادى الأولىسنة ۲۷۳ وقد قارب الثمانين من عمره :

(٢) يعنى أنه إذا كبرت سنه وضعف بصره ، واحتاج أن يعود إلى ماسمع فى شبابه ليسمعه منه تلاميذه ـ : خانه الكتاب الدقيق ، فعسرت عليه قراءته . (٣) قال الحافظ العراقى فى تعليقه : « أطلق المصنف فى هذه العلامة قلب النقط العلوية فى المعجمات إلى أسفل المهملات ، وتبع فى ذلك القاضى عياضا ، ولابد من استثناء الحاء المهملة ، لأنها لو نقطت من أسفل صارت جيا ، ولابد من استثناء الحاء المهملة ، لأنها لو نقطت من أسفل صارت جيا ، الأثافى : حجارة ثلاثة توضع عليها القدر ، واحدها « أثفية » بضم الهمزة أو كسرها مع إسكان الثاء المثلثة وكسر الفاء وتشديد الياء يه

ومن الناس من يجمل هلامة الإهمال فوق الحروف المهملة كقلامة الظافر مضجمة على قفاها ، ومنهم من يجمل تحت الحاء المهملة حاء مفردة صغيرة ، وكذا تحت الدال والطاء والصاد والسين والمين ، وسائر الحروف المهمسة الملتبسة مثل ذلك .

فهذه وجوه من علامات الإهمال شائمة معروفة .

وهناك من الملامات ماهو موجود فى كثير من الكتب القديمة، ولا يفطن له كثير ون ، كملامة من يجمل فوق الحرف المهمل خطًا صفيرًا ، وكملامة من يجعل تحت الحرف المهمل مثل الهمزة (١٦) ، والله أعلم .

السادس: لا ينبغى أن يصطلح مع نفسه فى كتابه بما لا يفهمه ، فيوقع غيره فى حيرة ، كفعل من يجمع فى كتابه بين روايات مختلفة ، ويرمز إلى رواية كل راو بحرف واحد من اسمه أو حرفين ، وما أشبه ذلك . فإن بين فى أول كتابه أو آخره مراده بتلك العلامات والرموز فلا بأس ، ومع ذلك فالأولى أن بتجنب الرمز ، وبكتب عند كل رواية اسم راويها بكاله غتصر ا ، ولا يقتصر على العلامة ببعض . والله أعلم .

السابع: ينبنى أن يجعل بهن كل حديثهن دارةً تفصِلُ بينهما وُتُمَيّزُ ، وعن بلفنا ذلك منه من الأثمة: أبو الزناد، وأحمد بن حنبل ، وإبراهيم

<sup>(</sup>۱) قال الحافظ العراق: « اقتصر المصنف في هذه العلامة على جعل خط صغير فوق الحرف المهمل ، وتراك فيه زيادة ذكرها القاضي عياض في [الإلماع] فيحكى عن بعض أهل المشرق أنه يعلم فوق الحرف المهمل بخط صغير يشبه النبرة، فحذف المصنف منه ذكر النبرة، والمصنف إنما أخذ ضبط الحروف المهملة بهذه العلامات من [الإلماع] للقاضي عياض ، وإذا كان كذلك فحذفه لقوله: يشبه النبرة: يخرج هذه العلامة عن صفتها ، فإن النبرة هي الهمزة ، كما قال الجوهري وصاحب المحكم ، ومقتضي كلام المصنف أنها كالنصبة لا كالهمزة ، والله أعلم ٤ :

بن إسطق المرَّ في ، ومحمد بن جَرير الطبري ، رضي الله عنهم

واستحبّ الخطيب الحافظ أن تكون الداراتُ عَفَلًا ، فإذا عارض فسكلُّ حديث يفرغ من عرضه ينقط في الدارة التي تليه نقطة ، أو بخط في وسطما خطا. قال : وقد كان بعض أهل العلم لا يعتد من سماعه إلاَّ بما كان كذلك

أو في معناه ، والله أعلم :

الثامن : يكره في مثل « عبد الله بن فلان بن فلان » أن يكتب «عبد» في آخر سطر والباق في أول السطر الآخر ، وكذلك يكره في « عبد الرحمن بن فلان» ، وفي سائر الأسماء المشتملة على التعبيد فله تعالى ــ : أن يكتب «عبد» في آخر سطر واسم « الله » مع سائر النسب في أول السطر الآخر

وهكذا بكره أن بكتب « قال الرسول » ، وبكتب في السطر الذي يليه « الله صلى الله عليه وسلم « وما أشبه ذلك . والله أعلم(١) .

التاسع: ينبغي له أن يحافظ على كمنبة الصلاة والتسليم على رسول الله على الله عليه وسلم عند ذكره ، ولا يَسْأُمَ من تكرير ذلك عند تلكرره ، فإن ذلك من أكبر الفوائد التي يتعجَّلها طلبة الحديث وكتبته ، ومَن أَغفل ذلك من أكبر الفوائد التي يتعجَّلها طلبة ألحديث وكتبته ، ومَن أَغفل ذلك منامات صالحة ، أغفل ذلك منامات صالحة ، وما يكتبه من ذلك فهو دعاء يُثنته ، لا كلام برويه ، فلذلك لم يتقيد فيه الرواية ، ولا يقتصر فيه على ماني الأصل .

وهكذا الأمر في الثناء على الله سبحانه عند ذكر اسمه ، نحو «عز وجل»

<sup>(</sup>۱) قال الحافظ العراق: « اقتصر المصنف في هذا على الكراهة ، والذي ذكره الخطيب في كتاب [ الجامع ] امتناع ذلك ، فإنه روى فيه عن أبي عبد الله ابن بطة أنه قال : هذا كله غلط قبيح ؛ فيجب على الكاتب أن يتوقاه ويتحفظ منه ، قال الحطيب : وهذا الذي ذكره أبو عبد الله صحيح فيجب اجتنابه ، انتهى . واقتصر ابن دقيق العيد في [ الاقتراح ] على جعل ذلك من الآداب ، لامن الواجبات . والله أعلم ».

و « تبارك وتمالى » وما ضاهى ذلك ، وإذا وُجد شيء من ذلك قد جاءت به الرواية كانت المناية بإثباته وضبطه أكثر .

وما وُجد في خط أبي عبد الله أحد بن حنبل رضى الله عنه من إغفال ذلك عند ذكر اسم النبى صلى الله عليه وسلم ... : فلعل سببه أنه كان يرى التقيد في ذلك بالرواية ، وعز عليه اتصالها في ذلك في جميع مَن فوقه من الرواة . قال الخطيب أبو بكر : و بلغنى أنه كان يصلى على النبى صلى الله عليه وسلم نطقاً لاخطاً . قال : وقد خالفه غيره من الأثمة المتقدمين في ذلك . وروى عن على بن الدينى وعباس بن عبد العظيم العنبرى قالا : ما تركنا الصلاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم في كل حديث سممناه ، وربما عَجِلْناً فنبيض الدكتاب في كل حديث حمناه ، وربما عَجِلْناً فنبيض الدكتاب في كل حديث حتى ترجع إليه ، والله أعلم .

ثم ليجتَنِبُ في إثباتها نقصين : أحدها : أن يكتبها منقوصة صورة ، را مزاً إليها بحرفين أو نحو ذلك . والثانى : أن يكتبها منقوصة معنى بأن لا يكتبها منقوصة معنى بأن لا يكتبها منقوصة معنى بأن

سممتُ أبا القاسم منصور بن عبد المنعم وأمَّ المؤيد بنتَ أبى المقاسم بقراءتى عليهما ، قالا : سممنا أبا البركات عبد الله بن محمد القرّ اوى لفظاً ، قال : سممت المقرى ظريف بن محمد بقول : سمعت عبد الله بن محمد بن إسحق الحافظ يتول : سممتُ أبى يقول : كنتُ أكتب الحديث ، سممتُ أبى يقول : كنتُ أكتب الحديث ، وكنت أكتب عند ذكر النبى «صلى الله عليه» ولا أكتب « وسلم » فرأيت النبى صلى الله عليه » ولا أكتب الصلاة على ؟ فرأيت النبى صلى الله عليه » إلاً كتبتُ « وسلم » .

ووقع في الأصـــل في شيخ المقرئ ظريف « عَبد الله » ، و إنما هو « عُبيد الله » بالقصمير ، ومحمد بن إسحاق أبوه هو « أبو عبد الله بن منده » فقوله « الحافظ » إذن مجرور \* . قلت: ويكره الاقتصار على قوله «عليه السلام »، والله أعلم. العاشر: على الطالب مقابلة كتابه بأصل سماعه وكتاب شيخه الذى يرويه عنه، وإن كان إجازةً.

روينا عن عروة بن الزبير رضى الله عنهما أنه فال لابنه هشام : كَتَبْتَ؟ قال: نعم ، قال : عَرَضْتَ كَتَا بَكَ قال : لا ، قال : لم نَكَعُب !

وروينا عن الشانعي الإمام وعن يحيى بن أبي كثير قالا: من كَتَبُ ولم يمارض كن دخل الماء ولم يَسْدَنج (١٠ . وعن الأخفش قال : إذا نُسخ الكتابُ ولم يعارض ، ثم نسخ ولم يمارض - : خرج أعجميًّا .

(۱) قال الحافط العراق: لا هكذا ذكره المصنف عن الشافعي ، وإنما هو معروف عن الأوزاعي وعن يحيي بن أبي كثير ، وقد رواه عن الأوزاعي أبو عمر بن عبد البرق كتاب [جامع بيان العلم] من رواية بقيسة عن الأوزاعي ، ومن طريق ابن عبد البر رواه القاضي عياض في كتاب [الالماع] بإسناده ، ومنه يأخذ المصنف كثيرا ، وكأنه سبق قلمه من [الأوزاعي] إلى [الشافعي] ، وأما قول يحيي بن أبي كثير فرواه ابن عبد البر أيضاً ، والحطبب في كتاب [الكفاية] وفي كتاب [الجامع] من رواية أبان بن يزيد عن يحيي بن أبي كثير ، ولم أر لهذا ذكراً عن الشافعي في شيء من الكتب المصنفة في علوم الحديث ، ولا في شيء من مناقب الشافعي . والله أعلم » .

وانظر كتاب ابن عبدالبر [جامع بيان العلم وفضله] (ج ١ ص ٧٧ ؛ ٨٧) ففيه ماذكره العراق هنا ، وزاد فيه أيضاً مانصه : «وذكر الحسن الحلواني في كتاب [ المعرفة ] قال : سمعت عبد الرزاق يقول : سمعت معمرا يقول: لو عورض الكتاب مائة مرة ماكاد يسلم من أن يكون فيه سقط ، أو قال : خطأ » . وابن عبد البر ولد قرطبة في ٢٥ ربيع الآخر سنة ٣٦٨ ، عدينة شاطبة بالأندلس، فعاش ٩٥ سنة . والحسن الحلواني مات سنة ٢٤٢ وهبد الرزاق مات سنة ٢٤٢ وهبد الرزاق مات سنة ٢٤٢ وهبد الرزاق مات سنة ٢٤٢ وهبد الرزاق

م إن أفضل المعارضة أن يعارض الطالب بنفسه كتابه بكتاب الشيخ عم الشيخ في حالة تحديثه إياه من كتابه ، لما يجمع ذلك من وجوه الاحتياط والإتقان من الجانبين، وما لم تحتمع فيه هذه الأوصاف نقص من مرتبته بقدر مافانه منها ، وماذكر ناه أولى من إطلاق أبى الفضل الجارودي الحافظ المروى تحولة : أصدق المعارضة مع نفسك .

ويستحب أنه ينظر معه في نسخته من حضر من السامعين عمن ليس معه نسخة ، لاسيا إذا أراد النتل منها .

وقد رُوى عن يحيى من مَمين أنه سُئل صن لم ينظر فى الكتاب والمحدثُ يبقرأ : هل بجوز أن يُحَدِّث بذلك ؟ فقال : أما عندى فلا بجوز ، ولكن عامة الشيوخ هكرا سماعهم .

قلتُ : وحذا من مذهب أحل التشديد فى الرواية ، وسيأتى ذكر مذهبهم شاء الله تمالى .

والصحيح أن ذلك لايشترط ، وأنه يصح السماع وإن لم ينظر أصلاً في الكتاب حالة القراءة ، وأنه لايشترط أن يقابله بنفسه ، بل يكفيه مقابلة في الكتاب حالة الراوى ، وإن لم يكن ذلك حالة القراءة ، وإن كانت المقابلة على يدى غيره ، إذا كان ثنة موثوقاً بضبطة .

قاتُ: وجائز أن تكون مقابلتُه بفرع قد قُو بل المقابلة المشروطة بأصل شيخه أصل الشيخ المقابل به أصل الشيخ المقابل به أصل الشيخ المقابل به أصل الشيخ ، لأن الفرض المطاوب أن يكون كتاب الطالب مطابقاً لأصل سماعه وكتاب شيخه ؛ فسوالا حصل ذلك بواسطة أو بغير واسطة ، ولا يجزئ ذلك عند من قال : لا تصح مقابلته مع أحد غير نفسه ، ولا يقلد غير م و لا يكون يبنه و بين كتاب الشيخ واسطة ، وليقابل ندخته بالأصل بنفسه حرفاً حرفاً حرفاً حتى يبنه و بين كتاب الشيخ واسطة ، وليقابل ندخته بالأصل بنفسه حرفاً حرفاً حرفاً حتى

محون على أنة ويقين من مطابتها له ، وهـذا مذهب متروك ، وهو من مذاهب أهل التشديد الرفوضة في أعصارنا ، والله أعلم.

أما إذا لم يقابل أصله بالأصل أصل فقد سئل الأستاذ أبو إسعق الإسفرائيني عن جواز روايته منه أفأجاز ذلك. وأجازه الحافظ أبو بكر الخطيب أيضاً ، وبين شرطة ، فذكر أنه بشترط أن تكون نخته نقلت من الأصل، وأن يُبيئ عند الرواية أنه لم يعارض ، وحكى عن شيخه أبى بكر البرقائي أنه سأل أبا بكر الإسمعيلى : هل لارجل أن يُحدِّث عا حَبَّ عن الشيخ ولم سأل أبا بكر الإسمعيلى : هل لارجل أن يُحدِّث عا حَبّ عن الشيخ ولم يعارض بأصله ؟ فقال : فعم ، ولسكن لابد أن يبين أنه لم بعارض ، قال : وهذا مذهب أبي بكر البرقائي ، فإله روى لذا أحاديث كثيرة قال : فيها : أخبرنا فلان ولم أعارض بالأصل .

قاتُ: ولابد من شرط عالث ، وهو: أن يكون ناقلُ النسخة من الأصل غيرَ سقيم النقل ، بل صحيحَ النقل قليلَ السَّقَطِ. والله أعلم .

مُم إنه ينبغى أن يُراعى فى كتاب شيخه بالنسبة إلى من نوقه .. : مثل ما ذكرنا أنه يراعيه من كتابه ، ولا يكون كطائفة من الطلبة إذا رأوا سماع شيخ لكتاب قرموه عايه من أى نسخة انفقت . والله أعلم .

الحادى عشر : المختار فى كيفية نخريج الساقط فى الحواشى ، وبسمى « اللَّحَقَ » بفتح الحاء ـ : أَن يَخُطُّ من موضع سةوطه من السطر خطَّا صاعداً إلى فوق ، ثم يعطفه بين السطرين عطفة يسيرة الى جهة الحاشية التي يكتب فيها اللحق .

وبَبَداً في الحاشية بَكْتُبَةِ اللَّحَقِ مَقَابِلاً للخطّ المُنْفَعَافُ ، ولَيْكُن دَلَّكُ فَي حَاشِية ذَاتَ الْمِينَ ، وإن كانت تلى وسط الورقة إن اتسعت له فليكتبه صاعداً إلى أعلى الورقة ، لا نازلاً به إلى أسفل .

قلت : وإذا كان اللحَقُّ سطرين أو سطوراً ، فلا يبتدى بسطوره من

أسفل إلى أعلى ، بل يبتدى بها من أعلى إلى أسفل، بحيث يكون منتهاها إلى جهة باطن الورقة ، إذا كان التخريج في جهة اليمين ، وإذا كان في جهة الشمال وقع منتهاها إلى جهة طرف الورقة .

ثم يكةب عند انتهاء اللحق « صح » ، ومنهم من يكقب مع قاصح » ورجع » . ومنهم من يكتب في آخر اللحق الحكامة المقصلة به داخل الحكامان في موضع التخريج ، ليؤذن باتصال الدكلام ، وهذا اختيار بعض أهل الصفعة من أهل المفرب، واختيار القاضي أبي محمد بن خلاد ، صاحب كتاب [الفاصل بين الراوي والواعي (1)] من أهل المشرق ، مع طائفة . وليس ذلك بمرضي ، إذ رب كلة تجيء في الحكام مكررة حقيقة ، فهذا التيكرير يوقع بعض الناس في توهم مثل ذلك في بعضه .

واختار القاضى ابن خلاد أيضاً في كتابه أن يمد عطفة خط التخريج من موضعه حتى يلحنه بأول اللحق بالحاشية . وهذا أيضاً غير مرضى ، فإنه و إن كان فيه زيادة بيان فهو تسخيم للكتاب، وتسويد له ، لاسما عند كثرة الإلحاقات والله أعلم .

<sup>(</sup>۱) هو كتاب [ المحدّث الفاصل بين الراوى والواعى ] و « الفاصل » بالصاد المهملة ، ويكتب في أكثر الكتب المطبوعة بالضاد المعجمة ، وهو خطأ وتصحيف . وهو أول كتاب ألف في علوم الحديث والمصطلح » على غالب الظن ، ومؤلفه : الحافظ الإمام البارع أبو محمد الحسن بن عبد الرحمن ابن خلاد الفارسي الرامهرمزي القاضي ، له ترجمة في [ تذكرة الحفاظ ] ابن خلاد الفارسي الرامهرمزي القاضي ، له ترجمة في [ تذكرة الحفاظ ] (۳:۳۱) وذكر فيها أفن أول سماعه للحديث كان في سنة ، ۲۹ ونقل عن ابن منده أنه عاش إلى قرب سنة ، ۳۵ وجزم صاحب كشف الظنوف (۲ : ۳۹۱) أنه مات سنة ، ۳۵ وجزم صاحب كشف الظنوف

أَسْفَلَ . وَإِذَا كُمِّبُ الْأُولُ صَاعِدًا فَمَا يَجِدُ بَمِدَ ذَلْكَ مِنْ نَقْصِ يَجِدُ مَا يَقَابِلُمْ من الحاشية فارعًا له

وقلنا أيضاً : انخر جه في جهة العمين ـ لأنه لو خر جه إلى جهة الشمال فرعا خامر بعده في السطر نفسه نقص آخر؛ فإن خرَّجه قدَّامه إلى جهة الشمال أيضاً وقع بين التخريجين إشكال، وإن خرّج الثانى إلى جهة اليمين التفّت عطفة تخريج جهة الشمال وعطفة تخريج جهة اليمين أو تقابلتا ، فأشبه ذلك الضرب على ما بينهما ، مخلاف ما إذا خرج الأول إلى جهة اليمين فإنه حينئذ بخرج الثاني إلى جهة الشمال، فلا يلتقيان ولا يلزم إشكال.

اللهم إلا أن يتأخر النقص إلى آخر السطر فلا وجه حينتذ إلا تخريجه إلى جهة الشمال ، لقربه منها ، ولانتفاء العلة المذكورة ، من حيث إنا لانجنبي ظهور نقص بعده. وإذا كان النقص في أول السطر تأكد تخريجه إلى جهة العين، الما ذكرناه من القرب مع ماسبق.

وأما ما يخرج في الحواشي من شرح أو تنبيه على غلط أو اختلاف رواية آأو نسخة أو نحو ذَّلك مما ليس من الأصل ــ : فقد ذهب القاضي الحافظ عياض رحه الله إلى أنه لأيُخَرُّجُ لذلك خطُّ تخريج ، اثلا يُدخَل اللبس ويحسب من الأصل، وإنه لا يُحرِج إلاَّ لما هو من نفس الأصل، لمكن ربما جعل على الحرف المقصود بذلك التخريج كالضبة أو التصحيح ، إيذاناً به .

قلت : التخريج أولى وأدَلُ ، وفي نفس هذا الحرَّج مايمنع الإلباس . ثم هذا التخريج تخالف التخريج لما هو من نفس الأصل في أنَّ خط ذلك الفخريج يقم بينالكامتين اللتين بينهما سقط الساقط، وخط هذا التخريج يقع على نفس ﴿ الْكُنَّامَةُ الَّتِي مِن أَجَلِهَا خُرِّجَ الْخَرَّجِ فِي الْحَاشِيةِ . وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

الثانى عشر ؛ من شأن الحُدَاق المتقنين المناية ُ بالقصحيح ، والنصبيب ، ﴿وَالْمُرْبِضُ

أما التصحيح فهو : كتابة ﴿ حَ ﴾ على الـكلام أو عنده ، ولا يفعل ذلك إلاَّ فيما صح رواية ومعنَّى غير أنه عرضة كلشك أو الخلاف ، فيَكف عليه ﴿ صع ﴾ ليُمرَّ ف أنه لم يَفْفُل عنه ، وأنه قد ضُبُط وصح على ذلك الوجِه .

وأما القضبيب، وبسمى أيضاً لا التمريض » فيجمل على ما صبح وروده كذلك من جهة المنقل، غير أنه فاسد لفظا أو ممنى، أو ضعيف، أو فقص، مثل أن يكون غير جائز من حيث العربية، أو يكون شاذًا عند أهلها يأباه أكثره، أو مُصحَفًا، أو ينقص من جلة الكلام كلة أو أكثر، وما أشبه ذلك، فيمد على ما هذا سبيله خط ، أوّله مثل الصاد، ولا يلزق بالكمة المملم عليها، كيلا يُظنَّ ضرباً، وكأنه صاد التصحيح بحد بها دون حائها (١) كُنبت عليها، كيلا يُظنَّ ضرباً، وكأنه صاد التصحيح بحد بها دون حائها (١) كُنبت كذلك ليفرق بهي ماصح مطلقاً من جهة الرواية وغيرها. وبهن ماصح من جهة الرواية دون غيرها، فلم يكل عليه التصحيح، وكُنب حرف ناقص على حرف ناقص ، إشماراً بنقصه ومرضه، مع صحة نقله وروايته، وتدبيها بذلك لمن ينظر في كتابه على أنه قد وقف عليه، ونقله على ماعو عليه، وامل غيره قد يُخرج في كتابه على أنه قد وقف عليه، ونقله على ماعو عليه، وامل غيره ولو غير ذلك في صحته مالم يظهر له الآن ، ولو غير ذلك في صحته مالم يظهر له الآن ، ولو غير ذلك وأصلحه على ماعده على ماعدة على أنه قد وقبر الصواب أبها أنكروه ، والفحاد فيا أصلحة على أنه قد وقبر الصواب أبها أنكروه ، والفحاد فيا أصلحة على أصلحة

وأما تسمية ذلك ضبة فقد بلفنا عن أبى القاسم إبراهيم بن محمد اللغوى، الممروف بابن الإقليلي : أن ذلك لحكون الحرف مقفلاً بها ، لايتجه لقراءة، كما أن الضبة مقال بها . وأن أعلم .

<sup>(</sup>۱) يعنى ترسم هكذا وصر، فوق الكلمة . وهذه في معنى مايكتبه المصححوف في المطابع الآن من كحلمة وكذا » عند المواضع التي من هذا النوع ه

وات: ولأنها الماكان على كلام فيه خلل أشبهت الضبة التي مجعل على كسر أو خال استعبر لها اسمها، ومثل ذلك غير مستنكر في باب الاستعارات (١) و من مواضع التضبيب أن يقع في الإستاد إرسال أو القطاع ، فن عادتهم تضبيب موضع الإرسال والانقطاع ، وذلك من قبيل ما سبق ذكره ، من التضبيب على الكلام الناقص ، ويوجد في بعض أصول الحديث القديمة ، في الإستاد الذي يجتمع فيه جماعة معطوفة أسماؤهم بعضها على بعض - علامة تشبه الضة فيا بين أسمائهم ، فيتوهم من لاخبرة له أنها ضبة ، وليست نضبة ، وكأنها علامة وصل فيا بينها ، أثبيت تأكيداً للعطف ، خوفا من أن تجعل وعن » مكان «الواو» ، والعلم عند الله تعالى .

تم إن بعضهم ربما اختصر علامة التصحيح ؛ فجاءت صورتها تشبه صورة التضبيب . والفطنة من خير ماأوتيه الإنسان . والله أعلم .

الثالث عشر ؛ إذا وقع في الكتاب ما ليس منه فإنه 'ينْنَى عنه بالضرب أو الحك أو المحو أو غير ذلك ، والضربُ خير الحك والمحو

روينا عن القاضى أبى محمد بن خلاّد رحمه الله قال: قال أصحابنا : الحلك تُهدةٌ .

وأخبرنى من أخبر عن القاضى عياض قال : سمعت شيخنا أبا بحر سفيانَ ابن المعاصى الأسدى يُمكى عن بمض شهوخه أنه كان بقول : كان الشيوخ

(۱) قال العراقى: «قلت: وفى هذا نظروبعد ، منحيث إن ضبة القدح وضعت جبرا للكسر ، والضبة على المكتوب ليست جابرة ، وإنما جعلت علامة على المكان المغلق وجهه ، المستبهم أمره ، فهى بضبة الباب أشبه، كما تقدم نقل المصنف عن أبي القاسم الإقليلي ، وقد حكاه أبوالقاسم هذا عن شيوخه من أهل الأدب ، كما وجدته في كلامه ، وحكاه القاضى عياض في [ الإلماع ] فقال : من أهل المغرب ، بدل قوله : من أهل الأدب، والمذكور في كلام أبي القاسم ماذكرته ، والله أعلم ».

بكرهون حضورَ السكّين مجاس السماع ، حتى لا يُبشَرُ شيء ، لأن ما يُبشر منه ربما يصح في رواية أخرى؛ وقد يُسمع الكتاب مرة اخرى على شيخ آخر، بكون ما بُشر وحُك من رواية هذا صيحا في رواية الآخر ۔ : فيحتاج إلى إلحاقه بعد أن بُشر ؛ وهو إذا خُط عليه من رواية الأوّل ، وصح عند الآخر ۔ : ا كتنى بعلامة الآخر عليه بصحه .

ثم إنهم اختلفوا في كيفية اللضرب:

فرُوبنا عن أبى محمد بن خلاَّد قال : أجود الضرب أن لا يطمس المضروب عليه ؛ بل يخط من فوقه خطًا جيدا بيّناً ، يَدل على إبطاله ، و ُيقرأ من تحقه ما خُطَّ عليه .

وروبنا عن القاضى عياض ما معناه: إن اختيار ات الضابطين اختلفت في الضرب: فأكثرهم على مد الخط على المضروب عليه ، مختلطاً بالسكلات المضروب عليه ، ويسمى ذلك « الشَّقِّ » أيضاً (١) . ومنهم من لا يخلطه ، و بنبته فوقه ، لكنه يَعطف طرف الخط على أول المضروب عليه وآخره . ومنهم من يستقبح هذا ؟ ويراه تسويداً و تطليساً . بل يحوق على أول السكلام بنصف دائرة ، وكذلك

<sup>(</sup>۱) قال العراق : «الشق » : بفتح الشين المعجمة وتشديد القاف : وهذا الاصطلاح لا يعرفه أهل المشرق ، ولم يذكره الخطيب في [ الجامع ] ولا في [ الكفاية ] ، وهو اصطلاح لأهل المغرب ، وذكره القاضي عياض ، في [ الإلماع ] ، ومنه أخذه المصنف ، وكأنه مأخوذ من الشق ، وهو الصدع ، أو من شق العصا ، وهو التفريق ، فكأنه فر ق بين الكلمة الزائدة وبين ما قبلها و بعدها من الصحيح الثابت \_ : بالضرب عليها والله أعلم ، ويوجد في بعض نسخ [ علوم الحديث ] النشق : بزيادة نون مفتوحة في أو له وسكون الشين ، فإن لم يكن تصحيفا و تغييرا من النساخ \_ : فكأنه مأخوذ من نشق الظبي في حبالته : إذا علق فيها ، فكأنه إبطال لحركة الكلمة وإعمالها ، بجعلها في صورة وثاق يمنعها من التصر ف ، والله أعلم » .

فى آخره ؛ وإذا كثر الـكالامُ المضروب عليه فقد يفعل ذلك فى أول كل سطر منه وآخره ، وقد يكتنى بالتحويق على أول الـكالام وآخره أجمع ومن الأشياخ مَن يستقبح الضرب والتحويق ؛ ويكتنى بدائرة صغيرة أول الزيادة وآخرها، ويسميها « صغيراً » كا يسميها أهل الحساب () ، وربما كتب بعضهم عليه « لا » فى أوله و « إلى » فى آخره ؛ ومثل هذا يحسن فما صح فى رواية وسقط فى رواية أخرى . والله أعلم .

وأما الضرب على الحرف المكرر ؛ فقد تقدم بالمكلام فيه أ يومحمد بن خلاد الرَّا مَهُر مُزِى رحمه الله (٢٦) ؛ على تقدمه ؛ فروينا عنه قال : قال بعض أسحا بنا: أولاها بأن يُبطُلَ الناني ؛ لأن الأول كُتب على صواب ، والثاني كُتب على الخطأ ؛ والخطأ أولى بالإبطال .

وقال آخرون: إنما الكتاب علامة لما يُقُرّاً ؛ قَاُولِي الحرفينِ بالإبقاء الدُّهُمَا عليه وأجودُها صورةً .

وجاء الفاضي عياض آخِراً ففصّل تفصيلاً حسناً فرأى أنْ تمكرُّرَ الحرفِ إِن كَانَ فِي أُوّل السطر عن التسويد والتشويه . وإن كان في آخر سطر فليضرب على أولها ، سيا به لآخر السطر، فإن سلامة أوّائل السطور وآوَاخرها عنذلك أولى . فإن اتفق أحدهما في آخر سطر والآخر في أول سطر فليضرب على الذي في آخر السطر ؛ فإن أول السطر أولى

<sup>(</sup>۱) رسم الصفر دائرة عند أهل الحساب إنما هوف اصطلاح أهل المغرب، الذين منهم القاضى عياض ، وهم كانوا ولا يزالون إلى الآن يكتبون أرقام الحساب برسم الأرقام المعروفة عند الإفرنج ، بخلاف أرقام أهسل المشرق .

<sup>(</sup>٢) « الرامهرمزى » قال السمعانى فى الأنساب : « بفتح الراء والميم بينهما الألفوضم الهاء وسكون الراءالأخرى وضمالميم وفي آخرها الزاى المعجمة

هذه النسبة إلى رامهرمز ، وهي إحدى كور الأهواز من بلاد خوزستان » وقد سبق الكلام على ترجمته في ( ص ٣١ ) :

بالراعاة . فإن كان التكرر في الضاف أو الضاف إليه ؟ أو في الصفة أو في الموقة أو في الموقف ، أو نحو ذلك : لم نُراع حينه أول السطر وَآخره . بل يراعي الاتصال بين الضاف والضاف إليه و تحوهما في الخط ، فلا نفصل بالضرب بينهما . ونضرب على الحرف المتطرف من المتكرر ، دون الوسط .

وَأَمَا الْحُورُ فَيِقَارِبُ الْسَكَشُطَ فَي حَكَمَهِ الذَى تقدم ذَكَره ؟ وَتَتَنَوعُ طُرقَه : وَمِن أَغْرَبِها \_ مع أَنه أسلمها \_ : مارُوى عن سَتُحْنُون بن سعيد التنوخي الإمام الماا \_ كي (أ) : أنه ربما كان كتب الثيء ثم لعقه . وَإِلَى هذَا يُومِيُ مَا روينا عن إبراهيم النخمي رضي الله عنه أنه كان يقول : من المروءة أن يرى في ثوب الرجل وَشَعْتِه مِدَادٌ ؟ وَاللهُ أعلم .

وسبيله: أن يَجمل أوّلاً منن كتابه على رواية خاصّة ، ثم ما كانت من زيادة لرواية أخرى ألحقها ، أو من نقص أعلم عليه ، أو من خلاف كتبه ، إما في الحاشية ، وإما في غيرها ، مُعَيِّناً في كل ذلك مَن رواه ، ذا كراً اسمَ بتامه ، فإن رَمَز إليه بحرف أو أكثر فعليه ما قدمنا ذكره ، من أنه يبين المراد بذلك في أول كتابه أو آخره ، كيلا يطول مهده به فينستى ، أو يقع كتابه إلى غيره فيقع من رموزه في خيرة وعمى .

<sup>(</sup>۱) «سحنون » بفتح السين المهملة وضمها وسكون الحاء وضم النون ، وفى فتح السين وضمها كلام من جهة العربية ، وأصله اسم طائر حديد الذهن بالمغرب ، ولقب به تشبيها له به ، واسمه « عبد السلام بن سعيد التنوخى أبو سعيد » ولد فى أو ل رمضان سنة ١٦٠ وقرأ على ابن القاسم وابن وهب وأشهب » ، ومات يوم الثلاثاء ٩ رجب سنة ٢٤٠ وانظر ترجمته فى ابن خلكان (١: ٣٦٠ – ٣٦٧) .

وقد يُدُفَعُ إلى الاقتصار على الرموز عند كرة الروايات المختلفة، واكتنى معضهم في التمييز بأن خص الرواية الملحنة بالحرة ، فعل ذلك أبوذر الهروي من المشارقة ، وأبو الحسن القابسي من المفارية ، مع كثير من المشايخ وأهل التقييد.

فإذا كان في الرواية الملحقة زيادة على التي في متن الكتاب كتبها بالحرة. وإن كان فيها نقص ، والزيادة في الرواية التي في متن الكتاب : حَوَّفَ عليها بالحرة . ثم على فاعل ذلك تبيين من له الرواية المملمة بالحرة في أول الكتاب أو آخره ، على ماسبق والله أعلم .

الخامس عشر: غلب على كَتَبة الحديث الاقتصار على الرمز في قولهم «حدثنا» و « أخبرنا » ، غير أنه شاع ذلك وظهر ، حتى لا يكاد بلتبس . أما «حدثنا » فيكتب منها شطرها الأخير، وهو الثاء والنون والألف، وربما اقتصر على الضمير منها ، وهو النون والألف (). وأما «أخبرنا» فيكتب منها الضمير المذكور مع الألف أو لا () . وليس محسن ما يفعله طائمة من كتابة الضمير المذكور مع الألف أو لا () . وليس محسن ما يفعله طائمة من كتابة «أخبرنا » بألف مع علامة «حدثنا » للذكورة أو لا () ، وإن كان الحافظ البيهق عمن فعله . وقد يكتب في علامة «أخبرنا » راء بعد الألف، وفي علامة «حدثنا » دال في أولها () . وعمن رأيت في خطه الدال في علامة «حدثنا » الحافظ أحد البيهق ، الحافظ أحد البيهق ، واقه أعلى ، وأبو عبد الرحن الشهى في والحافظ أحد البيهق ،

<sup>(</sup>۱) یعنی تکتب, ثنا ، أو « نا « .

 <sup>(</sup>۱) بعنی تکتب ۱ أنا ۱.

<sup>(</sup>٣) أى تكتب و أبيا ، بدون نقط ، لأنها توقع القارى في الاشتباه واللبس ؟ (٣) أي تكتب و أبيا ، جدائنا ، « دانا » ، « « أنته نا » « أن نا » ؟

<sup>(</sup>٤) يعتى أن تختصر «حدثنا » « دثنا » ، و « أخبرنا » « أرنا » .

<sup>(</sup>٥) وأقدم مارأيت أنا في اختصار وأخبرنا » . خط الربيع بن سليان صاحب الشافعي ، في كتاب [الرسالة ] للشافعي ، فهو يختصرها وأرنا » ،

وإذا كان العديث إسفادان أوأ كر فإنهم بكتبون عند الانتقال من إسناد إلى إستادٍ ما سورته ع وهي حاء مفردة مهملة ،ولم يأننا عن أحد بمن يعتمد بيانُ لأمرها ، غيرَ أنى وجدتُ بخطُّ الأستاد الحافظ أبي عثمان الصابوني ، والحافظ أبي مدلم عمر بن على الله في البخاري والفقيه المحدث أبي سعد الخليلي رحمهم الله في مكانها بدلاً عنها: ﴿ صع ﴾ صريحة . وهذا يُشمر بكونها رمزاً إلى « صح » ، وحَسُنَ إنهاتُ « صح » ههنا لئلا يتوهم أن حديث هذا الإسناد سقط، ولفلا يُرَكِّب الإسنادُ الثاني على الإسنادِ الأول فيُجملا إسنادًا واحدًا. وحَكَى لَى بَمْضُ مِن جَمِعْتَنَى وَإِيَاهُ الرَّحَلَّةُ بَخْرَاسَانَ ، عَنَّنْ وَصَفَّهُ بِالفَصْل من الإصبهانيين: أنها حاء مهملة من التحويل ، أي من إسناد إلى إسناد آخر. وذا كرتُ فيها بعضَ أهل العلم من أهل المغرب، وحكيتُ له عن بعضمَنْ لفيتُ من أهل الحديث أنها حاء مهملة إشارة إلى قولنا «الحديث» ، فقال لى: أهلُ المفرب \_ وما عرفت بينهم اختلافاً \_ يجملونها حاء مهملة ، ويقول أحدُهم إذا وصل إليها : «الحديثَ» ، وذَ كر لي أنه سمع بعض البغداديين يذكر أيضاً أنها حاء مهملة. وأن منهم من يقول إذا انتهى إليها في القرَّاءة ـ : ﴿ عَلَهُ وَ يُمرُّ . وسألتُ أبا الحافظَ الرحَّالَ أبا محمد عبد القادر بن عبد ألله الرُّهاوي. وجه الله عنها ؟ فذ كر أنها حاء من « حائل ، أي : تحول بين الإسنادين، قال: ولا يلفظ بشيء عند الانتهاء [ إليها ] في القراءة ، وأفكر كونها من « الحديث » وغير ذلك ، ولم يَمرف غير َ هذا عن أحد من مشايخه ، وفيهم

عدد كانوا حفّاظ الحديث في وقته .
قال المؤلف : وأختار أنا \_ والله الموفق \_ أن يقول القارئ عند الانتهاء قال المؤلف : وأختار أنا \_ والله الموفق \_ أن يقول القارئ عند الله تعالى . 
إليها « كما » و يَمُ " ، فإنه أحوط الوجوه وأعدلُها ، والعلم عند الله تعالى . 
السادس عشر : ذكر الخطيب الحافظ : أنه ينبغي للطالب أن يكاهب بعد 
قاليسماة السم الشيخ الذي سمم الكتاب منه ، وكنيقة ونَسَبَه ، مم يسوق ماسمعه 
قاليسماة السم الشيخ الذي سمم الكتاب منه ، وكنيقة ونَسَبَه ، مم يسوق ماسمعه

منه على لفظه . قال : وإذا كتّب الكتاب المسموع فينبغي أن يكتب فوق سطر التسمية أسماء من سمع معه ، وتأريخ وقت السماع ، وإن أحب كتب ذلك في حاشية أول ورقة من الكتاب ، فكلاً قد فعله شيوخنا .

قاتُ : كِتْبَةُ التسميع جنب ذكره أحوطُ له وأحرى بأن لا يخنى على مَن يحتاجُ إليه ولا بأس بكنبه آخر الـكتاب، وفي ظهره، وحيث لا يحني موضعه . وينبغى أن يكون التسميع بخط شخص مو اوق به ، غير مجهول الخط ، ولا ضير حينئذ في أن لا يكتب الشيخُ المُسْمِع خطة بالتصحيح . وهكذه لا بأس على صاحب الكتاب \_ إذا كان مو اوقاً به \_ أن يقتصر على إثبات

سماعه بخط نفسه ، فطالب فعل الثقات ذلك .

وقد حدانه عرق الشيخ أبو المظفر بن الحافظ أفي سعد المروزى عرب أبيه عن حدانه من الأصبهانية : أن عبد الرحن بن أبي مبد الله بن منده قوا ببغداد جزءا على أبي أحد الفرضي ، وسأله خطه ، ليكون حجة له ، فنال له أبو أحد : يا بني مايك بالصدق ، فإنك إن عُرفت به لا يُكذ بك أحد ، وتُصدّق فيا تقول و تنقل ، وإذا كان غير ذلك فلو قيل لك : ماهذا خط أبي أحد الفرضي ، ماذا تقول لم اله .

ثم إن على كاتب النسميع المتحرى والاحتياط ، وبيان السامع والمسبوع منه بلفظ غير محتمل ، ومجانبة التساهل فيمن يُثبتُ اسمَه ، والحذر من إسقاط اسم واحد منهم لفرض فاسد . فإن كان مُعبت السماع غير حاضر في جميعه ، فكن أثبته معتمدًا على إخبار مَن بثق بخبره من حاضريه . : فلا بأس بذلك إن شاء الله تمالي .

شم إن مَن تَلَبَت سماعُه في كتابه فقبيح كتانُه إياه ، ومنمُه من نقـل سماعه ومن فسخ الكتاب، وإذا أعاره إياه فلا يُبطئ به .

روبينا عن الزهرى قال: إيَّاكَ وغُلُولَ السَّكَاتَبِ، قيل له: وما غلول. السَّكَاتِبِ ؟ قال: حبسُها مِن أصحابِها .

ورويمًا عن الفَصَيْل بن عِياض رضى الله عله أنه قال : ليس من أفعال أهل الوزع ولا أفعال الحكماء - : أن يأخذَ سماعٌ رجل وكتابَه ، فيَحْيِسَه عنه ، ومَن فعل ذلك فقد ظلم نفسه .

فإن مَنْهَه إلاه : فقد ووينا أن رجلاً ادعى على رجل بالكوفة سماعاً منعه إلاه ، فتحاكا إلى قاضيها حفص بن غيّات ، فقال لصاحب الكتاب : أخرج إلينا كعبك ، فما كان من سماع هذا الرجل محط يدك الزمناك ، وما كان من من من من علم أعفيناك منه .

قال ان خلاد: سألت أبا عبد الله الرابيري عن هذا ، فقال ؛ لا يحى و في هذا الباب حكم أحسن من هذا ، لأن خط صاحب السكتاب دال على وضاه باستماع صاحبه معه . قال ابن خلاد: وقال غيره : ليس بشيء .

ورَوى الخطيبُ الحافظ أبو بكر من إسماعيل بن إسعاق القاضى: أنه تُحُوكِمَ إليه في ذلك ، فأطرق مليًّا ، ثم قال المدعَى عليه: إن كان سماعه في كتابك بخط في كتابك بخط غيرك فأنت أعلَمُ .

قلتُ : حفص من غياثِ معدود في الطبقة الأولى من أسحاب أبي حفياة (١)، وأبوَ عبد الله الزُّبيرى من أمَّة أسحاب الشانبي (٢) ، وإسمُعيلُ من إسحق لسانُ

<sup>(</sup>۱) هنانى ابن الصلاح «جعفر بن غياث» وهو خطأ . وقد مضى قريباً على الصواب «حفض بن غياث» وهو من تلاميد أبى حنيفة ، ومن شيوخ أحمد بن حنيل ، ولد سنة ۱۱۷ ه وولى قضاء الكوفة ۱۳ سنة ، وقضاء بغدادسنتين ، ومات سنة ۱۹۶ ه .

 <sup>(</sup>۲) هو أبو عبدالله الزبير بن أحمد بن سليان الزبيرى صاحب كتاب [الكاف] --

أصحاب مالك و إما مُهم (١) ، وقد تماضدت أقوالهم في ذلك ، ويرجع حاصلها إلى أن سماع غيره إذا ثبت في كتابه برضاه فيلزمه إعارته إياه . وقد كان لا يتبين لى وجهه ، ثم وجهته بأن ذلك بمنزلة شهادة له عنده ، فعليه أداؤها بما حوته ، وإن كان فيه بذل ماله ، كا يلزمُ متحمل الشهادة أداؤها ، وإن كان فيه بذلُ ماله ، كا يلزمُ متحمل الشهادة أداؤها ، وإن كان فيه بذلُ نفسه بالسمى إلى مجلس الحسكم لأدائها . والعلم عند الله تعالى .

ثم إذا نَسخ الكتاب ولا ينقل سماعه إلى نسخته إلا بعد المقابلة المرضيّة. وحكذا لاينبغي لأحد أن ينقل سماعاً إلى شيء من النسخ ، أو يُثبته فيها عند السماع ابتداء \_ : إلاّ بعد المقابلة المرضية بالمسموع ، كيلا يفتر الحد بتلك النسخة غير القابلة ، إلاّ أن يُبيّن مع النقل وعنده كون النسخة غير مقابلة . والله أعلم ،

هذا آخر ماقال أبوعمرو بن الصلاح في هذا الفصل ، وقد طال جدًّا ، وأكنه نفيس كله ، وفيه فوائد جمة ، ودقائق بديمة ، وقد كتب العاماء بعده فى ذلك الشيء الكثير ، منهم المختصر ، ومنهم المطيل ؛ وذكروا وجوها وتفاصيل أخر ؛ وكلها فى تصحيح المخطوطات كما أسلفنا؛ ولسنا نحبأن نطيل فيه أكثر من هذا الآن ؛ خشية الملل والسامة .

وهذه القواعد التي ذكر ابنُ الصلاح يصلح أكثرها في تصحيح

\_ فى فقه الشافعى : قال النووى: « مات قبل سنة ٢٧٠ » وله ترجمة ق [ تاريخ ] بغداد] للخطيب (٨: ٤٧١) و [ تهذيب الأسماء ] للنووى (٢ : ٢٥٦) . (١) هو إسمعيل بن إسماعيل بن حاد بن زبد بن درهم ، ولد سنة ٢٠٠ ومات فى أواخر ذى الحجة سنة ٢٨٢ ، وله ترجمة فى [ الديباج المذهب ] ( ص ٩٢ – ٩٥) .

الكتب المطبوعة ، وهي كلها إرشاد للمصحح عند النقل من الكتب المخطوطة ، حتى يعرف قيمة الأصول التي يطبع عنها ؛ أهى مما يوثق به ؛ أم مما يُحاط في الأخذ عنه ؟

ولوكانت الفرصُ مواتيةً لحرَّرْتُ قواعدَ التصحيحِ المطبعى ؛ ووصنعتُ له القوانين الدقيقة على أساس مارسم لنا أَعْتُنا المتقدمون؛ وعلماؤنا الأعلامُ الثقاتُ ؛ لتكونَ دستوراً للمطابع كلها ؛ ومرشداً للمصححين أجمع ؛ وعملى أن أفعل ؛ إن شاء الله ؛ بتوفيقه ؛ وهدايته وعونه

## الفهارس المعجمة

ويما امتازت به مطبوعات المستشرقين أن عُنُوا بوضع الفهارس الرشدة القارئ أتم عناية ، في أغلب أحيابهم وتفننوا في أنواعها ، مرتبة على حروف المعجم : فن فهرس اللأعلام ، ومن فهرس المشمراء ، ومن فهرس القبائل، ومن فهرس للأسافيد ، ومن فهرس اللآيات القرآنية ، ومن فهرس للألفاظ النبوية ، ومن فهرس الله الفاظ النبوية ، ومن فهرس الله الملية - على اختلاف مناحى الكتب التي تعمل لها الفهارس، واختلاف علومها (۱) وهذا عمل قيم جليل ، لا يدرك خطر ، وفائدته ، إلا من ابتلى بالعناء في البحث والمراجعة ، وعجز أو وصل إلى ما يربد البحث عنه ، وقد تبعهم في ذلك كثير من المصححين الحد ثين عندنا ، تقليداً لهم ، على وقد تبعهم في ذلك كثير من المصححين الحد ثين عندنا ، تقليداً لهم ، على

<sup>(</sup>١) ومن المستغرب النادر أن أجل الكتب وأصحها بعدكتاب الله ، وهو : صحبح البخارى ، وهو أشد الكتب حاجة إلى الفهارس المعجمة ، لصعوبة البحث فيه إلا على من تحقق به ، وطالت له ممارسته .. : هذا الصحيح طبعه المستشرقون ولم يضعوا له الفهارس كعادتهم !!

اضطراب فيما يصنعون وتقلقل ، فمهم من يُتقن ، ومنهم من يمحن ، ومنهم من يوفَّقُ، ومنهم من يَفشَل ، ومَرَدُّ ذلك إلى إسعاد العمل لغير أهله أحيامًا ، وإلى ضنّ الناشرين بالنفقة والأجر غالبًا .

وأما دور الطباعة القديمة عندنا \_ وفي مقدمتها مطبعة بولاق \_ الم يُمنَ مستحجوها بهذا النوع من الفهارس أصلاً ، وماأظنهم فكروا في شيء منه ، مع أن مطبوعات المستشرقين كانت موجودة معروفة . ومن أمثلة ذلك : سيرة ابن هشام ] نشرها المستشرق [ وستنفلا ] في سنتي ١٨٦٩ \_ ١٨٦٠ م ومعها فهارس مفعلة ، ثم طبعت في بولاف سنة ١٢٩٥ه (توافق سنة ١٨٧٨ م) بدون فهارس . وأنا أستبعد جدا أن لا تكون طبعة [ وستنفلا ] في يد مصحصي مطبعة بولاق عند طبع الكتاب ا!

وصنع الفهارس على دـذا النحو ابتكار طريف ، والفهارس مفاتيح الكتاب، والمستشرقين الفضلُ الأوّل فى تطبيقه على المطبوعات الدربيسة ، أعانهم على ذلك وجود المطابع .

وكما اغتر الناس بصناعة المستشرقين فى التصحيح اغتر وا بصناعتهم فى الفهارس، بل كانوا أشد بهم اغتراراً، وأكثر لهم خنوعا وخضوعا، ووقع فى وهمهم اليقين بأن هذه الفهارس شيء لم يعرفه علماء الإسلام والعربية، بل ظنوا أن أنواع المعاجم كلها من ابتكار الإفرنج، وأن ماعندنا منها تقليد لهم وافتباس منهم

وأول من علمناه َنَنَى هذه الأسطورة ،وأ كُذَب هذا الوَهَمَ - : صديقُنا الأخ العلامة الأستاذ « محمد أحمد الفمر اوى » المدرسُ بكلية الطب الصرية ، في كناب [ مرشد المتعلم (١) ] الذي ترجه عن اللغة الإنكليزيه ، وألحق به فعلاً بقله في « كتاب الراجعة في اللغة العربية» وصف فيه كثيرًا من المعاجم

<sup>(</sup>١) طبع بمطابع دار الكتب المصرية سنة ١٩٣٤ .

العربية ، وذكر تاريخ مؤلفيها ، ثم قال ( ص ٧٧٠ – ٢٧٧ ) : « ولعلك لاحظتَ في وصف هذه القواميس(١) أنها هجائية ، أي مرتبة ترتيباً هجائيا على حروف الممجم : الألف فالباء فالفاء وهلم جرًا ، في جميع حروف الكلمة ، على نسق المعاجم الإفرنجية . احكن المعاجم الإفرنجية في هذا تابعة عير متبوعة ، فهي في ذاتها متأخرةُ النشوء ، نشأتُ بعد عهد النهضة، أي بعد القرن إلخامس عشر، والنرتيب المجائي جاء بعد ذلك ، كخطوة في تاريخ نشوئها ، حتى أَن أول قا وس هجائي إنجليزي لم يظهر إلاّ في القون السابع عشر ، ولم يكن قاموساً بالمعنى المعروف-، إنما كان مجموعة كلات صعبة دراسية . وإذا تنمزلنا في استمال كلة « قاموس » وأطلفناها على مثل هذه المجموعة ـ : فإن مولد القواميس الجيجًا ئية في اللغة العربية قديم جدًّا . لكن استعمال ﴿ قاموس ﴾ بهذا المعنى فيه تجوّز كبير، ولا داعى له فما نحن بصدده، من أى الاثنين أسبق إلى الترتيب الهجائى : الشرقُ أم الغرب ؟ فإن أفدم التمواميس العربية التي ذكرنا لك ظهر في المنرن الحامس الهجري (٢٠)، أو الحادي عشر الميلادي. . ممقال «فتاريخ الفواميس العربية الهجائية يرجع على الأقل إلى القرن العاشر، أى نحو سبمة قرون قبل تاريخ أول مجموعة كلاتِ انجليزية هيجائية ، وأكثر من الانة قرون قبل أول قاموس مجانى لاتبهي ظهر في أوربا حين كانت اللاتينيةُ لَهَةَ الأدب في أوربا ، قبل أن بكون لأوربا لهات أدبية . فالعربُ هِمُ أَسْبَقُ الْأَمْمُ الْحَدِيثَةُ قَاطِيةً إِلَى القواميس تأليفًا واستعمالًا لاترتيب الهجائى، ومع ذلك فإن أكثر المتأدبين يمتقدون أن الترتيب الهجائي شيء ابتدعه الإفرنج، واختصت به الفواميس الإفرنجية » .

 <sup>(</sup>٠) اقرأها دائماً : « المعاجم » .

 <sup>(</sup>۲) يشير بذلك إلى كتاب [المفردات في غريب القرآن] للراغب الأصفهاني ،
 الحسين بن محمد المتوفى سنة ۲۰۰ ولكن سنذكر فيا يأنى معاجم عربية أقدم منه كثيراً .

فَإِذَنْ: أُولُ مُعْجَمَ لَطِينِيّ (١) ظهر فى أُورِبَة كَانَ فَى القرن الثالث عشر الميلادى أو بعده ، وأول مجموعة هجائية للكلمات الانجليزية ظهرت فى القرن السابع عشر أو بعده

فالشرقُ شرقُ، والغربُ غربُ الشرقُ دائمًا ابتكارُ وإنشاء. والغربُ دائمًا تقليدُ ثم تنظيمُ ١١.

وإعما أعان الفرّب على الظهور ؛ وعلى تثبيت قدمه في العلوم والمصناعات، وعلى امتلاك أعنّة الدنيا ... : أن نهضته \_ المقتبسة من الشرق \_ افترات باختراع الآلات الميكانيكية وباختراع البارود، والذين عرفوا البارود أولاً م العرب، وحاربوا الإفرنج بالمدافع في أواخر عهد الفردوس المفقود «الأنداس»، وعرف العرب أيضاً مبادئ الميكانيكا، ولو تأخرت كارثة هزيمهم وتفرّقهم قليلاً حتى مبادئ الميكانيكا، ولو تأخرت كارثة هزيمهم وتفرّقهم قليلاً حتى يتهياً لهم استكال ما عرفوا أو بدءوا في معرفته \_ : ما قامت للإفرنج يتهياً لهم استكال ما عرفوا أو بدءوا في معرفته \_ : ما قامت للإفرنج قائمة ؛ ولكانت أوربة كأما بلاداً إسلامية ؛ أو في حماية الإسلام ولكن هكذا قدر فكان، وربا دار الفلك دورته، فوصل ولكن هكذا قدر فكان، وربا دار الفلك دورته، فوصل

ولكن هكذا قُدر فكان، وربحا دار الفلك دورته، فوصل المسلمون من أسباب مجدم وعزم ما انقطع، وهاهى البشائر تلوح في الآفاق، لايحجبها إلا غيايات من الضعف والتفريج، إذا ما هبت عليها نسمات الإسلام انقشعت، ثم يثب الأسد وثبته، إن شاء ألله ونعود إلى المكار العرب المجم والفهارس:

<sup>(</sup>١) هذا هو التعريب الصحيح القديم لكلمة « لاتيني " .

فأولُ مَن نعلمه فكرَّ فىذلك: الخليلُ بن أحد<sup>(٢)</sup>، إمامُ اللغة والعربية ، ومخترعُ المَروض، فأواسط القرن الثانى الهجرى، فإنه ألَّف [كتابالدين]. في اللغة <sup>٢٢</sup> وفي أوله ما نصه:

«هذا ما ألفه الخليلُ بن أحمد البصرى ، رحمة الله عليه ، من حروف اب ت ث مع ما تمكلت به ، فكان مدار كلام العرب وألفاظهم ، ولا يخرج منها عنهشي . وقد أراد أن تعرف بها العرب أشمارها وأمثالها ومخاطباتها ، وأن لا بَشِذٌ عقه شيء من ذلك . فأعمل فكره فيه ، فلم يمكنه أن يبتدى وان لا بَشِذٌ عقه شيء من ذلك . فأعمل فكره فيه ، فلم يمكنه أن يبتدى التأليف من أول اب ت ث وهو الألف ، لأن الألف حرف معتل . فلما فاته الحرف الأول كره أن يبتدى بالثانى ، وهو الباء ، إلا بعد حجة واستقصاء النظر ، فد بر و نظر إلى الحروف كلها ، وذاقها، فصير أولاها بالابتداء أدخل حرف منها في الحلق . وإيما كان ذوقه إياها أنه كان يفتح فاه بالألف أدخل حرف منها في الحلق . وإيما كان ذوقه إياها أنه كان يفتح فاه بالألف أدخل الحروف في الحلق ؛ فيملها أول الكتاب ، ثم ما قرئب منها ، الأرفي أدخل الحروف في الحلق ؛ فيملها أول الكتاب ، ثم ما قرئب منها ، الأرفي فالأرفع ، حتى أنى على آخرها ، وهو الميم . فإذا شئلت عن كلة وأردت أن غرف موضعها ، فانظر إلى حروف المكلمة ، فهما وجدت منها واحسدا في المكتاب المقدم فهو في ذلك المكتاب . وقلك الخليل المناس ت فوضعها في المعرف فهو في ذلك المكتاب . وقلك الخليل المعرف من من فهو في ذلك المكتاب . وقلك الخليل المناس ثوضعها في المناس في في المكتاب . وقلك المكتاب الماس في المناس في في المكتاب المناس في في المكتاب . وقلك المكتاب . وقلك المكتاب المكتاب المتدى في في المكتاب . وقلك ال

<sup>(</sup>۱) هو الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم الفراهيدى ، ولد سنة ١٠٠ ومات سنة ١٠٠، وقيل ١٠٥ . أى في القرن النامن الميلادى، لأنسنة ١٧٥ هجرية توافق سنة ١٧٠ – ٧٩٢ ميلادية . وقد نقل عــلاء الدّين البسنوى في [ محاضرة الأوائل ] (ص ٢٩) عن السيوطى قال : ١ أول من وضع اللغة على الحروف الخليل بن أحمد » .

<sup>(</sup>۲) هومن كنوز العرب النادرة المفقودة، وكان العلامة الأب أنستاس الكرملي. قد شرع في طبع ماوجده منه قبل الحرب العظمي ، منذ بضع وعشرين سنة ، فطبع ببغداد قطعة منه في ١٤٤ صفحة ، وهي عزيزة الوجود :

على قدر مخرجها من الحلق، وهذا تأليفه: ع ح ه، خغ، ق ك، ج ش ش، ص س ز، ط ت د، ظ ذ ث، ر ل ن، ف ب م، و ا ى ،

هذا مانى صدر [كتاب المين] وسواد أكان من قول تلميذه وراوية كتابه الليث بن المظفر بن نصر بن سيار، أم من قول الحليل تفسه، على عادة المتقدمين في كتابهم في التحدث عن أنفسهم بضمير الفائب : فإن ذلك لا ينقص من دلالته شيئاً، إنه يدل على أن الحليل أول من فكر في التأليف على حروف المجم، ووضع اللغة عليها.

وقد حكى تلميذُه الليثُ حكاية تأليف الكتاب، نقلها محمد بن إسطق الهوديم [فالنهرست] من السكسروي (ص ٢٤ ـ ٥٥ طبعة مصر سنة ١٣٤٨) وحكاها ياقوت أيضًا في [معجم الأدباء] عن السكسروي (٢: ٢٢٧ طبعة مرجليوث سنة ١٩٣٠) وبين الروايتين فروق ضئيلة في الألفاظ، وشيء من الخطأ والقنصريف، جعمت ما بينهما، وأصلحت ما استطعت إصلاحه : قال ابن النديم: «قال أبو الحسن على بن مهدي السكسروي (٢): حدثني

محمد بن منصور الممروف بالزّاج (٢) المحدَّثُ ، قال : قال الليث بن المظفَّر بن بصر

(١) الفهرست ألفه ابن النديم سنة ٣٧٧.

(٢) له ترجمة في [معجم الأدباء](٥: ٤٣٧ ـ ٤٣٧ ) وكان موجوداً سنة ٢٩٨ وقال ابن أبي طاهر : ﴿ وكان الكسروي أديباً ظريفاً حافظا ، راوية شاعراً عالما بكتاب [ العين ] خاصة »

(٣) و زاج ، بالزاى والجيم ، كما فى الفاموس وكتب الرجال، وفى ياقوت «راج» بالمهملتين ، وهو خطأ مطبعى . ويظهر أن الكسروى أخطأ اسم شيخه فسماه « محمد بن منصور » والصحيح أنه « أحمد بن منصور » وله ترجمة في [ تاريخ بغداد ] للخطيب (٥: ١٥٠ – ١٥١) و [التهذيب] (١: ٨٠ – ٨٢) ومات الزاج هذا في يوم الخميس ١٠ ذي الحجة سنة ٢٥٧ .

بن سيار: كنتُ أصير (أ) إلى الخليل بن أحد ، فقال لى يومًا : لو أن إنسانًا قصد وألف حروف اب ت ث على ماأمَنَّلُه لاسفو مَبَ فَى ذلك جميع كلام المعرب ، فتهيأ له أصل لا يخرج عنه شيء منه بته . قال: ففلت له: وكيف يكون ذلك ؟ قال : بؤلفه على الثنائي والثلاثي والرامي والخاسي ، وإنه ليس يُعرف للعرب كلام أكثرُ منه . قال الليث : فجملتُ أستفهمه ويصف لى ، ولا أقف على ما يصف . فاختات أليه في هذا للمني أيامًا، ثم اعتل وحججت ، فا زلت مشفقًا عليه ، وخشيت أن يموت في عاته ، فيبطل ما كان يشرحه لى ، فوجمت من الحج وصرت (٢) إليه ، فإذا هو قد ألف الحروف كلّها ، على ما في صدر هذا الكتاب ، فكان على على ما عنظ ، وما شكّ فيه يقول لى : سَل عمد ، فإذا صبح فأذبتُه ، إلى أن عملتُ الكتاب ، قال المنته ، إلى أن عملتُ الكتاب ، قال المنته ، إلى أن عملتُ الكتاب ، قال على من ما عنه المنتفذ ، وما شكّ فيه يقول لى : سَلْ

 <sup>(</sup>١) فى الفهرست « أسير » بالسين ، وهو تصحيف .

<sup>(</sup>۲) فى الفهرست ( وسرت ) بالسين ، وهو تصحيف .

<sup>(</sup>٣) هكذا هذه الرواية ، وليس من همنا هنا أن نحقق الخلاف في تأليف كتاب [العين] ، وهو خلاف قديم معروف ، ولكن الذي أرضاه وأرجحه ؛ مما قرأت وفهمت : أن الخليل وضع الكتاب جملة ، فرسم حدوده، وبني هيكله ، وملأ أكثر المواد بمفرداتها ، أو كثير آمنها ، إملاء على تلميذه الليث بن المظفر ، ثم زاد فيه الليث ماصح عنده مما أذن له به الخليل ، وقد وجدت عند كتابة هذا مايشير إلى قو ته و تأييده ؛ فيا نقل ابن خلكان في ترجمة الخليل ( ١ : ٢١٦ ) عن حمزة بن الحسن الأصبهاني قال :

<sup>«</sup> وبعدُ ، فإن درلة الإسلام لم تُخرِجُ أبدعَ للماوم التي لم يكن لها عند علماء العرب أصولَ \_ : من الخليل ، وليس على ذلك برهانُ أوضحُ من علم العروض ، الذي لا عن حكيم أَخَذَه ، ولا على مثال تَقَدَّمه المحتذاه ، وإنما اخترعه مِن تَمرَ له بالصفارين ، من وَقَع مطرقة على =

من خمد بن منصور نسخة هذا الكتاب ، وهي [ المين ] انتسخها محمد بن.

= طَسَّتِ ، لِيسَ فيهما حجة ولا بيانَ بؤديان إلى غير خليتهما، أو يفيرًان غير جرهرها، فلو كانت أيامُه قديمة ، ورسومُه بميدة \_ : لَشَكَّ فيه بمضُ الأمم ، لصنعته مالم يصنعه أحد ، منذ خلق الله الهنيا ، من اختراعه العلم الذي قدمت و كره ، [ ومن تأسيسه بناء كتاب المين ] ، الذي يَحْصُر لغة أمة من الأمم قاطبة تم من إمداده سيويه من علم النحو بما صنف معه كتابَه ، الذي هو زينة لدولة الإسلام » . النحو بما صنف معه كتابَه ، الذي هو زينة لدولة الإسلام » . وإن شئت الإسهاب بعد هذا فاقرأ الفهرست لابن النديم (٣٠٠ \_ ٥٥) ومعجم الأدباء لياقوت ( ؛ : ١٨١ – ١٨٨ و ٢٤٠ و ٣٨٣)

( ۲ : ۲۸۹ ــ ۲۹۱ طبعة الاستانة ) .

ومفتاح السعادة لطاش كبرى زاده (١: ٩٤ – ٩٦) وكشف الظنون

ومعاجم اللغة يعسر حصرها ، وليس هذا أيضاً بموضعه ، وإنما يهمنا أن يعرف القارئ أن المعاجم المرتبة على أوائل الحكات قديمة وكثيرة ، لما وقع في وهم كثير من الناس أن جُلمها مرتب على أواخر الكلمات ، لما اشتهر بينهم من الصحاح والقاموس ولسان العرب .

وفى كلام الأخ الأستاذ الغيراوى الذى فقلنا آنفاً (ص٥٥) ما يوهم المقارئ أن كتاب [المفردات] للراغب الأصفها فى أقدم المعاجم المرتبة على أوائل السكلمات وليس كذلك ، فإن هذا الترتيب قديم جدًا ، ومن أقدم ماوصل إلينا منه كتابُ [جهرة اللغة] لابن دُريد ، وهو أبو يكر محمد بن الحسن بن دريد، مات فى رمضان سنة ٣٢١، وهو مطبوع فى حيدر آباد ، فى ثلاث مجلدات كبار ضخام ، طبع فى سنى ١٣٤٤ ـ ١٣٤٦ ، وقد قال فى خطبته ما نصه :

و فارتجلت الكتاب النسوب إلى [جهرة اللغة]، وابتدأت فيه بذكر الحروف المعجمة، التي هي أصل تفرع منها جميع كلام العرب، وعليها مدار تأليفه وإليها مآل أبنيته. وبها معرفة متقاربه من متباينه، ومنقاده من جامحه، ولم أُجْر في إنشاء هذا الكتاب إلى الإزراء بعلمائنا، ولا الطمن في أسلافنا، وأنى يكون ذلك ؟ وإيما على مكالهم تحتذى، وبسبيلهم نقتد دى، وعلى ما أصّلوا تنبتني وألّف أبو عبد الرحن الخليل بن أحد الذرهودى رضوان الله عليه [كتاب الهين] فأنصب من تصدّى لفايته، وعنى من سَما إلى نهايته، فالمنصف له بالغلب معترف، والمعاند متسكلف، وكل من بعده له تبع مأقر بذلك أم جَحَد، ولكنه رحه الله تعالى ألف كتاباً مشكلاً المثقوب فهمه، وذكاء نطنته، وحدة أذهان أهل دهره. وأملينا هذا الكتاب والنقص في الناس فاش، والمعجز لهم شامل، إلا خصائص كدر ارى النجوم، في أطراف الأفق، فسهلنا وعرة م، ووطأ ما شأزه (١). وأجريناه على تأليف الحروف المعجمة، إذ

<sup>(</sup>١) و الشأز »: المكان الغليظ المرتفع :

كانت بالقلوب أعبَق (١) ، وفي الأسماع أنفذ ، وكان علم العامّة بها كما الخاصّة ، وطالبُها من هذه الجهة بعيداً من الخيرة ، مُشفياً على الراد » . وكاب [ غريب القرآن ] لأبى بكر محمد بن عُز ير (٢) السجستاني ، التوفي سنة ١٣٣٥ ، وهو كتاب معروف ، طبع بمصر في سنة ١٣٣٥ ، وأولى بغد الحمد والصلاة : « هذا تفسير غريب القرآن ألف على حروف المعجم ، ليقرب تناوله وبسهل حفظه على من أراده » وذكر الحافظ عبد الغنى الأردى المصرى المتوفى سنة ٢٠٤ في كتاب [المؤتلف والحتلف] ـ : ان عُزير هذا المصرى المتوفى سنة ٢٠٤ في كتاب القرآن على حروف للعجم » .

وترتيب اللغة على حروف المعجم هو الأساسُ والأصلُ للفهارس ، ثم اخترع علماء الإسلام ـ قياساً عليه ـ ترتيب الأعلام على حروف المعجم، وأولُ من علمناه فعل ذلك الإمامُ أبوعبدالله البخارى (٣) في كتابه [الجامع الصحبح] قال : « بابُ تسمية مَن سُمّى مِن أهل بدر ، في الجامع الذي وَضَعَهُ قال : « بابُ تسمية مَن سُمّى مِن أهل بدر ، في الجامع الذي وَضَعَهُ

(١) وأعبق وأي ألزق.

(۲) • عزیر » بضم العین المهملة و فتح الزای و آخره راء ، هذا هو الراجح ، وضبطه بعضهم کذلك و لکن آخره زای . قال الذهبی فی المشتبه (ص ۳۲۱) : «قال ابن ناصر وغیره: من قال بز ایین صحف » . وقال آبوالبر کات ابن الأنباری فی نزهة الألباء (ص ۳۸۲) : » وسمعت شیخنا آبا منصور موهوب بن أحمد الجوالیتی یمی عن أبی زکریاء یمیی بن علی التبر بزی آنه قال : وأیت خط آبی بکر بن عزیر ، علیه علامة الراء غیر معجمة . وصنف کتاب غریب القرآن ، وأجاد فیه ، ویقال : إنه صنفه فی خس عشرة سنة ، وکان یقر آه علی آبی بکر بن الأنباری ، فکان یصلح له فیه مواضع » . وانظر آیضا بغیة الوعاة للسیوطی (ص ۲۷ – ۷۲) .

أبوعبد الله ، على حروف المعجم (١) هذكر أولاً الهنبيّ صَلَّى الله عليه وَسلم ، ثم ساق أسماء الصحابة على الحروف، وفى بمضروايات البخارى ذكر أبى بكار وعمر وعثمان وعلى \_ وحدَم قبل سائر الصحابة . ولعله قد سبَق البخاريّ غيره إلى ذلك مما لم أعلم به ، أو مما غاب عنى علمه الآن .

ثم ألف العاماء ما لاحصر له من الكتب في التراجم على اختلاف أنحائها ومراميها -: على حروف المعجم . وأولُ من عنى بذلك فيها علمت علماء الحديث، فقد صنعوا مالم بَصنع أحد ، ووصلوا إلى مالم يَصِلُ إليه أَحَدُ وَ أَلَقُوا فَى تُراجِ رَجَالِ الحِديث والرواية مؤلفات ضخمة واسعة ، صغيرة ومؤجزة ، لم يطبع منها إلا النزر اليسير ، وهذا المنزر في ذاته كثير خطير ، وعندى في مكتبتي من ذلك لمؤلف واحد ٣٣ مجلداً (٢٠) . وهو الإمام المكبير الحافظ في مكتبتي من ذلك لمؤلف واحد ٣٣ مجلداً (٢٠) . وهو الإمام المكبير الحافظ أحمد بن على من حجر العسقلاني المصرى ، شيخ الإسلام وقاض القضاة ، المتوفى اليلة السبت ٢٨ ذى الحجة سنة ٢٥٨ ( ٢٢ فبراير سنة ١٤٤٩ ميلادية ) وله في ذلك مؤلفات أخرى لم تطبع .

وأقدم كتاب عرفته فى رجال الحديث مرتب على الحروف.: [كتاب الضعفاء الصغير ] للبخارى الإمام ، وهو مطبوع على الحجر بالهند. طبعة قديمة بدون تاريخ ، فى ٣٤ صفحة ، ثم [كتاب الضعفاء والمتروكين] للنسأ فى ٣٠ السنن (٣٠) ، وهو مطبوع مع كتاب البخارى أيضاً ، فى ٢٢ صفحة ، ثم كتاب :

<sup>(</sup>۱) البخارى (٥: ٨٧ من الطبعة السلطانية و٧: ٢٥١ من فتح البارى طبعة بولاق) .

<sup>(</sup>۲) بيانها : الإصابة في تمييز الصحابة ٨ مجلدات، تهذيب النهذيب ١٢ مجلدا ، لسان الميزان ٦ مجلدات ، الدرر الكامنة ٤ مجلدات ، تقريب النهذيب مجلد واحد ، تعجبل المنفعة ، مجلد واحد .

 <sup>(</sup>٣) هو أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائى ، ولد ســـنة ٢١٥ ، ومات بفلسطين يوم الاثنين ١٣ صفر سنة ٣٠٣ .

[ الكامل في معرفة ضعفاء المحدّ ثين وعلل الحديث] للإمام الحافظ عبد الله بن عَدِيّ الجُرْ بَانِي ، المتوفى في أول جادى الآخرة سنة ٣٦٥ ( ٥ فبرابر سنة ٣٧٦ م ) ، وهو كتاب كبير لم يطبع ، ومنه أجزاء مخطوطة بدار الكتب المصرية .

وقد كانت كتب التراجم في العصور الأولى مرتبةً على السنين والطبقات " مثل [كتاب الطبقات اللكبير] لمحمد بن سعد المقوفي في جمادى الآخرة سنة ١٣٠٠ ( فبراير أو مارس سنة ١٨٤٥) وهو مطبوع في أوربة في تمانية مجلدات كبار، ومثل تواريخ البخارى الثلاثة: الكبير والأوسط والصغير، وهذا الصغير مطبوع في الهند.

ومَن مارس كتب التراجم و طال القراءة فيها وجد أن مارئب منها على السنين والطبقات أجل نفما وأعلى فائدة للمستفيد، من الكتب المرتبة على الحروف، لأن القارئ يدرس رجال المصر الواحد وأحوالهم متقارنة متقارنة متقارنة متوالية ، فيمرف العظائر والأقران، والشيوخ والتلاميذ، فيستفيد صورة مجموعة غير مفرقة ، بخلاف ما رتب على الحروف ، فند يُرغم هذا الترتيب المؤاف على أن يأتى برجل من الطبقة الأولى بعد رجل من الطبقة الأولى بعد رجل من الطبقة الأولى بعد رجل من الطبقة الماشرة مثلاً ، فلا يجد المقارئ فيها تناسباً بين ما يقرأ .

وإنما اضطر المتقدمون رحمهم ألله \_ إلى معاجم الأعلام، لأن المطابع لم تكن وُجدتْ ، وأرادوا التيسير على القرّاء والباحثين، لأن الكتب والمعاجم أسرع دلالة للباحث على ما يطلب من التراجم . وأنا أظن \_ بل أكاد أوةن \_ أنه لووجدت المطابع في العصور السالفة،

(۱) وصنع ذلك بعض المتأخرين أيضا كالحافظ الذهبي المتوفى سنة ٧٤٨ ف كتابيه [ تاريخ الإسلام ] و [ تذكرة الحفاظ ] ، بين أيدى أعمتنا المتقدمين ، لكانوا أكثر انتفاعًا بها مِنَّا ، ولَوَ ضموا كتبهم فى التراجم ـ كلَّها أو جلَّهًا ـ على الطبقات، ثم ألحقُوا بها ماشاءوا من فهارس؛ تسهيلاً للمستفيد والباحث .

وهذه كتبُ رجال الحديث أكثرُها وُضِمتُ كُتباً على مدى النهارس، فإنك تجدهم يذكرون الراوى المترجّم، وبذكرون أبن روايته من كتب السنة ، خصوصا فيا صُنع لتراجم الرواة فى الصحاح السنة أو السبعة المعروفة (١) ، وفيا ألحق بها من مؤلفات مؤلفيها ، واصطلحوا على رموز لهذه الكتب يضعونها بجوار اسم الراوى المذكور فيها ، فتجد فى كتاب [تهذيب التهذيب] المحافظ ابن حجر \_ مثلاً \_ الرموز التي اعتمدها الحافظ ابزي مؤلف أصله، وهو [نهذب البخارى مثلاً \_ الرموز التي اعتمدها الحافظ ابزي مؤلف أصله، وهو [نهذب الكال (٢)] ، وهي (ع) للكتب السنة ، و (ع) الأميان ، و (خ) المتمذى ، و (س) النسائى ، و (ق) الابن ماجه ، و (خت) المبخارى فى المتماليق ، و (بخ) له فى الأدب المفرد ، و (و) فى جزء رفع اليدين ، و (عخ) له فى جزء خلق أفعال العباراد ، و (ز) فى جزء القراءة خلف الإمام ، و (مق) السلم فى مقدمة كتابه ، و (مد) الأبى داود فى المراسيل ، و (قد) له فى الناسخ والنسوخ ، و (ف) له فى التفرد ، و (خد) له فى الناسخ والنسوخ ، و (ف) له فى التفرد ،

<sup>(</sup>۱) البخارى ، ومسلم ، وأبو داود ، والترمذى ، والنسائى ، وابن ماجه ، وقد يلحق بها الموطأ .

<sup>(</sup>۲) [تهذیب التهذیب ] لابن حجر فی ۱۲ مجلدا ، وهو اختصار إلی الثلث من آتهذیب الکمال ] لامز ی ، وهو الحافظ الأوحد، محدث الشام ، الإمام ممال الدین أبو الحجاج یوسف بن عبد الرحن بن یوسف الفضاعی الکلی المزی \_ بکسر المیم والزای ، نسبة إلی (المزة » وهی قریة بجوار دمشق سولد سنة ۱۲۶ ومات فی ۱۲ صفر سنة ۷۶۲.

و (ض) له ق فضائل الأنصار ، و (ل) له في المسائل (٢٠ ع (وكد) له في مسند مالك ، و (شم) للتسائي في عمل اليوم والليلة ، و (كن) له في خصائص على ، (وعسى) له في مسند على، و (فق) لابن ماجه في المتفسيم . ثم إذا أراد أن يترجم راوياً وضع في مسند على، و (فق) لابن ماجه في المتفسيم . ثم يذكر بعض شهوخه وبعض تلاهيذه . وقد تبع في ذلك ماصنعه الحافظ المزي، ولكنه اختصر منه وحذف، فإن المزي يذكر في كتابه كل شيوخ الراوي وكل تلاهيذه ، ويضع أوق اسم كل شخص منهم بالحرة رمز المكتب التي فيها روايته ، وهذا أقرب إلى نوع فها رسيخا مثلاً، وروايته في كالمكتب التي فيها روايته ، وهذا أقرب إلى نوع فها رسيخا مثلاً، وروايته في كالمكتب التي فيها روايته ، وهذا أقرب إلى نوع فهارس، لأن الراوي قد يروى عن فلان في البخاري ، وعن فلان في مسلم ، وهكذا ، الستة ، ولكنه يروى عن فلان في البخاري ، وعن فلان في مسلم ، وهكذا ،

(۱) هو كتاب [مسائل الإمام أحمد] تأليف أبي داود صاحب السنن ، سليمان ابن الأشعث ، المولود سنة ٢٠٢ ، والمتوفى يوم ١٦ شوال سسنة و٢٧ (فبرابر سنة ٢٨٩ م) وهدا الكتاب أسئلة لأبي داود سأل عنها شيخه الإمام أحمد بن حنبل في الحديث والفقه ، فكتب أبوداودالمسائل وأجوبتها ، وقد طبع في مصر محطبعة المنار سنة ١٣٥٣ بنفقة الأخ الشيخ إبراهيم بن محد الصنيع التاجر بجدة : ومنه في المكتبة الظاهرية بدمشق نسخة عتيقة كاملة ، هي من أقدم الكتب المخطوطة في المدّنيا ، لأنها بخط أحد تلاميد المؤلف ، وكتبت في حياته سنة ٢٦٦ وقد أخبرت عنها صديق تلاميد المؤلف ، وكتبت في حياته سنة ٢٦٦ وقد أخبرت عنها صديق ورجوته أن يأمر باستحضار نسخة منهامصو رة بالتصوير الشمسي ، فأجاب ورجوته أن يأمر باستحضار نسخة منهامصو رة إلى دار الكتب ، ولا أعرف كتابا مخطوطا أقدم منها ، إلا كتاب [الرسالة ] للشافعي ، المحفوظ بدار الكتب ، بخط الربيع بن سليمان ، كتبه في حياة الشافعي ، أي قبل بدار الكتب ، بخط الربيع بن سليمان ، كتبه في حياة الشافعي ، أي قبل بدار الكتب ، بخط الربيع بن سليمان ، كتبه في حياة الشافعي ، أي قبل بدار الكتب ، بخط الربيع بن سليمان ، كتبه في حياة الشافعي ، أي قبل اخر شهر رجب سنة ٢٠٤ (ينابر سنة ٢٨٠ م) .

مثلاً من فيكون تحديد موضع الرواية في كلراو أشد تقريباً لمعنى الفهارس، يدرك ذلك تمام الإدراك من عانى هذه الصناعة، وولج مضايقها، ودرس طرقها . ولذلك كثيراً ما أتمنى أن أوفق إلى ناشر يميننى على طبع [تهذيب الكال] للزي ، لأبين فيه موضع رواية كل راو في الكتب السعة وغيرها بأرقام الصحف ، ليكون السكتاب كتاباً وفهرساً لها معاً ، وبكون هذا تحقيقاً لقصد مؤلفه من التسهيل والتيسير .

ويما بؤيد أن هذه السكتاب في الرجال إنما وُضعت على معنى الفهارس ، وأنه لم يمنعهم من جعلها فهارس تامةً إلاّ عدم وجود المطابع - : أنهم كثيراً مايذ كرون في ترجمة الراوى موضع حديثه في السكتاب الذي روى له ، إذا كان الراوى حديث أو حديثان ، ولم يذكروا مواضع أحاديث الرواة الذين في روايتهم كثرة ، ومع ذلك فقد يَدُلُون على بعضها إذا كان في الإسعاد معنى يحتاج إلى نقد أو إيضاح .

ومَثلُ دُهُكُ: أَن الحافظ أَبا النصل عمد بن طاهر المقدسي (١) أَأَنَّ [كتاب الجمع بين كتابي أَبي نصر الكلاباذي وأبي بكر الأصبها في في رجال البخاري ومسلم (٢) مرتباً على الحروف ، والتزم في كل راو مُقِلِ أَن يدل على موضع حديثه من الصحيحين ، فيقول مثلاً في ترجمة «سعيد بن يُحْمِدَ » : «سمم ابن عباس عند البخاري ، والبَرَاء عند مسلم . روَى عنه مطرق بن طريف عند البخاري في فضل الصحابة ، ومالك بن مِفُولِ عند مسلم في الفرائض » عند البخاري في فضل الصحابة ، ومالك بن مِفُولِ عند مسلم في الفرائض » فهو في المنابن فهرس تام ، لا ينقصه إلا الدّلالة على موضع بعض الحديث من رواية يكن ذلك ميسورًا في المخطوطات وقد يدل على موضع بعض الحديث من رواية

<sup>(</sup>۱) ولد سنة ٤٤٨ ومات يوم الجمعة منتصف ربيع الأول سنة ٥٠٧ ( ٣٠ أغسطس سنة ١١١٣ م ) .

<sup>(</sup>۲) طبع فی حیدر آباد سنة ۱۳۳۳ ،

الرادى المكثر ، المائدة ، كا في ترجمة و أحد بن محد بن حديل الإمام » إذ يقول: و روى عنه مسلم بغير واسطة بينهما ، وروى البخارئ من أحد بن الحسن المترمذى عنه حديثاً واحداً في آخر المفازى ، في مسند بريدة قوله: إنه غزا مع المنبي صلى الله عليه وسلم ست عشرة غزوة . وقال في كتاب الصدقات: حدثنا محمد بن عد الله الأنصارى ثنا أبي ثنا أبحامة ، الحديث ، وقال ثم قال عقيبه : وزادني أحد بن حنبل عن محمد بن عبد الله الأنصارى . وقال في كتاب المنكاح: قال لنا أحد بن حنبل رح الله ، ولم يَقُلُ حدثنا ولا أخبرنا ، وهو حديث النورى عن حبيب عن سعيد بن جبير عن ابن عباس أخبرنا ، وهو حديث النورى عن حبيب عن سعيد بن جبير عن ابن عباس رحى الله عنهما قال : حرم من النسب سبع ، الحديث » . فهذا فهرس من وجه و ولا ينقصه أيضاً إلا رقم الصفحة .

مُم لم بكتف علما الحديث بهذا ، في سبيل الترفيه على الناس والتيسير طم ، إنا ما أرادوا البحث عن الأحاديث في دواوينها ، فابتدعوا نوعاً آخر طريفاً من الفهارس ، سَمَّوه « الأطراف » ، فيجمع أحدهم أحاديث الصحيحين \_ البخارى وسلم \_ أو أحاديث السنن الأربعة \_ لأبي داود والترمذي والنسائي وابن ماجه \_ أو أحاديث كتب غيرها، أو بجمع أحاديث السكةب الستة ، ثم يفرد كروايات كل صابي وحده ، ويرتب أمماء الصحابة على حروف المعجم ، ويذكر أحاديثهم حديثاً حديثاً باختصار ، وببين موضع على حروف المعجم ، ويذكر أحاد فيهم عديثاً حديثاً باختصار ، وببين موضع كل حديث في البخارى في أبواب الصلاة ، كل حديث في البخارى المحديث في الواب الطهارة ، وهكذا ، ويشير إلى إسناده باختصار أيضاً ، وإذا تكرر الحديث بأسانيد معددة أشار إليها كلها وبين مواضعها . ومن أقدم هذه السكتب : كتاب [ أطراف الصحيحين ] للإمام الحافظ

ومن أقدم هذه السكتب: كتاب [ أطراف الصحيحين ] للإمام الحافظ خَكَف بن حَدُّدُون الواسطى ، المتوف سنة ٤٠١ه ( سنة ١٠١٠ – ١٠١ م ) . وكتاب [أطراف الغرائب والأفراد] للامام الحافظ أبى الفضل محد بن طاهر

المقدس ، المتوفى سنة ٥٠٧ ، وهو يجمع أطراف المكتب السنة ، رتّب فيه كتاب [ الأفراد ] للدارة طنى على حروف المعجم ، وكتاب [ الأطراف ] للمحافظ الكبير أبى القاسم على بن عساكر الدمشقي المتوفى ليلة الاثنين ٢١ رجب سنة ٥٧١ ( فبراير سنة ١١٧٦ م ) ،

ومن أحدث كتب الأطراف: كتابُ [ ذخائر المواريث في الدلالة على مواضع الأحاديث] للملامة الصالح المارف بالله الشيخ عبد الغنى بن إسماعيل النابلسي المتوفى يوم الأحد ٢٤ شعبان سنة ١١٤٣ ( مارس سنة ١٧٣٠)، وهو أكثر كتب الأطراف فائدة ، مع الإيجاز التام ، وقد جعله أطرافًا للكتب الستة وموطأ مالك.

وكان هذا الكتاب نادر الوجود جدا ، وحين كنت ببلد الله الحرام لأداء فربضة الحج في سنة ١٣٤٧ وجدت نسخة جيدة منه ، مكتوبة بخط أحد أحفاد المؤلف، وتاريخ نسخها سنة ١٣١٥، فاستعرتها من صاحبها الصديق الفاضل النبيل الشيخ عبد الوهاب الدهلوى، أحد كبار الأعيان والتجار من المنود بمكة على أمل أن أبذل في وسمى في السمى لطبعه ، وقد وفق الله للشره الأخ الشيخ عمود ربيع أحد علماء الأزهر ، ولكنه طبعه طبعاً على غير ما كنت أرجو .

وكتب الأطراف كثيرة ، بمضها مخطوط بدارالكتب المصرية، وبعضها في مكاتب أخرى ، ولم يطبع منها إلا [ ذخائر المواريث ] .

ثم لم يكتف العاماء بهذا أيضاً ، فاخترع الحافظ جلال الدين السيوطى (۱) أوعاً آخر من الفهارس لكتب الحديث ، رتّب الأحاديث فيه على حروف المعجم ، باعتبار أوائل اللفظ النبوى الكريم ، وعمل في ذلك كتباً كثيرة ،

<sup>(</sup>۱) توفى السيوطى ليلة الجمعة ١٩ جمادى الأولى سنة ٩١١ (أكتوبر سنة ١٥٠٥ م).

أشهرها [ الجامع السكبير ] أو [ جمع الجوامع ] ولم يعلِّم ، و [ الجامع الصغير ] وقد طبع مرار ا(١) وأنا أعتقد أن الطابع لو كانت معروفةً في مصر السيوطي لَوضَع عَلَهُ عَمَلًا كاملاً ، ولجَعَلَ هذه الكتب فهارسُ لكتب السنة على الطراز الحديث. ومنذ بضع عشرات من السنين صنع محمد الشريف بن مصطفى التوقادي من علماء الاستانة ، كتابين ، هما [ مفتاح صحيح البخاري ] و [ مفتاح صحيح مسلم] ، فرغ من تأليفهما سنة ١٣١٢ |، وطبعا في الاستانة سنة ١٣١٣ ، رتَّب أحاديث كل واحد منهما على الحروف، باعتبار أوائل اللفظ النبوي الكريم، وأشار إلى موضع كل حديث في [ مفتاح البخاري ] بالأبواب والكنب ، وبأرقام الأجزاء والصفحات ، لمتن المخارى وشروحه لابن حجر والميني والقسطلاني، وفي [مفتاح مسلم] كذاك لمن مسلم وشرحه للنووي وهذه أثارة من علم عمّا عمل علماء الإسلام في سبيل الفهارس، يوةنُ قارئها أنهم فكروا كثيراً وعملوا كثيراً، وأنهم بدلوا كل الجهد في هذا السبيل، فوصلوا على ضُوَّلَةِ ما بأيديهم من الآلات، وأن

وهذه أثارة من علم عمّا عمل علماء الإسلام في سبيل الفهارس، يو أن قارئها أنهم فكر واكثيراً وعلواكثيراً، وأنهم بدلواكل الجهد في هذا السبيل، فوصلوا على صُوْلَة ما بأيديهم من الآلات، وأن الإفريج لم يصنعوا إلاّ أن اقتلسوا عملهم في المخطوطات فقلدوه في المعلبوعات، مع شيء من التحوير والتنظيم، ثم راح ناس منّا؛ جهلوا ألى المطبوعات، مع شيء من التحوير والتنظيم، ثم راح ناس منّا؛ جهلوا آلارسلفهم الصالح؛ واستهوتهم أو ربة بجبروتها وقوتها حتى عبدوها، وحتى كادوا أن يفقدوا مقومًات الأمم؛ من دين ولغة ؛ وعصبية وحتى كادوا أن يفقدوا مقومًات الأمم؛ من دين ولغة ؛ وعصبية (١) السبوطي هو أول من ابتدع هذا النوع ، ولم يسبق إليه ، كما نص على ذلك العلامة علاء الدين البسنوى ، في كتابه [ محاضرة الأوائل ومسامرة ذلك العلامة علاء الدين البسنوى ، في كتابه [ محاضرة الأوائل ومسامرة

ا الشيوطي هو اون من ابتدع هذا النوع ، ولم يسبق إليه ، لا نص على ذلك العلامة علاء الدين البسنوى ، في كتابه [ محاضرة الأوائل ومسامرة الأواخر ] الذي فرغ من تأليفه سنة ٩٩٨ (ص ٦٧ طبعة بولاق سنة ١٣٠٠) .

وعبد، ليكونوا ـ زعموا ـ مجدّدين ومثقفين ! ! راح هؤلاء هِ عَبِيرا مُهُ وَدُيْدَ نُهُم الإشادةُ بالمستشرقين، ولاتصحيح إلاَّ ماصحح المستشرقون؛ ولافهارس إلاَّ ماصنع المستشرقون ! ولا عِلْمَ إلاَّ ماقال المستشرقون، ولا لغة إلا ما ارتضى المستشرقون ، الرأى الصحيح في فهم القرآن مافهم المستشرقون ! والحديثُ الثابت ما أثبت المستشرقون ! ! وَقَرَ ما فَهِ مَا فَهُ مَا قَالَ بَهُ وَالْحَدِيثُ الثابِينَ المستشرقين، «حَذَامٍ» ؛ وأشر بُوا في قلوبهم أن كل المستشرقين، «حَذَامٍ» ؛ والقولُ ما قالت حَذَامٍ ! !

بالله لقد تمبتُ أيّامًا طوالاً؛ في إفناع بعض إخواني بأن نسخة [الرسالة] للشافعي؛ القديمة المحفوظة بدار الكتب المصرية -: مكتوبة كأمّا بخط الربيع بن سليمان صاحب الشافعي؛ وأنه كتبها في حياة مؤلفها؛ على كثرة ما جادلتُهم بالدلائل الصحاح؛ والحجب القائمة؛ حتى اقتنموا أو كادوا؛ وهم ذوو نظر ثافب؛ وفكر سليم؛ وهم وممرفة؛ وليسوا من عُبّاد الإفرنج؛ وما كان بهم إلاّ أن القواعد التي زعم المستشرقون لتأريخ الخطوط العربية لانستقيم مع ما ادّعي، وإلا أن المستشرق «موريتس» أرّخ هذه النسخة في مجموعة الخطوط العربية بأنها كُتبت نحو سنة ٥٣٠ فكان من العسير الاقتناع العربية بأنها كُتبت نحو سنة ٥٣٠ فكان من العسير الاقتناع من العام والباحثين (١٠)؛ وهكذا أَثَرُ التقليد . واستهواؤه المنفوس؛ من العام والباحثين (١٠)؛ وهكذا أَثَرُ التقليد . واستهواؤه المنفوس؛

<sup>(</sup>۱) سأفصل القول فى شأن [الرسالة] بإسهاب إن شاء الله، فى مقد متها، إذ أقوم بتحقيقها وطبعها عن نسخة الربيع بمطبعة أولاد السيد مصطفى الحلبى رحمه الله،

عَصَمَنَا ٱللهُ وَإِيَّا كُمْ مَنْهُ . وقديمًا قال الشافهي : « وبالتقليد أَغْفَل مَنْ أَغْفَل مِنْ أَغْفَل مِن

## عملي في تصحيح الكتاب

والدّ البعث في تصحيح كمال الترمذي هذا أصح واعد التصحيح وأدقم ا واجتهدت في إخراج على معلمة كاملاً على مافي الأصول التي وصفت من اضطراب واختلاف وعلى أنه لم يقع لى منسه نسخة يصح أن تُستَى وأصلاً ، محق ، كان تكون قريبة ون عهد الواف ، أو تكون وابتة القراءة والأسانيد ، على شيوخ ثقات ممروفين ، ولكن مجموع الأصول التي في يدى بخرج منها نص أقرب إلى المصحة من أي واحد منها . ولم أكتب فيه حرقا واحداً إلا عن ثبت ويقين ، وبعد عث واطمئنان، وذكرت كل مافي هذه واحداً إلا أن تكون الزيادة ، إلا أن تكون الزيادة أنها أو إما أذكرها في التمليق إلى مصدر الزيادة ، إلا أن تكون الزيادة أم خطأ فيها . وذكرت كل ما في النسخ من اختلاف ، سواء أكان صحيحاً أم خطأ ، وإما أذكر في المتن ما أراه أصح اختلاف ، سواء أكان صحيحاً أم خطأ ، وإما أذكر في المتن ما أراه أصح من غيره في نظرى ؛ مع إضاح وجه المترجيح ، إن كان هناك وجه له وقد فعلت هذا كلّ احتماطاً ، فقد يكون مارأ بثه خطأ براه غيرى وقد فعلت هذا كلّ احتماطاً ، فقد يكون مارأ بثه خطأ براه غيرى

صوابًا، وأكونُ أنا المخطئَ،وقد يكون ماطننتُهُ راجعًا مرجوعًا في الحنيقة، وإنما احتطتُ في على أشدًّ الاحتياط، وبذلتُ ماني وسعى من جهد. ولا أستثنى من النسخ شيئًا فها فعلتُ إلاَّ النسخةَ للرموزَ لها بحرف (رر)

(١) عن كتاب [ الرسالة ] في الفقرة (١٣٦).

فإنى لم أذكر جميع مافيها من مخالفة لغيرها ، إذ لم أثق بصحتها ، كما قلت. آنفًا في وصفها

وكأن القارئَ في هذه الطبعة من [ سنن الترمذى ] يقرأ في جميع النسخ التي وصفتُ ، عن ثقة ويقين واطمئنان نفس ، إن شاء الله .

وقد جملت للمحتاب نوعين من الأرقام ، من أوله إلى آخره : أحدها لأبواب المحتاب ، ليكون حصر المحيحًا لها ، وانستمين به في أنواع من الفهارس، والآخر اللاحاديث ، ليكون حصر الها أيضًا ، ولتكون أكثر الفهارس عليه ، فإنى أرى أن عَدَّ الأحاديث بالأرقام المسلسلة في طبع كتب السنة واجب ، لتكون فهارسها منظمة متقنة ، ولائلا تختلف الفهارس باختلاف الطبعات ، ولتكون فهارسها منظمة متقنة ، ولائلا تختلف الفهارس باختلاف الطبعات ، ولتكون الأرقام كأنها أعلام للأحاديث ، وليسمل أيضًا على الكاتبين والمؤلفين إذا أرادوا الإشارة إلى حديث ـ : أن يشيروا إليه برقه ، وفوائد أخرى يدركها القارئ والباحث .

أما الفهارس فإنى لم أضع مع هذا الجزء الأول إلا فهرس الأبواب التى فيه او وشيئاً بسيرًا عن بعض أبحائى في الشرح الخيرية امن الأبحاث التى لى فيها وأى خاص أو أو تحقيق لم أجد غيرى صَنَعه فيا قرأت وكذلك سأفعل إن شاء الله في سائر الأجزاء عم أضع الفهارس المعامة الفصلة جملة واحدة في آخر الكتاب، إن شاء الله ، وستكون على أنواع مختلفة ، منها : فهرس الصحابة الذين لم أحاديث في الكتاب " وآخر الصحابة الذين أشار إليهم بقوله «وفي الباب » واخر الرجال الإسناد الذين تسكلم عليهم الترمذي أو تكامت عنهم في الشرح، وآخر الرجال الإسناد الذين تسكلم عليهم الترمذي أو تكامت عنهم في الشرح، من جهة المتوثيق والتضعيف (٢) ، وسأف كل في أنواع أخر من الفهارس عند أو الها إن شاء الله ، والست أعد شيء من ذلك الآن، فكل شيء في أو انه.

<sup>(</sup>۱) فيكون هذا الفهرس كأنه مسندللصحابة الذينروى لهم الترمذى، ويستفاد. منه أيضا معرفة عدد مالكل صحابى من الأحاديث عنده ي

<sup>(</sup>٢) فيكون هذا الفهرس كأنه كتاب « معجم » في الجرحوالتعديل .

إنما أرجو أن يجد القارئ هذا الكتاب تحفة من التحف ؛ ومثالاً يحتذى في التصحيح والتنقيح ؛ وأصلاً مو ثوقاً به حجة ؛ وليعلم الناسُ أنا نتقن هذه الصناعة ؛ من تصحيح وفهارس ونحوها - : أكثر بما يتقنها كل المستشرقين ؛ ولا أستشى . وما أبغى بهذا غراً ؛ ولا أقوله غروراً بالنفس ؛ وإنما أقول ما أراه حقّا ؛ لى أوعَلى ؟ وقد صححت قبل هذا الكتاب كتباً ؛ منها كتابان كادا أن يَبلُهَا من الاتقان الغاية ؛ في نظرى ورأيي على الأقل ؛ وفي نظر كثير من إخواني من أهل العلم والمعرفة .

أولهما : كتاب [ الخراج ] تأليف يحيى بن آدم القرشي ؛ المتوفى سنة ٢٠٣؛ وقد كان أول مانَشر؛ بمطبعة بريل في مدينة ليدن؛ نشره المستشرقُ العلامة الدكتور «ث. و. جوينبول» سنة ١٨٩٦ م (١٣١٤ هـ) ثم رغبت المطبعة السلفية في إعادة نشره في سنة ١٣٤٧ ؟ فعهد إلى الصديقان الأخوان ؛ السيد عب الدين الخطيب حفظه ألله؛ والسيد عبدالفتاح قتلان رحمه ألله ـ : بتحقيقه وتصحيحه ؛ ولم يكن معى من الأصول منـــه إلاّ النسخة المطبوعة في ليدن ؛ فصححتُه ، وحققتُ كُلُّ كُلِّةٍ منه، وكتبتُ عليه حواشيّ نفيسةً مختصرة، وهاهو في أيدى الناس، فن شاء فليقرأه وايقارن بينه وبين طبعة أوربة، ثم ايحكم بما يرى، وقد ألحقت به فهارسَ منقنةً دقيقةً : اللاَّبواب، ثم للرجال، ثم اشيوخ يحيى بن آدم، ثم القبائل والأم ،

ثم للأماكن، ولم تكن هذه الفهارسُ كلها في الطبعة الأولى، بلكان فيها بفضها غيرَ صحيح ولا مستوفى .

ثانيهما : كتاب [لباب الآداب] تأليف دالأمير أسامة بن مُنْقِدَه المولود سنة ٨٨٤ والمتوفى سنة ١٨٥، فشره صديقي الفاصل الأديب لويس سركبس: في سنة ١٣٥٤، ولم يكن بيدى منه إلاَّ صورة شمسية عن نسخة كتبت في حياة المؤلف، في (صفر سنة ٢٧٥) وأهداها لابنه «الأمير مُرْهَفِ بن أسامة » وعليها وثيقة الإهداء بخط الأمير مرهف، ثم وجدتُ بدار الكتب المصرية نسخة أخرى في أثناء طبع الكتاب، وهي نسخة جديدة غير جيدة ولاصحيحة . وقد ألحقت به من الفهارس فهرس الأبواب، وآخر للأعلام، وآخر لأيام العرب وآخر للأماكن، وآخر للقوافى، ولستُ أقول في مدحه إلا أن أحيل القارئ عليه .

وقبل أن أختم هذا البحث أرى واجباً على " لناسبة الكلام في الفهارس - أن أنو و برجل نابغة مدهش بمجهول مغمور في هذا البلد ، هو الاستاذ الشيخ مصطفى على بيوى . هذا الرجل قد نبغ في فن الفهارس وصناءتها نبو عامجيباً ، وأنا أشهدله - شهادة خالصة لله أنه قد فاق في هذا كل من علمناه ، ممن تقدم أو تأخر . هذا الرجل أو كان في بلد لم يُبتَل بتقديس الأجانب ، وعسلم الأجانب ،

وعمل الأجانب، ولغة الأجانب. : لكان له شأن أى شأن ، ولهيد إليه بوضع الفهارس لدور الكتب، ولما فيها من علوم وممارف، وتراجم و تواريخ . ولوكان لى شيء من السلطان لعرفت كيف أظهر علمه ونبوعه ، ولعرفت كيف أنظم عمله ، وكيف أوجهة التوجية الصحيح، ولكن .

## طريقتي في الشرح

كتاب الترمذي يمتاز بأمور ثلاثة ، لا تجدها في شيء من كتب السفة الأصول ، السنة أو غيرها :

أولها: أنه بعد أن ير وي حديث الباب يذكر أسماء الصحابة الذين رويت عنهم أحاديث فيه ، سواء أكانت بمعلى الحديث الذي رواه ، أم بمعنى آخر، أم بما يخالفه ، أم بإشارة إليه ولو من بعيد . و هذا أصعب ما في الكتاب طي من يريد شرحه ، وخاصة في هذه العصور ، وقد عَدَمَت بلاد الإسلام نبوغ من يريد شرحه ، وخاصة في هذه العصور المالفة فن حاول استيفاء هذا، حفاظ الحديث ، الذين كانوا مفاخر العصور المالفة فن حاول استيفاء هذا، وتخريج كل حديث إشار إليه الترمذي أعجزه ، وقاته شيء كثير (١). وقد حاول الشيخ المبار كفورى رحمه الله ذلك في شرحه ، فلم يمكنه تخريج كل الأحاديث ، وقدف كرت في أن أتبعه فيا صنع ، ثم وجدته سيكون عملاً ناقصا، ووجد تفي

<sup>(</sup>۱) رأيت في ترجمة الحافظ ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ۸۵۸ أنه ألف كتابا الماه « اللباب : في شرح قول الترمذي: وفي الباب » ولم أره ، ولا أعلمه موجوداً في مكتبة من المكاتب : ولو وجد هذا الكتاب أغنى عن كثير من العناء ، وأفاد أكبر الفائدة ، لحفظ مؤلفه وسعة اطلاعه والثقة بنقله يم

سأنسب أحاديثَ إلى كتب لم أرها فيها بنفسى ، وسأكون فيها مقسلياً غيرى ، فَأَبَيْتُ (١)

公公

الفقهية ، وكثيرًا يُشير إلى دلائلهم ، وبذكر الختلاف الفقهاء وأقوالهم فى المسائل الفقهية ، وكثيرًا يُشير إلى دلائلهم ، وبذكر الأحاديث المتعارضة فى المسئلة . وهذا مقصد من أعلى المقاصد وأهمها ، إذ هوالغاية الصحيحة من علوم الجديث ، تميز الصحيح من انضميف ، فلاستدلال والاحتجاج ، ثم الاتباع والعمل . وقد بدا لى أول الأمر أن أوفى القول فى ذلك ، ثم أحجمت ، إذ لو فعلت طال المكتاب جدًا ، ولخرج عن كل تقدير قدر رفاه له فى طبعه ، ولم أجد من الوقت ما يَسَمُ القيام به على الوجه الذى أربد ، فاقتصرت على مسائل قليلة ، من دقائق مسائل الحلاف ، ما اختلفت فيه أنظار العلماء ، ودَق وجه الصواب فيه، وجملتُها كالمثال المأذكر ، يَحتذبه العالم والمتعلم ، والمفيد والمستفيد .

وعلى النهج القويم سارَ عليه أعتنا من أهل الحديث سِرْتُ فيا عرصتُ له من مسائل الخلاف: لاحجة إلاَّ فيا قال اللهُ أو قال رسولُه، وكلُّ أحد يؤخذُ مِن قوله ويُرَدُّ إلاَّ رسول الله، (وما كانَ لمؤمن ولا مؤمنة إذا قَضَى اللهُ ورسولُهُ أَمْرًا أَنْ يَكُونَ لَهُمُ الْجَلِيرَةُ مِنْ أَمْرِ فِهِ لَا يُحَدِّدُ لَكُمُ اللهُ عَرَسُونَ حَتَّى يُحَدِّدُ لَهُمُ الْجَلِيرَةُ مِنْ أَمْرِ فِهِ اللهُ وَرَبِّكُ لا يُونْمِنُونَ حَتَّى يُحَدِّدُ مُوكَ فِهَا شَجَرَ

<sup>(</sup>۱) والشيخ المباركفورى رحمه الله إنما خرج ماخرج من الأحاديث مقلدا غيره أيضا من أصحاب الكتب المجاميع والمخرجات، كالمنتقى للمجدبن تيمية، وشرحه نيل الأوطار للشوكاني ، والتلخيص والفتح للحافظ ابن حجر ، ولم أفعل مثل مامعل إلا متعجلا أو لضرورة .

<sup>(</sup>٢) سورة الأحزاب (٢٦) .

بينهم، ثُمَّ لاَ بَحِدُوا فِي أَنْفُسِهِم حَرَجًا مِمَّا فَضَبْتَ وَيُسَلّمُوا تَسْلَمًا الْأَنْ وَلا تَجْمعُ لانقلَّدُ دينَنَا الرجال، ولانفرَّقُ بين ماجمه رسولُ الله، ولا تَجْمعُ ما فَرَّق بين ه، ولا نقولُ: ما فَرَّق بين كذا وكذا ؟ [لأنَّ قول المافرَّق بين كذا وكذا ؟ [لأنَّ قول المافرَّق بين كذا وكذا ؟ وفيما فَرَّق بينه رسولُ الله ـ: لا يَمْدُ و أن يكون جهلاً مَنْ قالَه ، أو ارتيابًا شَرًا من الجهل، وليس فيه إلاَّ طاعةُ الله باتباعه (٢٠).

<sup>(</sup>١) سورة النسأء ( ٦٥ ) ٢

 <sup>(</sup>۲) من كلام الشافعي في [ الرسالة ] رقم ( ٥/٥ ) .
 (۳) سورة الشوري ( ۲۵ – ۵۳ ) .

<sup>(</sup>٤) العنود – يضم العين المهملة – : العتو" والطغيان ، أو الميل والانحراف :

وفعله من أبواب : ﴿ نصر وسمع وكرم ﴾ وأعا العنود فإنه مصدر سماعي .

أخبرنا سفيانُ عن سالم أبوالنَّضِّر(١) مولي عُمر بن عُبيداً لله سمعَ عُبَيدَ ٱلله بنَ أَبِي رافع يحدَّثَ عن أبيه أن رسولَ ٱللهِ قال : « لاأَ لْفِينَ ۗ أحدَكُم مُتَنْكِمًا عَلَى أريكته يأتيه الأمرُ من أمرى ما مما أمرتُ به أو نَهِيْتُ عنه \_ : فيقول لا أدرى ما وَجَدْنا في كتاب ألله اتَّبعناه (٢٠) ] وقال الشافعي أيضا: [فِيمَا وَصفتُ مِن فرض أَنَّهِ على الناس اتَّباعَ أَس رسول ٱلله دليل على أن سنةَ رسول الله إنما قُبلَت عن الله، فن اتَّبعها فَبَكَتَابَٱللَّهُ تَبِعُهَا، وَلاَنجِد خَبِراً أَلزَمُهُ ٱللَّهُ خَلَقَهُ نَصًّا بَيِّنًا : إِلاَّ كَتَابَهُ ثم سنةَ نبيه ، فإذا كَأَنْت السنةُ كما وصفتُ ، لاشِبْهَ لَهُـا مِن قول خلق من خلق ٱلله \_ : لم يَجُزُ أَن يَنسخَها إِلاَّ مثلُها ، ولا مثلَ لها غيرُ سنة رسول ألله ، لأن ألله لم يجعل لآدمِيّ بعدَه ماجَعل له ، بل فَرضَ على خلقه اتِّباعَه، فألزمهم أمَره، فالخلقُ كلُّهم له تَبَعٌ، ولا يكونُ للتابع أَن يُخَالَفَ مَافَرَضَ عَلَيْهِ اتَّبَاعُهِ، ومَن وجب عليه اتباعُ سنةِ رسول ألله لم يكن له خِلافُها ، ولم يَقُمُ مَقِام أن يَنْسَخِ شيئًا منها(٣)].

فلا عذرَ لأحسب لم يعلمُ حديثًا صحيحًا أن يُحالفَه ، لا تقليداً ولا اجتماداً ، ولا استحسانًا ولا استنباطاً ، كما قال الشافعي - وهو

<sup>(</sup>١) هكذا في أصل الربيع من [ الرسالة ] ، وهو صحيح عربية ، كما أوضحناه في شرحنا علمها .

<sup>(</sup>۲) من كلام الشافعي في [ الرسالة ] رقم (۲۹۲ – ۲۹۰) وهذا الحديث الذي رواه الشافعي حديث صحيح ؟

<sup>(</sup>٣) [الرسالة] رقم (٣٢٦].

ناصرُ الحديث حقّا . : [لا يجوز لأحد عَلَمَهُ من المسلمين . عندى . أن يتركه إلا ناسيًا أو ساهيًا (١) . وكما قال أيضًا : [وأما أن نخالف حديثًا عن رسول ألله ثابتًا عنه . : فأرجو أن لا يؤخذ ذلك علينا إن شاء ألله . وليس ذلك لأحد، وفكن قد يجهل الرجلُ السنة فيكونُ له قول يخالفها ، لا أنه عَمَ . خلافها ، وقد يَنفُلُ المرة ويُخطئ في التأويل (٢) ] .

ثالثها : أنه \_ أعنى المتردى \_ يُمنى كل العناية في كتابه بتعليل الحديث ، فيذكر درجته من الصحة أو الضمف ، ويفصّل القول في التعليل والرجال تفصيلاً جيدًا ، وعن ذلك صاركتابه هذا كأنه تطبيق هملي القوامد علوم الحديث ، خصوصاً عم العالى ، وصار أنفع كتاب العالم والمتعلم ، والمدتنيد والباحث ، في علوم الحديث .

ولقد عُنِيتُ بهذا الأمركما عُنِي ، ورأيتُ أن أجلَّ خدمة لهذا الكتاب التوسعُ في تحقيق دقائق التعليل ، تقريباً لهما في أذهان القارئين ، وإرشاداً للمستفيدين ، وتسهيلاً للباحثين ، ليكون ذلك حافزاً لطلاب الحديث علي أن ينوصوا في أعماق فنونه ، ويستخرجوا منها الدرر الفالية ، التي بها يفقهون كتاب ألله حق فقهه ، ويُؤدُون أمانة الله حق أدائها ، حتى يَسْمُوا بذلك إلى الذّروة العليا في العلم أمانة ألله حق أدائها ، حتى يَسْمُوا بذلك إلى الذّروة العليا في العلم

(١) كتاب [ اختلاف مالك والشافعي ] تأليف الشافعي ، وهو ملحق بكتاب

<sup>[</sup> الآم ] ( ج ۷ ص ۱۸۹ ) . (۲) [ الرسالة ] رقم ( ۹۸ه = ۹۹ه ) .

والعمل في الدين والدنيا ، [فإن من أدرك علم أحكام ألله في كتابه نصًا واستدلالاً ، ووقَّقه أللهُ للقول والعمل بما عَلمَ منه : فازَ بالفضيلة في دينه ودئياه ، وانتفت عنه الرِّيَبُ ، ونَوَّرَتْ في قلبه الحكمة ، واستوجَبَ في الدين موضع الإمَامَة (1)] .

و لِيَعلمَ مَن يريدُ أَن يَعلمُ \* مِن رجل ِ أَسْاَسَ العصبية المذهبية قِيادَهُ : حتى مَلـكتْ عليه رأيَه، وغَلَبَتْهُ على أمره، فحادَتْ به عن طريق الهُدَى : أَوْ مِن رجلِ قرأ شبئًا من العلم فداخَلَه الغرور ، إِذْ أَعَبَتْهُ نَفْسُهُ، فتجاوز بها حدَّها وظنَّ أن عقلَه هوالعقلُ الكامل ، وأنه والحكم التَرْضَى حكومتُهُ ، فذهبَ يَلْعبُ بأَحاديث النبيّ . يُصحح منها ما وافق هواه وإن كان مكذوبًا موضوعًا، ويُسكذُّب مالم يمجبه وإن كان الثابت الصحيح : أوْ مِنْ رجل استولى المبشرون على عقله وقلبه، فلا يَرَى إلاّ بأعينهم، ولا يَسمعُ إِلاَّ بِآذَانهم، ولا يَهتدى إلاّ بهديهم، ولا ينظرُ إلاّ على ضوء ناره يَحسبها نوراً ، ثم هو قد سمَّاه أبراه باسم إسلاميّ، وقد عُدَّ من السلمين - أو عليهم -في دفاتر الموليد وفي سِجلاًتِ الإحصاء ، فيأنِي إلاَّ أن يدافع عن هذا الإسلام الذي أَلْبِسَهُ جِنْسِيَّةً وَلَمْ يُعْتَقَدُهُ دَيْنًا ، فَتَرَاهُ يَتَّأُوُّلُ القَرَّآنُ ليخضعه لما تعلَّم من أُسْتَاذِيهِ، ولا يَرْضَى من الأحاديث حديثًا يخالف آراءهوقواعدَم، يَخْتَى أَن تَكُونَ حَجَّبُهم على الإسلام قائمةً! ! إِذْهُو

<sup>(</sup>١) [ الرسالة ] رقم (٤٦) ۽

لايفقه منه شيئًا : أوْ مِن رجلِ مثل سابقه، إلا أيه أراح انسه، فاعتنق ما نفثوه في روحه من دين وعقيدة ، ثم هو يأ بي أن يدرك الإسلامُ دينًا أو يُمترفُ به ، إلاَّ في بعض شأنه ، في النسمي بأسماء السامين ، وفي شيء من الأنكحة والمواريث ودفن الموتبي : أوْ مِن رجل مسلم عُلَّمَ في مدارسَ منسوبة للمسلمين، فمرف من أثواع العلوم كثيرًا ، ولكنه لم يعرف من دينه إلاَّ نرراً أو قشوراً ، ثم خدعَتْه مدنية الإفرنج وعلومُهم عن نفسِه ، فظنهم بلغوا في المدنية الحال والفضل ، وفي نظريات العلوم اليقينَ والبداهة ، ثم استخفَّه الفُرور ؞ فزعم لنفسه أنه أعرف بهـ ذا الدين وأعـ لمُ من علمائه وحَفَظَته وخُلَصَاتُهِ ، فَذَهُب يَضُرُبُ فِي الدِّينِ يمينًا ورشمالاً ، يُرجُو أَن يَنقَدْم من جود رجال الدين !! وأن يُصَفيه من أوهام رجال الدين !! : أوْ من رجل كَشَّف عن دخيلة نفسه ، وأعلن إلحاده في هذا الدين وعداو آه ، مِمَنَ قَالَ فَيْهِمُ الْقَاالُ : ﴿ كَفَرُوا بِاللَّهُ تَقَايِداً ﴾ : أوْ مِن رَجِّلٍ مِمْنِ البُّنَّايِتُ يهُمُ الْأُمَّةُ المصرية في هذا البصر، بمن يسمّيهم أخوط النابغة الأدببُ الكبيرُ كامل كيلاني « الحجدُدينات (١) » ... أَوْ مِن رجيلِ ... أو من رحل

(1) هكذا والله - سماهم هذا الإسم العجب، وحين سأله سائل عزمعني هذه التسمية ، أجاب بجواب أعجب وأبدع : هذا جمع محنث سالم ! ! فأقسم له سائله أن اللغة العربية في أشد الحاجة إلى هذا الجمع في هذا الزمن ! !

ليِعلمُوا هؤلاء كأنهم ، وليعلمَ مَن شاء مِن غيرِهم : أَنَّ الْحَدُّ ثَيْنِ كانوا تحدَّثين مُلْهَمين ، تحقيقاً لمعجزة سيد المرسلين ، حين استنبطوا هذه القواعدَ الحكمةُ لنقدرواية الحديث، ومعرفة الصَّحاحِ من الرُّ يَافِ ، وأنهم ما كانوا هازلين ولا مخدوعين، وأنهم كَانوا جادّين على هدى وعلى صراط مسقيم ، فكانت تلك القواعدُ التي ارتضوها التوثُّق من صمة الأخبار أحكم القواعد وأدنُّها، ولو ذهب الباحثُ المتثبَّتُ يُطبُّقُها في كل مسألةٍ لا إثباتَ لهما إِلاَّ صُمُّةَ النقل فقط: لآتَتُهُ ثمرتُهَا الناضحةَ ، ووضعتْ يدّه على الخبر اليقين . وعلى ضوء هذه القواعد سار علماؤنا المتقدمون في إثبات مفردات اللفـــة وشواهدها ، وفي تحقيق الوقائع التاريخية الحطيرة ، ولن تجدُّ من ذلك شبئًا صَعيفًا أو باطلاً إِلاَّ ما أبطلته قواعدُ المحدِّثين، وإلاَّ فيما لم يَنَل العناية بتطبيقها عليه (١) .

<sup>(</sup>۱) انظر فیما یتصل بهذا البحث وتفصیله باب «الروایة والرواة» ج ۱ ص ۲۷۳ وما بعدهامن کتاب [ تاریخ آدابالعرب ] لإمام الکتاب فی هذا العصر وحجة العرب ، السید مصطفی صادق الرافعی رحمه الله ورضی عنه ی

¥#

آما بعد :

فقد حدثت أمور لاخيار لى فيها ، أرغمتنى على المدول عن إتمام هذا الشرح الآن : اكتفاء بتصحيح متن الترمذي وتمقيقه فقط ، وأرجو أن

أوفق لإتمام ذلك على النحو الذى رسمتُ ، وعلى النحو الذى ظهر به هذا الجزء الأول ، غيرَ مَقَيِّدِ بالشرح و التحقيق والقخريج . وأسأل اللهَ المونَ

و التوفيق والسداد .
عن كو برى النبة عصر وكتب

المراكب المثانية سنة ١٣٥٧ ( المُحَالِّ المُعَالِّ المُعَالِقِينِ المُعَالِينِ المُعَالِقِينِ المُعَلِّقِينِ المُعَلِّقِينِ المُعَلِّقِينِ المُعَلِّقِينِ المُعَلِّقِينِ المُعَلِّقِينِ المُعَلِّ المُعَلِّقِينِ المُعَلِقِينِ المُعْلِقِينِ المُعَلِّقِينِ المُعَلِّقِينِ المُعَلِّقِينِي المُعَلِّقِينِ المُعَلِّقِينِ المُعَلِّقِينِ المُعَلِّقِينِ المُعْلِقِينِ المُعَلِّقِينِ المُعِلِي المُعَلِّقِينِ المُعَلِّقِي

ترجمة الترمذي المنافع المنافع

#### مصادر ترجمة الرمذي

١ - تهذيب الكمال للحافظ المزِّي مخطوط بدار الكتب ٢ - تهذيب النهذيب للحافظ ابن حجر ٣ - ميزان الاعتدال للحافظ الذهبي 117:4 ٤ - تذكرة الحفاظ للذهبي 144 - 144 : 4 الأنساب السيماني ورقه ۹۵ ، ۱۰۸ ٦ – وفيات الأعيان لابن خلسكان 717 - 717:1 ٧ - نكت المديان للصلاح الصُّفَديّ ص ۲٦٤ \_ ٢٦٥ ٨ — معجم البلدان لياقوت TAT ( W.V : Y ٩ – الكامل لابن الأثير 170 - 178 : Y • ١ — النحوم الزاهرة لابن تفرى بردى **XY - X1 : W** ۱۱ — مفتاح السعادة لمطاش كبرى زاده 11:4 17 — شذرات الذهب لائن العماد 14: 34/ - 64/ ١٣ - شروط الأئمة أصحاب الكتب السنة للحافظ أبي الفضل المقدسي مخطوط ١٤ – شروط الأنمة الخسة للحارمي جرء صغير مطبوع ١٥ — كشف الظنون 4 CO : 1 ١٦ - الفهرست لابن النديم ص ۲۵۳ ١٧ - شرح ملا على القارى على الشيائل A\_V:\ ١٨ - شرح محد بن قاسم جَسُوس على الشمائل

١٩ -- عارصة الأحوذي للقاضي أبي بكر العربي ١: ٥ ـ ٦

## ترجمة الرمذي

#### نسبه ومولده ونسبته

أبو عيسى محمد بن عيسى بن سَوْرَة (۱) بن موسى بن الضحَّاك الشُّلمِي (۲) الْهُوغِي التِّر مذَى الضَّرير .

مكذا ذُكر نسبه فى أكثر الروايات، وهو الذى اعتمده الأثمة العلماء، وحُرِكَى فى نسبه قولان آخران: « محمد بن عيسى بن سَوْرَة بن شَدَّاد (٣) » و ﴿ محمد بن عيسى بن يزيد بن سَوْرَة بن السَّكَن (٤) » .

ولد سنة ٢٠٩ ولم أجد مَن نص على ذلك صريحاً إلا ما كتبه الملامة الشيخ مخد عابد السندى بخطه على نسخه من كتاب المترمذى ، التي وصفنا آنها (٥) ، ولعله نتل ذلك استنباطاً من كلام غيره من المتقدمين ، أو من كتاب آخر لم يَصل إلى ، وقد صرح بذلك أيضاً جَسُّوس في شرحه على الشهائل ، وشأنه شأن سابته ، وقد ذكر الحافظ آلذهبي في [ميزان الاعتدال] أنه مات سنة ٢٧٩ وقال : «وكان من أبناء السبعين » . وقال العلامة ملا على القارى في شرح [الشمائل] بعد أن ذكر وفاته سنة ٢٧٩ : « وله سبعون سنة » . وقال الصلاح الصفدى في [نكت المميان] : « ولد سنة بضم وماثنين » . وقال الصلاح الصفدى في [نكت المميان] : « ولد سنة بضم وماثنين » . فالله أعلم بصحة ذلك .

 <sup>(</sup>١) سورة: بفتح السين المهملة وإسكان الواو.

<sup>.(</sup>٢) السلمي : بضم السين المهملة وفتح اللام .

<sup>(</sup>٣) الأنساب للسمعاني ، ورقة (٩٥) وورقة (١٠٩) :

<sup>(</sup>٤) تهذيب الكماك للمزى :

<sup>(</sup>٥) ص (١٣ – ١٤) من هذه المقدمة ؟

وقد قيل إنه وُلد أكمه<sup>(۱)</sup> ، وهذا خطأ يردّه ما عرف من ترجمته له عما سيأتي إن شاء الله .

ولا نمرف أبن ولد ، أفي قرية ﴿ بُوغ ﴾ أم في بلدة ﴿ تر مذ ﴾ ؟ فقد فال السماني في تعليل نسبته إلى ﴿ بوغ ﴾ : ﴿ إِمَّا أَنه كَانَ مِنَ القرية ، أو سَكَنَ هذه القرية إلى أن مات (٢٠) » . و نقل ملا على القارى عن الترمذي أنه قال : ﴿ كَانَ جَدًّى مَرْ وَزِيًّا في أيام ليث بن سَيَّار ، ثم انتقل منه الى ترمذ (٢٠) .

و « بوغ » بضم الباء الموحدة وإسكان الواو وآخرها غين معجمة ، قرية من قرى « ترمد » بينهما ستة فراسخ ، فمن المحتمل أن يكون من أهل هذه القرية فينسب إليها أو إلى مدينتها ، وهو الأقرب ، إذ يبعد أن يكون من أهل البلاة فينسب إلى قرية من قراها من غير أن تكون له بها صلة .

و « ترمذ » اختلف في ضبطها كثيراً ، والمعروف المشهور على الألسنة كسر التاء والميم وبينهما راء ساكنة ، بوزن « إنمه » كا ضبطها صاحب القاموس . قال السماني في الأنساب ( ورقة ١٠٥) : والناس مختلفون في كيفية هذه النسبة : بعضهم يقول بفتح التاء المنقوطة بنقطنين من فرق ، وبعضهم يقول بكسرها ، والمتداؤل على لسان تلك البلدة ، وكنت أقت بها انبى عشر يوما ـ : فتح التاء [وكسر المي أ) ، والذي كنا نعرفه قديماً فيه

(٣) شرح الشائل (١: ٨).

<sup>(</sup>۱) نقل ذلك الحافظ المزى في التهذيب وابن العماد في الشذرات وغيرهما .

<sup>(</sup>٢) الأنساب ورقة (٩٥) .

<sup>(</sup>٤) الزيادة لم تذكر في نسخة الأنساب، ولعلها سقطت من الناسخ، وقد أثبتها

ابن خلگان (۱: ۷۹ه) ویاقوت قی معجم البلدان (۲: ۳۸۲) والفیر وزابادی فی القاموس فی مادة « ترمذ » : نقلوها عن السمعانی .

كسر التاء والميم جميماً ، والذي يقوله المقنوقون (١) وأهلُ المعرفة بضم المقاء والميم ، وكل واحد يقول معنى لما يدعيه » . وقال الحافظ الدهبي في تذكرة الحفاظ : « قال شيخنا ابن دقيق العيد : وترمذ بالكسر هو المستفيض على الألسنة ، حتى يكون كالمتواتر (٢) .

وهذه البلاة و ترمذ ، قال السمعانى : لا مدينة قديمة على طرف بهر بلخ الذى يقال له جَيْحُون (٣) ، وقال ابن خلكان : لا سألت من رآها . هل هى فى ناحية خُوارَزُم ، أم فى ناحية ماوراء النهر ؟ فقال : بل هى فى حساب ماوراء المهر من ذلك الجانب (٤) ، وقال ياقوت : لا مدينة مشهورة من أمهات المدن، راكبة على نهر جيحون من جانبه الشرقى ، مقصلة العمل بالصَّفَانِيان (٥) ، ولها قُهندزُ (٦) ورَبَصَ ، محيط بها سور ، وأسواقها مفروشة بالآجُر ، ولهم شِرب قُهندزُ (١ من الصفانيان ، لأن جيحون يستقل عن شرب قُراه ، .

<sup>(</sup>۱) فى القاموس: « تثبق فى مطعمه وملبسه: تجوّد وبالغ كتنوّق » والكلمة كتبت خطأ فى الأنساب « المفتسون » وفى معجم البلدان « المتأنقون » والصواب ماهنا نقلا عن ان خلكان.

<sup>: ( \ \ \ \ : \ \ ) (\ \ )</sup> 

<sup>(</sup>٣) ورقة ( ١٠٥ ) .

<sup>(</sup>٤) وفيات الأعيان (١: ٧٩ه) ،

<sup>(</sup>٥) قال ياقوت فى المعجم: « صغانيان : بالفتح وبعد الألف نون ثم ياء مثناة من تحت وآخره نون ، والعجم يهدلون الصاد جيما ، فيقولون : جغانيان، ولاية عظيمة بما وراء النهر متصلة الأعمال بترمذ » ثم قال : « وقد نسبوا إليها على لفظين : صغانى "، وصاغانى "».

<sup>(</sup>٦) هكذا ضبطت الكلمة فى القاموس ، بضم القاف و الهاء و الدال ، و قال ياقوت فى المعجم : « بفتح أو له و ثانيه و سكون النون و فتح الدال و زاى ، و هو فى الأصل اسم الحصن أو القلعة فى وسط المدينة ، و هى لغة كأنها لأهل خراسان و ماوراء النهر خاصة ، و أكثر الرواة يسمونه قهندز بيعنى كضبط القاموسي و هو عد

### شيوخه وتلاميذه

أدرك الترمذي كثيرًا من قدماء الشيوخ وسمع منهم ، وكان عصرُه عصرَ النهضة العلمية العظيمة في علوم الحديث ، وهي النهضة التي ترى أن الذي أثارها أو كانت له اليد الطولي في إحيائها وبعثها ... : هو الإمام محد بن إدريس الشافعي الطلبي ناصرُ الحديث (۱) ، إذْ عَمَّ الناس عامة ، وأهل العراق ثم مصرَ خاصة ، معنى الاحتجاج بالسنة ، ومدى العمل بها مع القرآن، وحَدِّدَ أصولَ ذلك وحَرَّرَها ، وأقام الحجة على مناظريه بوجوب الأخذ بالحديث وأفعهم ، وعن ذلك ترى أن الأئمة أصاب المكتب الستة نبغوا في الطبقة التالية لعصر الشافعي مباشرة ، وإن لم يدركوه رؤية وسماعاً ، لتتدم موته ، ولكنهم أدركوا أقرانة ومعاصريه ومناظريه وكبار تلاميذه ، وهاك موته ، واديخ مولد كل منهم ووفاته ، لتظهر المقارنة مينهم واضحة ...

البخارى محمد بن إسماميل أبو عبد الله : ولد في شو ال سنة ١٩٤، ، ومات يوم السبت غرة شو ال سعة ٢٥٦ .

مسلم من الحجّاج القشيرى أبو الحسين : ولد في سنة ٢٠٤ ، ومات في ٢٥

**رجب سنة ۲۶۱ .** و ۱۳۶۰

الترمذي محمد بن عيسي أبو عيسي : ولد في سنة ٢٠٩ ، ومات في ١٣٠ رجب سنة ٢٧٩ .

<sup>=</sup> تعریب کهندز ، معناه القلعة العتیقة ، وفیه تقدیم وتأخیر ، لأن کهن :
هو العتیق ، و : دز : قلعة ، ثم کثر حتی اختص بقلاع المدن ، ولا یقال
نی القلعة إذا کانت مفردة فی مدینة غیر مشهورة » .

<sup>(</sup>۱) ولد الشافعي سنة ١٥٠ ومات سنة ٢٠٤ :

أبو داود سليان بن الأشعث السجستانى : وله سنة ٢٠٠٧ ، ومات فى ١٦ شوال سنة ٢٧٥ .

النسائى أحد بن شميب أبوعبد الرحن : وفارسنة ٢١٥ ؛ ومات ف١٣٥ صفر سنة ٣٠٣ .

ابن ماجه محمد بن بزید بن ماجه أبو عبد الله : ولد سنة ۲۰۹ ، برومات فی ۲۲ رمضان سنة ۲۷۳ .

وقد رَوَى هؤلام الأَمْةُ السَّبَةُ عن شيوخ كِثيرين ، فَيَفِر د يَمِضُهُم بالرواية عن بمض الشيوخ ، واشترك بمفهم مع غيره فى الرواية عن آخرين ، واشتركوا جيماً فى الرواية عن تسمة شيوخ أنط ، وهم :

محد بن بشار: بُنْدَارُ : ولد سنة ١٦٧ ومات سنة ٢٥٢

محمد بن الْمُثَنَّى أبو موسى : « « ١٦٧ » « ٧٥٢

وَيَادُ بِن يَمِي الْحَسَّانِي : مات سنة ٢٥٤

عباسَ بن عبد العظم العنبرى: « 🔏 ٢٤٦

أبو سَنْيِدِ الْأَشَعُ : عبد الله بن سعيد الكندى : . . « ( ٧٥٧

أُ يُوخَفُصُ عَرُو بِنَ عَلَى الفَلَاسِ ؛ وَلَدَ بَعَدَ سِنَةَ ١٦٠ وَمَا تُسْنَةً ٢٤٩

يمقوب بن إبراميم الدُّورك : ولد سنة ١٦٦ ١ ١ ٣ ٢٥٢

عمد بن مَعْمَر القَيْسِي المِحْراني: مات سعة ٢٥٦

نَصر بن على الجَهُضَمِيُّ : د ١٠٥٥ (١)

<sup>(</sup>۱) حصر هؤلاء الشيوخ وجدته في [ مجموعة فوائد حديثية ] بخطوطة قديمة ، بخط أحدتلاميذ الحافظ أبى المعالى محمد بن رافع السلاكي \_ بنشليد اللام \_ ( المواود في ذي الفعدة سنة ٧٠٤ والمتوفى في ١٨ جمادي الأولى سنة ٧٧٤) وأظن أنها بخط الحافظ ابن حجر العسقلاني ، لأنها تشبه خطه شها قويا ، وهي في مكتبة أستاذنا العلامة الكبير أحمد تيمور باشا رحمه الله، وقد نقلت =

وقد أدرك أبو عيسى الترمذيُّ شيوخًا أقدمُ من هؤلاء ، وسمع منهم ورَوَى عنهم في كتابه هذا ، منهم :

عبد الله إن مماوية الجُمَّيْسِيُّ : مات سنة ٣٤٣ وقد جاوز المائة . على بن حُجْرِ المروزيُّ : مات سنة ٢٤٤ وقد قارب المائة .

سُوَیدُ بِن نَصْر بِن سُوَید للروزی : مات سنة ۲٤٠ من ۹۱ سنة مربو

قَتَيْبَهُ مِنْ سميد الثَقَيْقُ أَبُو رَجَاءً : ولد سنة ١٥٠ ومات سنة ٢٤٠

أبومُصمَّبُ أحدين أي بكر الزهري المدنى: ولدُسنة ١٥٠ ١ ١٠ ١٠٠

مد بن عبد الملك بن أبي الشَّو ارب:

إبراهم بن عبد الله بن حاتم المركويّ : وقد سنة ١٧٨ ومات سنة ٢٤٥ إسمعيل بن موسى الفراري المقدِّيُّ :

وغير ُ هُولًاءَ أَيضًا ، وكثير منهم من شيوخ البخارى . والترمذي تلميذُ

البخارى وخرا مجه ، وعنه أخذَ علم الحديث ، وتَفَقَّه فيمه وَمَرَنَ بين يديه ، وسأله وَاستظاد منه، و باظره فو افقه وخالفه، كمادة هؤلاء العلماء ، في اتبا ع الحق

حيث كان ، وفي إنكار التقليد والإمراض هند، كانرى في الحديث (رقم ١٧) من هذا الكتاب ، إذ برى النرمذي اختلاف الرواة في حديث ، فيسألُ عنه

= المحموعة بخطى فى شهر ربيع الثانى سنة ١٣٣٤ ، وفى ضمها جزء صنفه فى شروط أصحاب الكتب الستة لأبى الفضل محمد بن طاهر المقدسى، وهو أحد مصادر هذه الترجمة . وهذه الفائدة التي هنا سبق أن نشرتها فى الحلة السلفية فى العدد الأول منها ، الذى صدر فى شهر ربيع الثانى سنة ١٣٣٥ (فيراير سنة ١٩١٧) . وفى هذه الفائدة هناك أيضا شيخ عاشر ، وهو إراهيم بن سعيلة الجوهرى ، وذكر كاتبها أن فى رواية البخارى عنه نزاعا ، ولم أذكره هنا ، لأنى لم أجد أى دليل يدل على أن البخارى

الحافظ الدارى عبد الله بن عبد الرحن ، ويسأل هنه البخارى أي الروايات فيه أصح ؟ فلم يرجّع واحد منهما شيئاً ، ثم يرك البخارى بختار إحدى الروايات ويضمها في كتابه « الجامع الصحيح » ، ثم لا يرضى الترمذي أن يقلد شيخه الرخارى فيما رآه أشبه ، فيرجّع مو رواية أخرى ، بما قام لديه من دليل .

وقد طاف أبو عيسى البلاد ، وسمع خلقاً من الحراسانيين والمراقيين والحازيين كا فالتهذيب ، ولكنى لا أظنه دخل بغداد ، إذ لو دخلها لسبع من سيد الحد ثين وزعيمهم : الإمام أحد بن محمد بن حنيل (الولود سنة ١٦٤ من سيد الحد ثين وزعيمهم : الإمام أحد بن محمد بن حنيل (الولود سنة ١٦٤ والمتوفى سنة ٢٤١) ، ولترجم له الحافظ أبوبكر الخطيب في [تاريخ بغداد] . والرواة عن أبى عيسى الترمذي كثيرون، ذكر بعقهم في تذكرة الحفاظ وفي التهذيب، وأهمتم عندنا ذكراً الحبوفي راوي كتاب الجامع عنه ، ترجم له ابن العماد في شدرات الذهب (٢ : ٣٧٣) فقال : « أبو العباس المحبوبي محمد بن أحمد بن أحمد بن عبوب المروزي ، محمد مرو ، وشيخها ورئيسها ، توفى في رمضان [سنة ٢٤٣] وله سبع وتسعون سنة ، روى جامع الترمذي عن مؤلفه ، وروى عن سعيد بن مسعود صاحب النضر بن شميل وأمثاله » . ووصفه السماني في الأنساب (ورقة ٢١٥) بأنه « شيخ أهل الثروة من

وقد أراد البخارئ أن يشهد لتلميذه الترمذي شهادة قيمة فسمع منسه حديثًا واحدًا ، كمادة كبار الشيوخ في سماعهم من هو أصغر منهم من رحم الله الجميم .

التحار بخراسان، رإليه كانت الرحلة » .

<sup>(</sup>١) ذكرت بنيا مضى فى ص (٧) من هـذه المقامة مايفهم منه أنالترمذي لتى الإمام أحمد بن حنبل ، وهذا خطأ أعترف به وأستغفر الله منه .

## قول العلماء فيه وفي كتابه

قال الحافظ أبو النصل محد بن طاهر المقدسي(١): «أخبرنا الحسن بن أحد أبو محد السمرة دى مناولةً ، أخبرنا أبوبشر عبد الله بن محد بن محد بن عرو، حدّ ثنا أبو سميد (١) عبد الرحن بن محد الإدريسي الحافظ قال: محد بن عيسى بن سَورة الترمذي الحافظ الضرير،أحد الأنَّة الدين يقتدي بهم في علم الحديث، صنف كتابَ الجاءم والتواريخَ والعللَ ، تصنيف رجلِ عالم متنني ، كان يُصْربُ به المثلُ في الحفظ . قال الإدربسي : سمعتُ أبا بكر محمد بن أحمد بن الحرث المروزى الفقيه بقول : سممتُ أحمد بن عبد الله أبا داود المروزى يقول : سممتُ أبا عيسى محمد بن عيسي الحافظ يقول : كنتُ في طربق مكة ، وكنت قد كتبتُ جزءين من أحاديث شيح ، فر" بنا ذلك الشيخ ، فسألت عنه ؟ فقالوا فلان، فذهبتُ إليه وألا أخان أن الجزءين معي، وحماتُ معي في محلي جزءين كنتُ أظن " أنهما الجزءان اللذان له ، فلما ظفرتُ به وسألتُه أجابني إلى ذلك ، أخذتُ الجزوين فإذا هما بياضٌ، فتحيَّرتُ ، فجمل الشيخُ يقرأ على َّ من حفظه ثم ينظر إلى "، فرأى البياضَ في مدى ء فقال: أمَّا تستيحي مني ؟! قلتُ: لا ، وقصصتُ عليه القصةَ وقلتُ : أحفظُه كلَّه ، فقال : اقرأ ، فرأتُ حميعَ ماقرأ على على الولاء ؛ فلم يصدُّ قني ، وقال : استظهرتَ قبل أن تجيُّ ! فقلتُ :حدِّثني بغيره ، خَمْراً عَلَى ۗ أَرْبِمِينَ حَدَيْثًا مِن غَرَائِبِ حَدَيثُهُ ، ثَمَالُ : هَاتِ اقْرَأَ ، فَقَرأَتُ عَلَيْهُ

<sup>(</sup>۱) فى الجزء المخطوط فى شروط الأثمة الحفاظ أصحاب الكتب الستة ، الذي أشرت إليه فى التعليق رقم (۱) من الصفحة (۸۱) من هذه المقدمة .

وتذكرة الحافظ (٣: ٢٤٩ ـ ٢٤٠).

من أوله إلى آخره كا قرأ ، في أخطأتُ في معرف ! فقال لى : ما رأيتُ مثلك (١) ! ! » .

ووصفه السمانى فى الأنساب بأنه « إمام عصره بلا مدافعة ، صاحب التصانيف » وبأنه « أحد الأثمة الذين يقتمد الى مهم فى عام الحديث » . ونحو ذلك، قال ان خلكان .

و نقل الذهبي في تذكرة الجفاظ ، والصفدى في نكت الهميان ، والزِّبي في التهذيب أن ابن حِبَّانَ ذكره في الثقات وقال : «كان بمن جمع وصنف ، وحفظ وذًا كرَ » .

ووصفه المزّى في التهذيب بأنه « الحافظ ُ صاحب الجامع وغير م من المستفات ، أحدُ الأنَّة الحفاظ المبرّزين ، ومَن نفعَ اللهُ به السلمين » .

وقال الذهبي في الميزان « الحافظُ العَلَم، صاحب الجامع، ثقة مجمع عليه ، ولا التفات إلى قول أبي محد بن حزم فيه في الفرائض من كتاب الإيصال: إنه يجهول (٢٠) ، فإنه ما عَرَف ولا دَرَى بوجود الجامع ولا العِلَلِ له » .

وقال الحافظ بن حجر ف تهذيب التهذيب: « وأما أبو محمد بن حزم فإنه

<sup>(</sup>١) هذه الحكاية منقولة أيضا في الأنساب وتذكرة الحفاظ والتهذيب.

<sup>(</sup>٢) ابن حزم هو الإمام الحافظ الحجة الفقيه المجتهد أبو محمد على بن أحمد ابن سعيد بن حزم الأندلسي ، ولد بقرطبة سنة ٣٨٤ ومات في ٢٨ شعبان سنة ٢٥١ وكتابه [ الإيصال ] ذكره الحافظ الذهبي في تذكرة الحفاظ (٣: ٣٢) وسماه [ الإيصال إلى فهم كتاب الحصال الجامعة لجمل شرائع الإسلام والحلال والحرام والسنة والإجماع ] وقال: أوردفيه أقوال الصحابة فن بعدهم والحجة لكل قول » ووصفه في (ص ٣٢٦) بأنه ٢٤ مجلدا ، فن بعدهم والحجة لكل قول » ووصفه في (ص ٣٢٦) بأنه ٢٤ مجلدا ، مع أنه ذكر قبل ذلك أن المحلي ٨ مجلدات ، والمحلي مطبوع معروف ، فالإيصال ثلاثة أضعاف المحلي . وقد ذكر ابن حزم في المحلي الحديث الذي في إسناده الترمذي (٩: ٢٩٥ – ٢٩٦) وضعفه ، ولكن لم يذكر مطعنا في الترمذي .

نادى على نفسه يعدم الاطلاع ، فقال في كتاب النوائص من الإيصال (١) محد ين هيسي بنسورة مجهول. ولا يقوآنَ قائلُ: لهله ماعَرَ ف الترمذيُّ ولا اطَّلَم على حنظه ولا على تصانيفه ـ : فإن هذا الرجل قد أطلق هذه المبارة في خلق من المشهورين من الثقات الحفاظ ، كأبي القاسم البعوى، وإسمعيل بن محد الصفار، وأبى العباس الأصم ، وغيره . والمجبُ أن الحافظ بن الفوضي ذكره في كتابه المؤتلف والمختلف ونَبَّه على قدره، فكيف فات انَ حزم الوقوفُ عليه فيه !» . وأنا أظن أن هذا تحامل شديد من الحافظ بن حجر طُلَى ابن حزم ، ولعله لم يعرف الترمدي ولا كتابَ ، بل لمل الحافظَ الذهبيُّ أخطأ نظرُم، حين هل ما نقل من كتاب الإيصال ، وما أظنُّ ابنَ حجر رَأَى كتابَ الإيصال ونقل منه ، وإنما أرجِّح أنه نقل من الذهبي ، والله أعلم .

وقال البلامة طاش كبرى زاده (٢٠ في كتاب مفتاح السعادة : • وهو أحد الماءاء الحفاظ الأعلام ، وله في الفقه يدُّ صالحةٌ ، أخذ الحديث عن جماعة

من الأُمَّة ، وألقى الصدر َ الأول َ من المشايخ ، .

الأقران ، آنةً في الحفظ والإتقان » .

ونقل الحاكم أبو أحمد (٤٠)عن أحد شيوخه قال : ﴿ مَاتَ مُحَمَّدُ بِنَ إِسْمُمِّيلَ

(١) في التهذيب « الاتصال » وهو تصحيف .

(٢) هو المولى أحمد بن مصطنى المعروف بطاش كبرى زاده ، توفى سنة ٩٦٢ (٣) هو أبو الفلاح عبد الحي بن أحمد بن محمد المعروف بابن العماد ، ولد

فی ۸ رجب سنة ۱۰۳۲ ، ومات فی ۱۲ ذی الحجة سنة ۱۰۸۹ :

(٤) هومحد تخراسان الإمام الحافظ الجهيد الحاكم أبوأحمد محمد بن أحد ابن إسحق النيسابوري ماتسنة ٣٧٨ عن ٩٣ سنة ، وله ترجمة في التذكرة (٣: ١٧٤ – ١٧٦) وهوغير تاميذه الحاكم ألى عبدالله صاحب المستدرك ، =

المبخارى ولم يخلّف بخواسان مثل أبى عيسى فىالعلم والحفظ والورع والزهد ، بكيّ حتى عَمِيّ ، وبقى ضريراً سِنين » .

وفى التهذيب: « قال أبو الفضل البَيْلَمَا فى: سمتُ نصرَ بن محمد الشيركوهى يقول : سمعت محمد بن إسلمبيل - يعنى البخارى - ما انتفعت بك أكثر عما انتفعت بك أكثر عما انتفعت بك أ

وهذه شهادة عظیمة من شیخه إمام المسامین و أمیر ااؤ مدین فی الحدیث فی عصره

ونقل فى التهذيب عن يوسف بن أحمد البغدادى الحافظ قال : « أَصْرَ " أبو عيسى فى آخر عمره » .

وهذا مع ماتقدم نما نقل الحاكم أبو أحد ومن حكاية الترمذي مع الشوخ الذي اختَبر حفظة \_ : يردّ على من زعم أنه وُلِد أَكَمَةً .

وقال ابن الأثير في تاريخه: «كان إماماً حافظاً ، له تصانيف حسعة ، منها الجاءع السكبير، وهو أحسن السكتب » .

وفى كشف الظنون فى المكلام عن [ الجامع الصحبح] التردذى : « وهو ثالث المكتب الستة فى الحديث ، وقد اشتهر بالنسبة إلى مؤلفه ، فيقال : جامع التردذي، ويقال له : السان أيضاً ، والأول أكثر » .

وقال اَلَحَافَظ أَنُوالفضل المُقدسى: وسممتُ الإمامَ أَبَا إسمُميلَ هبدَ اللهُ بن محمد الأنصاريُ (١) بهراةً ، وجَرَى بين يديه ذِكرُ أَبى عيسى الترمذيّ وكتابِهِ ،

= ذاك أبو عبد الله محمد بن عبدالله بن محمدالنيسابورى المعروف بابن البيع وبالحاكم ، ولد في ربيع الأول سنة ٣٢١ ومات في صفر سنة ٤٠٥ وله ترجمة في التذكرة (٣: ٢٢٧ – ٢٣٣).

(۱) هو شيخ الإسلام الهروى ، الحافط الإمام الزاهد، صاحب منازل السائرين سمع جامع أبي عيسى من عبد الجبار بن محمد الجراحي عن المحبوبي عن الترمذي ، ولد سنة ۲۹٦ ، ومات في ذي الحجة سنة ٤٨١ ، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ (٣٠ : ٣٥٤ – ٣٦٠) .

فقال: كتابُه عندى أنفعُ من كتاب البخاري ومسلم علان كتابي البخاري ومسلم علان كتابي البخاري ومسلم لايقف على الفائدة منهما إلا القبحر العالم، وكتاب أبي ديسي يَصِل إلى فائدته كل أحد من الناس » .

و نقل أبو على منصور بن عبد الله الخالدي عن الترمذي أنه قال في شأن كتابه [ الجامع ]: «صنفت هذا الكتاب فرضته على علماء الحجاز والعراق وخُراسانَ فَرَضُوا به ، ومن كان في ببته هذا الكتاب فكأنما في ببته نوي بتكاراً

وقال العلامة طاش كبرى في ترجم التر. ذي : له تصانيف كثيرة في علم الحديث ، وهذ كتابه الصحيح أحسن الكتبوأ كثر ها فائدة ، وأحسم ترتببا ، وأقلها مكرارا ، وفيه ما ليس في غيره من ذكر الذاهب ووجوه الاستدلال ، وتبيين أنواع الحديث ، من الصحيح والحسن والمربب ، وفيم جرح وتعديل ، وفي آخره كتاب العلل ، وقد جمع فيه فوائد حسنة ، لا يخنى قدرُها على من وقف عليها » .

وقال الحفظ أبو الفضل المقدسي: «وأما أبوعيت قالتر مُلَاثِيُّ وَحُدَهُ وَكُمّا لَهُ عَلَى الْبَرَمُلَاثِيُّ وَحُدَهُ وَكُمّا لَهُ الْرِبِعَةُ أَفِيتِهُ اللّهِ وَهُمَ مَا وَهُو مَا وَاقَى ثَيْمَ أَلِيتِهُ اللّهِ وَمُسلّمًا وَقَسْمَ عَلَى شَرَطِ الشّلالَةِ دُونِهِما (٢) ، كا بيناه ، وقسم آخر كالضدَّيَّة ، أبان عن عالمة ولم يُفْقَلُهُ ، وقسم رابع أبان هو عنه ، وقال: ما أخرجتُ في كتابى إلاّ حديثًا قد عمل به الفقه المراه ، وهذا شرط واسم ، فإن على هذا الأصل كلُّ حديثًا قد عمل به الفقه المراه ، وهذا شرط واسم ، فإن على هذا الأصل كلُّ حديثًا

<sup>(</sup>۱) نقل ذلك الذهبي في التذكرة ، وابن حجر في التهذيب، وطاش كبرىزاده في مفتاح السعادة . (۲) يريد أبا داود والنسائي وابن ماجه ، ولسنا نواقق أبا الفضل على هذا التقسيم ...

أبس الناهبي في الله دره من هسمه الفطعة إلى هنا ، ولكنه السها إلى أبي نصر عبد الرحيم بن عبد الحق اليوسفي ، وأطنه أخطأ في العه ،

احتج به محتج او عَمِلَ بموجَبه عامل أخرجة ، سواء صَعَ طريقة أو لم يعدق وقد أزاح عن نفسه الكلام ، فإنه شنى في تصنيفه ، وتسكلم على كل خذبت بما يقتضيه ، وكان من طريقته \_ رحمه الله \_ أن يترجم الباب الذى فيه حديث مشهور عن محابي قد صح الطريق إليه وأخرج من حديثه في الكتب الصحاح ، فيورد في الباب ذلك الحكم من حديث محابي آخر لم محرج ، الصحاح ، فيورد في الباب ذلك الحكم من حديث محابي آخر لم محرج ، من يتبعه بأن يقول : وفي الباب عن فلان وفلان ، ويَعَدُ جماعة فيهم ذلك الصحابي المشهور والله أعلى معدودة . والله أعلى المعدودة . والله المعدودة . والل

وللقاضى أبى بكر بن العربى فى أول شرحه عَلَى الترمذي ، الذى سمّاه [عارضة الأحوزي [[] -: فصل نفيس فى مدح كتاب الترمذى ووصفه ، والحكن طابعيه حرفوه حتى لا يكاديفهم ، وسأنقله هنا بشىء من الاختصار والنصرف، انتصل إلى المراد منه ، قال: واعلموا - أنار الله أفئد تسكم - أن كتاب الجُمْنِيِّ [7] هو الأصل الثانى فى هذا الباب، والموطأ هو الأول والباب، وعلمهما بناء الجميع، كالقشري [7] والترمذى فن دونهما . . . وليس فيهم مثل كتاب بناء الجميع، كالقشري [7]

<sup>-</sup> وأنه «عبد الرحيم بن عبد الخالق بن أحمد أبو نصر اليوسني » وهو أخو «عبد الحق بن عبد الخالق » كما فى الشذرات ( ٤ : ٢٤٨ ) . وعبد الرحيم هذا مات بمكة سنة ٧٤٥ ، ويظهر أنه نقل هذه الجملة عن أبى الفضل المقدسي ، فظنها الذهبي من كلام أبى نصر :

<sup>(</sup>۱) قال ابن خلكان (۱: ۹۱۹): « أما معنى عارضة الأحوذي : فالعارضة القدرة على القدرة على القدرة على القدرة على الكلام : والأحوذي : الخفيف فى الشيء لحذقه، وقال الأصمعي : الأحوذي المشمر فى الأمور القاهر لها ، الذي لايشذ عليه منها شيء . وهوبفتح الهمزة وسكون الحاءالمهملة وفتح الواو وكسر الذال المعجمة وفى آخره ياء مشددة».

 <sup>(</sup>۲) یرید به صحیح البخاری .
 (۲) یرید به صحیح مسلم ۶.

أبي عيسى، حلاوة مقطع، ونفاسة منزع، وعذو بة مشرع . وفيه أربعة عشر علما ، وَذلك أقربُ إلى العمل وأسلم : أسند ، وَصَحَح ، وَضَمَّف ، وَعَدَّد الطرق ، وجَرَح وعَدَّل ، وأشمَى ، وأكنى (١) ، ووصل ، وقطع ، وأوضح المسول به والمتروك ، وكن اختلاف العلما ، في الرد والقبول وأوضح المسول به والمتروك ، وكن علم من هذه العلوم أصل في بابه، وفرد في نصابه . فالفارئ له لا بزال في رياض مو نقة ، وعلوم متفقة مُتسقة ، وهذا شيء لا بعمة إلا العلم الفزير ، والقوفيق الكثير ، والفراغ والعد بير ) . وهذا شيء لا بعمة الأخرى

وصفه العلماء فيها مَضَى بأنه «صاحب المتصانيف» وسَمُوّا كَتُباً من مؤلفاته، ولَكُنّا لم نَرَ منها إلاّ كتابين: [الجامع الصحيح] وكتاب[الشهائل] وهو كتاب نفيس معروف مشهور ، ولعل باقى كتبه فقد فيا فقد من نفائس المؤلفات ، وكنوز الأئمة العلماء . وفي النهذيب: « ولأبي عيسى كتاب الزهد، مفرد ، لم يَقَع لنا ، وكتاب والأسماء والكني » . وهذا بيان مؤلفاته ، كا ظهر لنا من أقوال العلماء :

ر الجامع الصحيح . ٢ الله اثل . ٣ الملل (٢) . ٤ المتاريخ (٣) .

وأ كُناهُ ، بمعنى . (٢ ، ٣ ) ذكرهما ابن النـديم فى الفهرست ، وكتاب العلل هـذا غير «كتاب العلل ، الذي في آخر الجامع الصحيح :

(١) يَقَالَ : « سَمَاهُ وَسَمَّاهُ وَأَسْمَاهُ » بمعنى . ويقالَ : « كَنَاهُ وَكَمْاهُ

الأسماء والكنى .

ولعل له كتبًا أخرى لم يصل إلى خبرُ ها حين أكتب هذا .

## وفاته

اختلف في تاريخ وفاته اختلافًا غير جيد ، فقال السمعاني في الأنساب في مادة «النزمذي»: « توفى بقربته بوغ سنة نيف وسبعين وماثنين ، إحدى قرى ترمذ » وقال في مادة « البوغي » : « مات بقرية بوغ سنة ٢٧٥ » وياقوت تُقلَّد السمعاني في الأولى ، وان خلكان قلّده في الثانية . وذكر الشيخ عابد السندي بخطه على نسخة الترمذي أنه ولد سنة ٢٠٩ ، وعاش ١٨ سنة ، ومات سنة ٢٧٧ ، وهذا حطأ .

والصواب ما نقل الح فظ المزى فى التهذيب عن الحافظ أبى العباس جعفر بن محد بن المُعتَرِّ (١) المُستَغْفِري أنه قال : « مات أبو عيسى الترمذى بترمذ ليلة الاثنين لنلاث عشرة ليلة مضت من رجب سنة ٢٧٩». وهو الذى اعتمده العلماء ، فأرّخوه فى هذه السنة ، والمستغفرى مؤرخ كبير ، وقد رحل إلى خراسان ، وأقام طويلاً بتلك النواحى، كما يدل على ذلك ترجمته فى الأنساب المسمانى ( ورقة ٢٨٥ ) وتذكرة الحفاظ للذهبى ( ٢٨٣ : ٢٨٣ ) .

ومن كلّ ما تقدم نُرجّع أن الترمذيّ وُلِد بقربة ﴿ بوغ ﴾ ومات بها ، وأن الذين قالوا إنه ولد ومات ببلدة ﴿ ترمد ﴾ \_ إنما تجوّزُوا ، فأرادوا القرية القريبة منها ، القابعة كما ، ومثل هذا كثير .

<sup>(</sup>۱) ه المعتز ، بالعين المهملة والتاء المثناة الفوقية والزاى ، كما ضبطه الذهبى فى المشتبه ( ص ٤٨٩ ) وقد كتب محرفا فى كثير من الكتب ، كتذكرة الحفاظ والأنساب ، والصواب ماكتبنا ، والحمد لله رب العالمين ؛

## كلمة عن والدى

## الأسناذ الأكبر الشيخ محمد شاكر

وأرى من الواجب على قبل أن أختم هذه المقدمة أن أترجم ترجة موجزة لوالدى، تنويها بقدره ، وإشادة بذكره ، ورعاية لحقة ، إذ هو والدى وأستاذى ومعلى ، وله على وعلى مئات \_ بل ألوف \_ من إخوانى ومشابخى الأيادى البيضاه ، والنعم ، السابغات ، وبمناسبة أنه أستاذى في هذا الكتاب ، كتاب الترمذى ، قرأه لى ولإخوانى قراءة درس و تحقيق .

هو الإمام الجليل، والنابغة العظيم، والكاتبُ القدير، والشاعرُ الملهّمُ، والسياسيُ الخطير، شيخُ الشيوخ، وزعيمُ العلماء، محدِّدُ مجدِ الأزهر، العالم العلامة، السيد الشريف: محد شاكر بن أحدد بن عبد القادر بن عبد الوارث، من آل أبي عَلياء: أسرة كريمة معروفة، من أشرف الاسروأ كرمها بمدينة « جرجا ».

ولد بها في منتصف شوال سنة ١٢٨٢ (مارس سنة ١٨٦٠ م) وحفظ بها القرآن ، وتلقى مبادئ التعليم . ثم رحل إلى القاهرة ، إلى الأزهر الشريف، فتلقى العلم عن كبار الشيوخ في ذلك العهد ، ثم صار أميناً للفتوى (١) ، مع أسناذه العظيم ، الشيخ العامى المهدى ، وأصهر إلى حدى ، لأتى ، العلامة الكبير، إمام العربية غير مُدَافَع ، العارف الله «الشيخ هرون بن عبد الرازق (٢) ه.

(۱) صدر قرار تعیینه فی ۱۵ رجب سنة ۱۳۰۷ (مارس ۱۸۹۰).

(۲) ولد بقرية « بناجا » وهي قرية قديمة من قرى مركز طهطا بمديرية جرجا ، في يوم الحميس ٢٥ جمادي الأولى سنة ١٢٤٩ ، وتوفى فجر يوم السبت

٢٦ جمادى الأولى سنة ١٣٣٦ رضي الله عنه .

ثم ولى منصب «نائب محكة مديرية القليوبية (۱) ومكث فيه نحو سبع سنين ، إلى أن اختير قاضيًا لقضاء السودان في سنة ١٣١٧ (٢)

وهو أولُ مَن ولى هذا المنصب ، وأول مَن وَضع نَظُم القضاء الشرعى في السودان ، على أوثق الأسس وأقواها .

ثم عُيْنَ في سنة ١٣٢٦ شيخًا لعلماء الإسكندرية ، فوضع القواعدَ الثابئة لتنظيم المعاهد الدينية الإسلامية ، حتى تؤتى تمرها ، وتخرج المسلمين رجالاً هداةً ، بميدون للإسلام مجدّه في أنحاء الأرض .

ثم ءُيِّنَ وكيلاً لمشيخة الجامع الأزهر الشريف (٣) ، فبذرَ فيسه بذورَ الإصلاح ، وتعهد غرسَه حتى قَوِى واستوى ، أو كاد .

إلى أن ستم الدسائس تُحاكُ حولَه ، داخل الأزهر وخارجَه ، فانتهز خرصةَ إنشاء الجمعية النشريعية في (سنة ١٩٩٣م) فسعى إلى أن صار عضوا فيها ، معيَّناً مِن قِبَل الحسكومة المصرية ، وبذلك ترك المناصب الرسميسة ، وأبي أن يعود إلى شيء منها ، ولم يخضع بعد ذلك لشيء من مغرياتها ، بل غَضَّل أن يعيش حرَّ الرأى والعمل ، والقلب والقلم .

وكانت له فى الصحف ، أثناء الحرب العظمى ، جولات صادقة ، ومقالات أبيرة ، لا يزال صداها يدوى فى أذهان كثير ممن عُنوا بالشئون السياسية فى ذلك الوقت ، إذ كان مرى كتاباته كلّما إلى الدّقاع عن بيضة الإسلام ، وردَّ كيد المهاجين ، من المعتدين و الحائنين ، خشية أن يكون ما كان ، من تقطع أوصال

<sup>(</sup>١) صدر بذلك الأمر العالى فى ٧ شعبان سنة ١٣١١ (١٣ فير ايرسنة ١٨٩٤) ،

<sup>﴿</sup>٢) صدربذلكالأمرالعالى في ١٠ ذى القعدة سنة ١٣١٧ (١١ مارس سنة ١٩٠٠) .

٣) صدرت بذلك الإرادة السنية في ٥ ربيع الثاني سنة ١٣٢٧ (٢٩ أبريل سنة ١٩٠٩) .

الأمة الإسلامية ، وتفرقها أعاً متباينة ببدعة القوميات التي اخترعتها أوربة، لِتُفَرِّقَ بِهِ كُلَّةَ الْسُلِّمِينَ ، وتضربَ بعضَهم ببعض ، ولقفتنَهم عن المبدأ السياسي والاجتماعيّ السلم ، الذي وضمه الله للم ، وأمره باتباعه والعض عليه بالنواجد: ( إِنَّ لَمْذِهِ أُمَّةً كُمُّ أُمَّةً وَاحِدَةً ، وَأَنَا رَبُّكُم ۚ فَأَعْبُدُونِ (١) . ( وَإِنَّ لَهٰذِهِ أَمُّتُكُمُ أُمَّةً وَاحِدَةً ، وَأَنَا رَبُّكُمُ ۚ فَاتَّقُونِ (٢) ) . ( مُعَمَّدٌ رَسُولُ اللهِ ، وَالَّذِينَ مَمَّهُ أَشِدًا إِهِ عَلَى الْـكُفَّارِ رُحَاءً بَدِّهُمْ ، مَرَاهُمْ رُكُّمًا سُجَّـــداً بَبْتَغُونَ فَضَلًّا مِنَ اللَّهِ وَرَضُواناً ، سِماً هُمْ فِي وُجُوهِهِمْ مِنْ أَثَرِ السُّجُودِ ، ذٰلِكَ حَمَّلُهُمْ فِي التَّوْرَاةِ ، وَمَثَلُهُمْ فِي الْإِنْجِيلِ كَزَرْعٍ أَخْرَجَ شَطْأُهُ وَآزَرَهُ فَاسْنَفُكُظُ فَاسْنَوَى عَلَى سُوقِدِ، يُعْجِبُ الزُّرَّاعَ لِيَغِيظَ بهِمُ الْكُفَّارَ، وَعَدَ اللهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ مِنْهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْراً عَظِماً (٣) . ثم قامت الثورة المصرية في سنة ١٩١٩ م ، فضرب فيها بسهم وافر ٤ وتبعه أهل الأزهر قاطبةً ، فكان هو الروحَ الوثَّابَةَ فيهم ، وكان هو القائد، وكان هو الزعم وكتب في الشؤون السياسية المصرية عشر ات من المقالات في الصحف، أمانت

وكتب في الشؤون السياسية المصرية عشر اتمن المقالات في الصحف الهانت عن بعد نظره، وصدق فراسته، حتى لقد توقع فيها كثيراً مما حصل بعد سنين عاذ درس مراسي السياسة الإنكليزية في شؤون الأمة المصرية والأمة الإسلامية، وعرف كيف يَسْتَمَوْن إلى نيل مقاصدهم ، حتى لقد كنا في العهد القريب، إذا آد كمم الخطب واضطربت الأمور سن رجعنا إلى مقالاته في الظروف المشابهة

<sup>(</sup>۱) سورة الأنبياء (۹۲) (۲) سورة المؤمنون (۲۵) .

<sup>(</sup>٣) سورة الفتح (٢٩) 🤋

لما ، فوجد ما أنه يكاد يصف ما محن فيه ، وكانة يكتبه حين قرأناه ، وكأله ينظر إليه بنور الله .

ولم يفكر يومًا واحداً في خوض معترك الأحزاب المصرية ، بل كان يترفّع عن أن يُسْلِم مقادَه إلى أحدٍ من الناس ، كائدًا مَن كان ، كا أبى من قبل أن يعود إلى إسار المناصب الحكومية ، وكان يقول الزعماء والقادة قولة الحق ، فينقد خطأ المخطئ ، ويمدح صواب المصيب ، وعن ذلك كان يظن كثير من الناس أن له هوى أو ضلماً مع بعض الأحراب أو الزعماء ، إذ كان يَكثر خطأ المخطئ ، فيكثر من نقده والنصيحة له ، فيظن المنتقد أو أنصار وأتباعه أن الناقد من خصومه ، أو من أنصار خصومه .

وبجانب هذا لم يَدَعُ مسئلةً شرعيةً أو اجتماعيةً أثيرت في الصحف مما يتملق بشئون الإسلام والمسلمين \_ : إلا قال فيها ما يراه حقا وصوابًا، وصَدَعَ عَا أَمَر اللهُ به الدعاة والهداة ، وأُعْرَضَ عن المنكرين ، ثقة بربة ، وتوكُّلاً عليه ، إذ كان أبرز سجاياه أنه صُلْبٌ في دبنه ، صلب في عقيدته ، صلب في رأيه ، شجاع غير حبان ، لا يرهب أحداً من الماس : ولا يَخْشَى إلاّ اللهَ.

أما من الوجهة العلمية فإنه أقوى رجل ظهر في الأزهر في العلوم العقلية كاما ، ولذلك لم يكن بَصْمُدُ له أحدٌ في مناظرة أو جدال ، لإبداعه في إقامة الحجج وإفحام المناظر ، لخِصْبِ ذهنه وتسلسل أفكاره ، وانتظامها على قواعد المنطق الصحيح السلم .

وقد قرأ لنا من الكتب والعلوم الكثير الطيب، قرأ لنا التفسير مرتين: تفسير البغوى ، وتفسير الفرق ، وقرأ لمنا من كتب السنة: سحيح مسلم، وسنن الترمذى ، وسنن النسائى ، وشيئاً من صحيح البخارى . وَمَن العلوم الأخرى: المداية في نقه الحنفية ، وجمع الجوامع في الأصول ، والخبيمي في للنطق ، والرسالة البيانية في البيان ، وكثيرًا من الرسائل الصفيرة في علوم مختلفة .

وهذا غيرٌ ما قرأه من اللكتب ، ولم أكن من حاضريه ، بعد إتمامي الدراسة واشتغالي بالمناصب الحكومية .

ومنه يضم سنين اعتزل الدنيا ، فأفعده المرض في المنزل ، بل ألزمه

النراش، إذ أصابه الفالج، فاحتمله صابرًا محتسبًا، راضيًا عن ربه وعن نفسه، جوقهًا أنه قَضَىٰ دَايْنَهُ ، فقام بما وجب عليه خبر قيام ، نحوَ دينه ونحوَ أمقه،

منتظراً دعوةً ربه لعباده الصالحين : ﴿ كِلاَ أَيُّتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَةُ . أَرْجِعِي إِلَى رَبِّكِ رَاضِيَةً مَرْضِيَّةً . فَأَدْخُلِي فِي عِبَادِي . وَآدْخُلِي جَنَّتِي (١) .

تو لاَّهُ اللهُ بَهُو له ورعايته و وتنمذه بعفوه ورحمته .

وآخرُ دعوانًا أن الحدُّ للهُ رَبِّ العالمين .

وكتب

الثلاثاء { ٧٧ جَادِي الثانية سنة ١٣٥٧ أبو الأشــبال: عفا الله عنه

(١) سورة الفجر (٢٧ – ٣٠) : ﴿

# جريدة المراجع

#### التفسيرير

الطبع وتاريخه		المؤلف ووفاته		الأجزاء	الكتاب	
1444	بولاق	۳۱۰	محمد بن جربر	۳٠	تفسير العامر <b>ي</b>	
17,7	- 1	٦٨٥	القاضى البيضاوي		« البيضاوي ِ	
	•	1.79	الشهاب الخفاجي	^	حاشية الشهاب {	
3171	مصر	911	الجلال السيوطي	-	الدر المنثور	
1400	- <b>D</b>	417	ابن أبي داود	,	الماحف	

## الحديث والمصطلح

الطبع وتاريخه			المؤلف ووفاته	الأجزاء	الكتاب
1414	بولاق	707	البخارى	٩	صحيريح البخاري
14.1	D	۸٥٢	ابن حجر العسقلاني	18	فتح الباری <sup>(۱)</sup>
1881	مصر	Yee	العينى	40	شرح العينى على البخارى
1414	الهند	٦٧٢	ابن مالك		شرح المينى على البخارى شواهد التوضيح على البخارى
179.	بولاق		مسلم بن الحجاج	\ \ \	
1448	الاستانا	471	<b>( ( (</b>	,	صحیح مسلم یاده ۱۵

<sup>(</sup>۱) كل ماأشرنا فيه إلى صفحات البخارى فإنما نريد به المتن الذي بحاشية [ فتح البارى ] وإذا أردنا غيره ذكرناه صرمحا :

وتارمحه	الطنم		المؤلف ووفاله	الأجراء	الكتاب
١٣٤٩		<del>:</del>	النووى		شرحالنووی علی مسلم
1474		440	أبو داود السجستاني شمس الحق المظيم آباد		سنن أبي داو د <sup>(۱)</sup> هون المعبود
1401	حاب	1	أ بو سلمان الخطابي	٤	معالم السنن
		ولالمقدمة	ذكر نانسخها تفصيلاني أو	. ·	سنن الترمذي
1414	مصر	4.4	النسائي	۲	سنن النسائي
1414	<b>D</b>	474	ان ماجه	*	ه ان ماجه
	» }		الإمام مالك	۳	الموطأ
- 1	المند	1/1	جلال الدين السيوطي محمد بن الحسن		شرح السيوطي الهوطأ
1414	مصر	137	الإمام أحد بن حنبل	٦,	مسند أح <sub>د (۲)</sub>
1441		4.5	أبو داود الطيالسي	1	مسند الطيالسي
1448	<b>)</b>	٤٠٥	الحاكم أبو عبدالله	٤	لمتدرك
1454	دمشق	Y00:	الدارمي	Y	سنن الدارمي
14.4	المند	۳٠٧	ابن الجارود	1	لمنتقى
141.	· »	٣٨٥	الدار قطنى	1	سنن الدار قطني
		1.01	الببهق	\.	لسننالسكبرى
1455	*	1	ان التركابي		لجوهر النقي
14.4		177	الطحاوي	<b>\</b>	سرح معالى الآثار
بعة التي	مذه الط	أردنا به	صفحات أبي داود فإنما	ـه إلى	١) كل ما أشرنا ف
	. •		eti s "1 Lili iv		مع الشرح : ٧) نذك في الث
وهده شرعت	احمد ، ملة الق	ن مسند ارس الف	رقاما للأحاديث التي م نسختي من أجل الفها	ر دئیر از. عتما فی	۱۱) مدار ی اسرح الأرقام إنما وض
- 5	<b>.</b>	0 7	ع سنن .	منذ يض	ف عملها للمسند

	اربخه	الطبع وا	-	المؤلف ووفاتا	الأجزاء	الكتاب
	1447	بولاق	7.5	الإمام الشافعي	. 1	اختلاف الحديث
	٦٧٤	خط	<b>09</b> Y	ان الجوزى	١,	التحقيق فيأحاديث الحلاف
	<b>Y11</b>	خط	707	المجد بن نيمية	١	المنتقى
	140.	مصر	,	ם ע ס	٠ ۲	Þ
	1455	مصر	1700	الشوكانى	٩	نيل الأوطار
	144.	المند	448	ابن نصرااروزی	١,	قيام الليل
-	1447	مصر	441	ابن قتيبة	\	تأويل محتلف الحديث
	1410	المند	478	ابن السُّنِّي	\	عمل اليوم والليلة
-	1454	مصر ،	444	ابن أبي حائم	٠	الملل
÷.	1404	مصر	٨٥٢	الحافظ ابن حجر	\	بلوغ اارام
	14.4	المند			١	تلخيص الحبير
	1450	المند	1.98	ابن سليان الفاسي	۲	جمع الفوآئد
	1404	مصر	۸۰۷ -	الحافظ الهيشمي		مجمع الزوائد
7	بعة لمنيريا	مصرالط	707	الحافظ المنذرى	٤	النرغيب والنرهيب
	14.1	المند	<b>Y7Y</b>	الحافظ الزيلعي	۲	نصب الرابة
	1457	مصر	۲۰۳	یحیی بن آدم	\	الخراج
· =	1404	مصر	1154	العلامة النابلسي	٤	ذخائر الواريث إ
	14141	{ الأستاد	! ئى	عمد الشريف التوقاد		مفتاحالبخاری م
			۸۰٦	الحافظ المراقى	,	مفتاح مسلم كا
	1404	{مصر	۸۲٦	وابنه أبو زرعة	٨	طرح التثريب
	1404	»	411	وبه بهورو السيوطي د ابن الصلاح	۲ ا	الحامع الصغير
	<b>4 14</b> ~ .	ه إحلب	٦٤٣	ا , ا	1	علوم الحديث إ
	140.	{حنب	۲•۸	كالحافظ العراقى	1	وشرحه أ

.

المطبع وتأريخه	المؤلف ووفاته	الأجزاء	الكتاب
مصر ۱۳۰۷	السيوطي ٩١١		تدريب الراوى
1404	أحد محمد شاكر	\  -  -	الأامية فىالمصطلح وشرحنا عليها
1700	الحانظ ان كثير ٧٧٤ أحد عمد شاكر	N	اختصار علومالحديث لابن كثير وشرحناعليه
	الفقه على المذاهب		
الطمونارمحه	المؤلف ووفاته	الأجزاء	الكناب
مصر ۱۳۵۷	الإمام الشافعي ٢٠٤		الرسالة
بولاق ۱۳۲۲	<b>»</b>	<b>v</b>	الأم
بهامش الأم	الزبي ۲۹٤		مختصر الزبي
مصر ۱۳۲٤	سحنون بن سعيد 💮 ۲٤٠	17	الدونة
1 × 3 7/	ابن قدامة	:14	المغنى
1444 »	ان رشد مهم	۲	بداية المجتهد
¥\$Y >	ابن حرم ٢٥٦	11	المحلى
E 0371	النووى : ١٧٦	٩	المجموع
1404 »	أبو داود السجستاني ۲۷۵		مسائل أبى داود
	اجم ورجال الحديث	التر	
العامع وتناريحه	المؤلف ووفاته	الأجزاء	الكتاب
خط بدار الكتب	الحافظ المزى ٧٤٢	17	تهذيب السكمال
المند ۱۳۲۷	الحافظ ان حجر ٨٥٢	14	مهذيب المهذيب
144. D	<b>«</b> « «	$\begin{bmatrix} 1 & 1 & 1 \\ 1 & 1 & 1 \end{bmatrix}$	تقريب التهذيب
: · .	<u> </u>		

. d la 1.35		<del></del>		
الطبع وتاريخه	-	المؤلف ووفاته	الأجراء	المكتاب
مصر ۱۳۲۷	٨٥٢	الحافظ أبن حجر	A	الإصابة
المند ١٣٢٤		<b>u a</b> u	\	تمجهل المقمة
1444 >		מ כל כ	¬	اسان الميزان
بولاق ١٣٠١	975	الخزرجي ألفه		خلاصة أسماء الرجال
مصر ۱۳۲۵	V,E,A	الحافظ الذهبي	۳.	ميزان الاعتدال
1444 Idik		<b>D</b> D	٤ ا	تذكرة الحفاظ
ليدن ۱۸٦٣م		<b>&gt;</b>	. ,	المشتبه
المند ١٣٢٣	0.4	<b>ابن طاه</b> ر المقلم <b>ي</b>	٠ ٢	الجمع بنرجال الصحيحين
1770 »	707	البخارى	1-	التاريخ الصنير
ليدن ١٩١٢م	977	السماي	1	الأنساب
/4.4. D	74.	ابن سمد	٨	الطبقات
المند ١٣٢٧	٤٠٩	عبد الغنى الأزدى	. 1	المؤتلف والمختلف
مصر ۱۳٤۹	274	الخطيب البغدادي	14	تاریخ ب <b>نداد</b>
بولاق ۱۲۹۹	741	ابن خلکان	۲	وفيات الأعيان
مصر ۱۳۲۹	V٩٩	ابن فرحون	\ \ \ \ \	الديباج المذهب
1444 D	777	ياقوت الحوى	Y	معجم الأدباء
1844 >	311	السيوطي	1	يغيية الوعاة
باریس ۱۳۲۲	471	أبوالمربالإفريقيبمد	1	مايةات علماء أفريقية
غو تنجن ۱۸۵٤م	177	ابن درید	1	الاشتقاق
المند ١٣١٨	473	ابن عبد البر	*	الاستيماب
مصر ۱۲۸۰	44.	ابن الأثير	٥	أسد الفابة
ليدن ١٩٣١م	٤٣٠	أبونعيم الأصبيانى	1	تاريخ أصبهان
الهند ۱۳۲۲	444	الدولاني	1	الكنى والأسماء
ليدن ١٩٢٠م	<b>Yoy</b>	ان عبد الحسكم	_ \	فتوح مصر

#### اللغــــة

الطبع وناريخه			المؤلف ووقاته	الأجزاء	الكتاب
14	بولاق	. <b>V1</b> \	ان منظور	7.	لسان الدرب
١٣٢٨	فاس	٥٤٤	القافى عياض	. ۲	مشارق الأنوار
1444	بولاق	494	الجوهرى	* 🔻	الصحاح
:	الهند	411	ابن درید	. *	الجمورة
1440	مصر	44.	ابن عُزَير السجستاني	. 1	غريب القرآن
3778	مصر	0+0	الراغب الأصفهابي	1	مفردات القرآن
:	بغداد	140	الخليل بن أحمد	1	المين
1.54	خط	AYY	الفير ورابادى	Y	القاموس
1444	بولاق			*	القاموس
14.4	مصر .	17.0	اار بیدی	1.	شرح الفاموس
1411	معبر	4.4	ابن الأثير	٤	المهاية
١٣٣٤		۸۳۵	الزمخشرى	1	الفائق
	<u>.                                      </u>		· <del></del> <del></del>		

علوم مختلفة

تاريخه	الطبع و	•	المؤلف ووفاة	الأجزاء	الكتاب
1401	مصر	700	الجاحظ	٧	الحيوان
1487	مصر	٤٦٣	ابن عبد البر	۲	جامع بيان العلم
14	بولاق	فالعاشر	علاءالدين البسنوي	1	محاضرة الأوائل
۲۱۹۳٤ ،	دارالكتب	مفظه الله	الدكتور الغمراوى	١	مرشد المتملم
1404	ب <b>و</b> لاق	۹.۰ ,	أيو الحسن الأشمونى	٣	شرحالأشمونىءلىالألفية
بمةالمنيربة	مصرالط	787	أبو البقاء بن يعيش		شرحابن يعبشءلى المفصل
1444	بولاق	911	السيوطي		المزهر
1444	مصر	777	ياقوت الحموى	٨	معجم البلدان
1487	مصر	خر الرابع	ابن التديم من أوا	١	الفهرست
اسلاط	المند	977	طاش کبری زاده	۲	مفتاح السمادة
141.	الأستانة	1.77	حاجى خايفة	۲	كشف الظنون
1401	6 1450				الميجة الجيب الرسمية } المعكومة المصرية

المامع المعنى الموسية وهنة سُنن الزّميدية الإرعيسي محاربز عيسي بن سودة الإرعيسي محاربز عيسي بن سودة المرعيسي محاربز عيسي بن سودة

مِن كان في بيت . هزار الكاب فكانها في بيتم بني يَتَكِمَامُ

> بنجفیق کیئر ج الحک میکنشنبایش القانی التسرمی

الحزوالاول

ملت خوالطيع والنشر شكافيكية وَمَطِيعَة بِعَيْفِ لِللإلمِلِي وَالْحَلَادَ عِنْسُ عربي مداعي وشركه - خلفك

عال أبو عيسى الترم**ذي ؛** 

« صنَّفتُ لهذا السكتابُ وعرضْتُهُ على علماء الحجازِ والعِراقِ وخراسانَ فَرَضُوا به . ومن كانَ في بيته هـذا السكتابُ فكأ نَّما في بيته نبي يتكلِّم » .

تذكرة الحفاظ (٢: ١٨٨).

تهذيب التهذيب (٩: ٣٨٩ ) .

مقتاح المفادة (٢: ١١).

ă M

قال الحافظ أبو الفضل محمد بن طاهر المقدسي في (شروط الأثمة أصحاب الكتب السنة ) وهو جزء مخطوط :

وسمعتُ الإمامَ أبا إسمعيل عبدَ الله بن محد الأنصارى بهرَ أمَّ

وجرى بين يديه ذكر أبى عيسى المترمذى وكتابه ، فقال : كتابه عندى أنفع من كتاتي البخارى ومسلم ، لأن كتابي البخارى ومسلم لايقف على الفائدة منهما إلا المتبحر العالم ،

وَكُمَّابُ أَبِي عَيْدِي يَصِلُ إِلَى فَائْدَتُهُ كُلُّ أَحَدٍّ مِنَ النَّاسِ ﴾ .

وأبو إسماعيل الألصاري . هو شيخ الإسلام الهروي صاحب كتاب « منازل السائرين» .

## رموز نسيخ الترمذي التي اعتمدنا عايما في التصحييح وأشرنا إلى اختلافها في التعليق

طبعة بولاق سنة ١٢٩٧ - وقد بُلقيت الكتاب فيها سماعًا من مولاي الوالدُ الأستاذ الأكبر الشيخ مجمد شاكر ، مع مقابلتها على نسخ أخرى

نسخة الأستاذ العلامة الشيخ أحمد الرَّفاعي المالكي ، وقد طبعة بولاق سنة ١٢٩٢ قرأ الكتاب أيها درسا وصحها وضبطها بخطب

عملوملة الشيخ عابد التندى عدت المدينة المنورة ف القرن المناضي في وقد قرأماة

وصحها ينفسه في سنة ١٢٢١ ، وهي من أصح النسخ .

مخطوطة بدار المبكنب الصرية وتاريخها سنة ٧٧٠.

طبعة دهل بالهند سنة ١٣٢٨ أ..

طبعة الهند بقيرخ[العلامة المباركفوري صنة ١٣٤١ \_ سنة ٣٥٣٠ \_



قال أبو عبسى محدُ بنُ سَوْرَةَ الترمذيُ : أبواب الطهارة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم

---

مَا جَاءِ لاَ تُقْبَلُ صِلاَةٌ مِنْيْنِ طُهُونِ

﴿ \_ حَرْثُ قَتَيْبَةُ بُنُ سَعِيدٍ حَدَّ لَنَا أَنُوعُوا أَنَّا عَنْ مِمَاكُ بِنَ حَرْبِ مِ (١) وحد ثدا هَنَّادٌ حد ثنا وَكِيمٌ عن إِسْرَ أَنِيلَ عن سِمَاكُ عن مُعْمَدِ بن سَعْدِ عن النَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيه وسلم قال: ﴿ لاَ تَغْبَلُ صَلاَةٌ بِغَيْرِ طُهُورٍ ، عن النَّهِ صَلَّى اللهُ عَليه وسلم قال: ﴿ لاَ تَغْبَلُ صَلاَةٌ بِغَيْرِ طُهُورٍ ،

<sup>(</sup>۱) هذه حاء مهملة مفردة ، يكنبها علماء الحديث عند الانتقال من إسناد إلى إسناد . وهى مأخوذة من التحويل ، أو من الحائل بين الإسنادين . أو عبارة عن قوله والحديث قال ابن كثير في اختصار علوم الحديث (ص ١٦٣): « ومن التأس من يتوهم أنها ناء معجمة ، أى إسناد آخر ، والشهور الأول ، وحسكى بعضهم الإجاع عليه » . قال اد هنا أن الزمدى روى الحديث عن قدية بإسناده إلى سماك ، ثم تحول هنه إلى إسناد آخر رواه به عن هناد إلى سماك أيضا ، ثم اجتمع الإسنادان في سماك بن حرب ، وقس على هذا كل ماتراه في هذا الكتاب وفي سائر كمف الجديث .

وَلاَ صَدَقَةَ مِنْ عُلُولِ (١) ». قال هَنَّادُ (٢) في حديثه : ﴿ إِلاَّ بِطُهُور (٣) . وَفِي قَالَ الْبُوعِيتَى : هٰذَا الحديثُ أَصَحْ شَيْء في هذَا الباب وَأَحْسَنُ (١). وَفِي الباب عن أَبِي المُدَيعِ عن أَبِيدِ ، وَأَبِي هُرَيْرَ مَ ، وَأَنِس . وَأَبُو المَدِيعِ بْنُ السَامَةَ آشُهُ ﴿ عَامِرُ (٥) » ويقال ﴿ زَيْدُ بْنُ أَسَامَةَ بِنِ عُمَيْرِ الْمُذَلِقُ ﴾ .

٢ - مَرْثُ إِسَا السَّحْقُ بن مومى الأنصاري ، حدثنا مَمْنُ بنُ عيدى [القرَّ ازات) ،

(۱) طهور: يجوز فيها ضم الطاء وفتحها ، والفاول - بضم الفين - : الحيانة في المنم ع والسرقة من الفنيمة ، وكل من خان في شيء خفية فقد غل . وسميت غلولا لأن الأيدى فيها مفلولة أى بمنوعة ، قال المهاضي أبو بكر بن السربي : « فالصدقة من مال حرام في عدم القبول واستحقاق المقاب كالصلاة بفير طهور في ذلك » . وفي صبح مسلم ( ۱ : ۱ ) في رواية هذا الحديث: أن عبد الله بن همر دخل على ابن عامر يعوده وهو مريس ، فقال : « ألا تدعو الله في ياابن عمر » فروى له هذا الحديث ، ثم قال به « وكنت على البصرة » يعني أنك كنت والياً على البصرة . وخشى ابن عمر أن يكون ابن عامر أماب في ولايته شيئا من المقالم التي لا يخلو منها الولاة ، وأن يكون مافي يده من الأدوال دخله شيء بما يدخل على الولاة من المال من غير حله . ولهل ابن عمر أراد بترك الدعاء له وبهذا التعليل أن يؤديه ، ويبين له ما يضفي هليه من الفتنة ، ويحدله على المرام ، ليلتي اقد الميا ما الحرام .

- اخروج عالى ماية من اخرام ، ليعني (٢) قى نسخة عند وقال » .
- (٣) الحديث رواه : مسلم وأبو داود والنسائل وابن ماجه .
- (٤) سيأتى قريبا أن في الباب عن أبى هريرة ، وهو ماأخرجه البخارى ومسلم عنه مرفوعا : « لايقبل الله صلاة أحدكم إذا أحدث حتى بموضأ ، وهو أصبع من حديث ابن عمر هذا » فوصف الترمذي له بأنه أصبح شيء في الباب ، قيه تظر .
  - (٥) في ع د عامر بن أسامة ،
  - (٦) الزيادة من ع وأسعة عند ب

حدثنا مالك بنُ أَنَسِ ( ) ، ع وحدثنا فَتَيْبَةُ عن مَالِكِ عن سُهَيْلِ بن أَبِي صالح عن أَبِيه عن أَبِي هُرَ بُرَةَ قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ﴿ إِذَا تُوضًا الْمَبْدُ اللَّهُ لِمُ اللَّهُ عَلَيه وسلم : ﴿ إِذَا تُوضًا الْمَبْدُ اللَّهُ لِمْ أَوْ الْوَامِنُ ، فَفَسَلَ وَجْهَةُ خَرَجَتْ مِنْ وَجْهِهِ كُلُّ خَطِيئَةً إِنظَلَ اللَّهُ عَلَيْهُ مَعَ المَاء ، أَوْ مَعَ آخِر قَطْرِ المَاء ، أَوْ مَعَ آخِر قَطْرِ اللَّه ، وَإِذَا ( ) ، عَلَيْه مَعَ المَاء ، أَوْ مَاء ، أَوْ مَاء المَاء ، أَوْ مَا

[ قال أبو عيسى ( ) ]: هذا حديث حسن صحيح ، وهو حديث مَالِكِ عن سُهَيْلِ عن أبيه عن أبي هُرَيْرَةَ .

وأَبُو صَالَحُ وَالِدُ سُهَيْلٍ هُوَ ﴿ أَبُو صَالَحُ السَّمَّانُ » ، وَأَشْهُ ﴿ ذَ كُوَّانَ » وَأَبُو صَالَحُ السَّمَّانُ » ، وَأَنْهُ ﴿ ذَ كُوَّانَ » وَأَبُو هُرَيْرَةَ أَخْتُلِفَ ( ) فَعَالُوا : ﴿ عَبَدُ كُمْسٍ » وَقَالُوا : ﴿ عَبِدَ أَنَّهُ عَرْو » وَهَكَذَا قَالَ عَمَد مِنْ إسماعيلَ ، وَهُو الأُصِحُ (٧) .

[ قال أبوعيسى (\*) ] : وفى الباب هن عَمَانَ [بن عَفَانَ (\*) ، وَتُوْبَانَ ، وَلَاصُنَا بِحِيِّ ، وَعَمْرُ و بنِ عَلَبَسَةَ ، وسَلْمَانَ (٨) ، وَعَبْدِ اللهِ بن مَعْرُ و .

<sup>(</sup>١) هو في الموطأ رواية يحني في ٥ باب جامع الوضوء ( ١ : ٥٣ ) .

 <sup>(</sup>٢) قوله د أو نمو هذا ، ايس فالرطأ .

 <sup>(</sup>٣) ق نسخة عند ب و ع « فإذا » ، وهو الموافق الموطأ .

<sup>(2)</sup> ف الموطأ زيادة : فإذا فيسل رجليه خرجت كل خطيئة مشتما رجلاه مع المباء ، أو مع آخر قطر الماء ، وهذه الزيادة في مسلم أيضا (١: ٥٠٠) .

<sup>﴿ ﴿</sup> الزيادة من ع

<sup>(</sup>٣) وفي ع اختلفوا ، . .

<sup>(</sup>٧) ق ع دوهذا أسع ي .

<sup>﴿﴿</sup> اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ لَا لَكُ كُرُقَ عَ مَا

وَالْمُشَنَا عِيْ اللَّهِ عَلَيْهِ وَهُمْ ءَنَ أَبِي بَكُرْ الصَّدَّبِينَ لَيْسَ لَهُ سَمَاعٌ من رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأسمه « عبد الرحن بن عُسَيْلَة ) وَبُكْنَى « أَبا عبد الله » رحل إلى النبي صلى الله عليه وسلم ( \* ) فَقَدِمَ النبي صلى الله عليه وسلم وهو في الطرّبيق ( \* ) . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أحاديث . والمعنّنا بح بن الأعمر الأحمري صاحب النبي صلى الله عليه وسلم يُقالُ لَهُ الصّنا عِينُ » أيضاً . وإنما حديثه قال : سَمِمْتُ النبي صلى الله عليه وسلم يُقالُ لَهُ عليه وسلم يقول : « إنّى مُ كَاثِرٌ بَكُمُ الْأَمْمَ فَلاَ تَقَدَّيْلُينَ بَعْدِي » ( \* ) .

#### ۳ پاسپ

ماجاء أن مفتاح الصلاة الطُّهورُ(٢)

٣ - مَرْشُ قُنَيْبَةً وَهَنَّادٌ وعمودُ بنُ عَيَّلاَنَ ، قَالوا: حَدَثَنَا وَكِيمٌ عَنَ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَد بن بَشَّادٍ حَدَثْنَا عِبدُ الرحن [بنُ مَهْدِي (٥٠] حدثنا

(۱) في نسخة بهانس س : « والصنابحي هذا الذي روى عن الني سلي الله عليه وسلم في قضل الطهور هو أبو عبد الله الصنابحي ، واسمه عبد الرحمن بن عسيلة ، هو صاحب أبي بكر الصديق ، ولم يلق النبي سلى الله عليه وسلم ، وحل إلى النبي صلى الله عليه وسلم » النبي النبي سلى الله عليه وسلم » النبي النبي سلى الله عليه وسلم » النبي ا

(٣) حديث الصنابحي في الموطأ (١: ٧٠) وسماه « عبدالله الصنابحي » . و أقل السيوطي عن ابن عبد البرقال: قاسم ابن معبن عن أحاديث الصفابحي عن النبي صلى الله عليه وسلم ٢ فقال: مرسلة ، لبس له سحبة ، وانما هو من كبار التابعين ، وليسهو عبدالله إنما هو أبو عبد الله ، واسمه عبد الرحمن بن هسيلة » .

(٣) رواه الإمام أحمد في المستد (٤: ١٥٠) وابن ماجه (٢: ٢٤٠) م

(٤) بضم الطاء ، ويجوز لتحما ، والراد به أيضا اللصدر .
 (٥) الزيادة عن نسخة عند سه و ع .

سفيانُ عن عبد الله بن محمد بن عَقِيْلِ عن محمد بن الطَّنَفِيَّةِ (١) عن على عن النب من الطَّنَفِيَّةِ (١) عن على عن النب ملى الله عليه وسلم قال (٢) : ﴿ مِفْتَاحُ الصَّلَاةِ الطَّهُورُ مُنْ وَتَصْرِ بِمُهَا النَّسَطِيمُ ﴾ وتَصَرِيعُهُا النَّسَطِيمُ ﴾ (٣) .

قال أبو عيسى: لهذا الحديث (٤) أَصَحُ شَىٰ ﴿ فَي هذا البابِ وَأَحْسَنُ (٥) . وعبدُ اللهِ بنُ محمد بن عَقِيل هو صَدُوقٌ ، وقد تَسَكَلَمَ فيه بعضُ أَهل العلم. من قِبَل حَفظِهِ .

[ قال أبو ميسى (٢) ] : وسيمتُ محدَّ بنَ إِسماعيلَ يقول : كان أحدُّ ابن حَنْبَلِي وإسحَاقُ بن إبراهِيمَ وَالْخُمَيْدِي مَنْجَنَّتُجُونَ بِحَدِيثِ عبدِ اللهِ بن عبدِ اللهِ بن عبدِ اللهِ بن عبدِ بن عَقِيلٍ . قال محد : وهو مُقارَبُ الخدِيثِ (٧) .

[قال أبو عيسى(٢)]: وَفَى الْبَابِ مَنْ جَابِرٍ وَأَبِي سَمِيدٍ .

<sup>(</sup>١) هُوَ مُحَدَّ بَنَ عَلَى بِنَ أَبِي طَالَبَ كُرِمَ اللهِ وجَهْهَ ، وأَمَهُ \* خُولَةَ بَنْتَجَمَعُرَّ أَغْنَفِيةَ ، أَى مَنْ بني حَنَيْفَةَ ، فَاشْتُهُرَ مُحَدَّ بِالنّسِيةِ إِلَى أَمْهُ .

 <sup>(</sup>۲) في ع « قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم » .

<sup>(</sup>٣) رواه أبو داود وابن ماجه وأحد والشافعي والبرار وصعحه الحاكم وابن السكن.

<sup>(</sup>٤) أن ع أو حديث على رضي الله عنه أصح شيء وأحسن فيهذا الباب » .

<sup>(</sup>۵) هذا هو الصواب . ورجع القاض أبو بكر بن العربي حديث جابر ، وهو غير جيد ، فإن حديث جابر رواه أحد برتم [( ۲۵۷۱هج ۴ اس ۳۴۰)] من طريق أبى يحيى... الفتات ، وهو صدوق في حديثه إلى . وسيأتي في آخر اللباب من رواية المؤلف .

<sup>&</sup>quot;(١) الزيادة من غ

<sup>(</sup>٧) « مقارب » يجوز فيه فتح الرا» ، يمني أن غيره يقاربه في الحفظ ، ويجوز كسرها إلى على أنه يقارب غيره أل فيره الأوق مفعول ، وق الناني فأعل ، وللدي واحد ، قاله ابن العربي . وعبد الله بن محمد بن عقبل بن أبي طالب ثقة ، لاحجة لمن تسكم فيه ، بل هو أوثق من كل من تسكم فيه ، كما قال ابن عبد البر .

جدانا الحسين بن محد حدثنا سلمان بن قرم عن أبى عبى القَدَّات عن مجاهد عن الحديثنا الحسين بن محد حدثنا سلمان بن قرم عن أبى عبى القَدَّات عن مجاهد عن جابر بن عبد الله رضى الله عنهما قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ه مفتاح الجنة الصلاة ، ومفعاح الصلاة الوضوء (٢)].

٤ إسبب

ما يقول إذا دَخَل الخلاء

(١) كذا في الأصل والصواب و نالوا م.

(۲) الزيادة من ع ويؤيد صحتها أن الهافظ ابن حجر في التلخيس ( س ۸۰ ) نسبه الى النرمذي . وأبو كمر شيخ الترمذي هو عمد بن عبد الملك بن زنجويه النزال .

-(٣) لو ج د وقال ۾.

﴿٤) في ع وضعة عند ب ﴿ أَعُودُ بِاللَّهِ عَـ

(٥) • الحبت ، الأولى بإسكان الباء الموحدة ، والثانية بضمها » همكذا ضبعاء المافظ في الفتح في رواية الترمذي . وقال الحطابي في معالم السنن : « الحبت بضم الباء : جاعة الحبيث ، والحبيث : حم الحبيثة ، يريد ذكران الشياطين وإنائهم ، وعامة أجحاب الحديث يقولون : الحبث هاكنة الباء ، وهو غلط ، والصواب مضمومة الباء ، وقال المديث يقولون : أصل الحبث في كلام العسرب : الحكروه ، فإن كان من الكلام فهو الشم ، وإن كان من الملك فهو الكفر ، وإن كان من العلمامة بوالحرام ، وإن كان سن

[ قال أبو عيسى<sup>(١)</sup> ] : وَفَ الْبَابِ عَنْ عَلِيٍّ وَزَيْدِ بَنِ أَرْقَمَ وَجَابِرٍ وَانْ مَسْتُمُودٍ .

قال أبو عيسى : حديث أنس أصح شيء في هذا الباب وأحسن . وحديث زيد بن أرقم في إسناده آضطراب : روى (٢) هشام الدّستواني وصعيد بن عوف وسعيد بن أبى عروبة من قتادة: [فقال سميد (٣)] : عن القاسم بن عوف الشّيباني عن زيد بن أرقم ، وقال هشام [الدستوائي (٤)] : عن قتادة عن زيد بن أرقم ، وقال مشمر عن قتادة عن النّضر بن أنس هن أبيه [عن شعبة : عن زيد بن أرقم ، وقال مَمْمَر عن قتادة عن النّضر بن أنس هن أبيه [عن النبي صلى الله عليه وسلم ] (١)

[ قال أبو عيسى : سألتُ محمداً عن هذا ؟ فقال : يحتمل أن يكون قتادةُ رَوَى عنهما جميعاً (١) ] .

أخبرنا (٧) أحد بن عَبْدَةَ الضَّبِيُّ البصريُّ حدثنا حَقَّادُ بن زيدٍ عن عبدِ المدرِبْ بن ضَهَيْبٍ عن أنسِ بن مَا لِك : وأن النبي صلى الله عليه وسلم (٨)

<sup>=</sup> من الفراب فهو الضار » وزعم الحطابي أن رواية المحدثين خطأ ليس بجيد ، فإن لهذا نظائر في اللغة ، مشل «كتب وكتب » بإسكان الناء وضمها ، والرواية حاكمة على الرأى . وتفسير الحبث والحبائث بالمهى الأعم الذى ظله عن ابن الأعرابي هو الأولى بالصواب ، ولا دليل على تقييده بنوع خاس مما يدخل تحت المهنى الوضعى .

 <sup>(</sup>۱) الزيادة من ع ونسخة عند س .

<sup>. (</sup>۲) ق ح دوروی ، ۰

 <sup>(</sup>٣) الزيادة من ع ونسخة عند ب ون أخرى « وقال » .

<sup>(</sup>٤) الزيادة من ع .

<sup>(</sup>٥) ني ح دوقال ٥.

<sup>(</sup>٦) الزيادة: من نسخة بهامش سـ .

اً(٧) في ع واسخة عند ب لاحدثناء .

<sup>﴿</sup>٨) ماهنا هو الذي في ع وتسخة في ب وفي أصل ت ﴿ عَنَ اللَّهِي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلِّمُ عَالِ

كَانَ إِذَا دَخَلَ النَّهُمَّ عَالَ : اللَّهُمُّ إِنِّى أَمُوذُ بِكَ مِنَ الْخُبْثِ وَالْغُبَائِثِ». [قال أبو عيسى()]: لهذَا حَديثٌ حَسَنٌ تَحْمِيحٌ (٢).

> ه پاست

ما يقول<sup>(٣)</sup> إذا خرج من الخلاء

٧ - حَرَثُنَا مَهُدُ بِنَ إِسَمَاعِيلُ حَدَثَنَا مَالِكُ بِنَ إِسَمَاعِيلُ (٤) عِنَ إِسَرَاتُهُلُ [ بن يونس(١)] عن يوسفَ بن أبى بُر دَةَ عِن أبيهِ عن عائشة رضى الله عنها قالت: ﴿ كَانَ النَّبِي عَلَى اللهُ عَلَيه وَسَلَمْ إِذَا خَرَجَ مِنَ اللَّهُ عَلَى : عُفْرًا لَكَ (٩) عَنْ قالت: ﴿ كَانَ النَّبِي عَلَى اللهُ عَلَيه وَسَلَمْ إِذَا خَرَجَ مِنَ اللَّهُ عَلَى : عُفْرًا لَكَ (٩) عَنْ اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ اللَّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّى اللّهُ عَلَّا عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّا عَلَّا اللّهُ عَلَّى اللّهُ عَلَّا اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّ اللّهُ عَلَّى اللّهُ عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلّ

حَدِيثِ إسرائيل عن يوسف بن أبي بردة .

﴿١) الزيادة من غ

(۲) رواه أحمد والبخارى ومسلم وأبو داود والنسائي وابن ماجه .

(٣) في نسخة عند ب « مايقول الرجل » -

(٤) حمد بن إسميل هو البخارى ، و والك بن إسميل هو ابن دوهم النهدى الحافظ ، وفي من و حدثنا محد بن إسميل حدثنا حميد حدثنا مالك بن إسميل ، وقل هو و ك و حدثنا عمد بن حيد بن إسميل و مدثنا مالك بن إسميل ، وكلاهما خطأ ، فإنه ليس في الشيوخ شيخ يدعى و حميدا ، وبروى عن مالك بن إسميل ، وبروى عنه البغارى ، وليس فيهم أيضا من يدعى و محد بن حيد بن إسميل ، والصواب ماهنا ، وهو الموافق لما في ع . المنا من يدعى و المنا أحمد وأبو داود وابن ماجه والدارى ، وأخرجه ابن حبان وابن خزيمة وابن الحارود والحاكم في صحاحهم ، وصحه أبو حام ، وقال النروى في شرح المهذب : و هو حديث حسن صحيح ، وغرابته لانفراد إسرائيل به ولمسرائيل

(٦) في اله و غريب حسن ٢٠٠

وأبوبردة أن أبي موسى (١) اسمه: لاَعَامِوُ بِنَ عِبْدِاللهُ بِن قَيْشِي الْأَشْتِرِي، وَاللهُ عِنْهِ اللهُ عَنْها عَنَ وَلَا نَمْرُفُ (٢) فَى لَمْذَا الْبَابِ إِلاَّ حَدِيثَ عَائِشَةَ [ رَضَى اللهُ عَنْها عَنْ اللهُ عَنْها عَنْ ا اللَّنِّي صَلَى اللهُ عَادِهُ وِسِلْم (٣)

> ٦ باب

## [ في(١٠) ] النهي عن استقبال القبلة بغائط أو بول

٨ - حرّش سَمِيدُ بن عبد الرحن المَخْرُو مِيُ حادثنا سِفِيانَ بن عَهَدِ الرحن المَخْرُو مِيُ حادثنا سِفِيانَ بن عَهَدِ الرحن المُخْرُو مِيُ حادثنا سِفِيانَ بن عَهَدِ الرحن اللَّهُ عَن أَبِي أَيُوبَ الأَنْصَادِيِّ قَالَى : قَالَ رسول اللهِ صلى الله عليه وسلم: ﴿ إِذَا أَتَوْدَمُ الْفَائِطَ فَلا تَسْتَقْبُوا الْقَبْلَة بِعَائِطِ وَلا تَسْتَدُ برُوهَا ، وَلَكِن شَرِّقُوا أَوْ غَوَّ بُواى ، فقال (٢٠ أَبُو أَبُو بَ : قَدِمْنَا الشَّأَمُ فَوَ جَدْنَا مَرَاحِيضَ قَدْ بُينِيتُ مُسْتَقْبَلَ الْقِهِ إِنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الله

[ قال أبو عيسى (٨) ] : وَفِ الْبَالِ عَنْ عَبْدُ اللهِ بنِ الْخُرِثِ بنِ جَزْهِ

<sup>. (</sup>۱) یی سـ د وأبو برده بن موسی c وهو خطأ 🕒

<sup>(</sup>٢) تى ھ و ك دولا يىرف ۽ باابناء للمجهول .

۱۰(۳) الزيادة من ع

<sup>﴿</sup>٤) الزيادة من ع . وفي نسخة عند ب ﴿ مَاجَاهُ فِي النَّهِي ﴾ •

 <sup>(</sup>٥) ق ب «عطاء بن أبي يزيد ، وهوخطأ .

<sup>-(</sup>٣) ف ع ونبخة عند ب ﴿ قَالُ ﴾ -

<sup>﴿</sup>٧﴾ رواه أحمد والشيخان .

<sup>﴿ ﴿ ﴾ ﴾</sup> الزيادة من ع ونسخة عند – .

الرَّبَيْدِيُّ ، وَمَعْقِلِ بنِ أَبِي الْمَيْشَمِّ (١) ، وَيُفَالُ مَمْقِلُ بنُ أَبِي مَمْقِلٍ ، وَأَبِي مُمْقِلٍ ، وَسَهْلِ بنِ حُنَيْفٍ .

[قال أبوعيسي (٢) ]: حديث أبي أيُّوب أَحْسَنُ شَيْءٍ فَهَذَا الْبابِ وأَصَحُ. وأَبُو أَيُّوبَ اسمه ﴿ خالِد بن زبد ﴾ . والزُّهْرِئُ اسمُهُ ﴿ محمد بن مُسْلِمٍ

بن عُبَيْدِ اللهِ بن شِهابِ الزُّهْرِئُ » [ وكميته (٢٠) ] « أَنُو بَكُو ».

قَالَ أَبُوانُوَلِيدِ الْمَكِّىُ: قَالَ أَبُو عَبْدِ اللهِ [محمد بن إدريس (٣)]الشافِعِيُّ: إِنَّمَا مَعْنَى قُولِ اللهِي صلى الله عليه وسلم « لا تَسْتَقْبِلُوا الْقِبْلةَ بِمَالِطٍ ولاَ بِبَوْلِ (٤) وَلا تَسْتَدُ بِرُوهَا » : إِنَّمَا هٰذَا فِي الْفَيَافِي ، وأَمَّا (٥) فِي الْكُنْفِ

المُبِنِيَّةِ لهُ رُخْصةً في أَن يَسْتَقْبِلَهَا . وَهُ كُذَّا قَالَ إِسْحَقُ [بن إبراهم ٢٠]. وقالَ أحدُ بن حنبل [ رحم الله ٢٠] : إنما الرُخْصةُ مِنَ النبيُّ صلى الله .

عليه وسلم ف أسعد بار القبلة بِنائط أو بَوْلِي . وَأَمَّا (٧) آسْتِفْبَالُ القِبْلَةَ فَلَا يَسْتَقْبِلُ الْعَبْلَةَ وَلا فِي الْكَنْفِ أَنْ يَسْتَقْبِلُ الْصَّحْرَاءِ وَلا فِي الْكَنْفِ أَنْ يَسْتَقْبِلُ

(۱) هنا في ب زيادة « وأبي أمامة » وهو خطأ ، لأنه سيذكره فها بعد .
 (۲) الزيادة من ع ونسخة عند ب .

(٣) الزيادة من نسخة عند ب.

(٤) ف اسخة عند - • ولا بوله .

(٥) في ع ﴿ فأما يُهِ . (٣) الزيادة من ع .

(٧) ف ع ونسخة مند ب « تأما » .

(٨) يجور فيه الرفع والجزم .

(٩) ع ﴿ أَن تَسْطَهِلُ الْقَبَلَةِ ﴾ بالبناء للمجهول .

### ۷ باسیب

## [ماجاء من(١٦] الرخصة في ذلك

مرش عمد بن بَشَارٍ وعمد بن أَشَى قالا حدثنا وَهْبُ بن جَرِيرٍ عَدِينا أَشَى قالا حدثنا وَهْبُ بن جَرِيرٍ حدثنا أَبِي عَنْ مُحَدِّ بنِ إِسطَّقَ عَن أَكَانَ بَنِ صَالَحٍ عَنْ مُحَاهِدٍ عَن جابِرٍ بنِ عبد الله قال : « مَهَى النبيُّ صلى اللهُ عليه وسلم أَنْ نَسْقَفْيِلَ الْقِبْلَةُ (٧) بَنِولٍ ، فَرَأَ يُثْهُ قَبْلُ أَنْ يُقْبَضَ بِعَامٍ يَشْتَقْبِلُهَا (١٠) .

وَفِي الْبَابِ مِنْ أَبِي قَتَادَةً وَعَائشَةً وَهَارٍ [ بن باسِرٍ (١) ] .

[قال أبوعيسي (١)] : حَديثُ جَأَبرٍ فَاهٰذَا البَابِ حديثُ حسن "غريب".

وحديث جابرٍ عن النبي صلى الله عليه وسلم أصَحُّ مِنْ حَدِيثَ أَبِن لهيمة.

<sup>(</sup>١) الزياد؛ من يم .

 <sup>(</sup>۲) مكناً روايتنا سماها ، وهو موافق لبعض النسخ ، وفي ع و ب د تستقبل الفيلة »
 بالبناء للغمول .

<sup>(</sup>۳) رواه أحد وأبر داود وابن ماجه والبرار وابن الجارود وابن خزيمة وابن حبان والماكم. والدارتطني ، وحسنه البرار وصحه ابن السكن ، كما نقله الدوكاني .

وابنُ لميمة ضَمِيفُ منذَ أهل الحديث. ضَمَّفَهُ يحيى بنُ سمِيدِ الْفَطَّانُ وَغيرُهُ اللهِ اللهَطَّانُ وَغيرُهُ

را - مَرَثُنَ هَنَّادُ حَدَّ مَنَا عَبَدَةً أَوْ بِن سَامِانُ (٢) عَنْ عُبَيْدِ الله بِن عَرَ (٣) عَنْ عُبَيْدِ الله بِن عَرَ (٣) عِن عُبَيْدِ الله بِن عَرَ (٣) عِن عُبَانَ عِن مِن حَبَّانَ عِن مِن حَبَّانَ عِن أَبِن عُمِلُ اللهُ أَبِن عُمِلَ اللهُ عَنْ عَمْدَ وَالسِمِ بَنِ حَبَّانَ عِن اللهُ أَبِن عُمْدَ وَالسِمِ بَنِ حَبَّانَ عِن اللهُ اللهُ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَيْهِ وَسَامِ عَلَى حَاجِتِهِ مُشْتَدُ فِيلَ الشَّامُ مُشْتَدُ بِرَ الْكَمْبَةِ ٢٠ عَلَى عَلَى عَاجِيدٍ مُشْتَدُ بِرَ الْكَمْبَةِ ٢٠ عَلَى عَلَى عَاجِيدٍ مُشْتَدُ بِلِ الشَّامُ مُشْتَدُ بِرَ الْكَمْبَةِ ٢٠ عَلَى عِلَى عَلَى عَ

(۱) الزيادة من ع . وابن لهيمة \_ فقيع اللام وكسر الهاء \_ هو عهد الله بن لهيمة ابن عقبة النافق ، أبو هبد الرحن المصرى القاض الغقيه ، وهو ثقة صحيح الحديث . وقد تكلم فيه كثيرون بنير حجة من جهة خفله ، وقد تقبعاً كثيرا من حديثه ، وتفهمنا كلام المهله فيه ، فترجع لدينا أنه صحيح الحديث ، وأن ماقد يكون في الرواية من الفتنف إنما هو نمن فوقه أو بمن دونه ، وقد يخطى هو كما يخطى كل عالم وكل راو ، وروى أبو داود عن أحد بن حنبل قاله : « ومن كان مثل ابن لهيمة بحص في كثرة مديثه ورسطه وإتقافه ؟ » . وقال سفيان الثورى : « عند ابن لهيمة الاصول وعندنا الغيروع » . وهذا المهيث الذي أبيله الترمني بابن لهيمة لما أبعله الأبدرواء عن أبيا أبعله الأبدرواء عن أبيا العبد عن جابر عن أبي قادة ، وغيره رواه عن مجاهد عن جابر نقط ، ولا مانه من صحة الروايتين ، كما تراه في كثير من الأحاديث ، وليسته إعداها بنافية للأخرى ، الروايتين ، كما تراه في كثير من الأحاديث ، وليسته إعداها بنافية للأخرى ،

- (٢) الزيادة مِن عِ .
- ر<sup>(۱۹)</sup> نی ب د عمرو » وموخطاً .
- (٤) «حبان » بفلح الحاء المهملة ، وضبطت في بعض الطبعات بالتكتسر ، وهو تصحيف . مناأ
- (٥) في ب. درعن همر و وهو خطأ ، صححناه في نسختنا من نسيخ خطية ، وكذلك سعونهاه عن ع والحديث معروف في كف السنة أنه حديث ابن عمر .
- (٣)) المديث رواه أحد والهناري ويبلم وأبو هاود والنبائم، وابن ماجه، كليم من حديث ابن عمر .

### ۸ باب

# [ ماجاء في (١) ] النَّهْي عَنِ الْبَوْلَ قَائِمًا

١٢ - حَرَثْنَا عَلَى " بن حُجْرٍ أَخْبِرِ نَا شَرِيكُ مِن الْمِقْدَامِ بن شُرَيْحٍ
 من حَدَّ أَكُمُ أَنَّ النبي صلى اللهُ عليه وَسلم من أَبيهِ وَاللهِ عَلَيْهِ وَسلم كَانَ يَبُولُ قَاعِداً (٢٠) .
 كانَ يَبُولُ قَاعِداً (٢٠) .

[قال(١)]: وَفِي الْبابِعِن مُحَرَّ عُوبُرَيْدَةً (١) [وعبدالرحن بن حَسَنَة (١)].

[قال أبو عيسى(١)] : حديثُ عَائشةَ أَحْسَنُ شَيْء في الْبابِ وأَصَحُّ.

وحديثُ عُمرَ إِنَّمَا رُوِى مِنْ حديثِ عبد الكريم بن أبي المُخَارِقِ عن الْغَارِقِ عن الْغَارِقِ عن الْغَارِقِ عن الْغَرِّ عَنْ عُمَرَ عَالَ عَنْ عَلَمَ اللهُ عليه وسلم [ وأنا (١) ] المُؤرِّلُ قَارِمًا ، فَعَا بُلْتُ قَارِمًا بَعْدُ .

[ قال أبو عيسى(١) ]: وإما رَفَعَ لهـ لها الحديث عبدُ السكريم بنُ

<sup>﴿</sup> ١ ) الزيادة من ع .

<sup>﴿ ﴿ ﴾</sup> رواه أحمد والنسائي وابن ماجه .

 <sup>(</sup>٣) ق ب عن عمرو بن بريدة ٩ وهو خطأ غريب ، صححناه في نسختنا ، وكذلك
 هو على الصواب في سائر الأصول .

<sup>(</sup>٤) الزيادة من ع وهي صحيحة ، وحديثه في مسند أحد (٤: ١٩٦) وكمذلك رواه أبو هاود والنسائل وابن ماجه . وقال الحافظ في الفتح (١: ٢٨٢). « هو حديث صحيح ، صححه الدارقطني وغيره » .

أَبِي الْخَارِقِ، وَ مُوَ ضَمِيفٌ عِندَ أَهْلِ الحدِيثِ: ضَمَّقُهُ أَيُّوبُ السَّخْتِيَانِيُّ وَ تَسَكَلُمُ عِيدِ (١).

وَرَوَى عُبَيْدُ اللهِ عِن فافِع عِن ابنِ عَم قال : قال عَم [ رض الله عنه (") عنه (") عنه (") ] : مَا بُلْتُ قَا مُمَّا مُنْذُ أَسْلَمَتُ (") .

وهذا أصع مِن حديث ِ عبدِ المكريمِ .

وحديث بُرِيدة في هذا غير محفوظ (١٠)

ومعنى النهي عن البول قارمًا : على التَّأْدِيبِ لاَّ عَلَى التَّحْرِيمِ . وقد رُوى عن عبد اللهِ بن مسعود قال : إنَّ مِنَ الجُفَاء أَنْ تَبُولَ وَأَنْتَ قَالِمٍ (\*\*).

- (۱) حدیث عمر هذا رواه ابن ماجه (۱: ۲۷) والبیهقی قی السان الکبری (۱: ۲:۱) وابو آمیة عبد الکریم بن آبی المحارق متفق علی ضعفه .
  - (٧ُ) الزيادة امن ع
- (٣) هـذا الآثر نقله الهيئمي في يجم الزوائد ( ٢ : ٢٠٦ ) ونسبه للبرار وقال : « رجاله تقات » ، وقال الحافظ في الفتح ( ٢ : ٢٨٣ ) : « قد ثبت من همر وعلى وزيد بن ثابت وهبرهم أنهم بالوا قياماً ، وهو هال على الجواز من غير كرامة إذا أمن المرشاش والله أملم . ولم يثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم في النهبي عنه شيء » .
- (٤) قال العينى في شرح اليجارى (٣: ٥٣٥): ﴿ في قول النرمذي هذا نظر ﴾ لأن البرار أخرجه بسند صحيح قالى: حدثنا نصر بن على حدثنا عبد الله بن داود حدثنا سعهد ابن هبيد الله حدثنا عبد الله بن بريدة عن أبيه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: على من الجفاء أن يبول الرجل قائما ٤. الحديث . وقال : لأأعلم رواء هن ابن بريدة الملا سعيد بن عبيد الله » .

قال العلامة المباركفوري : « الترمذي من أعة هذا الشأن ، فقوله حديث بريدة في هذا غير مغوط . . يعتمله عليه ، وأما لمخراج البرار حديثه بسند ظاهره الصحة فلا ينافى كونه ضع عفوظ ، .

(٥) هذا الأثر معلق بدون إسناد ، قال الشارح : لم أقت على من وصله .

## ٩ باب الرخصية في ذلك

١٣ - حَرْثُنَ هَنَّادٌ حدثنا وَكِيمٌ عَن الْأَعْشِ عِن أَبِي وَا يُلِعَنَ مَ عَلَمُ عَلَمُ عَنَّ الْأَعْشِ عِن أَبِي وَا يُلِعَنَ عَلَمُ حُدَّ بِفَةَ : ﴿ أَنَّ النَّهِ عَلَى الله عليه وسلَم أَنَى سُبَاطَةَ (١) قَوْمٍ فَبَالَ عَلَيْهَا عَلَيْهُ وَسلّم أَنَى سُبَاطَةَ (١) قَوْمُ فَبَالَ عَلَيْهُا عَلَى عُلَيْهُا عَلَيْهِ وَاللّمَ عَلَى خُلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَا عَلَاهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَالْمُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَالْمُ عَلَّا عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ واللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُوا عَلَاهُ عَلَيْهُ عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَالْكُوا عَلَالْكُواللّهُ عَلَا عَلَّا عَلَالْمُ عَلَيْكُوا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَاهُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا

قال أبو عيمى: وَمِمِمتُ (٦) الجَارُودَ يَقُول: تَمِمْتُ وَكِيما يُحَدِّث بِهِذَا الحَدِيثِ عَنِي الْأَهُسُ ؛ ثم قال وَكِيمٍ تُن هذا (٧) أَصَحُ حَدِيث رُوى الحَدِيثِ عَن النّبي صلى الله عليه وسلم في المسح ؛ وَسممتُ أَمَا عَمَّار الْحَسَيْنَ مَن خُرَيْثُ

<sup>(</sup>١) السباطة \_ بضم السين \_ : السكناسة .

<sup>(</sup>٢) بغتج الواو ، وهو الماء الذي يتوضأ به .

<sup>(</sup>٣) كلة د عنه ، ليست في ع .

<sup>(</sup>٤) في ساء عقبه » بالإفراد ، والصواب مان سائر الأصول .

<sup>(</sup>b) الزيادة من ع و ه و ك ونسخة عند ب. والمديث واه أحمد والبيغاري ومسلم وأبو داود والنسائي وابن ماجه ، وقد زعم بتضهم أن جواز البول تأنما منسوخ بحديث عائمة الذي سبق قالباب الماضي ، قال ابن عجر في اللغج (٢ : ٩٨٥) : د والحواب أنه غير منسوخ ، والجواب عن حديث عائمة أنه مستند إلى عانها ، فيتعمل على ماوقع منه في البيوت ، وأما في غير البيوت فلم تطلع عمى عليمة ، وقد حفظه حفيفة، وهو من كار الصحابة ، وما قاله هو الحق والصواب .

<sup>(</sup>١٠) نوخ د سمنت ،

<sup>(</sup>Y) في ساهو ٩.

يقول: سممتُ وَكيماً ، فذكر نحوَه (١)

[ قال أبو عيمى (٢) ] وَهُـكَذَا رَوَى (٣) منصورٌ وَعُبَيْدَةُ الضَّيُّ مِن أبى وَائِلِ عَن حُذَيْفَةً مِثْلُ رُوايَةِ الْأَعْشُ .

وَرَوَى حَمَّادُ بِنُ أَبِي سُكَمَانَ وَعَاصِمُ بِنُ بَهِدَلَةً (١) عن وَا إِلَى عَنِ المغيرةِ بْنِ شُعْبِهَ عَنِ النَّهِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . وَحَدِّبَتُ أَنِّى وَائِلَ عَن حُدْبَهَة

وَقَدُ رَخْصَ ۚ قَوْمٌ مِن أَهِلِ العَلْمِ فِي الْبُولِ قَارِمُنَّا .

[قال أبو عيسى: وَعَبِيدة بن عَرو السَّلْمَا بن رَوَى عنه إبراهمُ النَّخْمَى.

(١) الزيادة من ع . ومن أول قوله ﴿ قال أبو عيسى وسمعت الجارود ﴾ إلى هنا الايوجد عند هر ولا له ، والذي في سـ د ثم قال وكيم : هو أصح حديث روى عنه هايه السلام ، وهذا خطأ واضع ، وما هنا هو الصواب .

(۲) الزيادة من ع

(۳) ق ع درواه ۵

(٤) في س ﴿ عاصم بن أبي بهداة ﴾ وهو خطأ .

(٥) قال الحافظ في الفتنع ( ٢ : ٢٨٣ ) : « روى ابن ماجه من طريق شعبة أن عاصها رواه له عن أبي وائل عن المنيرة ، قال عامم : وهذا الأعمش يرويه عن أبي وائل من حَدْيَقَةَ ، وما حَفْظُه ، يَعْنَي أَنْ رَوَايَتُه هَي الصَّوَابِ ، قال هَمْبَةً : فَسَأَلْتُ عَنْهُ مُنْصُورًا فَدَّ مَنْهِ مِن أَنِي وَائِلُ مِن حَدَيْفَةً ، يَمَنَى كَمَا قَالَ الأَمْشِ . وَقَالَ التَرَمَذَى : حَدَيْثُ أَفِي واثل من حذيفة أصح ، يمني من حديثه من النيسيرة ، وهو كما قال ، وإن جنح ابن

خزيمة لملى تصحيح الروايتين ، لكون حماد بن أبي سليان وافق عاصا علىقوله عن للفيرة فجاز أن يكون أبو واثل سمه منهما ، فيصح الفولان مماً ، لكن من حيث الترجيح رواية الأعمش ومنصور لاتفاقهما : أصح من رواية عاصم وحاد ، ليكونهما في حفظهما مقال » اه بشيء من الاختصار . أقول : والذي رجعه ابن خريمة هو السواب ، لأن احمال الحطأ في الحفظ من عاصم رفعه متابعة حياد له ، كما هو ظاهر ، وبعيد أن يتقلم مماً روايته وصحت .

وَعَبِيدَة مِن كِبَارَ التَّابِمِينَ ؛ يُرْوَى مِن عَبِيدَة أَنَّهُ قَالَ : أَسَلَّمَ قَبَلَ وَفَاةَ النَّبِيِّ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَم بِسَنَّةِينَ . وَعُبَيْدَةُ الضَّبِيُّ صَاحِبُ إِبرَاهِيم : هو عُبيدة بنُ مُعَتَّبِ (١) المضبى ، ويكنى أبا هبد الكريم (٢) ] .

#### ۱۰ باسب

## [ما جاء (٢) ] في الاستيثار عند الحاجة

٤ ١ - حرّر شن أَتَمْ يْبَة بن سعيد (\*) حَدَّ مَنا عبدُ السلام بنُ حَرْب [اللّا أَيْ أَنْ اللّه عن الله عليه وسلم إذا أَرَادَ النّعَ سَلَى الله عليه وسلم إذا أَرَادَ النّاجَة لَمْ " بَرْ فَعْ ثَوْبَهُ حَتَّى بَدْ نُو مِنَ الأَرْضِ (\*) ».

[ قال أبو عسى (٧) ]: هَكَذَا رَوَى (٨) نُحَمَّدُ بْنُ رَبِيعَةَ عَنِ الأَعْشِ عِنْ أَسِيمَةً عَنِ الأَعْشِ عِن أَسِ هَٰذَا الحَديثَ .

 <sup>(</sup>١) \* معتب ، بضم الميم وفتح العين المهملة وتشديدالناء المثناة المسكسورة وآخره باء موحدة
وفي الأمل « مفيرة » وهو خطأ .

<sup>(</sup>٢) الزيادة من ع . والمترمذي يريد بهذا البيان الفرق بين شيخين يخشي من العلطفيهما ، أحدها شيخ لإبراهيم النخسي ، والآخر تلميذ للنخمي ، فالأول « عبيدة » بقتح المبن المهملة « بن عمرو الساماني » والآخر « عبيدة » بضم العسين المهملة « بن معتب اللضي » والأولى من كبار الخابعين المتقات ، والآخر من أتباع التابعدين ، وهو سبي المغفل ضميف الرواية .

<sup>(</sup>٣) الزيادة من ع .

<sup>(</sup>٤) ه بن سعيد، لم تذكر في ع و هو و له .

<sup>(</sup>٥) الزيادة من ع وهو بضم الم وتخفيف اللام .

<sup>(</sup>٢) رواء الفاري ق السان (١: ١٧١ ) -

<sup>(</sup>V) الريادة من ع و ع .

<sup>(</sup>A) في ع « رواه » وما هنا أحسن .

وَرَوَى وَ كِيعٌ وَ [أبو يحيى (١)] الحِمَّانِيُّ مَنِ الأَعْسُ قال: قال ابنُ عُو: «كَانَ الْمُمِيُّ صَلَى اللهُ عليه وَسَلَمُ إِذَا أَرَادَ الْمُأْجَةَ لَمْ رَوْفَعُ ثَوْبَهُ حَتَّى 

قَدْ الْوَارِ مِنَ الأَرْضِ (٢) ».

وَكِلاَ الحديثين مُرْسَلُ ، وَيَقَالُ ؛ لم يَسِمِع الأَحْشُ مِن أَنسِ وَلا مِنْ أَحْدِ مِن أَنسِ وَلا مِنْ أَحدِ مِن أَنسِ بن مالك ، أحدِ مِن أَنحُهُ النّبِي صلى الله عليه وَسلم . وَقد نَظَرَ إلى أَنسِ بن مالك ، قال : رَأَبْتُهُ بُصَلِّي . فذكر هنه حِكليةً في الصلاة .

وَالْأَعْمَشُ آمِعِهِ ﴿ سُلَمَانُ بِنُ مِهْرَانَ ۗ ﴿ أَبُو مِحْدِ الْكَاهِلِيُ ۗ ﴾ وَهُو مُولَى الْأَعْشُ آمِعِهِ ﴿ الْكَاهِلِيُ ۗ ﴾ وَهُو مُولَى الْمُمْ إِنْ الْمُعْشُ : كَانِ أَبِي جَمِيلًا ﴿ فَوَرَّانَهُ مُشْرِرُونَ ۗ .

<sup>(</sup>١) الزيادة من ع و و الحمالي ، بكسر الحاء المهنلة وتقديد الم .

 <sup>(</sup>٣) حديث وكيم رواه أبو داود في المستن (١: ٧) هن وكيم بهن الأعمش هن رجل
 عن ابن عمر ، ثم قال : « رواه عبد الدلام بن حرب عن الأعمش هن أنس بن مالك
 وهو ضعيف » يدى لأن الأعمش لم يسمع من أنس .

<sup>(</sup>٣) : • هرآن» بكسر الميم.

 <sup>(</sup>٤) يعنى: وأبي لبنى كاهل .

<sup>(</sup>٥) الحيل \_ يفتح الحاء المهملة \_ : الذي يحمل من بلده صغيرا ولم يولد في الإسلام ، ومنه قول عمر رضى الله عنه في كتابه لمل شريح : الحيل لايورث إلا ببينة ، سمى حيلا لأنه يحمل صغيرا من بلاد العدو ولم يولد في الإسلام ، قاله في السان ، وقال الشارح : « وفي توريثه من أمه التي جاءت معه وقالت إنه هو ابنها : خلاف ، فعند مسروق أنه برثها ، فلذلك ورث والله الأعمش ، أى جعله وارثا ، وعند الحنية أنه لايرت من أمه » . قال محدين الحسن في الموطأ ( ص ٢٣٨ ) : « أخبرنا مالك أخبرنا بكير بن عبد الله بن الأشج عن سعيد بن المسيب قال : أبي عمر بن الحطاب أن يورث أحدا من الأعاجم الا ماولد في العرب ، قال محد : وبهذا نأخذ ، لايورث الحيل الذي يسي وتسي معه امرأة منافرل : هو ولدى ، أو يقول : مي أخبى ، ولانسب من الأنساب عنورث إلا ببينة إلا الوالد والولد ، فإن ادعى الوالد أنه ابنه وصدقه فهو ابنه ، ولا يحتاج في هذا إلى بينة ه .

#### 11

#### إسهيب

# [ماجاء (١)] في [كراهة (١)] الأسنينجاء باليين

الم مَن عَبِي بن أَبِي عَنْ عَبِد الله بن أَبِي عَرِ الْمَكُلِّيُ حَدَّثِنَا سَفِيهَانَ بَنْ عُبِينَةَ عِنْ مَمْمَر عَن عِبِد الله بن أَبِي قَتَادَةَ عِن أَبِيهِ: ﴿ أَنَّ الْطَبِيُ عَلَى اللهُ عَنْ يَجِي بِن أَبِي كَثِيرٍ عَنْ عَبِد الله بن أَبِي قَتَادَةَ عِنْ أَبِيهِ: ﴿ أَنْ الْطَبِي عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى

وَفِي [ هٰذِهُ [ البَّابِ عَنْ عَانَشَةَ ، وَسَلَّمَانَ ، وَأَبِي هُرَيْرَة ، وَسَهُلُ ِ يَى حُنَيْفِ .

قال أبو عيسى: هذا حديث حسن صيح (٢).

وَأَبُو فَتَاذَةً ﴿ الْأَنْصَارَى (١) ] أَنْهُمُ الْحَرِثُ بْنُ رَبِعَى (٢)

وَالممل على هٰذَا عَنْدَ [ عَامَّةِ (١) ] أَهلُ العلم : "كُر هوا الاستنجاء بالهين.

<sup>﴿</sup>١) الزيادة مَن ع .

 <sup>(</sup>٧) قال الثارح: وأخرجه الثبغان بلفظ ه إذا شرب أحسدكم فلا يتنفض في الإناء ، هافئاً
 آن الحلاء فلا يمس ذكره بيمينه ، ولا يتمسح بيمينه » . أقول : وأما الرواية التي هثا
 فأخرجها أبو داود ١ : ١٢ ) من طريق أبان عن يمين بن أبى كئيم ، قال المنذرى :
 وأخرجه البغارى ومسلم والنر، ذي والنسائي وابن ماجه مطور لا ويخصرا » .

د واخرجه البخارى ومسلم والبردلدي واللهامي وابن ماجه نشاو و ويطلعان ا (۳) د ربعي » يكسر الراء وإسكان الباء الموحدة وكسر الدين المهملة وتشديد الباء آخر الحروف .

#### 15

إسي

الاستنجاء بالحجارة

[ قال أبو هيسي<sup>(٢)</sup> ] : وَفَ البابِ عَنْ عَانَشَةَ ، وَخُزَ يْمَةَ بِنْ ثَابِتٍ ؛ وَجَابِرِ ، وَخَلاَد بِنِ السَّاثِبِ عِنْ أَبِيهِ .

قال أبو عسى: [ و<sup>(۲)</sup> ] حديث سلمان [ في هذا الباب<sup>(۲)</sup> ] حديث حُسن صحيح .

وَهُو قُولُ أَكْثُرِ أَهُلِ الْعُلَمُ مِنْ أَصَابِ النَّبِي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَامٍ وَمَنْ

 <sup>(</sup>١) في نسخة عند ع زيادة و هو محمد بن خازم » و • خازم » بالخاء المعجمة .

<sup>(</sup>۲) الزيادة من ع

<sup>(</sup>٣) ني ه «قال».

<sup>(</sup>٤) ق ه د أو بول ٢

<sup>(</sup>ه) في ه دأوأن ١٠٠

<sup>(</sup>٦) الزيادة من ه

 <sup>(</sup>٧) في س ١ أو عظم ، والرجيم : هو الروث والعذرة ...

بَعْدَكُمْ : رَأُوا أَن الاستنجاء بالحجارة يُجْزَى ؟ وَإِن لَمْ يَسْتَنْجَ بِالمَاء ؟ إذا أَنْتَقَى أَثَرَ الفائط وَالبول ، وَبِعِر بَقُولُ الثورِيُّ وَابن المبارك والشافيُّ وَأَحد وَ إِسحٰقُ .

### ۱۳ یاس

## [ما جاء في(١)] الاستنجاء بالحجرين

الى الله عن الله عَنَّاد وَقَتْبِهِ (٢) قالا حدثنا وَكَيْم عن إسرائيل عن أبى إسطق عن أبى عُبَيْدَة عن عبد الله قال : ﴿ خَرَجَ النَّهُ على الله عليه وَسَمْ لِحَاجَتِه ؛ فَقَالَ ؛ الْقَيْسُ لِى ثَلَاثَة الْحُجَارِ . قَالَ : قَالَ : قَالَ يَعَمُرَ بِنَ وَسَمْ لِى ثَلَاثَة الْحُجَارِ . قَالَ : قَالَ : قَالَ يَعْمُ مِحَجَرَ بِنِ وَأَلْقَى الرَّوْقَة ، وَقَالَ : إنها ركس (٢) . وَهَا المَدِثُ وَرَوْقَةً ، وَقَالَ : إنها ركس (٢) . وَهَا كَذَا رَوَى قَيْسُ بِنِ الرَّبِيمِ هَذَا المَدِثُ إِنَّالُ أَبُو عِيسَى (١) ] : وَهَا كَذَا رَوَى قَيْسُ بِنِ الرَّبِيمِ هَذَا المَدِثُ

<sup>(</sup>١) الزيادة من ع .

 <sup>(</sup>۲) هكذا في أكثر الأصول وهو الصواب ، وتتيبة هو ابن سعيد ، وفي حد قبيصة » بفتح الفاف وبالصاد ، بدل و قبيبة » وهو خطأ ، وليس في هدده الطبقة من يسمى و تبيصة » إلا قبيصة بن علبة السوائى ، وهو لم يرو عن وكيم ، وإنما روى عن الجراح والد وكيم ، وكفك لم يرو عنه أحد من أصحاب الكتب الستة مباشرة إلا البخارى .

<sup>(</sup>٣) الركس ـ بكسر الراء وإسكان السكاف ـ شبيه المنى بالرجيع ، قاله أبوعبيد ، وقال الحافظ في الفتح ( ١ : ٢٢٥ ) « قبل هي لغة في رجس بالجيم ، ويدل عليه رواية ابن ماجه وأبن خزيمة في هذا الحديث ، فإنها عندهما بالجيم » .

من أبى إسماني عن أبي عُبيدة عن عبد الله عنهو حديث إسرائيل و وَرَوَى عَلْمَهُ وَعَمَّارُ بِنُ مُزَافِقٍ (الْمَعَنْ أَبِي إسحاق من علقهة عن عبدالله و وَرَوَى زُهير من أبى إسحاق عن عبد الرحن بن الأَسْوَدِ عن أبيد إ [ الأسود بن يزيد (٢٠ ] عن عبد الله .

وَرَوَى زَكُوا مِن أَبِي زَائِدَةً عَن أَبِي إَسَحْقَ عَنْ عَبِد الرَّحْنُ بِن يَرْيِدُ عَنَ الْأَسُودُ مِن يُزِيدُ عَنْ عَبِدَ اللهُ .

وَهذا حديث فِيدِ اضطراب .

مَرْشُنَا محد بن بشار [ المبدى (٣) ] حدثمنا محمد بن جمهر حدثنا شعبة (١) عن عَمْرُو بن مُرَّة قال : سألمت أبا عُبَيْدَةً بنَ عبد الله : هل تَذْ كُرُ مِن عبد الله نَبْيْنًا ؟ قال : لا (٥) .

[ قال أبو عيسَى (٢) ] : سَأَلْتُ مِبَدَ اللهُ بِنَ مِبَدِ الرَّحِن (٢٠) : أَيَّا اللهُ بِنَ مِبَدِ الرَّحِن (٢٠) اللهُ اللهُ وَالْمَا اللهُ اللهُ اللهُ وَالْمَا اللهُ اللهُ اللهُ وَالْمَا اللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَا اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللّ

<sup>﴿ (</sup>١) بتقديم الراء على الزاى وبالتصغير .

<sup>»(</sup>۲) الزيادة من نسخة عند سرومن هر.

<sup>(</sup>٣) الزيادة من ع .

<sup>(</sup>٤) ق ع و هر د من شبه ، .

 <sup>(</sup>ه) هذا الإسناد مؤخر في ح و ه في آخر الباب . وفي ع هنا زيادة نسها : « قال أبو عيسى : وأبو عيسى : لايعرف اسمه » ، ولا داعي إليما الأنها البكرار الما سيأتي .

<sup>(</sup>۲) الزيادة من ع و ه .

 <sup>(</sup>٧) هو أبو عمد الداري الحافظ صاحب السنن .

<sup>(</sup>٨) أن ع • الدوابعين ٩ وهو غير جيد ، فإله الزوايات هنا أكثر من الماين .

<sup>«(</sup>٩) هو مجمد بن إسمعيل البخارى الإمام .

عن أبي إسحٰق عن عبد الرحن بن الأسود عن أبيه عن عهد الله : أَشْبَهُ ، وَوَضَعَهُ فَى كِتاَبِ ﴿ الجَامِعِ (١) ﴾ .

[ قال أبو عيسى (٢) ]: وأصّحُ مَى و في لهذا عِندِي (٣) حديثُ إسرائيلَ وَقَيسِ عِن أَبِي إِسرائيلَ أَنْ إِسرائيلَ أَنْهِتُ وَقَيسِ عِن أَبِي إِسرائيلَ أَنْهِتُ وَقَابِمَهُ عَلَى اللهُ وَ لأَن إِسرائيلَ أَنْهِتُ وَقَابَمَهُ عَلَى فَلْكُ قَيْسٌ بُنُ الرَّبِيعِ وَقَابَمَهُ عَلَى فَلْكُ قَيْسٌ بُنُ الرَّبِيعِ وَقَابَمَهُ عَلَى فَلْكُ قَيْسٌ بُنُ الرَّبِيعِ وَقَالَ اللهُ وَمَا عَلَى اللَّهُ عَلَى إِللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

<sup>(</sup>۱) فی ع و ه «کتابه الجامع»، والکتاب هو دالجامع الصحیح البخاری» والحدیث من روایة زهیر فی صمیح البخاری فی د باب لابستنجی بروث » انظر فتسمح الباری ( ۱ : ۲۲٦ ) و ترجیح البخاری روایة زهیرعن أبی إسحق أقوی من ترجیح البرمذی سواتی سیاتی موسولة ، وروایة من سیاتی موسولة ، وروایة إسرائیل منقطعة ، لأن أبا عبیدة لم یسمع من أبیه عبد الله بن مسعود، وقد أطال الحافظ ابن حجر فی مقدمة فتح البازی ( ص ۲ ۲ ۳ س ۴۵۸ طبعة بولاق) فی بیان طرف الحدیث والزجیح بهنها حتی قام الدلیل الناصع علی محمقة مارجعه البخاری ، فارجع البه فهنه بحث نفیس دقیق .

<sup>·</sup> ۲) الزيادة من ع ·

<sup>. (</sup>٣) منا ل ع زيادة و في هذا الباب ، و وليست بجيدة .

<sup>(</sup>٤) الزيادة من ع و ه وهي ضرورية ، بدونها يفسد معني الكلام .

رم الرائيل هو ابن يونس بن أبي إسحق ، فأبو إسحق جده لأبيه ، وكان كثير الرواية عن جده . قال أخوه هيمى : «كان أصحابنا سفيان وشريك سريعه عوملًا لذا اختلفوا في حديث أبي إسحق يجيئون إلى أبي ، فيقول : اذهبوا إلى ابني إسرائيل ، فهو أروى عنه منى ، وأخن لها منى ، هو كان قائد جده » . وبظهر قن بجوع الروايات أن هذا المديث كان عند أبي إسحق بأسائيد متمددة عن عبد الله بن مسعود ويؤيده رواية البخارى و عن أبي إسحق : ايس أبو هيبية ذكره ولكن عبد الرحن ابن الأسود » الغرقال ابن حجر في المنتج : « إنما عدل أبو إسحق عن الدواية عن الدواية عن

قال أبو عيسى : وَزهير في أبي إسيحق (١) ليس بذاك (٢) لأن سماعه

منه بِآخِرَةٍ (٣) .

[قال: و<sup>(1)</sup>] سمعتُ أحمدَ بن الحسنَ [الترمذَى (<sup>(1)</sup>] بقول: سمعت أحمد بن حنبل يقول: إذا سمعتَ الحديث عن زائدة وزهير فلا تُبَالِي أَنْ

الحمد بن حنبل يموال : إدا سممت الحديث عن را رده لا [ أَسْمَمَهُ (٥) إِن عِيرِهِمَا إِلاَّ حديثُ أَبِي إسحٰق .

وَأَبُو إِسحٰقَ اسمه: كَمُرُو بِن عَبْدَ اللهُ السَّبْيِمِيُّ الْمُمْدَانَيُّ

وَأَبُو عُبِيدة بنُ عبد الله بن مسعود لم يَسْمَع من أبيه (٢١ . وَلا يُعْرَفُ مُ

= أبي عبيدة إلى الرواية عن عبد الرحمن مع أن رواية أبي عبيدة أعلى له \_ : لمكون أبي عبيدة لم يسلم من أبيه على الصحيح فتلكون منقطعة ، فخلاف رواية عبد الرحمن فإنها موصولة . . فراد أبي إسحق هنا بقوله : ليس أبو عبيدة ذكره \_ : أي لست أرويه الآن عن أبي عبيدة ، وإنما أرويه عن عبد الرحمن ع .

- (١) في ع ه من أبي إسحق ٢
  - (٢) ق ت د بذاك ،
- (٣) هكذا الرواية والصبط الصحيح . قال الثارج : « أى في آخر عمره ، وفي نسخة قلمية .
   صحيحة بآخره » .
  - (٤) ااز دادة بن ع ا
  - (٥) ق ب دلسم ».
  - (٦) في ب ﴿ لا ولم إسم أبو عبيدة بن عبد الله بن مسعود عن أبيه ﴾ إ
- (٧) كذلك قال الترمذي ، وفي هامش ع مانصه : دسماه مسلم بن الحجاج في الحكمي بأنه عامر ، وهذا هو الصحيح ، انظر التهذيب وغيره من كتب التراجم .

## ۱٤ باب

## [ما جاء في(١)]كراهِيَةِ مَا يُسْتَنْجَي بِهِ

١٨ - مَرْشُنَ هناد حدثمنا هفس بنُ غِيَاثِ عن داود بن أبي هِندُ عن الشَّهْ ِيُ عن علم عنه عن عبد الله بن مسعود قال : قال رسول اللهِ صلى الله عن الشَّهْ يَ عن علمه عن عبد الله بن مسعود قال : قال رسول اللهِ صلى الله عليه وَسلم : « لاَ نَسْدَنْ عُوا بِالرَّوْثِ وَلاَ بِالْعِظْام ، فَإِنَّهُ زَادُ إِخُو السِكمُ عَمِنَ الْجُنِّ » .

وَفِي الْبَابِ عَن أَبِي هُرِيرَةً ، وَسَلَّمَانَ ، وَجَايِرٍ ، وَآبِنِ عُمَرً .

[ قال أبو عيسى (٢) ] : وقد رّوى هذا الحديث إسماعيل بن إبراهم وغيره عن داود بن أبي هند عن الشّعبي من علقمة عن عبد الله : « أنّه كانَ مَع النّبي صلى الله عليه وسلم آيشلة الجنّ ، الحديث بطوله ، فقال (١) الشّعبي : إنّ النّبي (١) صلى الله عليه وسلم قال : « لا تَسْقَعْجُوا بالرّوث ولا باليفام وإنّه زَادُ إِخْوَانِكُم مِنَ الْجِنْ » .

وَكَأَنَّ رِوَايَةً إِسَمَاءِيلَ أَصَحْ مِن رِوَايَةِ حَفْصَ بن غِياثٍ (٦)

<sup>(</sup>١) الزيادة من ع .

<sup>(</sup>۲) الزيادة من ع و ه .

<sup>(</sup>۳) الل ع «معرسول الله».

<sup>(</sup>٤) هـكذا في ع و ه وهو أحسن ، وفي س « وقال » .

<sup>(</sup>ه) في ع و ه «رسول الله» .

<sup>(</sup>٦) رواية إعميل بن إبراهيم وهو المعروب بابن علية : صيروبها المؤلف إسناده فيما يأتى ==

وَالْعَمَلُ عَلَى هَذَا الْحَدَيْثُ عَنْهُ أُهِلِ الْعَلَمُ . وفي الباب عن جابر ، وابن هر [ رضى الله عنهما ( )

> ۱۵ پاسپ

[ ما جاء في (٢) ] الاستنجاء والماء

١٩ - مَرْشُنَ قُتَمْيْهَ وعمد بن عبد الملك بن أبى الشَّوارِب [البحرى ٢٠٠]؛
 الاحدثنا أبو عَوَانَةَ عن قتادة عَنْ مُعاذَةً (٣) عن عائشة قالت : « مُرْنَ

= ف كتاب التفسير في تفسير سورة الأعقاف ( ٢ : ٢ ، ٢ ، ٢ ، طبعة بولاق و ٤ : ٢ ، ٢ ، ٢ ، ١ ، وكذلك رواها مسلم في صحيحه ( ١ : ١٩١ ) والفرق بين الطريقين. أن رواية حفيل عن كاود بن أبي هند جمل فيها الحديث عن التي سلي الله ظليه وسلم في النهي عن الاستنجاء بالروث والعظام موسولا بذكر ابن مسعود ، ورواية ابن علية ومن معه فيما أن هذا القسم حموسل من الشعبي لم يذكر قيه ابن مسعود ، وقد رجح الترمذي هنا رواية ابن علية ، وهو غير جيد ، فإن حقي بن غياث نقة حافظ والراوي قد يصل الحديث وقد يرسله ، وهو غير حيد ، فإن حقيس بن غياث نقة حافظ والراوي فقد تابعه أيضا عبد الأعلى بن عبد الأعلى ، وهو ثقة ، فرواه عن داود بن أبي هند موسولا ، وهو هند مسلم ( ١ : ١٣١ ) في حديث طويل عن ابن مسعود ، قال فيه : وفقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : فلا تستنجوا بها فإنها طعام إخوانكم » وهذا يؤيد رواية حفيس .

- (١) الزيادة من ع . وقوله « وفي الباب » النج كذا فيجيم الأصول وهوتسكوار لما سبق .
  - (۲) الزيادة من ع
- (٣٦) هذا حو الصواب ، وفي حد « معاذي وهل خطاً ، ومعاذة من بنت عبد الله المدوية ...

أَزْوَاجَكُنَّ أَنْ يَسْتَعَظِّيهُوا بِالْمَاءِ ﴿ مَ فَإِنَّ أَمَّلُطْهِ بِهِمْ ۚ فَإِنَّ ٢٧ وَسُولَ اللهِ صلى اللهُ عليهِ وَصلم كانَ بَفْقَلُهُ (٣٠ ) .

وَفِي الْبَابِ عَنْ جَرِيرِ () بن عبد الله الْبَجَلِيُّ () وأنس ، وَأَلِي عُويْرَة ، [قال أَبُو عَلِيهِ الله عن حسن مسميح ،

وَعَلَيهِ العَمَلُ عَنْدُ أَهُلَ الْمُمْ : يُخْتَارُونَ الْاسْتَنْجَاءِ بِالْهَاءِ ، وَإِسْ كَانَ الْاسْتَنْجَاء بِالْمَاء وَإِسْ كَانَ الْاسْتَنْجَاء بِالْمَاء وَرَأُونُ الْاسْتَنْجَاء بِالْمَاء وَرَأُونُ الْاسْتَنْجَاء بِالْمَاء وَرَأُونُ أَلْاسْتَنْجَاء بِالْمَاء وَرَأُونُ أَلْسَانَ مِنْ الْمُورِي (٨) وَابِنَ الْبَارِكُ وَالشّافِينَ وَأَحَدُ وَإِسْحَقُ . وَبِدَ يَقُولُ سَفِهَا لَا النَّورِي (٨) وَابِنَ الْمَارِكُ وَالشّافِينَ وَأَحَدُ وَإِسْحَقُ .

### ۱۹ باب

ماجاء أنالنبي صلى الله عليه وسلم كان إذا أراد الحاجة أبْمَدَ فِي المَذْهَبِ ٢٠ – مَرْشُنَا محد بن بشارٍ حدثنا عبد الوهاب النَّقَفيُ عن محدِ

<sup>(</sup>٧) الاستطابة والإطابة : كناية عن الاستنجاء ، سمى بها من الطيب ؛ لأنه يغليب جدده. يَازَالة مَاعِليه مِنْ الحَيْثِ بِالاستنجاء ، أنى يطوره ، قاله في النهاية . . . .

 <sup>(</sup>۲) كفا في أكثر الأسول ، وفي سـ • وإن » .

<sup>(</sup>٣) الحديث رواه أحمد والنسائل.

<sup>(</sup>٤) في سـ • جابر ۽ وهو خطأ .

<sup>(</sup>ه) كلة « البجلي » ليست في 2 .

<sup>&#</sup>x27;(۳) الزيادة من ع و ہ

 <sup>(</sup>٧) ق م « وإنهم يستحبون » ، وما هذا أعدن ، وهو النهي في ساار الأسمول، ونسخة...

<sup>(</sup>٨) كلة و الثورى ، لم تذكر في س .

بن عَرْو عن أبي سَلَمَة عن المفيرة بن شعبة قال : ه كُنْتُ مَعَ النَّبِيُّ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمٌ فَي النَّبِيُّ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمٌ فَي النَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمٌ عَلَيْهِ وَسَلَمٌ عَلَيْهِ وَسَلَمٌ عَلَيْهِ وَسَلَمٌ عَلَيْهُ فَأَيْمَةً فَأَيْمَةً فَأَيْمَةً فَلَهُ عَلَيْهِ وَسَلَمٌ عَلَيْهُ فَا النَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمٌ عَلَيْهِ وَسَلَمُ عَلَيْهِ وَسَلَمٌ عَلَيْهِ وَسَلَمُ عَلَيْهِ وَسَلَمٌ عَلَيْهُ عَلَيْهِ وَسَلَمٌ عَلَيْهِ وَسَلَمْ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَسَلَمٌ عَلَيْهُ وَسَلَمٌ عَلَيْهِ وَسَلَمْ عَلَيْهُ وَسَلَمٌ عَلَيْهِ وَسَلَمٌ عَلَيْهِ وَسَلَمٌ عَلَيْهِ وَسَلَمٌ عَلَيْهِ وَسَلَمٌ عَلَيْهِ وَسَلَمْ عَلَيْهِ وَسَلَمٌ عَلَيْهِ وَسَلَمٌ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَالْمُعَلِقُولُ عَلَيْهِ وَسَلَمٌ عَلَيْهِ وَسَلَمٌ عَلَيْهِ وَسَلَمٌ عَلَيْهِ وَلِي عَلَيْهِ وَالْعَلَيْمِ وَالْعَلَيْمِ وَالْعَلَيْمِ وَالْعَلَيْمِ وَالْعَلَيْمِ وَالْعَلَيْمُ وَالْعَلَيْمِ وَالْعَلَالِيْهُ عَلَيْهِ عَل

[قال(٢)]: وَفَالْبَابِ عَنْ عَبِدَالُرَحْنَ بِنَ أَبِي قُرَادٍ ، وَأَبِي قَتَادَةَ ، وَجَابِرٍ ، وَ وَ يُحِي بِنِ عُبَيْدٍ عِنْ أَبِيْهِ ، وَأَبِي مُومَى ، وابن عباس ، وبلال بن الحرث .

[ قال أبو عيسى (٣) ] : هذا حديث حسن صحيح .

ويُرْوى (٤) من النبي صلى الله عليه وَسلم : ﴿ أَنَّهُ كَانَ بَرُ نَادُ لِلْهِ اللهِ عَلَيْهِ وَسَلَم : ﴿ أَنَّهُ كَانَ بَرُ نَادُ لِلَّهِ اللهِ مَكَانًا كَا يَرْ نَادُ مَنْزِلاً (٥٠ ﴾ .

وَأَبُو سَلَّمَةً : اسمه : عبد الله بن عبد الرحمن بن عوف الزهرى

# -17

مَا جَاء فِي كَرَاهِيَةِ الْبَوْلِي فِي الْمُنْسَلِ

٢١ – مِرْشَنَا على بن حُجْرِ وَأَحَد بن محمد بن موسى مَرْدُوَ بْدِ (٦)

(۱) « المذهب » إما مصدر ميمي » وإما مكان الذهاب ، والأولى هو المنقول عن أهل العربية والدى إجزم به صاحب النهاية ، والحديث رواه أيضاً الدارى وأبو داود والسائل وابن ماحه .

- (٢) الزيادة من ع .
- (٣) الزيادة من ع و ہو ونسخة عند س
  - (٤) في ع و ه فوروى ٠٠
- (٥) يرتاد لبوله ، : أي يطلب لبوله مكامًا لينا لئلا يرجع عليه رشاش بوله ، قاله ف النهاية وهذا الحديث لم أجد من رواه بهذا اللفظ .
- (١) كلة «مردويه» ليست في هر . وقي سا دبن مردويه » وهو خطأ ، فإن « مردويه» لف عرف به أحد بن محد بن موسى السيسار .

ظَالَا أَخْبِرُ مَا [عبد الله()] بن المبارك عَنْ مَعْمَرِ عَنْ أَشْعَتُ [ بن عبد الله ()] عَنْ المُعَن الله عليه وسلم نَهَى أَنْ عَنْ المُعَن عَنْ عَبْدُ الله عليه وسلم نَهَى أَنْ يَبُولَ الرَّبُ عَلَى الله عليه وسلم نَهَى أَنْ يَبُولُ الرَّبُ عَلَى الله عليه وسلم نَهَ عَلَى الله الله عليه وسلم نَهَى أَنْ يَبُولُ الرَّبُ عَلَى الله عَلَى الله الله عليه وسلم نَهِ عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عليه وسلم نَهِ عَلَى الله الله عَلَى الله ع

[قال<sup>(٢)</sup>]: وَفِي الْبَابِ عَن رَجِلِ مِنْ أَصَابُ النبي صَلَى الله عَلَيهِ وَسَلَمَ . قَالَ أَبُو عَسِى : هَٰذَا حَدَيثُ غَرِيبٌ ، لاَ نَمْرُ فَهُ مَرْفُوهُ ۚ إِلاَ مَن حَدَيثُ أَشْهُتُ بَنِ عَبْدِ اللهِ. وَيَقَالَ لَهُ : أَشْمَتُ الْأَعْمَى فَهِي اللهِ عَلَى عَبْدِ اللهِ وَيَقَالَ لَهُ : أَشْمَتُ الْأَعْمَى فَهِ ﴾

<sup>(</sup>أً) الرّيادة من ع و ه .

<sup>﴿</sup>٧) الزيادة من ع .

<sup>(</sup>۳) الوسواس: يجوز في الواو الأولى الفتح والكسر، وهو بالكسر المسدر وبالفتح الاسم، والحديث رواه أحد وأبو داود والفسائي وابن ماجه. وسكت هنه أبو داود والفسائي وابن ماجه. وسكت هنه أبو داود والفسائي وابن ماجه.

<sup>(</sup>٤) أشعث : نقة . والإستاد صميح .

<sup>(</sup>o) في ع « قال » بدول الوار .

<sup>(</sup>٣) الزيادة من ع و ہ واسخة عند سے 🐫 🐃

 <sup>(</sup>٧) الآملى: بالمد وضم الميم ، عسبة إلى و آمل ، معدينة وطهرستان .

<sup>(</sup>٨) حَبَانَ : بَكُسَمُ الْمَاءُ الْمُمَلَّةُ وَتَشْدِيدُ النِّيَاءُ اللَّهِ حَلَّاءً ۚ وَهُو اللَّهِ مُوسَى بْنَ سَوْالُو أَلْمُلَّمَى -

<sup>(</sup>۴ - سغه الزمذي - ۱ )

## 1//

مًا جاً، في السُّـــوَاك

حَرْثُ أَنُوكُرَيْبٍ حدثنا عَبْدَةً بن سلمان عن عمدِ بنِ عَمْرُو
 عن (١) أَنِي سلمة عن أَنِي هُرِيرَة قَالَ : قَالَ رَسُولَ الله صلى الله عليه وَسَلَمُ :
 ﴿ لَوْ لَا أَنْ أَشُقَّ عَلَى أُمَّةً كُلَّ مَرْتُهُمْ بِالسَّوَاكِ عِنْدَ كُلِّ صَلاَة » .

[ قال أبو عيسى(٢) ] : وقد رَوَى لهذا الحدِبثَ محدُ بن إسماق عن محد

بن إبراهيم عن أبى سلمة عن زيد بن خالد عَنِ النبي صلى الله عليه وسلم. [ وحديثُ أبى سلمة عن أبى هريرة وزيد بن خالد عن النبي صلى الله

عليه وسلم (۲) عندى صبح ، لأنه قد رُوى مِن غير وَجُهُ عن أبي هريرة أبي هريرة أبي هريرة إنها صبح النبي صلى الله عليه وسلم هذا الحديث أبي هريرة إنما صبح (٤) لأنه قد رُوى مِن غير وجه .

(١) في ع ه بن ۽ بدل د من ۽ وهو خطأ .

(۲) الزيادة من ع و ه ، وهي زيادة ضرورية ، بدونها لايستقيم السكلام .

(٤) كنذا ف ع . وهو الصواب. وف ه • وحديث أبي هريرة إنما صبح ، ولا بأس بها . ولى س • وحديث أبي هريرة أصبع » . وهو خطأ ، لأن النرمذي اختار صحة الحديثين جيما ، فلا يستقيم أن يرجع أحدها على الآخر بعد ذلك .

(٥) الزيادة من ع . ومحمد بن إسميلي : هو البخارى الإمام .

[فال أبوعيسي<sup>(۱)</sup>]: إَوَّ الْبَابِ مِنْ أَبِي بَكُرِ الصَّدِّيقِ، وَعَلَيْ ، وَوَمَا يُشَةَ ، وابنِ عبَّاسٍ ، وحُدَيْفَةَ ، وزيد بن خالد ، وأنس ، وعبد الله بن عُمْرو ، وابن عر<sup>(۲)</sup> ، وأم حَبِيبَة ، وأبى أمامة ، وأبى أبوب ، وَكَام بْنِ عَبَّاسٍ<sup>(۱)</sup> ، وعبد الله بن حَنْفَالَة ، وأم سلمة ووائلة [ بن الأَسْفَع (۱) ] وأبى موسى .

٢٣ - حَرَّشُ هَنَّادٌ حَدَّمَنَا عَبْدَةُ [ بنُ سلمان ٢٠ ] عن محد بن إسلمان الله عن أبي سلمة عن زيد بن خالد [الجهني أقال: سمعت رسول آلله صلى الله عليه وسلم بقول: « لَوْ لاَ أَنْ أَشُقَ عَلَى أُمِّتِي لاَ مَرْ ثُهُمُ بِالسِّوَاكِ عِندَ كُلُّ صلاّةٍ ، وَلاَّخَرْتُ صَلاةً المِشَاءِ إلى مُلُثِ للْمَرْتُهُم بِالسِّوَاكِ عِندَ كُلُّ صلاّةٍ ، وَلاَّخَرْتُ صَلاةً المِشَاءِ إلى مُلُثِ للمَّيْلِ . قال: فَكَانَ زَيْدُ بنُ خَالِد بَشَهَدُ الصَّلَوَاتِ فِي المَسْجِدِ وَسِوَاكُهُ لَلْمَانَ الْمَلَاةِ إِلاَّ أَسْتَنَ مَلَى الصَّلَاةِ إِلاَّ أَسْتَنَ مَلَى الصَّلَاةِ إِلاَّ أَسْتَنَ مَنْ مَوْضِعِهِ ﴾ .

[قال أَبُو عيسى(١)]: لهذا حديثُ حسنٌ محيحٌ (٦).

<sup>(</sup>١) الزيادة من ع .

<sup>(</sup>٢) ابن عمر لم يذكر في ع ، وذكر في ه بعد أم حبية .

<sup>(</sup>٣) تمام : بفتح الناء المثناة وتشديد الميم ، وهو ابن العباس بن عبد للطلب ، أصغر أولاده العشرة ، رأى النبي صلى الله عليه وسـلم ، ولكن لم يسمع منه فروايته عُنّة مهسلة . وحديثه هذا الذي أشار إليه الترمذي رواه أحد في المسند (رقم ١٨٣٥ ج ١ ص ٢١٤) وفي إسناده أبو على الصيفل الزراد ، وهو مجهول .

<sup>(</sup>٤) الزيادة من ع و ه .

 <sup>(</sup>٥) فى ع ٩ يرده ٩ . واستن : معناه استعمل الدوائة ، من الاستنان ، وهو افتعال من
 الأسنان ، أى يمره عليها .

<sup>(</sup>٢) الحديث رواه أحد وأبو داود ، ونقل في عون المعبود ( ١ : ١٧ ) عن المنذري أن النسائي رواه أيضاً ، ولم أجده في سنن النسائي .

[ما جاء (١) ] إِذَا اسْتَيقَظَ أَحَدُكُمُ من منامه (٢)

فَلْا يَهْ سْ يَدَهُ فِي الْإِنَاءَ حَتَّى يَفْسَلُهَا

٢٤ - مَرْثُنَا أبو الوليد أحُد بن بكار الدُّمَ يُنْقُ [ يقال : موص ] مِنْ وَلَدِ بُسْرِ بِنَ أَرْطَاهَ صَاحِبِ النَّهِيُّ صَلَّى اللهِ عَالِيهِ وَسَلَّمُ عَلَيْهِ الْوَلِيدُ

بن مسلم عَنِ الأوزاعي من الزهري عن سعيد بن السُّيِّب وَأَبِّي سَلَّمَةُ عِنْ أَبِّي هُرَيْرَةُ عَنِ النَّبِي صَلَّى اللهِ عليه وَسلم قال : « إِذَا آسْتَيْهَظَ أَحَّدُ كُمُّ مِنَ اللَّيْلِ فَلَا يُدْخِلْ يَٰهُمُ فِي الْإِنَاءِ حَتَّى أَيْفِرِغَ عَلَيْهَا مَرَّتَيْنِ أَوْ ثَلَاتًا ، فإنَّهُ

لاَ يَدُرى أَيْنَ بَاتَتْ بَدُهُ<sup>(٠)</sup> ».

وَفِي البابِ مِنْ ابن عمر ، وجابر ، وعائشة .

آ قال أبو عيسى : و<sup>(١)</sup> ] لهذا حديث حسن صحيح . قال الشافِعِيُّ : وَأُحِبُّ لَمَكُلِّ مَنِ استيقظ مِن النوم ، قَالِيلَةٌ كَا أَتَأُ وْغَيْرُ هَا:

(١) الزيادة من ع و ه . ا

(٢) يى 🗝 د من توجه عيم د د يدر دريد د

(۳) الزيادة من ع

(٤) هو أحمد بن عبد الرحمن بن بكار بن عبد الملك بن الوايد بن بسر بن أرطاة . وانظر مَرْجِمِهِ فِي الْمُهَدِّيْتِ ( ١ : ٢ ٥ ) وَتَارَبِيْتُ بَغِدَادُ ( ٤ : ٢٤١ ) .

(٥) الحديث رواه أحمد والبخاري ومسلم وأبو داود والنسائيوابن ماجه .

(٣) الزيادة من ع و ه

إِنْ لِا يُدَخِلَ يَدَهُ فِي وَضُو يُمِ حَتَّى ، يَغْسِلُهَا رَجَانِ أُوعُلُ ، يُلْمَا قَبْلُ أَنَّ يَعْسِلُهَا مَرَ فَتُ ذُلِكُ لَهِ وَلَمْ يُغْسِلُهُ الْمُعْلِمُ اللّهِ إِنْ أَلَاكُمْ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وقال أحدُ بنُ حَنْبِلِ : إِذَا أَسْتَيْقَظَ [ وَ النّوَهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ ا

the little of the terms of the second of the control of the contro

باسب

a something and the regular many

ينها و المركز المُعَمَّلُ عَلَى [ المَنْهُ مِنْ المُعَلِّدُ المَنْهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ الرَّعْيُ (٢) وإشر بن مُعَالَجُ المُعَدِّيُ (١) وَاللهُ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ عَبِدُ الرَّعْنُ النَّ عَرَّامُهُ عَنْ اللهِ عَنْ اللهُ عَنْ عَبِدُ الرَّعْنُ النَّ عَرَّامُهُ عَنْ اللهِ عَنْ اللهُ عَنْ عَبِدُ الرَّعْنُ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ عَبِدُ الرَّعْنُ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ عَبِدُ الرَّعْنُ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ عَبِدُ الرَّعْنُ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ عَبِدُ الرَّعْنُ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ عَبِدُ الرَّعْنُ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ عَبِدُ الرَّعْنُ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ عَبِدُ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللّ

الماحية المالية المستمرية عنام المالية المعرب (١)

<sup>(</sup>١) باشهم أوله عادن الدياص ؛ وضيطه بالملامة الترقاعي بفته أوله و فللمنابين الثلاثي ورام رويدا البارع عاد البارع عاد المارا والمواجع عاد الله المارا المارا

<sup>(</sup>٣) \* المال ، بكسر الثاء المثلثة وتحقيق الغاء ، و « الرى » بضم الميم ال

عن رَبَاحِ (١) بن عبد الرحمن بن أبى سفيان بن حُوَيْطِبِ (٢) عن جَدَّتِهِ عن أبيها قالت: « لا وُصُوء لِمَنْ أَ أبيها قالت: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم بقول: « لا وُصُوء لِمَنْ أَنْ يَذْ كُرُ أَسْمَ ٱللهِ عَلَيْهِ (٣) ».

[ قال (۱) ] : وَقُ الْبَابِ عَنْ عَائِشَة ، وَأَبِي سَمِيد ، وأَبِي هُرِيرة (۱۰) ، وَسَمُّلِ بِنُ سَمِد، وأنس .

قال أبو عيسى : قال أحد بن حنبل ِ : لا أعلمُ فِي هذا الباب حديثًا له إسنادُ حَيِّدُ (٦) .

وقال إسحٰق : إنْ تَرَكَ القسمية عامداً أعادَ الوُصُوء ، وإن (٧٠ كانَ ناسيًا أو مُتَأَوِّلًا : أحزأهُ

- (١) بفتح الراء وتخفيف الباء الموحدة .
- (٢) حويطب: بضم الحاه الموسلة وفتح الواو وكسر الطاء الموسلة .
- (٣) رواه أيضاً ابن ماجه (١: ٨١) وزاد ف أوله : « لاصلاة لمن لاوضوء له » وتسبه الحافظ في التلخيض أيضاً (س ٢٧) إلى أحمد والبرار والدارقطني والمقيل والماكم. ورواه البهنق في اللمان السكيري بإستادين (١: ٣٤).
  - (٤) الزيادة من ع
  - (٥) أن هر تقريم أبي مربرة على أبي سعيد .
- (٦) إسناد حديث الباب ، وهو حديث سعيد بن زيد : إسناد حيد حسن ، قابو المال الرى ذكره ابن حبان في الثقات وقال : « في القلب من حديثه هدذا ، فإنه اختلف فيه عليه » . ورباح بن عبد الرحن قاضي المدينة ذكره ابن حبان في القات أتباع العابسين وجد ته هي « أسماء بنت سعيد بن زيد » قال الحافظ في التلخيص : قلد المكرت في المسحابة وإن لم يثبت لها صحبة فنلها لا بسأل عن حالها » وقال أيضاً بعد تخريج ماورد في المهاب من الأحاديث : « والخاص أن بحوع الاحاديث يحدث منها قوة تدل على أن له أصلا » وقال أبو بكر بن أبي شيبة : قبت لنا أن الني صلى الله عليه وسلم قاله » ه

۵(۷) في سـ د فإن ٢

قالَ محمَّدٌ [ بن إسمعيل<sup>(١)</sup> ] ؛ أحسن شيء في هذا الباب حديث رَبَاح ِ بن عبد الرحن ·

قال أَبُو عَيْسَى : ورَبَاحُ بن عبد الرحن عنِ حَدَّ تَهُ (۲۲)عن أَبِها . وأَبُوهَا سَعِيدُ بن زَبِدِ بن حَمْرِو بن نُفَيَلُ

وَأَبُو ثِفَالَ الْرُكُ اللهِ « مُعَامَةُ بن حُصَيْنٍ ( " ) وَأَبُو ثِفَالَ الْرُكُ اللهِ اللهِ الله

وَرَبَاحُ بِنَ عبد الرحن هو ﴿ أَبُو بَكُرُ بِنَ حُو يَطْبٍ ﴾ مِنْهُمْ مَنْ رَوَى هذا الحديث ، فقال ﴿ عَنْ أَبِي بَكُرُ بِنْ جُو يُطْبٍ ﴾ فَنَسَبَهُ إِلَى جَدِّه .

٣٦ - مَرَثُنُ الحِسْ بن على الخَلْوَانِيُّ حَدَثْنَا بَرِيدُ بن طَرُونُ (٥) مَنْ يَرِيدُ بن طَرُونُ (٥) مَنْ يَرَبِد بن عِيَاضُ (٢٦ مِن أَبِي ثِفَالِ الْمُرْى عَن رَبَاح بن عبد الرحمن بن أَبِي سَفِيان بن حُوَيْظِب عن جدته بِنْتُ سَعِيد بن زيد عن أَبِها عَنِ النبي صلى الله عليه وسلم : مِثْلُهُ (٧)

<sup>(</sup>۱) الزبادة من ع و ہ

<sup>(</sup>٧) جدته اسمها د أسماء ع كما صرح بذلك البيهتي في السنن وابن حجر في التابخيص نقلا عنه وعن الحاكم ، وكذلك سماها في النهذيب والإصابة . ونقل في الإصابة ( ١٠٨ - ٧ ) أن الدارقطني روى حديثها في كة اب العال وجمله من روايتها عن النبي صلى الله عليه وسلم سماعا منه .

<sup>(</sup>٣) هو د تمامة بن وائل بن حصين ۽ فنسبه الثولف إلى جده .

<sup>(</sup>٤) ن ج دوحدثناه .

<sup>(</sup>٥) في سه بشر بن مرون ٥ وهو خطأ ، فإنه ليس في رواه الكتب الستة من هسدًا السمه ، وإنما هو يزيدبن مرون ، وهو الذي يروى عن يزيد بن عياض ، ويروى عنه الحسن بن على الحلوانى ،

<sup>(</sup>٣) يزيد بن عياض هذا ضعيف جدا ، رماه مالك وابن معين وغيرها بالكذب ، وكان الأجدر بالترمذي أن يدع رواية حديثه ، وقد سبق أن رواه بإسناد جيد ، لأن عبد الرحمق بن حرملة راوى الإسناد الأول ثقة ، فلا حاجة إلى الانتقال بعده إلى راو آخر غير ثقة .

<sup>🙌</sup> مذا الإسناد لايوجد ف ه ولا 🖢 .

71

باسبد

ما جاء في المَضْمَضَة وَالِأَسْتَنشَاق

٣٧ - مَرْثُنَ قَتَكِيبَةُ [ من سعيدُ (١١)] عدائنا حَيَّاهُ بن زيد وَجرير عن

منصور عن عِلال بن يَساف (٢٠) عَنْ سَلَمَةٌ بن قَيْسٍ قال عَال إرسول الله صلى الله

عليه وسُلمُ: ﴿ إِذَا تُوَخَّانَ فَا نَشَرُونَ ﴾ ، وَإِذَا اسْفَيْضُونَ كَاوْرُونَ ﴾ . ٥ عليه وسُلمُ: ﴿ إِذَا اسْفَيْضُونَ كَالْوَرُونَ ﴾ . وَاللهُ عَلَمَ مَا لَا عَنِي عَبَانَ ﴿ وَالْقِيطُ بْنِ صَبْرَةً وَاللهِ ، وَاللَّ عَلَما مِي .

وَالْمُقَدُّامِ بِنْ مَعْدِي كُوبَ ، وَوَائِلِ بْنِ مُعْدِي وَأَنِي مربرة .

الْمَالُ أَبُو عَلِينَ عَلَا بِنُ سَلَّمَةً بِنَ قَلِسَ حَلَّ بِنَ عَلِينَ حَسَنَ عَمِيحٍ .

واختكفَ أهل العلم فيمن تَرك للضمضة والاستنشاق ، فقالت طَا ثَنَهُ مُهُمَّ: إِذَا تُركَهما في الوضوء حتى مَنَّلي أعاد الصلاة . وَرَأُوا ذلك في الوضوء والمجالية

(7)

(١) الزيادة من و

(٣) بكسر الياء وتحقيف السين المهملة ، على الأشهر ، وهال أيضًا بفتريح الياء ، ويقال. • إلساف \* بكسر الهمزة ، وصوح إلنووى بأنه الأشهر عند أهل اللغة ، عمم يهلو

الزبيدي في شرح الفاموس ، ولَـكن الأشهرعند رواة المديث ويساف ، لهكسر المياه ( ( ^ ) قال القاضي أبو ابكر بن العربي : ﴿ أَيُ أَدْخُلُ المَاءُ فِي الأَنْفِ ، أَخُوذُ مِنْ الْمُشْرَةِ مِنْ الْمَارِقِ اللهِ اللهُ ال

وهو الآنف » . وهو الآنف » . (٤) الحديث رواه النسائى ( ٢ : ٢٧ ) وأبن ماجة ( ٨ : ٨٢ ) ، ورواه أحد في المسند

ر که : ۱۳۲۳ و ۱۳۲۳) .

(٥) كلة و كال ، ليست في هر .

(٧) « لفيط » بفتح اللام وكسر القاف وأنحره طاء مصلة ، و « صبرة » يفتع المالد المعالة

وكسر الباء الموحدة .

(٧) بضم الحاء المبدلة والسكان الجيم . و الله المبدلة ا

سَنَ الله . وَبِهِ يَتُولُ ابنُ أَبِي لَيْلَى ، وعبدُ الله بنُ المباراة ، وَأَحِدُ ، واسحَقُ. وقالَ أحد : الاستنشاقُ أَوْ كَدُ مِن المُسْفَدِ .

عال [أبو عيسى (١)]: وقالت طائفة من أهل العلم : أيميدُ في الجنابة ، ولا يميد في الجنابة ، ولا يميد في الوضوء . وهُو قُول سَفَيانَ النَّوْرِيُّ وبَعْضِ أَهْلُ الْسَكُوفَةُ .

وقالت طائفة : لا يعيد في الوضوء ولا في الجنابة ، لأنهما سُنَة مِن (٢). الإعارة على من ثر كهما في الوضور ولا البي صلى أقله عليه وسلم ، فلا تجبُ الإعادة على من ثر كهما في الوضور ولا في الجنابة . وهو قول مالك والشافعي [فن آخِرة (٢)].

in folklower the street

المضيضة والاستنشاق من كَمَنةٍ وَاحِيدٍ عَلَمْهِ

٢٨ - مرت يمي ن موسى حدثنا إبراهم بنموسي [ الرازي (١٠)] عن عرو بن مي عن أبه من مبد إلله ين ذود (١٠) ال:

مهندي من يه يهنده من يه يهند و يا الزيادة من يه يهنده من يه يه (١) الزيادة من يه يهر النه المربي إلى المربي [من] وهم خطا لايواني أي أميل إمن الأسول.

م مصمر و سازه و مدين الكيم بالعد الرعيم الذي يأسد به المام الم المراقع في المحافية المراقع المراقع المراقع الم المراقع المراقع

وَ الله ومن الشياح عامد السعدى، ما يعل معلم معلم والمعلم والمعلى المعلم على المعلم الم

<sup>(</sup>٣) معوره تعبيطانة: بن زيد: بهناطلام بابخة تكلف منها تابيروك بن تعرف بالدلاق أيم وهو : خسير. « عبد الله بن زيد بن عبد وبه بن تعليم الجزارة بن » حالمه بالمليك الملافات والن أو مه انهما واحد فلد أخطأ .

﴿٢﴾ الزيادة من ع و ه .

﴿ رَأَ بِنَ النَّهِ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَضْمَضَ وَأَسْتَنْشَقَ مِنْ كُفٍّ وَاحِدِ (')، خَمَلَ ذٰلِكَ ثَلَامًا » .

قال [ أبو عيسى (٢) ] : وَفَ الباب عن عبد الله بن عباس .

﴿(١) فَيَ جَسِمُ الْأَسُولُ ﴿ وَاحْدَ ﴾ بالتذكير إلا في ما فإن فيها ﴿ وَاحْدَهُ ﴾ بالتأثيث وأخشى أن يكون هذا من تصرف للصحين ف مطبعة بولاق ، ومن المستعرب أن عنوان الباب ف كل النسخ عا فيها س » من كف واحد » بالنذكير ، والكف يذكر ويؤنث ، كما للله في عون المعبود (١: ٤٦) عن أبي حاتم السجمة اني ، وندل السيد مرتضى اف شرح القاموس عن شبخه ابن الطليب الفاس قال ، و هي مؤنثة ، ونذكرها غلط غير مدروف ، وأن جُورُه بعضهم تأويلا ، وقال سبن : هي أنسة قليلة ، فالصواب أنه لايعرف ٩ ، ومالم يعرفه ابن الطيب عرفه غيره ، والعبرة بالأصول الصحيحة ، أما صحيح مسلم فإن جميع الأصول التي عندي من مخطوطة ومطبوعة فيها هـ ذا الحديث وكف واحدة ﴾ بالتأنيث ( انظر طبعة بولاق ١ : ٨٣ ) وأمّا صبيح للخارى قان في النسخة اليونينية (الطبعة السلطانية ١ : ٩٩) ﴿ كُفة واحدة ، بالتأنيث فهما وبماشيتها ه كف واحدة ﴾ وومن لها برمز ابن عساكر ، وكتب بجوارها وقال الأصيالي ۽ وصوابه من كف واحد اه من الفرع ، وهندي نسخة أخرى تخطوطة تاريخها سانة ٨٣٤ وهي مقروءة على المافظ إبراهيم بن عجمه المنجي يشيراز ، وفيها أن رواية ابن عسا كر «كُف واحدً» بالعذكير ، وفي سلى أبي داود في أكثر النسخ « واحدة » والتأليث ، وفي بأضها « واحد » بالتذكير ، كما نقله في شرح عون المبود . وفي سنن النساق في حديث عبد خبر عن على في صفة الوضوء بإسنادين ه ثم مضمض واستنشق بَكُفُ وَاحِدٌ ﴾ ( ١ : ٢٧ ) وكذلك هو في نسخة مخطوطة منه صحفها عدث الدينة الشيخ عابد السندي . وفي أبي داود ف رواية أخرى من حديث عبد خير من على ( ١ : ١ ) < فضمن ونثر من الكف الذي يأخذ فيت، و و رواية النسائي لهذا الحديث و ثم تَصْمَعْنُ وَاسْتَشْقُ ثَلَامًا مِنَ الْسَكُفُ الذِي يَأْخَذُ بِهِ الْمَاءِ ﴾ ( ٢ : ٢٧ ) وكذلك ف مخطوطة الشيخ عابد السندى ، فحكل هذه الأصول الصحيحة تؤيد أن ﴿ السَّكْفِ مَا يذكر ويؤنث، وتأكون الأصول التي هنا بنذكر كلة « واحد » : صيعة معتمدة . والحديث رواه أيقيا ابن ماجه ( ١ : ٨٢ ) لـ

قال أبو عيسى: وحديث عبد الله بن زيد حسن غريب (١) وقد رَوَى مالِكُ وابن عيينة وغيرُ وَاحِدٍ هذا الحديث عن عرو بن يحيى ولم يذكروا هذا الحرف: « أن النبي صلى الله عليه وسلم مُضْمَضَ وَآسْعَنْشُقَ مِنْ كَفَ وَاحِدٍ (٢) »، وإنماذَ كَرَ مُ خالِدُ بن عبدالله ، وخالد [بنُ عبد الله (٣) من حافظٌ عند أهل الحديث (٤) .

وقال بمض أهل العلم: المضيضة والاستنشاق من كفَّ وَاحِدِ (٢٠ يُجَزِيُّ ، وقال بمضهم: تَفْرِيةُ مُهُمَّا فَ كَفَّ وقال الشافِعِيُّ: إِنْ جَمَّمُهَا فَ كَفَّ وقال الشافِعِيُّ: إِنْ جَمَّمُهَا فَ كَفَّ وَقال الشافِعِيُّ: إِنْ جَمَّمُهَا فَى كَفَّ وَاللهِ الشافِعِيُّ: إِنْ جَمَّمُهَا فَى كَفَّ وَاللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ وَاللهِ اللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُلمُ اللهُ ا

<sup>(</sup>١) تبين نك تما مضى أن الحديث رواه البخارى ومسلم وغيرهما من طريق خالد بن عبد اقة فهو حديث صعيح .

**<sup>(</sup>۲) ن س د واحده ۳** .

۳) الزيادة من ع .

<sup>(</sup>٤) قال القاضى أبو بكر بن العربى: • إذا انفرد الحافظ بزيادة فهى مسألة من أصول الفقه والصحيح قبولها ووجوب العمل بها ، كما بيناه هناك ، وانظر تفصيل القول في ذلك في اختصار علوم الحديث لابن كثير وشرحنا عليه (س ٥٥ – ٥٨) ولم عا استغرب النرمذي هذا الحديث لزيادة خالد هذا الحرف ، والغرابة لاتنافي الصحة كما هو معروف في علم المصلفع ، وقد قال النرمذي في كتاب العمل منهذا الكتاب (٢: ٣٤٠ طبعة بولاق): • ورب حديث إنما يستغرب لزيادة تكون في الحديث، وإنما تصح إذا كالت الزيادة ممن يعتمد على حفظه » فهذا وجه صنعه هنا .

د(ه) نی ه دینرتهما ۰ .

۲۳ باب

ماجاء في تخليب ل اللَّجيّة (

٢٩ - مَرْشُنَا إِن أَن مُمَرِ (١) جِدِيًّا سِنِيانِ بِن عِينة عن

عبد البكريم بن أبي المُخارِقِ أبي أُمَيَّةٍ عَنْ حَمَّانَ بن وَاللَّهُ بَال : ﴿ رَأَ فَتُهُ عَمَّارَ بنَ بَالل وَ اللَّهُ عَمَّالًا إلى المُخْلَقُهُ اللَّهُ عَمَّارَ بنَ بَاللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَمَّالًا إلى المُخْلَقُهُ اللَّهُ عَمَّالًا إلى المُخْلَقُهُ اللَّهُ عَمَّالًا إلى المُخْلَقُهُ اللَّهُ عَمَّالًا إلى المُخْلَقُهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَالِكُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَّالِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّ عَلَيْهُ عَلَّالِهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّالَّ عَلَيْ عَلَّالَّ عَلَّهُ عَلَّالِهُ عَلَيْهُ عَلَّالِمُ عَلَّا عَلَّالَّهُ عَلَّالَّ عَلَّالَّالَّهُ عَلَّالِهُ عَلَّالَّ عَلَّالَّ

لِحْيَعَكَ ؟ قال (٢٠) ؛ وَمَا يَمْنَهُ فِي ؟ وَلَقَدَ (٢٠) رَأَيْتُ رَسُولَ اللهِ مِثْلَى اللهُ عَليهِ وَسَلَّمَ نُخَـلًلُ لِحْيَيْهُ ﴾ .

٣٠ - حَرَثُنَا أَنْ أَبِي عَر خَدَمُنا مَنْ اللهِ عَن عَدِينَة عَن صَعِيد بَن أَبِي عَرُوبَةَ عَن قَدَادة عَنْ حَسَّان بَن بِلاَلِ عَن عَارِ عَن النَّبِي صَلِّلِ اللهُ اللهُ عَنْ أَنْ أَنْ اللهُ ا

ابي عروبه عن معاده عن حسان بن إلال عن عار عن الني صلى الله على الله عن الني صلى الله على الله عن الني صلى الله على الله

(١) هو محمد بن يمي بن أبي عمر العسدني \_ بالعين والدال المهملتين المنتوحتيني، وفرس

الله العربية في العلم عمر على وجود خطار شاعي والأولاد والمال إلى المراز والمالية المالية

ethaning health agree with the of a first with a cities of the cities (8)

(٣) الله على ها و فلد الا موهو المؤافق ما ف المشتطري الداء الله الداء الدار الما المار بالما المارية الم

في السندرك ( ١ : ٩٤٠) من طريق هرون بن يوسف هن ابن أني عمر آبالإسنادين أيضاً . ورواه أبو داود الطياليي ( رقم ١٠٤٠) عن سفيان بني عياسة بالإسناد الأولى فقط .

ر⇔) و 2 ام برآجہ € ۶۰

رُهُ قَالَ [أَبُو عَيِمَىٰ (¹)] : وفَى البابُ عَن يَعْمَان (٢) ، وَعَالِشَةَ ، وَأُمِّ سِلَمَة ، وأنس ، وان أبي أُونَى ، وأبي أبوب .

قال أبو عيسى: وسمتُ إستحق بن منصور يقول: قال أحمد بن حنبل: قال ابن عيينة: لَمَ يَسْمَعُ عبدالكريم من حسان بن بلال حديث التَّخليل (٣). وقال محمد بن إمهاعيل: أصَحَّ شيء في هذا الباب عديثُ عامر بن شَقِيقٍ عن أبي وائل عن عُثانً.

(١) الزيادة من ع .

 <sup>(</sup>۲) « مثان » لم يذكر ق ه ولا ك . وق س « وعن مائشة » ، وذكر عثان منا منا حيد ، لأن حديثه سيرويه الترمذي نفسه ق هذا الباب .

 <sup>(</sup>٣) أما عبد الكريم فإنه أبوأمية عبد الكريم بن أبي المخارق البصرى ، وهو ضعيف جدا وق طائته عبد السكريم بن مالك الجزري أبو سابيد ، وهو ثقة ، وراوي هذا الحديث هو الأول ، أعنى أبا أمية ، كما صرح به المؤلف هذا ، وكذلك في إصناد ابن ماجه «عن عبد الـكرم أبي أمية ، . وقد نقل الترمذي هنا عن ابن عبينـــة أن عبد الحريم لم يسمم هذا الحديث من حسان بن بلال ، وكذلك ابن حجر فيالتهذيب نقل مثله في ترجمة أَقِي أُمية ( ٦ : ٣٧٧ ) من ابن عبينة والبخاري . وأما ووايةالحاكم 'في السندوك ففيهما « عن عبد الكريم الجزئزي ﴾ وهذا خطأ وللخالفته سائر الروايات الأخرى . وأما الإسناد الثاني \_ رواية سميد من قنادة \_ فإنه إسناد صحيح لامطف فيه ، وقد ﴿ لَقُلُ البِّنَّ أَنِي حَالَمَ فِي كَتَابِ العَلَلُ ( ٣ : ٣٧ )؛ عَنْ أَنْبِهَ أَنَّهُ أَعْلَمُ بِعَالُمُ لانراها فادخة ق مسعنه ، إلانه قال : ﴿ فِي مُعداتُ إِمِدًا أُحد سُوى ابن عبينة عن ابن أبي مروبة ٥٠ قال .. ابن أبي حاتم : • قلت : صحيح \$ قال : لو كان صحيحا الـكان. مصنفات ابن أبي عروبة ولم يَذَكُرُ ابن عيبنة ومذا الحديث ؟ وهذا أيضاً بما يوهنه » وآخرَ السكلامُ كُفُمطرب م دولمان صوابه : "﴿ وَلَمْ يَذَكُنَ ابْنُ عَبِينَةً فَهُمُا الْحَدِيثُ سِمَاعًا ﴾ أَوْ تَحْوُ هُــُـذًا . وأعله الحافظ ابن حجر بعلة ضعيفة أيضًا فقال في التلخيس ( ص ٣٧ ) : ﴿ لَمْ يَسْمُمُ ابْنُ عَيِينَةُ من سعيد ، رلا تعادة من حسان » وهذه دعوى ! وأين الدليل عليها ! ! ومم ذلك وفد صرح ابن عبينة فيه بالسباع ، فق رواية الحاكم فالمستدرك : ﴿ قَالَ سَفِيانَ : ﴿ حَدَثُنَا سميدين أبي عروبة ، ولذلك صحح الحاكم الجديث وأقره اللَّاهِينَ فَلَمْ يَتَعَقِّبُهُ فَيَاتَصَعْبُهُ -

[قال أبو عيسى (1)]: وقال بهذا أكثر أهل العلم من أصاب النبيّ صلى الله عليه وسلم وَمَنْ بَعْدَهُمْ : رَأُوا تخلِيل اللحية . وَبِيرِ يقول الشافِيمِيُّ . وقال أحمدُ : إنْ تَمها عن تخلِيلِ اللحية فهو جائزٌ .

وقال إسطى: إن تركه ناسياً أو مُتأوَّلاً أجزأه ، وإن تركه عامداً أعاد .

٣١ - حَرَّثُ مِي بن موسى حدثنا عبد الرزاق عن إسرائول من عامر بن شقيق عن أبي وائل عن عثمان بن عفان : « أنَّ النبي على الله عام الله عامه وسلم كانَ يُخلِّلُ لِحَيَّةُ مُ » .

[ قال أبو عبسى (٢٠) ] : هذا حديث حسن محيم (١٠) .

<sup>(</sup>١) الزيادة من ع ً .

 <sup>(</sup>٢) الحديث مقدم في هو قبل قوله و وقل عمد بن إسميل ، النع .

 <sup>(</sup>٣) الزيادة من ع و ه .
 (٤) الحديث رواه ابن ماجه (١: ٨٠) وابن الجارود فالمنتق معاولا ("س ٤٣) والحاكم

ق السندرك مطولا أيضاً من طريق أحمد بن حبل ( ١ : ١٤٩ ) وقال : «هـــذا اسناد صحيح ، قد احتجا ـ يعني البخاري ومسلماً ـ بجميع رواته غير عاص بن شقيق، ولا أهـــلم في عامر بن شقيق طعنا بوجه من الوجوه » . و نسبه المافظ في اللهفيس ( س ٣٦ ) لابن خوعة وابن حبان والدارة طبي ، ونفسل في المهذيب ( ه : ٦٩ ) تصحيحه عن ابن خرعة وابن حبان ، وقائل فيه عن العلل السكبير للترسدي : «قال تصحيحه عن ابن خرعة وابن حبان ، وقائل فيه عن العلل السكبير للترسدي : «قال عندي حديث عبان ، قلت : انهم يشكلمون في هذا ؟ فقال عبد : أصح شي في التخليل عندي حديث عبان ، قلل اللهائي : « ليس به بأس هو حسن » ، وعامر بن شقيق ضعفه ابن معين ، وقال اللهائي : « ليس به بأس هو حسن » ، وعامر بن شقيق ضعفه ابن معين ، وقال اللهائي : « ليس به بأس هو حكر ، ابن حيان في النقات ، وقد روى عنه شعبة ، وهو لا يروى إلا عن نقة .

#### ۲٤ باب

# ما جاء [ فی (۱) ] مَسْح ِ الرَّأْسِ أَنَّهُ (۲) يَبْدَأُ بِمُقَدَّم ِ الرَّأْسِ إِلَى مُوَّخَّرِهِ

٣٧ - مَرْشُ إِسَانَ اللهُ عَلَى الْمُعَالَقِ عَنْ مُوسَى الْأَنْصَلَوْ عَدَّمْنَا مَمْنُ [ بن عِيسَى. الْقَرَّ ازُ<sup>(٣)</sup>] حدثنا مالك بن أنس عن عَرو بن مجيى عن أبيه عن عبدالله بن زيد وأنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عليه وَسَلَمَ مَسَحَ رَأْسَهُ بِيكَ بْدِي فَأَقْبَلَ بِهِماً وَأَدْبَرَ: بَدَأَ بِمُقَدَّم رَزُّسِهِ ، ثُمَّ ذَهَبَ بِهِما إِلَى قَفَاهُ ، ثُمَّ رَدَّهُما [ حَتَّى رَجَع (١) ] بَدَأَ بِمُقَدَّم رَزُّسِهِ ، ثُمَّ ذَهَبَ بِهِما إِلَى قَفَاهُ ، ثُمَّ رَدَّهُما [ حَتَّى رَجَع (١) ] إلى الله كان الذي بَدَأ مِنهُ ، ثُمَّ غَسَلَ رِجْلَيْهِ (٤) »

قال أبو عيسى: وَفَى الباب عن مُعاَوِيَةَ ، والمقدَّامِ بنِ مَعْدِى كَرِبَ. وَعَائشَـــةً .

قال أبو عيسى : حديثُ عبد الله بن زيد أَصَحُ شيء في البابِ وَأَحْسَنُ - وبه يقول الشافعِيُّ وأحمد و إسحاق .

<sup>(</sup>۱) اازیادة من ع و ہ

<sup>(</sup>۲) نی ب دأن ، .

<sup>(</sup>٣) الزيادة من س

<sup>(</sup>٤) هذا مختصر من حديث في الموطأ رواية يحيى (١ : ٣٩ – ٤١) والفظة هنا موافق لمساله هناك . وهو في موطأ محمد بن الحسن ( ص ٤٦ – ٤٧ ) مع خلاف في بعض الألفاط . والحديث رواه أيضاً أحمد والبخاري ومسلم وأبو داود والمنبائي وابن ماجه وغيرهم .

﴿ (١) الزيادة من ع أ.

### ۲۵٬ الب

ما جاء أنه يُبْدَأُ بِمُؤْخُلُ الرَّأْسُ

٣٣ - مَرَّثُ فَعِيدَ إِبْ سَعِيدُ ( ) حَدَّثَهَا بِشُرُ بِنَ الْفَصَّلِ عَنَ عَنْدِ اللهِ بَ عَدْ أَهَا بِشُرُ بِنَ الْفَصَّلِ عَنَ الرَّبَيِّعِ بِذَتِ مُعَوِّذِ بِنِ عَفْرَ اء (٢): « أَن النَّي عَبِدُ اللهُ بَنْ عَمْد بْنِ عَفِيرًا عَنْ الرَّبَيِّعِ بِذَتِ مُعَوِّذِ بِنِ عَفْرَ اء (٢): « أَن النَّي عَبِدُ اللهُ بَنْ عَمْد أَنْهُ بَنْ عَمْد أَنْهُ اللَّهُ اللّ

صلى الله عليه وسلم مَسَحَ برَ أُسِدِمَوْ بَهْنِ : بَدَأُ بِمُوَّذِ رَأْسِدِ ثُمُّ بِمُقَدَّمِهِ ، وَ بَأَذُّ نَشِدِ كِلْتَشِهُمَا : ظُهُورِهِمَا وَبُطُونِهِمَا <sup>(٢)</sup> » .

مَن هَلَنَا وَأَجُودُ إِسْفَادُا حَدِيثُ حَسَنَ . وحَدِيثُ عَبَدَ اللهُ بِن زَيِد أَصَبَحُ مَن هَلَنَا وَأَجُودُ إِسْفَادًا (٢) .

وقد ذَهَب مِصُ أهل الكوفة إلى هذا الحديث ، منهم وَكِيعُ

(۲) \* الربيم » بضم الراء وفتح الباء الموحدة وتشد البياء المكسورة . و \* معوذ ، بضم المربيم » بضم المراء وتشديد الواو المكسورة وآخره ذال معجمة . و « عفراء » بفتح المين المهملة وإسكان الفاء . والربيم صحابية أنصارية كانت من المبايعات تحت الشجرة ، وأبوها « معوذ بن الحرث بن رفاعة بن الحرث بن سواد » ونسب إلى أمه عفراه بنت عبيد بن تعلية ، فاشتهر بذلك .

۳۳٪) الحدیث رواه أحد فالمسند ( ۲ . ۳۰۸ – ۳۰۹ ) بأسانید وألفاظ مختلفة . ورواه أبو داود مطولا ( ۱ : ۶۸ ) عن مسدد عن بشش ، ورواه ابن ماجه ( ۱ : ۲۸ ) ووړی الحاکم منه مسح الأذنین نقط ( ۱ : ۲ ، ۲ )

﴿(٤) حَدَيثُ الربيع حَدَثُ صَحِيحٌ ﴿ وَإِنَّا اقتصَرَ الرَّمِدَى عَلَى تُحْسَيْنَهُ دَعَامًا مِنْهُ إِلَى أَنْهُ يَعَارَضَ حَدَيثُ عَبِدُ اللَّهُ بِنَ زَيْدٌ، ولكنهما عن عادلتين مختلفتين ، فلانعارض بينهما =

# باب

مأجاء أنَّ مَسْعَ الرِّأْسِ مُرَّةً

٣٤ – مَرْشُ قَتْبَةَ حَدَثُنَا بَكُرُ بِن مُضَرَّ عِن ابن عَجْلاَنَ عَن عِبْدَ اللهُ بن مُمَرَّ عِن ابن عَجْلاَنَ عَن عبد اللهُ بن مُمَد بن عَقِيل عَنِ الرُّ بَيِّع ِ بِنْتِ مُمَوَّذِ [ابن عَفْرَاء (١)]: ﴿ أَنَّهَا رَأْتُ اللهِ عليه وسلم بَتَوَضَّا ، قَالَتْ: مَسَعَ رَأْسَهُ ، وَمَسَحَ مَا أَقْبَلَ مِنْهُ وَمَا أَذْبَرَ ، وَصُدْغَيْهِ وَأَذُنَيْهِ مَرَّةً وَاحِدَةً ﴾ .

قال : وَفِي البَّابِ عِن عَلِيٍّ ، وَجَدُّ طَلَيْحَةً بَنِي مُمَرِّفِ [ بن عمرو<sup>(٢)</sup>] . قال أبو عيسى : [و<sup>(٣)</sup>] حَدِيثُ الرُّبَيِّع ِ حديثُ حسن صحيح .

وقد رُوى َ مِن عَبْرِ وَجُدِ عِن النِّي صلى الله عليه وسِلم : ﴿ أَنَّهُ مَسَحَ

بِرُ أُمِيهِ مَرَّةً ٢٠.

= حن يحتاج إلى النرجيح ، فسكان النبي صلى الله عليه وسلم يبدأ بمقدم الزأس ، وكان يبدأ بمؤخره ، وكل حائز .

وأما المارح العلامة المباركةورى رحمه الله فإنه فهم أن النزوذي حشنة للخلاف فرعبد الله ابن محمد بن عقيسل ، وليس كداك ، لأن ابن عقيل ثقة ، وقد سبق السكلام عليه في الحديث (رقم ٣) . وآية ذلك أن الترمذي في الباب الآلي صححديث الربيع ، في طويق ابن عقيل ، وهو أنس هذا الحديث برواية أخرى .

- (۱) الزيادة من ع و ه ـ
- (۲) الزيادة من ه و ك .
  - (٣) الزيادة من ع .

Frankling + + +.

والعملُ على هذا عند أكثر أهل العلم مِنْ أَصْحَابِ النبي صلى الله عليه وسلم وَمَنْ بَعْدَهُمْ . وبد يقول جعفر بن عُمد ، وسفيانُ الثورِيُ ، وابنُ الباركِ ، والشافعيُ ، وأحدُ ، وإسطقُ : رُبَّاً وَالْمَسْحَ الرَّأْسِ مَرَّةً وَاحِدَةً .

صَرَّتُ عَمَد بن مُنصُورٍ اللَّكُيُّ قَالَ : سَمَعَتُ سَقِيانَ بن عُنَيْنَةً يَّتُولَ : سَمُعَتُ سَقِيانَ بن عُمَد (١) عن مسح الرأس : أَجُزِي مَرَّةً ؟ فقال : إِي وَ اللهِ.

### ۲۷ باب

ما جاء أنه يأخذُ لرأسه ماء جديدًا

فَ ﴿ حَمْدُ اللَّهِ مِنَ الْخُرِثِ عَن حَبَّانَ بَنِ فَاسِم (٢) عن أبيه عن عبد الله بن زيد: مَمْرُ و بن الْخُرِثِ عن حَبَّانَ بَنِ وَاسِم (٢) عن أبيه عن عبد الله بن زيد: « أَنَّهُ رَأَى النبي (١) صلى الله عليه وَسلم تَوَضَّأَ، وأَنَّهُ مَسَاحَ رَأْسَهُ مِاءَ غَيْرِ فَضَلْ بِدَيْهُ (١) فَضَلْ بِدَيْهُ (١) فَضَلْ بِدَيْهُ (١)

قال أبو عيسى : هٰذا حديث حسن صحيح .

(أً) لَمُو نَجْعُفُرُ الصَّادَقُ بَن عَمْد بن على بن الجسين بن على بن أبِّ طالب ، رضى الشَّعْنِهم .

(٢) حبان : يفتح الحاء المهملة .

(٣) في ع ﴿ أَنِ النَّبِي ﴾ .

(٤) رواه ســلم مطولا ( ۱ : ۸۳ ) من طریق این وهب ، ورواه آبو داود من طریقه مختصرا ( ۱ : ۲ : ۵ ـ ۷ ) . وَرَوَى آبُنُ لِهَيمَةَ هَذَا الحَديثَ مِن حَبَّانَ بِنَ وَاسْعَ عِنَ أَبِيهُ عَن عبد اللهُ بِنَ ذِيدٍ : « أَن النبي صلى الله عليه وسلم تُوَضَّأً ، وَأَنَّهُ عَسَيَحَ رَأَسَهُ عِمَّاء غَيْرِ بِنَ ذِيدٍ : « أَن النبي صلى الله عليه وسلم تُوَضَّأً ، وَأَنَّهُ عَسَيَحَ رَأَسَهُ عِمَّاء غَيْرِ فَضُل يَدَيْدِ (١)» .

(١) هـكذا في ع ومي من أصح الأصول . وفي هو له د يما غير فضل يديه ته وفي سـ ﴿ بَمَاهُ غَبِّر مِنْ فَضَلَ يَدِّيهِ ﴾ . وهــذا الموضم من الواضع الشبكلة في كتاب النرمذي ، وتحقيقه عسير ء فإن الترمذي عقد الملاف فيهذا الحرف بين عمرو بن الحرث وبين ابن لهيمة ، فعنسده أن روابة كل منهما تخالف الأخرى ، ولذلك رجع رواية ابن الحرث ، ويفهم من كلامه أن رواية ابن لهيمة تدل على أن مسح الرأس لم يكن بماء جديد ، بل كان بفضل إللماء ، أعنى بالبلل الذي في البدين ، وقد اضطرب الشراح هذا ا ق ضبط للكلمة ، فبعضهم ضبطها « بما غبر فشل يديه » وجعل " ما » موصولا و «غبر» بفتح النبن والباء ، أي نعلا ماضيا . وأعرب و فضل ، بالجر بدلا من حما ، الموسولة وهو تسكلت شديد . والذي أُظنه أن تسخة التَّيْمذي إما أنْ تُسكُون و عا غبر من فضل يديه ، أي بما بقي ، لأن « غبر ، معناها « بقي ، والغابر : الباقي . هذا إذا ثبت في النسخ حرف « من » برواذا لم يثبت كان الراجع « عاء غبرفضل يديه» وتضبط ا غبر ، بضم الغين وإسكان الباء ، وهي بمعنى الباقي ، قال في المسان : ﴿ وَغَبْرِ كُلُّ شَيَّ بقيته » . وهذا كانه لضبط الرواية عند الترمذي على مافهمة هو من التفاير بين روايتي ابن الحرث وابن لهيمة . وقد أخطأ التر، ذي في هـ بذا ، أو أخطأ أحد شيوخه الذين بينه وبين ابن لهيمــة في الرواية ، وهو لم يذكرهم حتى نيوف درجتهم من الضبط والإتفن . والصواب أن رواية ابن لهيمة كرواية عمرو بن الحرث . فقد رواه الدارى ق ســ ننه ( ١ : ١٨٠ ) قال : ﴿ حدثنا يحيى بن حسان ثنا ابن لهيعة ثنا حبان بن واسع عن أبيه عن عبد الله بن زيد المسازني قال : ﴿ وَأَبِّتِ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْــهُ وسلم يتوضأ بالجحفة ، فتمضَّض واستنشق ، ثم فسل وجهه ثلاثا ، ثم غسل يديه ، ثلاثا مُ مسح رأسه ، وغسل رجليه حتى أنفاهما ، ثم مسح رأسة عاء غير فضل يديه ج قال أبو تحد \_ هو الداري \_ : يربد به تفسير مسح الأول ، . هذا نس رواية الداري ، وهو إمام ثقة حجة ، وشَيْخه يحبي بن حسانَ كان ثقة مأمــونا عالما بالحديث . وقد فهم الداري الحديث على وجهه ، وأنه كرواية عمرو بن الحرث ، ولذلك جمــل عنوان الباب الذي ذكره فيه « باب : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يأخذ لرأسه ماه حديداً ٣ ورواه أحمد في المسند ( ٤٠ : ٣٩ و ٤٠ ) مراتين عن موسى بن داود عن ابن لهبعة ، وفيه ٥ بماء غير فضل يديه ، ورواه أيضاً مرة ثالثة ﴿ صُ ٤٦ ﴾ علَّ =

ورداية عُمْر و بن الحرث عن حَيَّانَ أَصِيحِ عَ لأَنْهُ قَدْرُويَ مَنْ غَيْرُ وَجِهِ هٰذَا الحَّدِيثُ عَنْ عَبْدَ الله بن زيد وغيره : ﴿ أَنْ النَّهِي صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمُ أَخَذَ لِرَأُسِهِ مَاءً جَدِيداً ﴾ .

والعملُ على هذا عند أكثر أهل العلم رَأُوا أن يأخذُ لرأسِهِ ماءٍ جديدًا.

All the state of the state of the

# 71

[ما جاء في(١)] مسح الأذنين ظاهرها وباطنهما

٣٦ - صَرَبُتُ هَنَّادٌ حداننا عبد الله بنُ إدر بسَ عن [ محد (٢)] بن عَجْلاَنَ عن زيد بن أَسْلَمَ عن عَطَّاء بن يَسَارِ عن ان عباس : ﴿ أَن الله عَلَى الله عليه وسلم مَسَجَ بِرَ أُسِهِ وَأَذُ نَيْهِ : ظَاهِرٍ هِمَا وَبَاظِنِهِمَا (٣) » .

[ قال أبو عيسى (١) ] : وفي الباب عن الرُّ بَيْعُ .

الحسن بن موسى عن ابن لهيمة ، قريبا من زواية الدارى ، وزواه مرة رابعة
 ( من ۲۹ – ۲۶) عن على بن اسجق وعناب من ابن المبارك عن ابن لهيمة ، وفيه :

ه بماء من غير فضل يه ه » . فظهر لـا من كل هذا أن نقل الترمذي عن ابن لهيمة أن

روايته مخالفة لرواية ابن الحرث: نقل غير صواب، والله أعلم .

 <sup>(</sup>۲) الزيادة من ع و س .
 (۲) الزيادة من ع .

<sup>(</sup>٣) رواه النسائق وابن ماجه والحاكم والبيهق وابن حبان ، وصعه ابن خزيمة وابن منده .

<sup>(</sup>٤) الزبادة من ع

قال أبو عيمى: [و(١)] حَدِيثِ ابن عباس حديثُ حسنُ سُخيَعُ . وَالدِمْلُ عَلَى هذَا عَنْدُ أَ كَثْرُ أَهْلِ العَلْمُ : يَرَوْنُ مَسْحَ الأَذْنِينَ: ظُهُورِهَا بطونِهِها .

> ۲۹ پاسپ

ما جاء أن الأذنين من الرأس

٣٧ - وَرَشِنَ تُقَدِّبَةُ حَدَّنَا حَادَ بِنَ زِيدِ عَنْ سِنَانَ بِنَ رَبِيمَةً عَنْ شَهُرِ (٢٧ بِنَ حَوْشَبِ عَنْ أَبِي أَمَامَةً قال : ﴿ تُوَضَّأُ النَّبِيُّ صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَنَسَلَ وَجْهَهُ ثَلَانًا ، وَيَدَيْدُ ثَلَانًا ، وَمَسَيّحَ بِرَ أُسِيدٍ ، وقال : اللَّذُنَانَ فَنَسَلَ وَجْهَهُ ثَلَانًا ، ويَدَيْدُ ثَلَانًا ، وَمَسَيّحَ بِرَ أُسِيدٍ ، وقال : اللَّذُنَانَ مِنَ الرَّأْسِ ، وقال : اللَّذُنَانَ مِنَ الرَّأْسِ ، .

[ قال أبو عيسى (٣) ]: قال : قُتيبةً قال حادٌ: لا أدرى ، هذا مِنْ قول النبيّ صلى اللهُ عليه وَسلم أو مِنْ قولِ أَبَى أَمَامةً ؟

قال : وفي الْبَابِ عن أَنَسٍ .

قال أبو عيسى: هذا حديث [حسن (١٠) اليس إسناده بذاك (١٠) القائم (١٠)

with the work of the to flater done you find the will be

<sup>(</sup>١) الزيادة من ع

<sup>(</sup>٢) شهر : بفتح الشين المعجمة وإسكاف الهله أ. يريب المناسب المعجمة وإسكاف الهله أ. يريب

<sup>(</sup>٣) الزيادة من ع و ه .

<sup>(</sup>٤) الزيادة من ع . ٠

<sup>(</sup>٥) في ع اللك .

<sup>(</sup>٦) الحديث رَوْاه أبو هاود(١:٠٥٠) مِن مسدد وقديبة عن حاد بنزيد، وقتل هك ==

## والعمل على هذا عند أكثر أهل العلم من أحاب النبي صلى الله عليه وسلم

= حادكا نقله النرمذي . ورواه أيضا عن سليان بن حرب من حاد ، وقال : ﴿ قَالَ سليان بن حرب: يقولها أبو أمامة ، ورواه ابن ماجه ( ١ : ٨٧ ) عن محمد بنه زياد عن عاد بن زيد بإسناده بلفظ : ﴿ أَن رَسُولَ اللَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمُ عَالَ : الأذنان من الرأس ، وكان يمسح رأسه مرة ، وكان يمسح المأفين ، . وهــــذا اللفظ لايحتمل أن تـكو ن كلة ، الأدنان من الرأس، مدرجة في الحديث ، بل هو نص ف أنها من اللفظ النبوي ، وقد أطال العلماء البحث في هذه الكلمة : وهل مي مدوجة من كلام أبي أمامة أو مرفوعة ﴾ ورجح كثير منهم الإدراج . انظر التلخيس (س ٣٣) وتلب الراية (١٠:١٠) والراجع عندي أن الحديث صحيح. عقد روى من غير وجه بأسانيد بعضها جيد ، وزؤيد بعضها بعضا . ونقل الزيامي أن نصب الراية عن كتاب الإمام لابن دقيق العيد أنه قال في حديث أبي أمامة: ﴿ وَهِذَا الحديث معلول بوجهين : أحدهما المسكلام في شهر بن حوشب ، والثاني الشك في رفعه . والكن شهر وثقه أعمد ويحبى والعجل ويعقوب بن شيبة . وسنان بن ربيعة أخرج له البخاري ، وهو وإن كان قدلين فقال ابن عدى : أرجو أنه لا بأس به ، وال ابن معين : ليس بالقوى ، فالحديث عندنا حسن ، والله أعلى ، ثم نقل عن البيع بي ف سننه أنه قال : و حديث الأذنان من الرأس » أشهر إسناد فيه حديث عاد بن زيد عن سنان بن ربيعة عن شهر بن حوشب من أبي أمامة ، وكان حماد يشك في رفعه في رواية قنيبة عنه ، فيقول : لأأدرى من قول النبي صلى الله عليه وسلم أو من قول أبي أمامة ؟ . وكان سليان بن حرب يرويه عن حياد بن زيد وبقول : هو من قول أبي أمامة ، ثم قال الزيلمي : ٩ فلت : وقد اختلف فيه هلي حياد ، فوقفه ابن حرَّب عنه ، ورفعه أبو الربيج ، واختلف أيضاً على سندد عن خاد ه قروى عنه الرفع ، وروى هنه الوقف ، وأنها رفع ثقة حديثًا ووقفه آخر ، أو فعلهما شخص واحد فيوقتين \_ : ترجح الرائم ، لأنه أتى بزيادة ، ويجوز أن يسمم الرجل حديثًا فيفتى به في وقت ويرفه في وقت آخر . وهذا أولى من تغليظ الراوي » . ثم أنل حديث ﴿ الأَذِالَ من الرأس ، مراحديث عبد الله بن زيد مرفوعا من سنن ابن ماجه ، وقال : ﴿ وَهَانَا أمثل إسناد في النَّابِ لاتصاله وثقة روانه & وهو كما قال . ثم نقله من جديث ابن عباس مرفوعاً أيضاً من سنن الدارقطني من طريق أبي كامل الجحدري عن عندر عن ابن جربج عن عطاء عن ابن عباس . ثم قال : « قال ابن القطان : إسناده صويح لاتصاله وثقة روانه ، قال : وأعله الدارقطني بالاضطراب ف إسناده ، وقاء : إن إسناده وهم عَلَمُ عَلَيْهِ مِرسَلِهُ مُ مُ خَرِجِهِ عِنْ اللهُ حِربِجِ عِنْ سَلِمَانُ بِنَ وَوَمَى عَنِ النَّي صَلَّى اللّ ومَنْ بَعْدَهُمْ : أَنَّ الْأُذُ نَيْنِ مِنَ الرَّأْسِ . وبِه يقول سفيانُ الثورِيُّ ، وَانْ الْمُورِيُّ ، وَان الْمُارِكُ ، والثاا فِعيُّ (١) ، وأحمد ، وإسحْقُ .

وقال بعض أهل العلم: مَا أَفْهَلَ مِنَ الأَذُ نَيْنِ فَمَنَ الْوَجْهِ، وَمَا أَدْبَرَ فَمِنَ الرَّأْسِ

قَالَ إِسْحَقَ: وَأَخْطَلُوا أَنْ كَالِمُسَّحَ مُقَدَّمَهُمَا مَمَ الْوَجْهِ ( أَنَّ ) وَمُوَّخَّرُهُمَا مَمَ رَأْهِهِ .

[ وقال الشافعي : ﴿ إِسُنَّةُ عَلَى حِيَا لِمُما : كَمْسَتُحْهِما عَامِ حِدِيدٍ (\*) ] .

عليه بروى عنه عن سليان بن موسى عن إلنبى على الله عليه و بسلم مرسلا ، قالم ؛ وهذا ليس يقدح فيه ، وما يمنع أن يكون فيه حديثان : مسند و مرسل ، انتهى ٤ . ثم قال الزيلمى : « فانظر كيف أعرض البهقى عن حديث عبد الله بن زيد وجديث ابن عاس الزيلمى : « فانظر كيف أعرض البهقى عن حديث عبد الله بن زيد وجديث ابن عاس هذين ، واشتغل بحديث أبى أمامة ؟ ! وزعم أن إسناده أشهر إسناد لهذا الجديث ، وكب المافظ وترك هدن الحديث وهما أ ثل منه ا ! ومن جنا يظهر تهابله ٤ . وكب المافظ ابن حجر بخطه على نسخة نصب الرابة المحفوظة بدار البهتب للصرية ، انهم و البيعتي ابن حبيث أبه أبه على نسخة نصب الرابة المحفوظة بدار البهتب المهرة الهجمة والم نجيها ع وأما كون حديث أبه عباس وابن زيد أبثل منه غلا يلزم من المهرة الهجمة والم نجيها ع وأما أن أمامة ، فأمله ه وهذا من المافظ تسكلف واضع في الدناع عن البيهقى ، واسكن ينهم به أنه موافق على يحمة حديق ابن عباس وعبداقة بن زيد، والفي قاله ألز بلمي دقبق ينهم به أنه موافق على بحمة حديق ابن عباس وعبداقة بن زيد، والفي قاله ألز بلمي دقبق مظابق المؤولهد الصحيحة عند عامله هذا الفن .

<sup>(</sup>۹) لم يذكر د والشانس و في هـ و اله .

<sup>(</sup>۳) الزبادة من ع .

۴۰ بارب

[ماجاء (١٦] في تَخلُّيلِ الْأَصَابِعِ

٣٨ - مَرْشُنْ فَتْبَهْ وَهُفَّادٌ قَالًا حَدَثْنَا وَكِيْعَ عِنْ سَفَيَانَ عَنَّ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ قَالَ : قال المُنَّعِ (٣٠ عَنْ اللهِ قَالَ : قال المنعَ (٣٠ عَنْ اللهُ قَالَ : قال المنعَ (٣٠ عَنْ اللهُ قَالَ : قال اللهُ قَالَ اللهُ اللهُ قَالِ اللهُ قَالِ اللهُ قَالِ اللهُ اللهُ قَالَ اللهُ اللهُ قَالِ اللهُ اللهُ قَالَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ قَالِ اللهُ قَالَ اللهُ قَالِ قَالِ اللهُ اللهُ قَالِ قَالِ اللّهُ قَالِ قَالِ اللهُ اللهُ اللهُ قَالِ قَالِ اللهُ اللهُ اللهُ قَالِ اللهُ اللهُ اللهُ قَالِ اللهُ قَالِ قَالِ قَالِ اللهُ اللّهُ قَالِ قَالِ اللهُ اللهُ قَالِ اللهُ اللهُ قَالِ اللهُ اللهُ قَالِ قَالِ اللهُ اللهُ اللهُ قَالِ اللهُ قَالِ قُلْ اللهُ اللهُ قَالِ اللهُ قَالِ قُلْمُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الل

صلى الله عليه وسلم: ﴿ إِدَا تَوَضَّأْتَ فَخَلِّلِ الْأَمْتَابِعَ ﴾ .

قال (۲) : وفي الباب عن ابن عبّاس ، وَالْمُسْتَوْرِدِ ، وَهُوَ (۲) ابْنُ شَدَّ الرّ الفِيْرِيُ (۲) ، وأبي أبوبَ الأنصاري " .

قال أبو عيسى : لهذا حديثُ حسن صحيح (٧٠)

(1) الزيالة من ع .

(٣) • النيط » تا بفتح اللام وكسر الفاف ، و • صبرة » : بفتح الصاد الهملة وكسر الباء الموحدة وفتح الراء ...

(٣) في ع درسول الله ٥.

(ع) كلة ا قال > ليبت في أهر و ك. الجديد المحدد المح

(١٤) قوله د وجو ابن شداد القهري ۽ ليس في هر و ك

(٣) الحديث رواه أحد ( ٤ : ٣٣) عن وكينع . ورواه أبو تناود مطولا ( ١ : ٤٠ \_ ٥٠ ) . ورواه النبائي ( ١ : ٣٠ ـ ٣٠) وابن ماجه ( ١ : ٧٨) كلاما بلفظ أسبغ الوضوء وخلل بين الأصابع قد ورواه الحاكم ( ١ : ١٤٠ ـ ١٤١) مطولا بأسانيد وتعدد وصحد ورواه مختصراً ( ١ : ١٨٠) ، ورواه ابن الجارود ( س ٢٤) والبهتي ( ١ : ١٥ و ٢٠٠) ونسبه الثانوح أيضاً لابن خريمة وابن حبان ، وقال : وصححه البغوى وابن القطان في ، ورواه ابن ججر في الإصابة في ترجه البيط ( ٢ : ١٠) بإسناده من طريق الفضل بن دكين عن المورى ، وقال : و هذا جديمة

والممثل على هذا عند أهل العلم : أَيَّهُ يُحَلِّلُ أَصَابِع رَجَامِهِ فِي الْوَضُوعِ وَ بِهُ يَقُلِلُ أَصَابِع رَجَامِهِ فِي الْوَضُوعِ مِنْ يَعَلِّلُ أَصَابِع بِدِيهِ وَرَجَلِهِ فِي الْوَضُوعِ مِنْ وَأَبُو هَاشِم ِ آسِمَه ﴿ إِسْمَاعِيلُ بِنُ كَثِيرٍ الْدَكَمِيُ وَالْ

٣٩ - حَرَثُنَ إِبْرَاهِيمُ بِن سَعِيدٍ [ هو (٢)] الجُوْهَرِئ حدثنا من سَعِيدً الرحن بن أبى الزِّنَادِ عن موسى سَعْدُ (٤) بنُ عبد الحيد بن جعفر حدثنا عبد الرحن بن أبى الزِّنَادِ عن موسى ابن عُقْبَة عن صالح مَوْلَى التَّوْأُمَةِ عن ابن عباسٍ أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : ﴿ إِذَا تَوَضَّأْتَ فَخُالِنَ آبِينَ أَصابِع بِدَيْكَ وَرِجْلَيْكَ ﴾ .

قال أبو عيسي (٥) : هذا حديث حسن فريب (١٦٠).

• ٤ - مَرْشَ قَدِبة حَدَّمَنَا أَبْنُ لَمِيمَةَ عَن يَزِيدَ بْنِي عَمْرٍ وَ<sup>(٧)</sup> عَن أَبِي عَبْدِ الرَّحِن الْمُنْبُلِيِّ (<sup>٨)</sup> عن المُسْعَوْرِدِ بْنِ شَدَّادِ الْفِهْرِيِّ قال : ﴿ رَأَبْتُ اللهِ عَبْدِ الرَّحِن الْمُنْبُلِيِّ (<sup>٨)</sup> أَصَابِعَ رَجْلَيْدِ اِنْجِنْصَرِهِ ﴾ . النبيَّ صلى الله عليه وسلم إذَا تَوَضَّا دَلَّكَ (<sup>١)</sup> أَصَابِعَ رَجْلَيْدِ اِنْجِنْصَرِهِ ﴾ .

<sup>(</sup>١) كلمة اللمكي البست في هـ و ك .

<sup>(</sup>٢) الزيادة من س

<sup>(</sup>۳) قوله « هو الجوهري » ليس في هر و ك

<sup>(</sup>٤) في ع ﴿ سميد ، وهو خطأ .

<sup>(</sup>o) الزيادة من ع **و** ه .

<sup>(</sup>٦) فى س ﴿ غريب حسن ﴾ . والحديث رواه ابن ماجه ( ١ ، ٤٧٠) هن إبراهيم سميه شيخ النهذي بهذا الإسناد ، ولفظه : ﴿ إذا قت إلى الصلاة فأسبغ الوضوء وأجعل الماء بين أصابع بديك ورجليك ﴾ . والحديث فى إسناده صالح مولى التوأسة ، وقد اختلط فى آخر عمره ، ولكن موسى بن عقبة سمم منه قبل اختلاطه ، ولذلك حسنه البخارى كما نقل الحافظ فى التلخيص ( ص ٣٤ ) .

 <sup>(</sup>٧) ق ع اعمر ، وهو خطأ .

 <sup>(</sup>A) \* (الحبلي ) بالحاء المهملة والباء الموحدة الضمومتين .

<sup>(</sup>٩) في سـ « يخال » وما هنا هو الموافق لسائر الأسول » وهو أُصْح ، لأنَّ الحافظ نفل. في التلخيس ( س ٣٤ ) أن « يخلل » رواية ابن ماجه ﴿

قال أبو عيسى : هذا حديث حسن (١٦ غريب لا نمر له (٢٦ إلا من حديث ابن كميكة (٢٦)

۳۱ باب

مَا جَاءَ : ﴿ وَيُلِ لِلْإِغْقَابِ مِنَ النَّارِ ﴾

١٤ - حَرِّشُنِ قَبَيْبَةٌ قال حدثنا عبد العزيز بن مجد عن سُهَيْلِ بن الله عليه وسلم قال : « وَيْلَ الله عليه وسلم قال : « وَيْلَ لِللهُ عَلَيْهِ عَنْ أَنِي هُرِيرة أَن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « وَيْلَ لِللَّهُ عَلَى مِنَ النَّارِ » .
 لِللَّهُ عَلَى مِنَ النَّارِ » .

قال(1): وفي الباب عن عبد الله بن عمرٍ و، وعائشة ، وجابر ، وهيد الله

(١)كاة د حسن ، ليست ن ه ر ك .

(۲) في سـ قـ جـق لانفرفه ا وكلة هـ جـق » لاموضع لها هـنا .

الله الحديث وواه أحمد ( ٤ : ٢٢٩ ) بثلاقة أسانيد ، وأبو داود ( ١ : ٥٧) وابن ماجه (٣) الحديث وواه أحمد ( ٢ : ٥٠) وابن ماجه ( ٢ : ٧٨) كليم من طريق ابن لهيقة . وقد ضرح الترمذي بالفراده به ، ولكنه اليس كذلك ، فقد قال الحافظ في التلخيص ( ص ٣٤ ) : و تابعه الليث بن سعد وعمرو بن الحرث ، أخرجه البيهة في وأبو بشمر الدولاني والدارقطني في غرائب مالك من طريق ابن الحرث ، أخرجه البيهة في وصحه ابن القطان » . ورواه أيضاً ابن عهد لهم في فتوج

مهيم ( جو ٢٦١ عبدة ليدن سنة ٢٠١٠) بن طريق ابن لهيمة .

ه(٤) كامة و قال ۽ ايست في هر ۾ ايم .

بن الجرث هو ابن (۱) جَزْهِ الزَّبَهُ فِي الْمُعَيْقِيبِ (۱) وَمُعَيْقِيبِ (۱) وَهُلَارِ أَنِي الْهَلِيدِ ، وَشُرَحْ بِلَ بَنِ أَبِي سُفْيَانَ ، وَشُرَحْ بِلَ أَبِي سُفْيَانَ ، وَشُرَحْ بِلَ أَبِي سُفْيَانَ ، وَشُرَحْ بِلَ أَبِي سُفْيَانَ ، قال أبو عيدى: حديث أبي هريرة حديث حسن صحيح (۱)

وقد رُوى (٧) عن الني صلى الله عليه وسلم أنه قال : ﴿ وَيُلْ اِلْأَعْمَابِ وَبُطُونِ الْأَقْدَامِ مِنَ النَّارِ (٨) .

 <sup>(</sup>١) ق ع « وابن » ؤهو خَبِلاً وانبغ ،

۱(۳) د جزء » بفتح الجم وإسكان الزاى ، و د الزبيدى » بضم الزاى وفتح الموحدة . وكلمة « الزبيدى » ليست في ع وقوله « هو ابن جزء الزبيدى» ليس في هـ و ك

 <sup>(</sup>٣) د مدينيب، بضم الميم وفتح العين الميملة وقبل المقاف وبعدها ياءان مثناءان، وهو معينيب
 بن أبى فاطهة الدوسى وفى ع « ومعينيب بن خالد بن الوليد ، وهو خطأ .

ه(٤) • شرحبيل • بضم الثين المعجمة وفتح الراء وإسكان الحاء المهلة ، وهو شرحبيل ابن عبد الله من المطاع ، و • حسنة » بحاء يوسين مهملتين مفتوحتين ــ : قبل إنها أمه وقبل إنها تبنته هو وأخاه عبد الرحن .

١(٥) في ساد العامي ا

<sup>«(</sup>٦) رواه البخاري ومسلم والنسائي وابن ماجه .

<sup>-(∀)</sup> ف ع و ه دوروی ۲۰

قال: (١) وَفَقَهُ لَمَدَا الحديثِ: أَنَّهُ لا يجوزُ السَّمَ على الفدوين إذا لم يَكُنُ عليهما خُمَّان أَوْ حَوْرَ بَان (٢).

۳۲ إب ما جاء في الوضوء مَرَّة َ مَرَّة

عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى

قال أبو عيسى (٢٠ : وفى الباب من عُمَرَ ، وجابر (٢٠ ، وَبُرَيْدَةَ ، وأَبِي رَافِعِهِ ، وَبُرَيْدَةَ ،

(١) كلمة اقال، ليست في هر و له .

(٢) في ب الحنين أو جوربين » وهو لمن .

(۳) زیاده ( ح » من ع و ه وزیاده ( قال » بن ع .
 (٤) ف س ۹ من سفیان » . وسفیان هو الثوری .

(٥) الحديث رواه أحمد والبخاري وأبو داود والنسائي وابن ماجه ...

(٦) قوله ٩ قال أبو عليسى » ليس في هي ...

(Y) في ع من جابر وعمر » .

(٨) ابن الفاكه هو : سبرة \_ بفتح السبن المهملة ولمسكان الباء الوحدة \_ بن الفاك . =

قال [أبو عيسى(١)] : وحديث (٢) ابني عباس أحسنُ شيء في هٰذا الباب وَأَصَحُ .

وَرَوَى رِشْدِ بِنُ بِنُسَفِد (٣) وغيره لهذا الحديث عن الضَّحَّاكِ بِنَشُرَحْبِيلً عن زيد بن أسلم عن أيه عن هر بن الخِطَّابِ: ﴿ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عليه وَسَلَرَ تَوَضَّأَ مَرَّةً مَرَّةً مَرَّةً ﴾ .

قال (1) : وليس هذا بشيء (٥) . والصحيحُ مارَوى ابنُ عَجْلاَنَ، وَهِشَامُ ابنُ سَمْد (٢٦)، وسفيانُ الثَّوْرِئُ ، وعبدُ العزيز بنُ مجد عن زيد بن أَسْلَمَ عن عطاء بن يَسارِ عن ابن عباسِ عن النَّبي صلى الله عليه وَسلم .

<sup>=</sup> وحديثه رواه البغوى في معجمه ، كما ذكره العيني في شرح البخارى (ج ٣ س ٣) وفي إسناده عدى بن الفضل التيمي ، وهو ضعيف جدا .

<sup>﴿</sup>١) الزبادة من ع و هر

 <sup>(</sup>۲) ف ﴿ ﴿ حديث ﴾ يدون واو العطف .

<sup>(</sup>٣) د رشدين ، بكسمر الراء وإسكان الثين المعجمة وكسمر الدال .

<sup>(</sup>٤) كلمة « قال » ليست في هر .

 <sup>(</sup>٥) رواية رشدين التي أشار إليها النرمذي رواها ابن ماجه ( ١ : ٨٣ ) وإسنادها ضعيف ، لضعف رشدين بن سعد ، ولكن الشارح أشار إلى أن ابن لهيعة رواها أيضاً عن الضحاك ، ولم أطلم عليها ، فإن ثيت هذا صح إسنادها ، لأن ابن لهيعة ثقة .

 <sup>(</sup>٦) في ع « هشام بن سعيد » وهو خطأ .

۲۲ باسب

ما جاء في الوضوء مَرَّ تَيْنَمَرَّ تَيْن

عَرِيْنَ أَبُوكُرَيْثِ وَمَحَدُ بِنُ رَأَفِيعٍ قَالًا حَدَثَنَا زِيدُ بِنَ مُ اللَّهِ بِنُ حَبَالًا عَدُ اللَّهِ بِنُ حَبَالًا عَدُ اللَّهِ بِنُ عَبِدُ اللّهِ بِنَ عَبِدُ اللَّهِ بِنُ اللَّهِ بِنَ عَبِدُ اللَّهِ بِنُ عَبِدُ اللَّهِ بِنَ عَبِدُ اللّهِ بِنَ عَبِدُ اللَّهِ بِنَ عَالِمُ عَبِدُ اللَّهِ اللَّهِ بِنَ عَبِيلًا لِمِنْ اللَّهُ عَلَيْ عَبِدُ اللَّهُ عَبِيلًا عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ الللَّهُ عَلَيْهِ الللّهِ الللَّهُ عَلَيْهِ الللَّهُ عَلَيْهِ الللَّهُ عَلَيْهِ الللّهِ عَلَيْهِ الللّهِ عَلَيْهِ الللّهِ عَلَيْهِ الللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ الللّهِ عَلَيْهِ الللّهِ عَلَيْهِ الللّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ الللّهِ عَلَيْهِ عَلَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ ع

الْفَضْلِ عَنْ عَبِدَ الرَّحِنَ نَنِ هُوْمُرَ ۖ [ هُو (٢٠ ] الأَّعْرَجُ مِنَ أَبِي هُرِيرَةً : « أَنَ النّبي صلى الله عليه وَسلم تَوَصَّأَ مَرَ ۖ أَيْنِ مَرَ أَيْنِ (٢٠ » .

[ قال أبو عيسى : وفي الباب من جابر<sup>(٢)</sup> ] .

قال أبو عيسى : هذا حديث حسن غريب ، لا نعرفه إلا من حديث ابن مَوْ يَانَ عن عبد الله بن النصل ، وَهُو َ إِسْنَادُ حَسَنُ صَحِيحٍ (٤) .

(١) و حباب ، بضم الحاء الهملة وتخفيفُ الباء الموحدة وآخره موحدة أخرى .

(٢) الزيادة من ع

(٣) الحديث رواه أبو داود ( ١ : ٢ ه ) عن أبى كرب عمد بن العسلاء ، ورواه البيهةي. ( ١ : ٢٩ ) من طريق الحسن بن على بن عفان العامري ، كلاهما عن زيد بن الحباب . ورواه ابن الجارود ( ص ٤٣ ) بعن محد بن يحيي عن عبد الله بن صالح العجلي عن عبد الرحن بن ثابت .

(٤) كتب العلامة الشبيخ أحمد الرفاعي بخطه بحاشية نسخته عند قوله و حسن غويب ، مانصه و ملحنا متعلق الحديث ، وما يعدو بالإستاد ولا يلزم من غرابة الحديث غرابة الإستاد ولا عكمه ، وليضاحه في مصطلح الحديث » .

وهذا غير جيد ، أن المتن معروف من غير هذا الإسناد ، وإنما الغرابة في الإسناد =

قال أبو هيسى : [ وَقَادَ رَوْعَا هَنَّامٌ عَن عَامِرِ الْأَخُولِ عَن عَطَاءٍ ] عن , بي هويرة (١) أن النَّبيَّ منلي الله عليه وسَلَّم نَوَضًا ثَلَامًا ثَلَامًا ثَلَامًا مَلَامًا مَلَمًا مَلَامًا مَلَ

#### ۳٤ باسيب

#### ما جاء في الوضوء ثلاثا ثلاثا

٤٤ - وَأَرْشُنَا عُمْدَ بِن بَشَارِ حَدَثْهَا عَبْدِ الرَّحْن بِنُ مَعْدَلِي عَنْ سَفِيانَ عِن اللهِ عَلَيْهِ وَأَن النَّبِيَّ صَلَى اللهِ عَلَيْهِ سَفِيانَ عِن أَنْ النَّبِيِّ صَلَى اللهِ عَلَيْهِ وَسَلَمَ تَوَضًا ثَلَامًا ثَلَامًا (٣) .
 وسلمَ تَوَضًا ثَلَامًا ثَلَامًا (٣) .

حيث انفرد به ابن ثوبان ،ثم صحح الترمذى الإسناد نفسه ، ولا منافاة بين الفرابة والصحة . وق هذا الموضع في جيم الأصول : « وفي الباب عن جابر » حتى في نسخة ع.
 مع أنه سبق ذلك من قبل فيها ، والصواب حذفه إذا أثبتنا الأول ، أو حذف الأول.
 وإثبات الثاني .

<sup>(</sup>۱) هذا نص ما فی ع وفی باقی الأصول « وقد روی من أبی هریره ، وحدیث آبی هم یره من روایة هام عن تأمر رواه أحمد فی المسند ( رقم ۲۰ ه ۸ ج ۲ ض ۴٤٨ ق و السناده صحیح . ولأبی هریره حدیث آخر فی الباب عند این حاجه ( ۱ : ۵۳ ) من طریق میمون بن مهران عن عائشة و أبی هریره ، و المسناده صحیح أیضنا .

 <sup>(</sup>٢) وحية » بفتح الحاء المهملة وتشديد الياء المثناة التحتية . وأبو حية هو ابن قيس الراهكي.
 الهمدانى الحارق ، وهو ثقة ، ولا يعرف اسمه .

 <sup>(</sup>٣) الحديث رواه أيضا أبو داود والنسائل وابن ماجه ، واستاده صحيح ، وصيأتل مطؤلات برقم ( ٤٨ )

قال أبو على الله عن عُمَانَ ، وقائش و الرف المرابع عن عُمَانَ ، وقائش في الرف المرابع م

وَآنِ عُمْرَ ، وَأَبِي أَمَامَةً ، وأَبِي رَافِيعٍ ، وعبد الله بن عَرُو ، ومعاوية ،

وأبي هُريرة ، وَجابِرٍ ، وعبد الله بن زيدٍ ، وَأَبَيِّ [ بن كمب (٣) ].

قال أبو عيسى: حديثُ على أُحْسَنُ شَيْءٍ في هذا الباب وَأَصَحُ ، [ لأنه قد رُوى من غير وجه من على رضوان الله عليه (٤) ] .

وَالعملُ عَلَى هٰذَا عَنْذَ عَامَّةِ أَهِلَ العَلَمِ: أَنَّ الْوُضُوءَ بُخِزِيٌ مَرَّةً [مرةً (٥٠]

، وَمَرَّ نَيْنِ (٢) أَفْطَلُ . وَأَفْضَلُهُ ثَلَاثٌ . وَلَيْسَ بَعْدَهُ شَيْءٍ .

وقال ابن النَّبَارَكِ : لاَ آمَنُ إِذَا زَادَ فِي الوضوِ عَلَى الثَّلَاثِ أَنْ يَأْتُمَ وَقَالَ أَحَدُ وَإِسْحَتُ : لاَ يَوْ يَدُ عَلَى الثلاثِ إِلا رَجُلٌ مُبْتَلًى . ﴿

«(١) « قال أبو عيسي ، لم يذكر في ه و ك .

«(٣) الزيادة من ع . وق ه و ك «وأبي در ، بدلا من أبي بن كمب ، وهو خطأ ، ويؤيد أن الصواب ماهنا أن الشوكاني في نيل الأوطار اتله عن الترمذي كما هنا .

رويد من ع . (٤) الزيادة من ع .

(٢) عائمة ذكرت في هو في بعد ابن عمر ، وفي بعد أبي أمامة .

د(ه) الزيادة من ع و ه .

﴿٦) كذا في جيم الأصول ، وهو جائز : أن يكون معطوفا على ماقبله ، ولكن الأولى أن يكون مندأ مرفوعاً . - 70

#### باسب

# [ماجاء(١)] في الوضوء مرةً ومرتين وثلاثاً

٣٤ – قال أبو عيسى : وَرَوَى وَكِيمٌ هِإِذَا الحديثُ عن عابت بن أبي صَفِيَّة قال : قلتُ لأبي جعفر : حَدَّ ثَكَ جابرٌ : « أن النبي صلى الله عليه وسلم تَوَضًّا مَرَّةٌ مَرَّةٌ مَرَّةٌ عن ثابت [ بن أبي صَفِيّةٌ (٢) ] . هناد وقتيبة . قالا : حدثنا وكيمٌ عن ثابت [ بن أبي صَفِيّةٌ (٢) ] .

[قال أبو هيسي(٥)]: وَهذا أَصَحُ من حديث شَرِيكٍ ، لأَنهُ قد رُوئُ

<sup>﴿ ﴿ ﴾</sup> الزيادة من ع و ع .

<sup>(</sup>٣) رواه أيضاً ابن ماجه من طريق شعريك ( ٧ : ٨٣ ) .

 <sup>(</sup>٣) فى س « توضأ بعد وضوئه مرة مرة » وإيادة « بعد وضوئه » خطأ صوف ، لامعنى
 لها ق الكلام ، وليست فى الأصول الصحيحة .

<sup>(</sup>٤) الفرق بين رواية وكيع ورواية شريك أن وكيعا ذكر الوضوء مرة مرة ، وشريكاً ذكره المثلاثة الأحوال .

<sup>(</sup>٥) الزيادة من ع .

<sup>🗘)</sup> الزيادة من 🗝 ـ

 <sup>(</sup> ٥ – سنن الترمذی – ١ )

من غير وَجْهِ هذا من ثابت تحو رواية وَكِيمٍ. وشَرِيكُ كَيْبِرُ الناط<sup>(٥٠</sup>. وشَرِيكُ كَيْبِرُ الناط<sup>(٥٠</sup>. وشَرِيكُ كَيْبِرُ الناط<sup>(٥٠</sup>.

47 —

[ماجاء (٣) ] فيمن يتوضأ (١) بعد وضو ته مرتين

وبعضة ثلاثا

٧٤ - حَرْشُ [عمد (٣) بنُ أَبَى عُر حدثنا سفيان بن عُيناة عن عَرْو بن يحيى عن أبيه عن عبد الله بن زيد: ﴿ أَن النبي صلى الله عليه وسلم تَوَضَّأَ : فَنَسَلَ وَجْبَهُ مُلاَّ أَنَّ ، وَعَسَلَ يدَيْدُ مَرَّ نَيْنِ مَرَّ أَيْنِ ، وَمَسَحَ بِرَ أُسِهِ ، وَعَسَلَ رَجُلِيهُ [ مرتين (٥) ] .

(١) شريك هو ابن عبد الله النخص الدكوق القاضى، وهو الله مأمون كما قاله ابن سعد والحطأ لايأمن منه إنسان، ولسكن زيادة النقة مقبولة، ولاعا نلجأ الله المنجيح بينه الثقات إذا خالف بعضهم بعضا، أما إذا زاد أحدهم شيئا لم يروه الآحر، ولم يكن بينه الروايدين تعاوض: فلا موضعع الترجيح، بل نقبل الرائد، إذ هو بمثابة حديث آخر رواه الثقة.

(۲) د الثـ الى ، بضم اثناء لمثنلتة وتحفيف اليم ، نسبة إلى « ثمالة » بطن من الأزد . وتابت
مذا ضميف الحديث .

(٣) الزيادة من ع

(٤) ن ه و اه و توماً . .

(٥) الزيادة نقلها المثارح من و نسخة قلمية عتيقة صعيحة ، كما وصفها بذلك

قال أبو عيسى: [و(١)] هذا حديث حَسن صَحِيمٌ (٢).
وقد ذُكرَ في غير حديث : ﴿ أَنِ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عليه وسلم تَوَضَّأُ بَمْضَ وُضُو يُدِ مَرَّةً وَ بَعْضَهُ ثَلَاقًا ﴾ .

وقد رَخَّصَ بعضُ أهلِ العلم في ذلك : لم يَرَوْا بَأْسًا أَن يتوضأَ الرجلُ بعضَ وُضُو ثِهِ ثَلَاثًا ، وبعضَه سَرَّ نَبْنِ أَوْ مَرَّةً (٣٠) .

#### ۳۷ پاسست

[ ما جاء ( ) ] في و ُ ضُوء النبي صلى الله عليه وسلم كَييْفَ كانَ ؟

<sup>(</sup>١) الزيادة من س

<sup>(</sup>۲) قال الثارح: ﴿ أَخْرَجِهُ البِخَارِي وَمُسْلَمُ مَطُولًا ﴾ .

 <sup>(</sup>٣) فى ع هنا زيادة « قال أبو عيسى : حديث عبد الله بن زيد فى هذا حسن صحيح »
 وكذلك فى س ولكن بدون كلية « فى » « وهدذا تكرار لم نجد وجها الإثباته
 ف أصل الكتاب .

<sup>(</sup>٤) الزيادة من ع و س .

ره) في هر و له « قتيبة ومناد » .

 <sup>(</sup>٦) في سـ ٩ فضل وضوئه » وما هنا هو الذي في سائر الأصول .

فَشَرِ بِهُ وَهُوَ قَائِمٌ ، ثُمَّ قَالَ : أَحْجَبَتُ أَنْ <sup>()</sup> أَرِيَّكُمُ كَمِفَ كَانَ طُمُورُ رسولِ اللهِ عنلي اللهُ عليه ومعلم (٢٠) ما .

[ قال أبو عيسى (٣) ] : وَفِ الْبَابِ هِنْ عَثَّابُ ، وَعَبِدُ اللَّهُ بِنْ زَيِدٌ ، وابن عباس، وعبد الله بن عَزْوَ، وَالرُّ بَيِّع، وعبد الله بن أُنَيْس، وعائشة [ رضوان الله عليهم <sup>(١)</sup> ] .

 ٩ - حرش قَتَيْبَةُ وَهَنَّادُ قالا حدثنا أبوالأُحْوَص عن أبى إسحٰق عَن عَبْدِ خَيْرٍ : ذَ كُلُّ عَنْ عَلَى مِثْلَ حَدَيْثُ أَبِي حَيَّةً ، إِلاَّ أَنَّ عَبْدَ خَيْرٍ قال: ﴿ كَانَ إِذَا أَفَرَعَ مِنْ طُهُورِ مِ أَخَذُ مِنْ فَضْلَ طَهُورِهِ بَكُفَّهُ (\*) فَشَرِيهُ ﴾. قال أبو عليمي : حديث على رواه أبو إسطق الهَمْدَانيُ عن أبي حَيَّة وَعَبْدَ خَيْرِ وَالْخُرِثِ (٦) عَنْ عَلَى .

ي وقد رواه (٧) زائِدَةُ بنُ قُدِيامةً وغيرُ وَاحِدٍ عن خالد بن عَلْمُمَة (<sup>٨)</sup> من عَبْدِ خَيْرِ مِن عَلَى [ رضي الله عنه (٩) ] حَدِيث الوضوء بطوله ِ .

<sup>(</sup>۱) ن ع بحذب دان ه .

<sup>(</sup>٢) الحديث مضيُّ مختصرًا برقم ( ٤٤ ) .

 <sup>(</sup>٣) الزيادة من ع . وفي هو و له بمدنف « قال أبو هيسي » .

<sup>(</sup>٤) الزيادة من ع . وعائشة ذكرت في ب بعد ابن عباس ، وفي ه عبدافة بن عمرو .

<sup>(</sup>o) في سـ « بكتيه ، وهو خطأ ومخالف لسائر الأصول .

<sup>(</sup>٣) عبد خير هو الهمداني الكلوقي ، والحارث ، هو ابن عبد الله الأعور الهمداني الكوف (۷) ایس دواقدروی ۲۰

<sup>(</sup>٨) خالد بن علقبة كنيته « أبو حية » وهو وادعى همدانى ، وهو غير «أبى حية بن قيس»

الذي روى عن على مباشرة حديث الوضوء فيما مضي ( رقم ٤٤ ) .

<sup>(</sup>٩) الزيادة من ع

وهٰذا حديث حسن صعيح

[قال] : وَرَوَى شَمِّهِ هَذَا الْحَدِيثُ عَنْ خَالَدِ بِنَ عَلَّمْهُ ، فَأَخْطَأُ فَي آشِمِهِ

وَآسُمَ أَبِيهِ ، فَقَالَ : هِ مَالِيْكُ بِنُ عُرْ فَلَمَةً اللهِ عَنْ عَلَمْ خَوْرِ عِنْ عَلَى ﴿

قَالَ : وَرُوى عَنْ أَفِي عَوْافَةً : عَنْ خَالَدُ بِنْ عَلَيْمَةً عَنْ عَلَمْ خَيْرِ عَنْ عَلَيْ ﴿

قَالَ : وَرُوى عَنْ أَبِي عَوْافَةً : عَنْ خَالَدُ بِنْ عَلَيْمَةً عَنْ عَلَمْ خَيْرِ عَنْ عَلَيْ ﴿

وَالْمَهُ عَلَيْهُ ﴿

وَالْمُهُ وَلَهُ مِنْ عَلَيْهُ اللّهِ عَنْ عَلَيْهُ اللّهِ عَنْ عَلَيْهُ وَلَهُ اللّهِ عَنْ عَلَيْهُ وَلَا اللّهُ عَلَيْهُ مِنْ وَاللّهُ شَمِيّةً وَاللّهُ عَنْ عَلَيْهُ وَلَا اللّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَلَا اللّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَلَا اللّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَلَا اللّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَلَا اللّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَلَا اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَالَا عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَاهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَالَاهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَاهُ عَلَاهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَا عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَالَاهُ عَلَاهُ عَلَاهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَاهُ عَلَاهُ عَلَاهُ عَ

<sup>﴿(</sup>١) ﴿ عَرَفْطَةً ﴾ يَضَمُّ العَيْنُ المَهْمُ ۖ وَاحْتَكَانَ الرَّاءَ وَشَمَّ الظَّاءَ وَشَيْحِ الطَّاء المُهْمَاةُ إِنَّ

<sup>(</sup>٧) الزيادة من ح .

<sup>(</sup>٣٠) الزيادة من ب وقوله وعن عبد خبر على مَا لم يَذْ كُر في ع

<sup>(</sup>٤) مَكَذَا دَمَبُ الْتَرْمَدُي إِلَى أَنِ شَعِبَةٍ أَحْطاً فِي الْمُ شَيِّجَة ، وَكَذَلِكُ قَالَ النَّسِاقُ ف سنته (١٠ : ٢٧ ) قاله روى حديث أبي عوانة عن عالم بن عاقبة ، عُمِروَى حديث شعبة عن مالك بن عرفطة ، ثم قال : ﴿ هَذَا خَطَّأَ ، والصوابُ خَالَهُ بَنْ عَلَقْمَةٌ ، ليس مالك ابن عرفطة ٤ . وكذلك صنع أبو داود في سننه ، (١: ٤١ ، ٤٢ ) قروى الحديث من طريقين عن خالد بن علِقه ، ثم رواه من طريق شـــمبة ٥ قال ؟ سمبت مالك بن هرضاة ﴾ ﴿ ثُم قال أَبُو دِاوِد : ﴿ وَمَالِكُ بِنُ هَرَفِطَةَ أَنَّا هُو خَالُهُ بِنُ عَلَيْمَةً ﴾ أخطأ فيه شعبة . قال أبو داود : قال أبو عوانة بوماً : حدثنا مالك بن هرفطة عن صدخير ، له الله عمرو الأغضب : رحمك الله أبا هوانة إرصيفًا خاليه بن هلِمَّمة ؛ وليكن شعبة عظم علم عليه ؟ فقيل أبو عوانة : مو ف كتابي خالد بن عاقمة ، ولكن قال شعبة مو مالك بن عرفطة . قال أبو هاود : جدئتا يمحرو بن يمون قال حدثنا أبوعوانة عن مالك ابن مرفطة . قال أبو داود: وسماعه تمديم . قال أبوداوه : حدثنا أبو كامل قال حدثتا لَّبُوْ عُوانَةً عِنْ خَالِدُبُنِ عَلَيْمَةً . وسياعة ستِلْجُر عَا كَأَنَهُ بَعِنْهُ ذَلِكَ رَجِعُ إلى الصواب > -ومذا الذي قاله أبو داود في شأن مالك بن عرفطة لم يوجد في كل نسخ السن، ولمما وجد في رواية أبي الحسن بن العبـــد عن أبي داود ، كما ذكره الحافظ ابن حجر ف المتهذَّبِ ( ٢ : ١٠٨ ) وكما نقله في عون المدود عن كتاب الأطيراف للحافظ المزى -وقال أبوزرعة الحافظ فيا نقله عنه ابن أبي حام ف كعاب الملل (رقم ١٤٠ ج١ص٥٥) =

وهم فيه شعبة » . قالى ابن حجر في التهذيب : « وقال البخاري وأجد وأبوحاتم وابن حبان في الثقات وجاءة : "وهم شعبة في تسميته ، حيث قال مالك بن عرفطة ، وعاب بعضهم على أبى عوانة كونه كان يقول خالد بن علقمة مثل الجاءة ، ثم رجم عن ذلك ، حين قبل له : إن شعبة يقول مالك بن عرفطة ، وقال : شعبة أعلم مي . وحكاية أبي داود تدل على أنه رجم عن ذلك ثانيا إلى ما كان يقول أولا ، وهو الصواب » .

وهذا الإسناد قد جعله علماء المصطلح مثالا لتصحيف السماع ، أي أن الراوي يسمُّع الاسم أو الكلمة تتقع في أذنه على غير ماقال محدثه أ، فيرويها عنه مصحفة . انظر مقدمة أبن الصلاح بشرح العراق ( س ٢٤١ ) وتدريب الراوي ( س ١٩٧ ) وشرحنا على أَلْفَيْةُ الصَّيُوطَىٰ (س ٢٠٥) وشرحنا على اختصار علوم الحديث لابن كثير (س ٢٠٧) . وقد روى أحد بن حنبل في مسنده (٦ : ١٧٢) عن محمد بن جعفر وحجاج عن شعبة عن مالك بن عرفطة عن عبد خير عن عائفة : « أن رسول القصلي الله عليه وسلمتني عن الدَّبَاءُ والحَمْمُ والمَرْفَتِ ﴾ ثم رواه أيضًا ( ٢ : ٢٤٤ ) عنروح عنشمية ﴿ قَالَ : حدثنا مالك بن عرفطة » وقال أحمد : ﴿ إِنَّا هُو خَالِدٌ بنْ عَلَقْمَةُ الْهُمُدَانِي ۚ ءُ وَهُمْ شَعِّبَةً ﴾ وأنا أتردد كثيرا فيا قالوه هنا : أما زهم أن تنبير الاسم إلى ﴿ مالك بن " عرفطة ﴾ من باب التصحيف فإنه غير مفهوم ، لأنه لاشبه بينه وبين • خالد بن علقمة ، في الكتابة ولا في النطق . ثم أبن موضع التصحيف ؟ وشعبة لم ينقل هذا الاسم مين كـتاب ، إنَّما الشبيخ شيخه ، رآه بنفسه ، وسم منه بإذله ، وتحقق من اسمه ! ! ثمم قد يكون عرف اسم شيخه ثم أخطأ فيه ، ولكن ذلك بعيد بالنسبة إلى شعبة ، فقد كان أعلم الناس في عصره بالرجال وأحوالهم ، حتى لقد قالوا عنه : إنه لايروي إلا عن ثقة ، وفي التهذيب عن عبد الله بن أحسد عن أبيه قال : ﴿ كَانَ شَعْبَةَ أَمَّةً وَحَدُمُ ۚ فَي هَٰهِ ۚ اللَّهَأَنَّ ﴾ يعني في الرجال وبصره بالحديث وتثبته وتنتيته للرجال؛ ، وفيه من تاريخ ابنأ بي خيتمة ٪ قال شعبة : مارويت عن رجل حديثًا إلا أتبيته أكثر من مهة ، والذي رويت عنه ، عفرة أتيته أكثر من عشر ممار » قتل هذا الرَّجل في تحريه وتوقفه في شبوخه لايظلُّ به أن يجهل اسم شبخه الذي روى عنه وأناه أكثر من مرة كما يقول ... لهم قد يخبلم؟ في نثميُّ مَنْ رَجَالُ الإستاد نمن قوق شبيخة ، أما في شبيخه نفسه فلا.. أمَّا الحُكاية عن أبي عوالة التي ظلها أبو داود ، فإنها إن صحت لاندل على خطأ شعيبة ، بل تدل على خطأ أبي عوانة ، وإنا أظنما غبر صحيحة ، فإن أبا داود لم يذكر من حدثه بها عن أبي عوانة . وإنَّا النابت إسناده أنَّ أبا عوانة روى عن خاله بن علقمة ، وروى عن مالك

ين عرفطة ، فالظاهر عندي أنهما راويان . وأن أبا عوالة سمم من كل واحد منهما .

# . **TA**,

### [مَا جَاء فِي ](١) النَّصْ مِمْ بعد الوضوء

• ٥ - حَرَشُ أَعَمْرُ بِنَ عَلَى [الجُهْضَمِىُ (٢)] وأحد بن أبي عُبَيْدِ اللهِ اللهُ اللهِ اله

قال أبو عيسى : هٰذَا حَدَيث غريب [ قال ٢٠٠ ] : وصمعت محمدًا يقول الحسن من على الماشِينُ مُشكَرُ الحَدِيثِ (٢٠٠ .

<sup>﴿ ﴿ ﴾</sup> الزيادة من ع ...

 <sup>(</sup>۲) الزيادة من ع . و « الجوضمي ، بنتج الجيم وإسكان الها، ونتح الضاد المعجمة .

<sup>(</sup>٣) بفتح السين المهملة وكسر اللام وبعدها ياء ثم ميم . وكذلك هو في ج و وفي سائر الأصول « المسلمي » بجذف الياء التي بعد اللام ، وهو خطأ .

<sup>(</sup>٤) د ستم » يفتخ السين المهملة وإسكان اللام . وف ع « سالم » وهو خطأ .

<sup>﴿</sup>٣) الزيادة من س ,

<sup>(</sup>٧) هو الحسن بن على بن محمد بن ربيعة بن توقل بن الحارث بن عبد المطلب . وهو ضعيف جدا ، ليس له في المسكتب السنة إلا هذا الحديث ها وفي ابن عاجه ، وكان المبخارى رقيق العبارة فيها يجرح به الرواة ، وأقسى مايةول في الراوى : « منسكر الحديث ، وقد الله ابن القطان عن البخارى الله : « كل من قلت فيه منسكر الحديث فلا تحل الرواية عنه » خله الدعى في البران ( ١ : « في ترجة أبان بن جبلة ) .

قال (۱): وفي الباب عن أبي الخسكم (۲) بن سُفْيَان، وابن عباس ، وزيد بن حارثة ، وأبي سعيد [ الُخْدْرِيُّ (۲) ] ، وقال بعضهم : سفيان بن الحسكم ، أو الحسكم بن سفهان ، واضطر بوا في هذا الحديث (۱) .

> ۳۹ باب

ما جاء<sup>(ه)</sup> في إسْبَاغ الوصوء

ا ه - مرّشن عَلَى بن حُجْرٍ أَخبرنا إسماعِيلُ بن جعفر عَن العلام بن عبد الرحن عن أبيه من أبي هريرة أن رَسولَ الله (٢) ملى الله عليه وسلم قال:

- (١) كلمة ا قال ، ليست في هر و ك .
  - (٢) ق ع د عن الحكم ٢٠٠
- (3) أى اضطرنوا في حديث الحديث الحديث الحديث ، فقد اختلفوا في اسمه توفق جديثه عن ابعضهم سماه ه أبا الحديث الحديث الحديث والفضهم لا الحديث بن سفيان » وبتضهم لا الحديث بن سفيان » وتال بعض الرواة : لا عن ابن الحديث أبيه » . والمسجيح أن اسمه لا الحديث بن سفيان » وأنه أبيست له محبة ، بل روى عن أبيه ، كما نقل في الإصابة (٢ : ٨٠) وكما روى أحمد في المستد (رقم ١٥٠٠ ه ج ٣ س ١٤) عن شريك قال : لا سألت أجل الحديث بن سفيان فذكر وا أنه لم يدرك التي صلى القعليه وسلم » . وحديثه هذا رواه أبو داود (١ : ١٤ ع ١٥) وأبن ماجه (١ : ١٩٨) وأحسد (٣ ٤٠ ه ١٠)
  - (a) قوله « ماماء » ليس في هر و اله .
    - (٦) في ع د أن النيء.

وَ أَلاَ أَكُلُّكُمُ عَلَى مِنَا يَعْظُولَهُ عَلَيْ الْفُصُوءِ عَلَى الدَّكَادِهِ فَعَ اللَّذَ وَاللَّهُ عَالُوا : اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَهُولَ اللهِ . قَالَ : إِسْبَاعُ الْوُضُوءِ عَلَى الْمَكَادِهِ فِي فَلَاتُهُ الْفُطَا إلى المُسَاجِد ، وَانْتَظَارُ الصَّلَاةِ بَهُ لِهُ اللَّهُ الذَّالِكُمُ الرَّاطُ » .

٢٥ - وحرَّث قعيبة حدثنا عبد الدرير بن عمد عن الملاء نحوه ، وقال قعيبة في حَدِيثهِ : ﴿ فَذَٰلِكُمُ الرَّاطُ وَ فَذَٰلِكُمْ الرَّاطُ وَ فَالْمُ الرَّاطُ وَ فَذَٰلِكُمْ الرَّاطُ وَ فَالْمُ الرَّاطُ وَ اللَّهُ الرَّاطُ وَ اللَّهُ الرَّاطُ وَ اللَّهُ الرَّاطُ وَ اللَّهُ الرَّاطُ وَاللَّهُ الرَّاطُ وَاللَّهُ اللَّهُ الرَّاطُ وَاللَّهُ اللَّهُ الرَّاطُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ الرَّاطُ وَاللَّهُ الرَّاطُ وَاللَّهُ الرَّاطُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الرَّاطُ وَاللَّهُ الرَّالِحُونُ اللَّهُ اللّهُ اللّ

قال [ أبو عَيْسَى (٢) ] بهن الباب من على ، وعبد الله بن عَرو (٣) ، وابع عباس ، وعبيدة - وَيُعَالُ عُبَيْدَة كه ابن عَرْو (١) ، وعائشة ، وعبدالرحن بن عائيش الخضر مِي "، وَأَنَس .

قال أبو عيدى : [ و (٥٠ ] حديث أبي هريرة [ في هذا الباب(١٠)] حديث

حسن حميح .

 <sup>(</sup>١) الحديث رواه مالك في الموطأ (١:١٧٦) عن العلاء بن عبد الرحمن ، ورواه أيضاً مسلم والنسائه وابن ماجه . وانظر المترغيب والنرهيب (١:٩٧) .

<sup>(</sup>٢) الزيادة من ع ، والجلة كأبا ليست في هو ك.

<sup>(</sup>٣) كذا ق ع و ه و ك « عبد الله بن عمرو » بفتح العسين أ، يسى ابن العاس ، وق س « عبد الله بن عمر » بضم العبن ، بعنى ابن المطاب ، ولسيل منهما حديث في إسباغ الوضوء ، حديث ابن عمرو بن العاس رواه البخارى ومسلم وأبو داود والنسائي وابن ماجه ، انظر الترغيب ( ٢ : ٢٠٤ ) ، وحديث إبن عمر بن المطاب رواه آبن خزية في صحيحه ، انظر الترغيب ( ٢ : ٢٠ ) .

<sup>(</sup>٤) أخطف قياسمه ، فقيل «عبيد» بالتصفير وبدوق الهاء ، وقيل « عبيدة » بالقصفير وزيادة الهاء ، وقيل « عبيدة » بفتح العبن وبالهاء في آخره . وهو ابن عمرو السكلابي به وحديثا في مدئد أحد أسانيد رجالها ثقات ( ٣ : ٤٨١ و ٤ : ٧٨ ، ٧٩ ) .

<sup>(</sup>o) الزيادة من ع ·

والعلاء بن عبد الرحمن هو ابن يَعْقُوبَ الْجُمْرِيِّ [ الْحُرَ قِيُّ (١)] وهو يُقَةُ

عِند أمل الحديثِ

**{·** 

ما جاء في التَّمَنْدُلِ بعد الوصوء<sup>(٢)</sup>

حَرَّثُ الله بن وهب عن الله عن الله بن وهب عن الحراح حدثنا عبد الله بن وهب عن زيد بن حُباب (٢) عن أبى مُعاذ عن الزهرى عن عروة عن عائشة قالت:
 حَرَّ الله عَلَيْ مَلْمَالُهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمْ خِرْ قَةٌ مُنْسَفُ (٤) بها بَعْدَ الْوَصُوء .
 قال أبو عيسى : حديث عائشة فَيْسَ بالْقَائم . وَلا يَصِيحُ عَن النَّي الله عَنْ النَّي الله عَنْ النَّي الله عَنْ النَّي الله عَنْ الله الله عَنْ عَلْ الله عَنْ الله عَنْ

صلى الله عليه وسلم في هذا الباب شيء .

<sup>(</sup>۱) الزيادة من مي و س مو د الحرق ، بضم الحاء المهمالة وقتح الراء ، نسبة إلى د الحرقة ، بطن من جهيئة ، كما رجعة ابن السمالي ق الأنساب ، ويؤيده ماقال ابن دريد في الاشتقاق ( من ٣٢١ ) : د ومن قبائل جهيئة : بنو جيس ، يقال لهم الحرقة ، وحيس : تصغير أحس ، والحرقة : نملة من النحريق ،

<sup>(</sup>۲) هكذا ق ع . وق ب د باب ماجاء ق المنديل بعد الوضوء ، ، وق ه و له د باب المنديل بعد الرضوء » ، و د المندل » بكسر الم و بفتحها ، و د المندل » بكسر الم مم فدح الدال : المعنى الذي يتمسح به . قبل هو من د الندل » الذي هو الوسخ ، وقبل من د الندل » عمني التناول . و د تندات » بالمنديل و د عندات » : أي عسحت به من أثر الرضوء أو الطهور . قاله في السان .

<sup>·(</sup>٣) ع حباب ، بضم الحاء المهملة وتخفيف الباء الموحدة .

<sup>«(</sup>٤) **ن** ب د بستشف <sub>ه</sub> .

وَأَو مُعاذِ بِقُولُونَ : هو « سُلَمْانُ بنُ أَرْقَمَ » وهو ضعيف هند أهل الحديث (١) » .

قال : وَفِي الْبِابِ عَنْ مُعاذِ بِن جَبَلِ (٢)

٤٥ - حرّش قتيبة حدثنا رشدين " بن سفد عن عبد الرحن بن رَبِي أَنْهُم (٤) عن عُبد الرحن في إِيد بن أَنْهُم (٤) عن عُبّبة بن مُحيّد عن عُبادة بن أُنسَى (٥) عن عبد الرحن بن عَبْم (١) عن مُعَاذ بن جَبَل قال : ﴿ رَأَيْتُ النبي (٢) صلى الله عليه وسلم إذا تُوضًا مسَحَ وَجْهَهُ بطَرَف تَوْيِه (٨) .

<sup>(</sup>۱) إسناد المؤلف هنا فيه و سفيان بن وكيم بن الجراح ، وهو في نفسه تفة صادق ، إلا أن ور"اقة أفسد عليه حديثه فادخل عليه ماليس منه ، و تصح بتغيره فلم يقبل ، فضعف حديثه باختلاطه بما ليس منه ، ولكنه لم يتفرد برواية هذا الحديث ، فقد رواه الحاكم في المستدرك ( ۱ : ٤ • ۱ ) من طريق محد بن عبد الله بن عبد الحسم عن ابن وهب ، ورواه البيمتي ( ۱ : ٤ • ۱ ) من طريق من طريق ابن عبد الحسم وقد ضعف النرمذي هذا الحديث من أجل و سليان بن أرقم ، فإنه ضعيف ، ولكن الترمذي لم يجزم بأن أبا معاذ هو سليان بن أرقم ، بل قال : « يقولون » ، والبيهتي تب الترمذي في ذلك ، غير أنه جزم بأنه سليان ، وأما الحاكم فقال : « أبو معاذ هذا هو الفضيل بن ميسرة ، بصرى ، روى عنه يحي بن سعيد وأثني عليه » ، وأثره النهي على ذلك ثم يتعقبه فيه . وبذلك يكون إسناد الحديث صحيحا ، و « الفضيل » بالتصغير ، ووقم في نسخة المستدرك المطبوعة « الفضل » باله كبير ، وهو خطأ مطبى ، بالتصغير ، ووقم في نسخة المستدرك المطبوعة و الفضل » باله كبير ، وهو خطأ مطبى ، عائشة . وكلام الترمذي على حديث عائشة مؤخر في هو و لك ، وهو خوا بساد عائشة . وكلام الترمذي على حديث عائشة مؤخر في هو و لك ، وضم فيهما بسه عائشة . وكلام الترمذي على حديث عائشة مؤخر في هو و لك ، وضم فيهما بسه السكام على حديث معاذ ، وقبل قوله « وقد رخص قوم » الخ ،

 <sup>(</sup>٣) « رشدين ، بكسر الراء وإسكان الثين المعجمة وكسر الدال المهملة .

 <sup>(</sup>٤) وأنهم ، بفتح الهمزة وإسكان النون وضم العين الهملة .

 <sup>(</sup>٥) و نسى ، بضم النون ونتح السين المملة وتشديد الياء .

<sup>﴿</sup>٦) ﴿ عَنْمُ ﴾ بفتح الغين المعجمة وإسكان النوف -

<sup>·(</sup>٧) ني هو ك «رسول الله» ·

<sup>﴿</sup>٨) الحديث رواء البيهمي (١ : ٢٣٦) من طريق أبي المباس مجد بن لمسحق الثقني عن ==

قال أبو عيسى : هذا حديث غريب ، وإستاده ضميف . ورشدين أبن سمد وعبد الرحن بن زياد بن أنعم الإفريق يُضَمَّفان في الخديث (٢٠ . وقد رَخْص قوم من أهل العام من أصاب النبي صلى الله عليه وسلم وَمَنْ بَعْدَدُهُم في المتمندل بَعد الوضوء .

= أبي رجاء لتبية بن سعيد . ثم قال : وقال أبو العباس: سمعت أبارجاء يتول : سألفي أعمد بن حنبل من هذا الحديث فــُكتبه » وقليريحثت عنه في سنند أحد قلم أجده. (١) أمَّا رَشَدَيْنَ بَنَّ سَمِدَ فَإِنْ ضَعَهُ مُحْتَمَلَ ، فقد روى الميموني أنه سم أحمد بن حَنَيل يقول : « وشدين بن سمع ليس ببالي عمن روى ، المكنة رجل صالح . قال : فواهه المبيم بن خارجة ، وكاف في المجلس ، فعيسم أبو عبد الله ، ثم قال : طيس به " بأس في أعاديث الرقاقَ، وقال أحد أيضاً : ﴿ أَرْجُو أَنَّهُ صَالَحَ الْمُدَّيِّتُ ﴾ . وقال ابن يُولسُ : ﴿ كَانَ رجلا صالحا لأيثك ق صلاحه وفضله ، فأدركته غفلة الصالمين ، فحلط في الحديث ، ومثل هذا يكون حديثه حسنا إذا لم نوقن بأنه أخطأ فيه .. وأما عبد الرجن بن زياد. بن أنهم نابنه ثفة ، ومن ضعفه فلا حجة له . قال أبو دارد : ﴿ قَلْتَ لَا عَدَ بن صالح : يحتج بحسـ ديث الإفريقي ؟ قال : 'نعم . قلت : صحيح الكتاب ؟ قال : نعم » . وقال. أبو بكر بن أبي داود : « إنما الحكام الناس في الافريقي وضفوه لأنه روي عن سيـــلم بن يسار ، فقيل له : أين رأيته ؟ يُقال : بإفريقية ، قالوا له : مادخل مسلم بن يسار أَفْرِيقية قطَّ ، يُعنون البِصري ، وَمْ يَعلبُوا أَنْ مسَسِلْم بن بِسَارَ آخَرَ يَقَالَ لَهُ أَبُوعِمَّانَ الطنبذي ، وكان الانريقي وجلا صالحاً » . وقال أبو العرب التميمي في كتاب طبقات علماء إفريقية ( ٢٧ ) : ﴿ سَمَمُ مَنْ جَلَّةُ الْمُنابِعِينَ ۚ وَكَانَ قَدْ وَلَى قَصَاءَ أَنْرِيقِيبَ ۗ ، وكان عدلا صلِّما في قضائه ، وأنبكروا عليه أحاديث » ثم ذكر الأحاديث الستة التي أنكرت عليه . وروى أبو العرب من عيدن بن مسكين عن محمد بن سعنون قال : « قلت لسعنون : إن أبا حفص الفلاس قال : ماسمت يحيي ولا عبد الرجن يحدثان عن عبد الرحن بن زياد بن أمم ؟ فقال سحيون : لم يصنعا شيئنا ، عبد الرحن إقة » وأمل بلد الرجل أعرف به وأعلم. والذي ظهر لي بالتابع أن كثيرًا من علماء الجرح والتعديل من أهل المصرق كانوا أحيانا يخطئون في أحوال الرواة والمداء من أهل المغرب: مصر وما يابها إلى الغرب .

ومَنْ كَرِهَه إنها كرهه مِنْ قِبَلِ أَنَّهُ قَبِلَ : إِنَّ الْوُضُــوء بُوذَنُ . وَرُوىَ ذَلِكَ مِنْ سَمِيدَ بِنَ الْسَيْبِ وَالزَّهِرِي :

مَرْشُنَ عَمَد بن حَمْيِدِ [ الوازِئُ (١) ] حدثنا جرير قال : حَدَّ تَمْيَدِهِ عَلَّ بِن مُعَامِدٍ عَنِّي عَدَّ بن مُعَامِدٍ عَنِّى ، وَهُوَ عِنْدِي ثِمَةً (٢) حَنْ تَمْلَبَة (٢) عِن الزهرى قال : إِنَّمَا كُرُّهَ النَّذُةِ إِلَّ بَعَدَ الوضو و لأَنَّ الوضو عَبُوزَنَهُ .

> ٤١ باسب

#### فها(ه) 'يقال' بعد الوصـــوه

٥ - حرث جعة بن محد بن محران الشَّفلَين (٢) الكُوفِيُّ حدَّ مَنا زَبدُ

١٠) الزيادة من ع ٠

 <sup>(</sup>۲) هذا الإسناد من باب « من حدث ونسى » فإن جريوا روى الأثر فن تعاب. ، مم
 حدث به فسمه منه على بن بجاهد ، ثم نسبه جرير وسمعه من على فعدت عن تفسه
 عن ثملة به .

 <sup>(</sup>٣) هو ثعلبة بن سهيل التدييمي العلهوى ــ بضم الطاء المهملة وفتح الهاء ٤ نسبة إلى ٥ طهية ٤
 ــ وهو ثقة .

<sup>(</sup>٤) هذا تعليل هير صحيح . فإن ميزان الأهمال يوم القيامة ليس كوازين الغانيا ، ولا هو مما يدخل تحت الحس في هذه الحياة ، وإنها هي أبهور من القيب الذي تؤمن بدكا ورد . واعلم أن القاضي أبا بكر بن العربي في كر في شرحة هنا عقب هذا المباهد و باب ما يستحب من الثيمن في الظهور ٢ وهو أنسب بجدا ، ويظهر أنه في روايه أو نسخته في هذا الموضع . ولسكنه في كل الأسول للتي بأيدينا مذكور في أواخر كتام المسلاة فهو في س (ج ١ س ١٦٨ ـ ١١٩) وفي ه (ج ١ س ٢٨٨) وفي له (ج ١ س ٢٨٠) وفي له

<sup>(</sup>ه) كذا في ع . وفي سائر الأصول « مايقال » .

 <sup>(</sup>٣) بالثاء المثلثة والعين المهملة وفتح اللام ، نسبة إلى « الثمانية » معنيان المهملة والبادية ،
 أو إن قبيلة « ثملية » .

بنُ حُبَابٍ عن معاولة بن صالح عن ربيعة بن بريدَ الدَّمَشْقِيُّ عن أبي إدريسَ الْخُولاَنَّ ، وأبي عَبَّان عن عمر بن الخطاب قال : قال رسولُ الله صلى الله عليه وسلم: ﴿ مَنْ تُوضًّا مَا حَسَن الوُضوء ثمَّ قالَ : أَشَهَدُ أَنْ لَا إِلٰهَ إِلاَّ اللهُ وَحْدُهُ لاشرِ بِكَ لَهُ ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مِعَدًا (١) عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ . اللَّهُمَّ أَجْعَلْنِي مِن الْعُوَّا بِينَ، وَأَجْمَلْنَى مَنَ الْمُعَالِمُرِ بِنَ لِهِ فَيُحَتُّ لَهُ مُمَانِيةً أَ وَابِ الجُنْةِ (٧٪ بَدْخُلُ مِنْ أَبُّهَا شَاءً » .

قَالَ [ أَبُومِيسَى (٣) ] : وَفَ الْبَابِ مِنْ أَنَسٍ ، وَعُقْبَةً بَنِ عَامِرٍ (١) قال أبوعيسى: لعديث عمر قد خُولِفَ زَيْدُ بنُ حُبَابٍ في لهذا الحَدْيِثِ . قال (٥): وَرَوَى (٦) عَبُدُ اللهِ بنُ صَالَحُ وغيره عن معاوية بنصالح عزر بيمة بن يزيد عن أبى إدريس عن عُنْقَبَة بن عامِرٍ عن عُمْرَ ، وَعن ربيعة عن أبي عثمان عن حُبَيْر بن نُفَيْرُ (٢) عن عُمَرَ.

وهذا حَدِيثُ في إسناده اضطرابٌ. ولايصحُّ عن النَّبيُّ على الله عليه

<sup>(</sup>۱) ق ع دوأن محداء :

<sup>(</sup>٢) حَدًا هُوَ الصَّوَابُ بِالإَضَافَةِ ، وَهُوَ المُوافِقُ لَكُلُ الرَّوَايَاتُ أَوْ أَكْثُرُهَا ، وَقُ و ﴿ وَ لَا وَعَالَيْهُ أَيُوابُ مِنَ الْجِنَّةِ ﴾ ولعله خِطأً من الناسخين أو من يعض الرواة أم

<sup>(</sup>٣) الزيادة من ع . والجلة كلها لم تذكر بي هر و له .

<sup>(</sup>٤) أما حديث أنسن فؤواه ابن ساجه ( ٨ : ٨٩ ، ٩٠ ) وأحد في المسند ( رقم. ١٣٨٢٨ چ س ٥ ٢٦ ( وفي إسناده زيد العبي وهو صدوق تسكلموا في حفظه . وقد تسكلمت على إستاده مفصلاً في تعليق على المسلم ، وأما حديث عقبة بن عامر فهو انس

الحديث الذي رواه الترمذي هناكما سيجيء بيانه . (٥) كلمة و قال » ق ب فقط .

 <sup>(</sup>۲) ق س « ورأوا » وهو خطأ واضح .

 <sup>(</sup>٧) ﴿ جبير بن نفير ، بالتصغير فيهما .

وسلم فى لهذا الباب كَبِيرُ<sup>(١)</sup> شَىٰء . قَالَ نُحَمَّدُ <sup>(٢)</sup> : وَأَبُو إِدرِيسَ لَمْ يَشْبَعُ مِن حَر شَيْئًا<sup>(٢)</sup> .

- (١) كَذَا فِي بِ دَكِيرٍ ﴾ بالموحدة ، وفي هر و له وكثير ، بالمثلثة وكلاها صحيح .
  - (٢) في سـ وأبو محد، وهو خطأ.
- (٣) أبو إدريس المولان اسمه ه عائد ابة بن عبد ابة ه وهو من كيار التابعين ، وقد اختلف في سناعه من معاذ بن جبل ، وقال ابن عبد البر : د سباع أبي إهريس من معاذ عندنا صحيح من رواية أبي حازم وغيره ، وهو يهير إلى مارواه مالك عن أبي حازم عن أبي إدريس قال : د دخلت مسجد دمشق فإذا أنا بفتي براق الثنايا ، فسألت عنه ؟ فعالوا: معاذ ، فلما كان الند هجرت فوجدته يصلى ، فلما انصرف سلمت هليسه المديث . ومعاذ مات سنة ١٨ وهمر مات سنة ٢٣ فقد أدركه أبو إدريس يقينا ، والبخارى بشدد في شرطه في الرواية ، وبشنط اللتي ، وسائر المحدثين يخالفونه ، ويكتفون بالماصرة ، إذا كان الراوى ثقة وبريئا من التدليس ، وهكذا أبو إهريس رحه الله ، ومع ذلك فإنه لم يرو هذا المديث عن عمر ، بل رواه عن عقبة بن عام ،

وأبو عثمان : اختلف فيسه من هو ؟ فقال أبو بكر بن منجوبه « يشبه أن يكون سعيد بن هانى الحولانى المصرى » ، وكذلك قال أبو على النساني . وقال ابن حبان « يقبه أن يكون حريز ـ بفقـح الحاء المهملة وكسر الراء وآخره زاى – بن عبان الرحى » . وأيا كان فإنه تردد بين ثنتين ، لاأثر له في صحة الإستاد .

وقد أخطأ المترمذي فيا زعم من اضطراب الإسناد في هذا المديث ، ومن أنه لايصح ، في الباب كبير شيء . وأصل المديث صحيح مستقيم الإسناد ، ولا عمل جاء الاضطراب في الأسنايد التي نقلها الترمذي مد منه أو بمن حدثه بها . قال أحمد بن حنب ل في المسند (٤: ١٤٥، ١٤٦) : و ثنا أبو المعلاء الحسن بن سوار ثنا ليث ميني الليث بخي سعد عن معاوية مدهو معاوية بن صالح حين أبي عبان عن جبير بن نفير ، وربيعة بن يزيد عن أبي إدريس المولاني ، وعد الوهاب بن بخت عن الليث بن سليم الجهني ، من يزيد عن أبي إدريس المولاني ، وعد الوهاب بن بخت عن الليث بن سليم الجهني ، كما يم عدت عن الليث بن سليم الجهني ، كما يم عدت عن عقبة بن عامر ، قال : قال عقبة : كما يحدث أن اغسنا ، وكمنا المداول = ...

= رهية الإبل بيلنا ، فأصابي رعية الإبل ، فروحتها بعشي ، فأدركترسول القصلي الله عليه وسلم وهو قائم يجدث الداس ، فأدركت من حديثه وهو يقول : مامنكم من أحد يتوضأ فيسبغ الوضوء ثم يقوم فيركم ركانين يقبل عليهما بقلبه ووجهسه لملا وجبت له الجنة وغفر له . قال فقلت \* ماأحود هذا ! قال فقال قائل بين يدى : الني كات قبامًا ياعقية أجود منها ، فنظرت فإذا عمر بن الحطاب ، قال فقلت: ومامي باأبا حفس؟ قال : إنه قال قبل أن تأتى : مامنكم من أحد يتوضأ فيسبغ الوضوء ثم يقول : أشهـ له لاالة إلا الله وحده لاشريك له وأق محدا عبده ورسوله إلا فتحت له أبواب الجنسة التمالية يدخُلُ مِنْ أَيِّهَا شَاءً ﴾ . هذا أصلُ الحديث ؛ وهذا أجود أسانيدة وأوضعها . وأنت ترى من هذا الإسناد أن الحديث بعضه من سماع عقبة بن عام، من الني بعلى الله عليه وسلم ، ويعضه من سائع عقبة من عمر عن التي صلى الله عليه وسسلم ، وقد رواه عن هقية ثلاثة نفر : حبير بن نفير ، وأبو إدريس الحولان ، والليث بن سليم الجهني . وأنه رَوَاهُ هَنْ هَوْلاً النَّلانَةُ ثَلَاثَةً آخَرُونَ ﴾ فرواه أبو عُمَانُ عَنْ جَبِرٍ ؛ وروا ﴿ رَبَيْعَــةً . يزيد عن أبي إدريس ، ورواه عبد الوهاب بن بخت عن الليث . وأن معاوية بن سالح رواه عن الثلاثة الآخرين : أبي عُمَان وربيعة وعب الوهاب . كل منهم رواه له عن شيخه . ثم رواه الناس عن معاوية بن صالح ، فمن رواه عنه : الليث بن سند وعبد الرحن بن مهدي ، وزيد بن الحباب ، وعبد الله بن صالح ، وعبـــد الله بن وهب . وخرجه علماء أأسنة في دواويتهم عن هؤلاء العلماء ، فنهم من ذكر كل أساليد معاوية بن صالح فيه ، ومنهم من أقتصر على بعضها ، ومنهم من ذكر الحديث مطولا ، ومنهم من الحتصره، ومنهم من ذكر رواية عالمة عن عمر ، ومنهم من لم يذكرها وجسل المديث من رواية علبة ، فيكون مرسل صعابي ، وهوججة عندالعلماء . وسندير اك إلى أسانيدًا في كتب السنة لتوقن بما قلنا ، ولنرجم إليها إن شئت . فقـــد رواه أيامًا أحد في المستد ( ١ ، ٣ ، ١ ) عن عبد الرحن بن مهدي من معاوية عن وبيسة عن أبي إذريس ، وعن مناوية عن أبي عبان عن جبير ، كلاها عن عتبة . ورواه مسلم ف صعيحه (١ : ١ / ٨ : ٨٣ ) عن محمد بن حاتم عن عبد الرحن بن مهدى ، وعن أبي بكر ابن أبي شببة عن زيد بن الحباب: كلاها عن معاوية عن ربيعها عن أبي إدريس ، وعن معاوية عن أبي عثمان عن جبير ، كلاهما عن عقبة. ورواه أبو داوه (١٠: ٦٠ ، \_ ٦٩ ) عن أحمد بن سعيد الهمداني عن عبد الله بن وهب عن معاوية عن ==

عن عقبة . وعن معاوية عن ربيعة عن أبى إدريس ، كلاهما عن عقبة . ورواه البيهةى فى الدن السكرى ( ١ : ٧٨ و ٢ : ٢٨٠ ) من طريق أحمد بن حبل باسانيده التي ذكرناها . ورواه أيضا ( ٢ : ٧٨ ) من طريق بعقدوب بن سفيان عن بعد الله بن صالح الجهني عن معاوية بن صالح عن أبي عبان عن جبير ، وعن معاوية عن ربيعة عن أبى إدريس ، وعن معاوية عن عبد الوهاب بن بخت عن اللبت بن سليم الجهني ثلاثتهم عن عقبة .

وهذه الروايات كاما متغلة على أن معاوية بن صالح رواه عن أبي مثمان مباشرة وأن أبا غيَّان رواه عن جبر عن هنية ، وعلى أن معاوية رواه أيضا عن ربيعــــة عن أبي إدريس من عقبة ، وكذلك رواه زيد بن الحياب عن معاوية بالطريقين عند مسلم في صيحه على الصواب. والكن حاءت بعض الروايات عن زيد بن الحباب تخالف ذلك ، عَلَا نَدُرَى مِنْ الْاصْطَرَابِ بِهَا مِن زَيِدَ بِنَ الْحَبَابِ أُو مِنَ الرَّوَاةُ عَنَّهُ؟ ! قروى أبوحاوه قطعة منه (٧ : ٣٤١) عن عمَّان بن أبي شبية عن زيد بن الحباب عن معاوية هن ربيعة عن أبي إدريس عن جبير عن عقبة . وهذا خطأ ، لأن أبا إدريس يرويه عن عتبة مباشرة ، وأما جبير ناينه شيخ أبي عثمان . وروى النسائي منه قطعـــة أيضا ﴿ ٣٦ : ٣٦ ) عن موسى بن عبد الرحمن المسروق عن زيد عن معاوية قال : ﴿ حدثنا ربيعة بن يزيد الدمشةي عن أبي إدريس الخولاني وأبي عبَّان عن جبير بن نغير الحضري عن عدة ع . وهذا خطأ أيضا ، لأن عطف « وأبي عبَّان ، بالجريفهم منه أن ربيعة يرويه منه رعن أبي إدر بس منا ، وأنهما كلاهاا يرويانه عن جبير ، والصواب كما تقدم أَنْ أَبًّا إِدْرِيسَ يُرْوِي غَنْ عَتْبَةً ، وأَنْ مَعَاوِيةً يُرْبُرِي عَنْ أَبِّي عَمَّانَ عَنْ جَبِير عَنْ غَتْبَةً • ورواه البيهةي ( ١ : ٧٨ ) من طريق العباس بن عمد الدوري وأبي بكو بن أبي شببة كلامًا عَنْ زَيْدٌ بِنَ الْحَيَابِ عَنْ مَمَاوِرِةً عَنْ رَبِيعَةً عَنْ أَنِي مَمَّانَ عَنْ عَقْبَةً . وهسذا خطأ جداً . لأن معلوبة إنما يروبه عن ربيعة عن أبي إدريس عن عقبة ، ويرويه عن أبي عمان ، عن جبير عن عقبة ، وأبو عثمان لم يروه عن عقبة مباشرة . وأبو بكر بن أبي هيبة لم يخطئ في هذه الرواية ، إنما أخطأ فيها من رواها عنه ، لأن مسلما وواه عنه على الصواب كما يعمق . وهـ غذا الحلط في الرواية عن زيد بن المباب مع لمبهام بعض الأسانيد في هذا الحديث أوجب أن يخطئ الحافظ للزي في التهذيب وأن يتبعــه الحافظ عابن حجر في تهذيب التهذيب(٢٠:١٢) فقد زعما أن معاوية بنصالح لم يرو عن == ( ٦ - - سن الترمذي - ١ )

أي علمان مباشرة ، وأن و الصحيح عن معاوية عن ربيعة عنه و وهذا خطأ واضح والتصعيح من مقابلة الأسانيد بعضها ببعض ، وتفهم ألفاظها في الدواوين المختلفة : أن معاوية رواه عن أبي عبان مباشرة كما أوضعنا .

وأما الرواية التي رواها الغرمذي عن جعفر بن تحد التعلي فإنها خطأ ، لانوافق شيئا من الروايات الصحيحة ، وكذلك الرواية التي نقلها معلقة عن عبد الله بن صالح ورواية عبد الله بن صالح رواها البيهقي على الصواب .

ويظهر أن الحطأ في روايات هذا الحديث جاء من بعض شيوخ الترمذي ، أو أهله نسى ووه ، ثم رعم أن المديث في إسناده اضطراب . وقد نقل النووى في شرح مسلم (٣ : ١١٩) عن أبي على الغساني الحيلاني قال : « وهدذا الحديث يرويه معاوية بن صالح بإسنادين ، أحدهما : عن ربيعة بن يزيد عن أبي إدريس عن هقبة ، والمناتي : عن أبي عمان عن جبير بن نفير على عقبة وعلى ماذكرنا من الصواب خرجه أبو مسعود الدمشقي فصرح وقال : قال معاوية بن صالح : وحدثني أبو عمان عن جبير عن عقبة ، ثم ايل عنه أيضاً (٣ : ١٢٠) قال : « وقد خرج أبو عيسى القرمذي في مصنفه هذا الحديث من طريق زبد بن الحباب ، عن شيخ له لم يقم إسناده عن زيد وحمل أبوعيسى في ذلك على زيد بن الحباب ، عن شيخ له لم يقم إسناده عن زيد وحمل أبوعيسى أو من شيخ له الذي حدثه به ، لأنا قدمنا من رواية أثمة حفاظ عن زيد بن الحباب ، الحباب ، وزيد برى ، من هذه العهدة ، والوهم في ذلك بن الحباب ، وزيد برى ، من هذه العهدة ، والوهم في ذلك بن الحباب ، وزيد برى ، من هذه العهدة ، والوهم في ذلك بن الحباب ، وزيد برى ، من هذه العهدة ، والوهم في ذلك بن الحباب ، وزيد برى ، من هذه العهدة ، والوهم في ذلك بن الحباب ، وزيد برى ، من هذه العهدة ، والوهم في ذلك بن الحباب ، وزيد بن الحباب ، من هذه العهدة ، والوهم في ذلك بن الحباب ، وزيد بن ، والحد بن الحباب ، وزيد بن الحباب ، و الحد بن هذه العهدة ، والوهم في ذلك بن الحباب ، وزيد بن ا

واعلم أن لهذا الحديث إسنادين آخرين يؤيدان الروايات الصحيحة السابقة ، وإن كانا في أنفسهما ليسا من منعاح الأسانيد . أحدهما : رواية أبي عقبل زهرة بن معبد التيمى ، وهو تابعى الله ، عمر ابن عم له أخى أبيه ، ولم يذكر اسمه ولم يعرف : وأنه سم عقبة بن عامر » وعله هذا الإسناد جهالة الراوى له عن عقبة ، وقد رواه عن أبى عقبل راويان : حيوة بن شريح وسعيد بن أبى أيوب ، ورواه عنهما عبد الله بن يزبد المقبل راويان : ورواه أحمد بن حنبل (٤ : ١٥٠ – ١٥١) عن عبد الله بن يزبد عن سعيد بن أبى أبوب ، ورواه أبيا (رقم ١٢١ ج ١ س ١١٩) ، وكذلك الدارى (١ : ١٨٢) كلاهما عن عبد الله بن يزيد عن حيوة بن شعريح ، ورواه أبو داود (١ : ١٨٢) عن المسين بن عيسى ، ورواه ابن السبى في عمل اليوم والليلة (رقم ٢٩) عن المسيد بن نفيد : كلاهما عن عبد الله عن عبد الله عن حيوة ، والإسناد التالى :

رواه ابن ماجه ) ٢ : ٩٠) عن علقمة بن عمرو الدارم عن أبي بكر بن عياش عن =

## ۲۲ باب [ فی<sup>(۱)</sup> ] الوضوء بِأ لُمُدَّ

٥٦ - مَرْشُ أحد بن مَنِيعٍ وَعَلِيُّ بن حُجْرٍ قالا حدثنا إسماعيلُ بن

= أبى لمسخق السهيمى عن عبد الله بن عطاء البجلى عن عتبة بن عامر الجهنى عن عمر ابن المطاب ، وهذا لمسناد حبد ، وعبد الله بن عطاء ثقة ، ولكنهم عللوا روايته عن عقبة بن عامر بأنها مرسلة ، أى إنه لم يسم منه ، والله أعلم الصواب .

تنبيه: كل الروايات التي ذكرنا ليس فيها قوله « اللهم اجملتي من التوابين واجعلتي من المتطهرين » إلا في مواية المترمذي وحدها . ولا يكني ذلك في صحتها ، لما علمت من الاضطراب والحمطأ ايها ، وإنما جاءت في حديث بهدذا الهمني عن ثوبان مرفوعا ، نقله الهيثمي في بحم الزوائد ( ١ : ٢٣٩ ) وقال : ه رواه الطبراني في الأوسط والكبير باختصار ، وقال في الأوسط : تفر د به مسور بن مورع ، ولم أجد من ترجه وفيه أحمد بن سهيل الوراق ، ذكره ابن حبان في الثقات . وفي إسناد السكبير : أبوسعيد البقال ، والأكثر على تضعيفه ، ووثقه بعضهم » .

قائده: قال الشارح المباركفورى (١: ٩٥): «ثم اعلم أن ماذكره الحنفية والشافعية وغيرهم في كتبهم من الدعاء عندكل عضو ، كقولهم: يقال عند غسل الوجه: اللهم بيض وجهى يوم تبيض وجوه ولسود وجوه ، وعند غسل البد اليني: اللهم أعطني كتابي بيميني وحاسبني حسابا يسيراً ، الغراء : فلم يثبت فيه حديث ، قال الحافظ في التلخيص: قال الرافعي: ورد بها الأبر عن الصالحين . قال الخافظ : روى فيه الدعاء الأصل له ، وقال ابن الصلاح: لم يصح فية حديث . قال الحافظ : روى فيه عن على من طرق ضعيفة جدا ، أوردها المستففري في الدعوات ، وابن عساكر في أماليه . اتهى ، وقال ابن القيم في الهدى: ولم يحفظ عنه أنه كان يقول على وضوئه شيئا غميم التسمية ، وكل حديث في أذكار الوضوء الذي يقال عليه فكذب مختلق ، لم يقل رسوله الله عليه وسلم شيئا منه ، ولا علمه الأمنه ، ولا يثبت عنه غير التسمية في أوله ، وقوله : أشهد أن الإله إلا الله وحده الاشريك له وأشهد أن مجدا عبده ورسوله ، وقوله : أشهد أن الإله إلا الله وحده الاشريك له وأشهد أن مجدا عبده ورسوله ، اللهم اجعلني من التوابين واجعلني من المتطهرين — : في آخره ، التهي » .

<sup>(</sup>۱) الزيادة من لح و 🗝 .

عُلَيَّةُ (١) عن أبي رَنَحَانَةً عن سَفِينَةً (٢) : «أن النبيَّ صلى اللهُ عليه وَسلم كَانَ رَبِّوَ فَأُ أَ اللهِ وَرَبُّهُ اللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَسلم كَانَ رَبِّوَ فَأَ أَ اللهِ وَرَبُّهُ اللهِ اللهُ ال

قال(؛): وَفِي الْبابِ عَنْ عَانْشَة ، وجابِر ، وأنس بن مالك .

قال أبو عيسى : حديثُ سَفِينةَ حديث حسن صحيح (٥٠) . وَأَبُورَ يُحَانَةَ اسْمِهِ ﴿ عَبْدَ اللَّهُ بِنَ مَطَرَ ﴾ .

وهَكَذَا رأَى بِمُضُ أَهِلِ العِلْمِ الوضوءَ بِالْمُدِّ، وَالْغَسْلَ بِالصَّاعِ

وَقَالَ الْشَافِمِيُّ وَأَحَدُ وَإِسْحَقَ : لَمَيْسَ مَعْنَى هٰذَا الْخَدَيْثِ عَلَى (٢٠) النَّوْقِيْتِ : أنه لا بجوز أَ كَثَرُ منه ولا أقلُّ منه : وهو قَدْرُ مَا كَكُنى .

ماجاء في (٧٧) كراهِ يَةِ الإِسْرَاف في الوضوء بالمباء (٨) - حرَّثُن عمد بن بَشَّار حدثنا أبوداود الطَّيَالِسِيُّ (٩) حدثنا خارجَةُ

(١) هو إسميل بن أبرهم بن مقسم الأسدى ، عرف بابن علية ، ومما مه ، أو جدته لأمه .

(٢) بغنج المبين المهملة . وهو مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم .

بالبندادی والصاع: مکیال آخر لهم، وهو آربعهٔأمداد، آی خسهٔآرطال ثلث رطل. (٤) کله د قال ، لیست فی هر و ك

(c) الحديث رواه أحد ومسار وابن ماجه . . .

(٦) في د عن ع وهو خطأ .

(۷) الزيادة من ع .

(A) في ب « الاسراف في الماء » وفي هو في الاسراف في الوضوء » .

(٩) كلة « الطيالسي ، لم تذكر في هر و له .

بنُ مُضْعَبِ عن يونس بن عُبَيْدٍ عن الحسن عَنْ عُتَى بن صَمْرَةً (١) السَّمْدِيُّ عِن أَبِي بُنِ كَ مَنْمَرَةً السَّمْدِيُّ عِن النَّبِيُّ على اللهُ عليه وسلم قال : ﴿ إِنَّ الْوُصُو مَشَيْطَاناً عِن أَبِي بُنِ كَ مُن النَّهُ على اللهُ عليه وسلم قال : ﴿ إِنَّ الْوَصُو مَشَيْطًاناً عُن أَبُو اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى الْحَاءِ (١) مَا أَنَّهُوا وَ سُوَاسَ (١) المَاءِ (١) .

قال: وفي الباب عن عبد الله بن عَمْرِ (\*) ، وعبد الله بن مُفَقِّل .

قال أبو عيسى: حديث أبى بن كعب حديث غريب ، وليس إسنادُهُ بِالْقَوِيِّ [ وَالصَّحِيحِ (٦) ] عند أهل الحديث، لأنَّا (٧) لانعلم أحداً أسْنَدَهُ غَيْرً خَارِجَةً. وقد رُوى هذا الحديث من غير وَجْهِ عن الحسن: قَوْ لُهُ (٨). ولا يصحَ

<sup>(</sup>۱) دعت ، بضم العين المهملة وفنح التاء المثناة وتقديد الياء . وفر سـ «غنى» بالغـــين المعجمة والنون ، وهو تصحيف . و \* ضمرة » بفتح الضاد المحجمة وإسكان اليم . وهو « عنى بن زيد بن ضمرة » كما في طبقات ابن سعد ( ج ٧ ق ١ ص ١٠٦ .

<sup>(</sup>۲) بالواو واللام المقتوحتين ، كما ضبطه العبنى ، والزبيدى فى شرح الفاءوس ، وغيرهما . وأصله مصدر « وله » بكستر اللام . ومصدره أيضا « الوله » بفتج اللام . وهو الحزن أو ذهاب العقل والتحير من شهدة الوجد ، وغاية العقق . وسمى به شيطان الوضوء لإلقائه الناس بالوسوسة فى مهواة الحيرة ، حتى يرى صاحبه حريران لايدرى كيف يلمب المعيطان ، ولا يدرم عمل وصل المناء إلى العضو أولا ، كما ترى عيانا فى الوسوسسين فى الوضوء .

 <sup>(</sup>٣) بكسر ألواو الأولى: المصدر، وبقتحها: الاسم، مثل: « الزلزال والزلزال » يقتع الزاي وكسرها. وق ع « وساوس » يالجم . والصواب ماق سائر الأصول .

 <sup>(</sup>٤) المدیث فی مسند الطیالسی مختصرا ( رقم ۷٤٥ ) ورواه أیضاً این ماجه ( ۱ : ۸٤ )
 عنځدین بشار جمدا الإسناد . ورواه أحمد ) ه : ۱۲۲ ) عنځدین المثنی عن الطیالسی .

<sup>(</sup>٥) في أكثر الأسول « عمرو ٩ بفتـــ الدين ، ولعبد الله بن عمرو حديثان في المباب عنـــ ابن ماجه ( ١ : ٨٤ ) وفي س « عمر » نضم الدين» ولعبد الله بن عمر حديث في الباب أيضا عند ابن ماجه .

<sup>(</sup>٦) الزيادة من سـ .

کامة و لأنا ۵ لم تذكر ف - .

 <sup>(</sup>A) أى إنه روى موقوقا من كلام الحسن البصرى .

فى هذا الباب عن النبى صلى الله عليه وسلم شىء . وَخَارِجَةُ لِيسِ بِالقوى عند أضحابنا ، وَضَعَفَهُ إنْ المباركِ (١٦) .

**{ {** 

[مَا جَاء في (٢) ] الوضوء لسكل صلاة

عَالَ أَبُو عَلِينَ : [ و (٢) ] حديثُ [ حيدً عن (٣) ] أنسِ [حديثُ (١٠) ]

(۱) وقال ابن معین : « لیس بشی » وقال النساق وغیره : « متروك الحدیث » وقال ابن حبان : « لایجوز الاحتجاج بخبره » . وقال ابن أبی حاتم فی العلل ( رقم ۱۳۰ ) : « سئل أبو زرعة عن هذا الحدیث ؟ فقال : رفعه الی النبی صلی الله علیه وسلم منكر » .

(۲) الزيادة من ع

(٣) في سا « أبو ساءة » وهو خطأ .

(٤) في سـ ﴿ وغير طاهر ﴾ بالعطف بالواو .

(٥) ف حـ \* تصنمون الحل صلاة أنم » . وزيادة « الحل صلاة » : الاممنى لها ، بل مى خطأ يغسد الممنى .

(٦) الزيادة من ع و ه و له .

حسِن غريب من هذا الوجه (١) ، والشهور عند أهل الحديث حديثُ عَرُو شِ عَامِرِ [ الأنصاري (٢) عن أنس.

وقد كان بعضُ أهل العلم يَرَى الوضيوء لِكُلِّ مِيلاةٍ استحبابًا ؛ لا يعلى الوجوب .

٩ - وقد رُويَ في حديث عن ابن عمر عن النبيِّ صلى الله عليه وسلم أنه قال : « مَنْ تَوَضَّأُ عَلَى طَهُرْ كَتَبَ اللهُ لهُ بِدِ عَشْرَ حِسَنَاتٍ عَال : ورَّوَى هذا الحديثُ الْإِنْرِيقُ (٣) عن أَبِي غُطَيفٍ (١) عن النَّ عُمَرِ عن النَّيِّ صلى الله كليه وسلم . خدثنا بذلك الحسين بن حُرَ يُثِ الْمَرْ وَزِيُّ حدثنا محمد بن يزيد الواسطيي عن الإفريق (٥). وهو إسنادُ ضميف (٦).

قال على [ بن المديني (٧٠ ]: قال محيى بن سميد الْفَطَّانُ : ذُ كُورَ لِمُشَام بِن عُرْ وَةَ هذا الحدِيثُ فقال : هذا إسْنَادُ مَشْر قِي ﴿ ( ٨٠٠ .

<sup>(</sup>١) في حد دحسن غريب بن حديث حدد، وفي هر و ك د حدن غريب، فقط .

<sup>(</sup>٢) الزيادة من ع . وحديث عمروحذا سيأتي برقم (٦٠) .

<sup>(</sup>٣) الإفريق : هو عبد الرحمن بن زياد بن أنهم ﴾ وهو ثلة .

<sup>﴿</sup>٤) بضم الغين المجمة وفتـــ الطاء المهملة ، وهو أبو غطف الهذلي[، ولا يعرف اسمـــ ، ويقال « غطيف ، ويقال « غضيف ، بالفاد بدل الطاء . ليس له ق الكتب الستة إلا هذا الحديث .

 <sup>(</sup>٥) هنا في ع زيادة د عن النبي صلى الله عليه وسلم > وهو خطأ ، لأن الأفريقي لم يروه مرةوها مناشرة .

 <sup>(</sup>٦) لانفراد أبى غطيف به ، وهو مجهول الحال ، لم أحد فيه جرحا ولا تعديلا ، إلا قول البخارى في حديثه مذا : ﴿ لِمْ يَتَاسِمُ عَلَيْهِ ﴾ ﴿ وَالْحَدَيْثُ رُواهُ أَبُو دَاوَدَ ﴿ ١ : ٢٢ – ٣٣ ) وابن ماجه (٢٠ ٪ ٥٠ ) من طريق الإفريقي ٠

 <sup>(</sup>٧) الزيادة من ع

هِم فِي ع ﴿ إِسْنَادُه ﴾ . وقالِ الشارح : ﴿ أَيْ رَوَاهُ هَذَا الْمُدِيثُ أَهُلَ الْمُسْرَقُ ، وَمُ

[ قال : سمتُ أحمد بن الحسن يقول : سممتُ أحمد بن حنبل يقول : ما رأيتُ بميني مثل يحيي بن سميد القطان (١) ] .

• آ - مَرْشَنَا (٢٣ محمد بن بشار حدثنا يحيي بن سعيد ، وعبد الرحن [ هُورَ (٣) ابنُ مَهْدِي قالا حدثنا سفيان [ بن سعيد (١٥) ] من عَمْرِ و بن عَامِرِ الأنصَادِيِّ قال : سعت أنس بن مالك يقول : ﴿ كَانَ النَّيُّ صَلَّى اللهُ عليه وسلَّم يَتُونُ أَنَّ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَلَا يَتُونُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَّا عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِي عَلِي عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْ

كُمَّا أُصِلِّى الصلوَّات كُلَمَّا بِوُضُوء وَاحدُ مِلْمَ مُدُنِّ ﴾ . قال أُبُو هيسى : هذا حديث حسن صحيح (٥) ، [ وحديث حيد عن أنس حديث جَيِّدٌ غريب حسن (١) .

= أهل الكوفة والبصرة . كذا في يعن الحواشى » . وهو كلام غير مقهوم ، إلا إن كان يريد أن الحديث معروف عندهم من رواية أبي غطيف ، ويبعد أن يريد رواية الافريقي ، لأنه أو لا : مغربي ، وثانيا متأخر الوفاة بعد هشام بنجو ه ١ سنة .

(١) الزيادة من ع .

(٣) هذا الحديث إلى قوله ﴿ حسن جميع ٤ مقدم في ﴿ و كَ بَعَدُ قُولُهُ فَيَا مُفَوْرُ استَحَمَّاكُ ۗ لاعلى الوجوب ٤

(۳) الزيادة من س<sup>اً</sup> .

(٤) الزيادة من هر و ك . (٥) رواه أحد والطيالسي والدارم والبخاري وأبو داود والنسائي وابن ماجه .

(٦) الزيادة من ع . وم زيادة لابأس بها . وحديث حيسه عن أنس مقابعة جيدة الرواية همرو بن عاص ، واستفراب الترمذي له أوافقه عليه ، فإن المديث الغريب هو الذي ينفرد به أحد الرواة ، وهذا لم ينفرد به حيد ، إلا إن كان يريد غراجه عن

### ه ۶ باب

## ما جاء أنه يُصَلِّي الصَّلَواتِ بوضوء واحد

قال أبو عيسى: لهذا حديث حسن صحيح .

[قال(٢)] وَرَوَى سفيان الثورِيُّ هذا الحديث أيضاً عن مُعارِبِ بْنِ دِ مَارِي

= وهو مدلس ، ورواه عن حميد معنعنا » . فإن ابن إسحق لفة حجة جليل القدر ، ومن تكلم قيه فلم يصنع شيئا . قال شعبة : « عمد بن إسحق أمير المؤمنين فالحديث » وقال أبو زرعة الدستةى : « ابن إسحق رجل قد أجم الكبرا، من أهل العلم على الأخذ عنه ، وقد اختبره أهل الحديث فرأوا صدقا وخيرا » .

<sup>(</sup>۱) الحديث رواه مسلم ( ۱ : ۹۱ ) وأبغا داود ( ۱ : ۲۱ – ۲۷ ) والنسائل ( ۱ : ۳۷ – ۳۳ ) والنسائل ( ۱ : ۳۲ – ۳۷ ) كام من طريق سفيان النورى عن علقمة بن مرالد . ورواه ابن ماجه ( ۱ : ۹۵ ) من طريق وكيم عن النورى عن محارب بن دنار عن سليان بن بريدة عن أبيه . وهي الطريق التي يشير إليها المؤلف فيا يأتي .

۲) اازیادهٔ من ۲ .

عن سليان بُرَ يَدَةً : ﴿ أَنَّ النَّهِ عَلَى اللهُ عَلَيه وسلم كَانَ يَتُوضَاً إِ كُلُّ صَلاةٍ ﴾ .

ورواه (١)

قال (٢): وَرَوَاهُ (٢) عبد الرحن بن مهدى وغيره عن سفيان عن محارب فال عن محارب فال عن محارب فال عن عمال عن محارب في دير عن (١) سليان بن بُرَ يَدَةً عن النَّبِيّ صَلّى اللهُ عليه وَسلم مرسلاً (٥) .

وهذا أصح من حديث وكيم .

والعملُ على هذا عند أهل العلم : أنَّهُ بُصَلِّى الصَّلَوَاتِ بوضوه واحدٍ مَالَمَ بُحَدِثْ. وكان بعضهم بتوضأ إحكلٌ صلاة : استحباباً وإرادة الْفَضْلِ.

- (۱) ق سا دوروی».
- (Y) كلمة « قال » ليست ف ه و ك
  - ·(۳) ف ع و ه و اه ووروی »
    - (٤) ف ع « وعن » وهو خطأ .
- (٥) كذا ل ع وانسخة مخطوطة صيحة عند ك . وفي سائر الأصول و مرسل ، بالرقع ، كأنه خبر ليتدأ عذوف ، تقديره : وهذا مرسل ، أو : وهو مرسل ولها منسوب كتب بدون ألف على لغة ربيعة من الوقف على المنصوب بصورة المرفوع والمحرور . وانظر ما كتبناه على المحلى لابن حزم ( ٦ : ١٢٢ ) وشرح ابن يعيش على المنصب ل

وخلاصة البعث فيا تعرض له الترمذي من أسانيد هذا المديث: أنسفيان النوري رواه عن شيخين: أحدها علقمة بن مرتد عن سليان بن بريدة عن أبيه عرفوعا موسولا ، وهذا لم يختلف فيه الرواة عن الثوري أنه موسول ، والشيخ الثاني المثوري : عارب ابي دثار عن سليان بن بريدة عن النبي صلى الله عليه وسلم » وحمدًا مرسل ، الأن يقول : « عن سليان بن بريدة عن أبيه » مرفوعا ، سليان ليس صابيا ، وبعضهم يقول : « عن سليان بن بريدة عن أبيه » مرفوعا ، وهذا متصل ، والذي رواه عن الثوري هكذا هو وكيم ، وروايته عند ابن ماجه ، كا تلنا آنها ، وهذه الرواية جعلها النرمذي مرجوحة ، ورأى أن رواية من رواه عن الثوري عن عارب عن سليان مرسلا . : أصح ، ولسنا نواققه على ذلك ، الأن المديث معروف عن سليان عن أبيه ، ووكيم ثقة حافظ ، فالظاهر أن الثوري كان عن أبيه ، ووكيم ثقة حافظ ، فالظاهر أن الثوري كان عن المديث عن عارب موسولا ، كما رواه عنه وكيم ، ونارة مرسلا ، كما حواه عنه غيره ،

وَ بُرُ وَى عَنِ الْإِثْرِ بِقِ عِنِ أَبِى غُطَيْفٍ عِنِ ابْنُ عُمَرَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَى إِللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنَ اللَّهِ مُسَمَّرً حَسَمَاتٍ . عليه وسلم قال : « مَنْ تَوَضَّأً عَلَى طُهُرْ كَتَبَ اللهُ لَهُ بِهِ عَشْرَ حَسَمَاتٍ . وهذا إسناد ضويف (١) .

وفى الباب عن جابر بن عبد الله : « أن النبي صلى الله عليه وسلم سَلَّى اللهُ عليه وسلم سَلَّى اللهُ عليه وسلم سَلَّى الظُّهُرْ وَالْعَصْرَ بِوُصُوءَ وَاحِدٍ ، ا

#### ٤٦ باب

ما جاء (٢) في وضوء الرَّجُلِ والمرأَّةِ من إناء واحد

٣٧ - مَرْشُنَ آبْنُ أَبِي عُمَر حدثنا سفيانُ بن عُيَيْنَةَ عن عَرْو بن هُيَالَة عن عَرْو بن هُيَارِ عن أَبِي الشَّفْتَاء من آبنِ عباسِ قال : حَدَّ مُنْ فِي مَيْمُونَةُ قالت : هُرَّ مُنْ أَنَا وَرَسُولُ اللهِ صلى الله عليه وسلم مِنْ إِمَاء وَاحِدٍ مِنَ اللهُ عليه وسلم مِنْ إِمَاء وَاحِدٍ مِنَ اللهُ عليه وسلم مَنْ إِمَاء وَاحِدٍ مِنَ اللهُ عليه وسلم مِنْ أَنْهُ وَاحِدٍ مِنَ اللهُ عليه وسلم مِنْ اللهُ عليه وسلم مِنْ إِمَاء وَاحِدٍ مِنَ اللهُ عليه وسلم مِنْ إِمَاء وَاحِدٍ مِنَ اللهُ عليه وسلم مِنْ اللهُ عليه وسلم مِنْ إِمَاء وَاحِدٍ مِنَ اللهُ عَلَيْهُ وَاحِدٍ مِنَ اللهُ عَلَيْنَ وَاللَّهُ وَاحِدٍ مِنْ اللهُ عَلَيْهُ وَاحِدٍ مِنَ اللهُ عَلَيْهُ وَاحِدٍ مِنَ الللهُ عَلَيْهِ وَاحْدُونُ اللهُ عَلَيْهِ وَاحْدُونُ اللهُ عَلَيْهُ وَاحْدُونُ اللهُ عَلَيْهُ وَاحْدُونُ اللهُ عَلَيْهُ وَاحْدُونُ اللهُ وَاحْدُونُ اللهُ وَاحْدُونُ اللهُ عَلَيْهُ وَاحْدُونُ اللهُ وَاحْدُونُ اللهُ وَاحْدُونُ اللهُ عَلَيْهُ وَاحْدُونُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاحْدُونُ اللّهُ عَامُ عَلَيْهُ وَاحْدُونُ وَاحْدُونُ اللّهُ عَلَيْهُ وَاحْدُونُ اللّهُ

قال أبو عيسي : هذا حديث حسن صحيح .

وهو قول عَامَّةِ الفقهاء: أَنْ لاَ بَأْسَ أَن يَعْتَسُلُ الرَّجُلُ وَالمُرَّأَةُ مِنْ إِنَاءُ وَاحْدَ. [قال(٢)] وَفَى البَابِ مِن عَلِيِّ ﴿ وَعَائِثَةً ﴿ أَنَا ﴾ وأُنَسِ ، وأُمَّ هَالِيْ ۗ ﴾

<sup>﴿</sup> ١) هذا الحديث سبق السكلام عليه في رقم ( ٥٩ ) .

<sup>(</sup>٢) الزيادة من ع .

 <sup>(</sup>٣) الحديث رواه البخارى ومسلم وأبو داود والنسائي وابن ماجه ، بألفاظ مختلفة .

<sup>(</sup>٤) في ع دوعناهائشة» ،

وَأُمِّ صُهَيَّةً [ الجُهْمِنِيَّةِ (١) ] وأُمُّ سَلَمَة ، وَابن مُحرَ.

[ قال أبو عيسى (٢) ]: وأَ بُو الشَّغْثَاء اسمه « جابر بن زيد »

[ما جاء(٢٠)] في كراهية فَصْلُ طَهُورِ المرأةِ

٦٣ – مَرْضُ محود بن غَيْلاَن (٤٠ قال حدثنا وَكَيم من سفيان عن

سلمان التَّيْمَيِّ عن أبي حاجب من رَجُلِ منْ بني غِفاَرِ (٥) قال : ﴿ نَهَى رسُولُ اللهِ (١) صلى اللهُ عليه وسلم عن فَضَل طَهُورِ الرَّأَةِ (٧) ،

قال (<sup>(۸)</sup> : وَفَى الباب عن عبد الله بن سَر ْجِسَ <sup>(۹)</sup> قال أبو عيسيَّ: وَكُرُه بعضُ الفقهاء الوُصُوء بفَصْلُ طَهُورِ المرأة : وَهُوَ

قول أحد و إسحٰق : كَرِ هَا فَصْلَ طَهُورِ هَا ، وَلَمْ بَرَيَا بِنَصْلُ سُوْرِهَا ۖ أَسًّا ..

(١) الزيادة من ع ﴿ و ﴿ صَلِيمٌ ﴾ بضم الصاد المهملة وفتح الباء الموجدة وتشديد الياء المثناة النحتبة الفتوحة .

(۲) الزيادة من ب ولكن فسها « أبو الشعثاء » بدون حرف العطف .

(٣) الزيادة من ع أوقى هـ و ك بحذف ﴿ في يُهُ .

 (٤) ق ع زيادة « وعمد بن بشار » وأخشى أن تكون خطأ . (٥) هو الحبكم بن عمر و الغفارى ، كما سيجى في الحديث التالى .

ر (۲) فی ع دالنبی ،

(V) رواه أيضًا أحمد في المسند ( ٥ : ٦٦ ) عن مجمد بن جعفر عن سلمان النيني . وسيأتي. الحكلام على الحديث في الرواية التالية .

کلمة « قال » لیست فی هر و ای .

(٩) ﴿ سَرَجِسَ ﴾ يجوزُ فيه الصرف والمنع من الصرف .

١٦ - وَرَشُ محمد بن بشار و محمود بن غَيْلان قالا حدثنا أبوداوُد (١) عن شُعْبة عن عاصم قال سمعت أَبَا حاجب يُحَدِّثُ عن الخَلَم بن عَمْرٍ و الفِفَارِيُّ « أَنَّ النَّبيُّ صلَّى اللهُ عليه وسلم نَهَى أَنْ يَتَوَضَّأَ الرَّجلُ بفَضْ لَ طَهُور الرَّأَةِ » أَوْ قال : « بِشُورُ هَا (٢) » .

قَال أَبُو عَيْسَى ؛ هذا حديث حسن . وأبو حاجِبٍ اسمه لا سَوَادَةُ بن عاصرٍ » .

وقال مجدَّ بن بشار في حدِّ يثمر : ﴿ نَهَى رَسُولُ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمُ أَنْ كَيْتُونَ أَلَوْ أَةً ﴾ . ولم يَشُكُ فيهِ محمد بن بشار (٣٠).

<sup>(</sup>١) أبو داود هو الطيالسي ، وهو سليان بن داود بن الجارود ، أحد أعسلام السنة ، وحفاظ الإسلام .

<sup>(</sup>۲) الحديث في مسند الطيالسي الذي رواه عنه يونس بن حبيب برقم ( ۱۲۵۲) وأكمن ليس في روايته تسمية الحكم بن عمرو ، بل فيه : « سممت أبا حاجب يحدث عن رجل من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم » ، ثم قال يونس عقب الحديث : « هكذا حدثنا أبو داود . قال عبد الصمد بن عبد الوارث عن شعبة عن عاصم عن أبي حاجب عن الحكم بن عمرو » . ورواه أحمد في المسند ( ه : ۲٦ ) عن الطيالسي عن شعبة ، وسمى فيه الصحابي « الحكم بن عمرو » وكذلك رواه أبو داود ( ۱ : ۳۰ – ۳۱) وابن ماجه ( ۱ : ۲۸ ) كلاهما عن محمد بن بشار عن الطيالسي » كما رواه أحمد ، فيظهر أن الطيالسي كان في بعض أحيانه يصرح باسم الصحابي ، وفي بعضها يهمه .

ر(٣) أما محد بن يشار فإنه لم يشك في اللفظ ، كما حكى عنه النرمذى ، وكما هو في دواية أي داود وابن ماجه. وكذلك لم يشك أحد ويونس بن حبيب عن الطيالسي. ورواه أحد (٤: ٣١٣) عن عبد الصمد بن عبد الوارث عن شعبة ، على الشك . ورواه أيضا (٤: ٣١٣) (عن وهب بن جرير عن شعبة ، فقال : «نهى أن يتوسأ الرجل من سؤر المرأة » والمفهوم من الروايات أن المراد بالسؤر هو فضل الطهور ، لافضل المعراب » فإن أصل السؤر هو البقية من كل شي » . وهذا الحديث حديث ضميع ، قال الحافظ في الفتح (٢: ٢٠٠) : و أخرجه أصحاب السنن ، وحسنه الترمذى ، وصحمه از حبان ، وأغرب النووى فقال : انفق الحفاظ على تضعيفه ١٥٠

۸۱ بار

-

ما جاء في (١) الرُّخْصَةِ في ذلك

مَنْ مَاكَةُ بِن حَرَّبُ مِنَ اللهُ عَلَيْهِ مُعَالِمُ بِن مِنَ مِمَاكَةً بِن حَرْبِ مِن مِمَاكَةً بِن حَرْبِ مِن عِمَاكَةً بِن حَرْبِ مِن عِمَاكَةً مِن ابن عباس قال : ﴿ آغَنَسُلَ بِهُضُ أَزْوَاجِ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ أَن بَتُوضًا وَسَلَمَ فَي اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ أَن بَتُوضًا وَسَلَمَ أَن بَتُوضًا فَي وَسَلَمَ أَن بَتُوضًا أَنْ بَتُوضًا مِن فَقَال ('' بَتُولُ اللهِ ، إِنِّي كُنتُ جُنْبًا ، فقال ('' : إِنَّ اللهِ ، إِنِّي كُنتُ جُنْبًا ، فقال ('' : إِنَّ اللهِ عَنْهُ مِنْ مُنْ مُنْ اللهِ ، إِنِّي كُنتُ جُنْبًا ، فقال ('' : إِنَّ اللهِ عَنْهُ مُنْ مُنْ اللهِ عَنْهُ مُنْ مُنْ مُنْ اللهِ اللهُ عَنْهُ مِنْ اللهُ مَنْهُ مِنْ اللهُ ا

قال أنو عيسى : هذا حديث حدين صحيح (٦)

وهو قول ُ سفيان الثُّوريِّ ومالك ِ والشافعيِّ

(١) الزيادة من ع
 (٢) ق ع ث و فأزاد النبي ف

(٣) أي من الماء الذي في الحفتة ..

( ۱) ای من الک د الدی و اعمته (٤) فی سه «قال α

(a) يجوز فيها ضم الياء مع كسر النون ، وفتح أياء مع ضم النون . يقال ه أجنب »

و « جنب » على وزن « قرب » . والمراد أن الماء لايصير حترا باغتمال الجنب من الإناء

اللدى قبة الماء .

(٦) الحديث رواه أيضا أحد وأبو داود والنسائي وابن ماجه والدرقطي ، وصعه ابن خريمة ورواه الحاكم في المستدرك (١: ١٠٩) من طريق الثوري وشعبة عن سماك بن حرب. وقال: و هـذا حديث صحيح في الطهارة ولم يحرّباه ، ولا يحفظ له غلة ، ووافقه الدهني . وقال الحافظ في الفتح (١: ٢٦٠) : و وقد أعسله قوم بسماك بن حرب ، لأله كان يقبل التلقين ، لكن قد رواه عنه شعبة ، وهو لا يحمل هن مشايخه حرب ، لأله كان يقبل التلقين ، لكن قد رواه عنه شعبة ، وهو لا يحمل هن مشايخه

إلا معيج حديثهم ۽

### ٤٩ باسب

## ما جاء أَنَّ المَاء لاَ يُنَجِّسُهُ شَيْءٍ

٣٦ - وَرَشُ هَنَّادُ وَالْحِسْ مِنْ الْخُلَّالُ وَغَيْرُ وَاحِدِ قَالُوا حَدَثَنَا أَنُو أَسَامَةً عِن الوليدِ بن كَشِيرٍ عن محمد بن كمب عن عُبَيْدِ اللهِ بن عبد الله بن رافع بن خَدِيجٍ عن أبى سعد الخُدْرى قال : ﴿ قِيلَ : كَا رَسُولَ اللهِ ، أَنْ مَنْ أَنْ اللهِ عَنْ أَنْ اللهِ اللهِ اللهُ عَنْ أَنْ اللهُ اللهُ عَنْ أَنْ اللهُ اللهُ عَنْ أَنْ اللهُ عَنْ أَنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْ أَنْ اللهُ اللهُ

<sup>(</sup>۱) د أنتوسَاً ، بالنون ، أى يحن . كذا في الأصول المخطوطة والمعابوعة من الترمذى . وكذلك هو في النسخ التي كانت بين يدى الشارح . وقال الحافظ في التعافيس (س ٤) د أنتوساً : بناءين مناتين من فوق ، خطاب النبي ستى الله عليه وسلم ، ثم استدل لصحة ذلك بما رواه النسائي ( ١ : ٦٢ ) من طريق أخرى عن أبي سعيد قال : د مررت بالنبي سلى الله عليه وسلم وهو يتوسأ من بدر بضاعة ، فقلت : أنتوساً منها ؟ ، الخ .

<sup>(</sup>Y) و بضاعة ، بضم الباء ، وقد كسرها بعضهم ، والأول أكثر ، وهى : دار بني ساعدة بالمدينة ، وبئرها معروفة ، قاله ياقوت . وقال لأبو داود في سفنه ( ١ : ٢٠ ) : ه سمت قتيبة بن سميد قال : سألت قيم بئر بضاعة عن عمقها ؟ قال : أكثر ما يكون فيها المساء إلى المائة ، قلت : فإذا نقس ؟ قال : دون العورة . قال أبو داود : وقد رت أنا بئر بضاعة بردائي : مددته عليها ثم ذرعته ، فإذا عرضها ستة أذرع ، وسألت الذي فقع لي باب البستان فأدخلني إليه : هل غير بناؤها عما كانت عليه ؟ قال : لا . ورأبت فيها ماء متفير اللون ،

<sup>(</sup>٣) بكمر الحاء المهملة وفتع الياء : جم « جيصة » بكسر الحاء مع مسلاً الياء ، ومحمد الحرقة التي تستحمل في دم الحين .

الْكِلاَبِ وَالنَّتُنْ (١) ؟ فَقَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَم : إِنَّ المَاءِ طَهُورُ لاَ بُنْجُسُهُ شَيْعِهِ » .

قال أبوعيدى: هذا حديث حسن . وقد جَوَّدَ أَبُو أَسَاءَة هذا الحديث ، فَلَمْ يُرْوِ (٣) أَحَدُ حديثُ أَي سَميدٍ فَ بِشَرِ مُضَاعَة أَحْسَن ثمَّا روَى أَبُو أَسَامَة ، وقد رُوى مذا الحديثُ من غير وَجْهِ عن أبى سعيد (١٠) .

الحديث أن هذا كان منهم عادة ، وأنهم كانوا يأثون هذا الفعل قصداً وتعمداً ، وهذا لا يجوز أن يظن بذى ، بل بوتنى ، قصلاً من مسلم ، ولم يزل من عادة الناس قديماً وحديثاً ، اسلميم وكافرهم ـ : تتزيه المياه وصونها عن النجاسات ، فكيف يظن بأهل ذلك الزمان ، وهم أعلى طبقات أهل الدين ، وأفضل جاعة المسلمين ، والماء في بلادهم أعز ، والحاجة إليه أمس ـ : أن يكون هذا صنيعهم بالماء وامتهانهم له ؟ الوقد لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم من تفوط في موارد الماء ومشارعه ، فكيف

الكثرته لايؤثر فيه وقوع هذه الأشياء ولا يغيره . فألوا رسدول الله صلى الله عليه وسلم عن شأنها ، ليعلموا حكمها في العلمارة والنجاسة ، فكان من جوابه لهم . إن الماء لاينجمه شيء ، بريد الكثير منه ، الذي صفته صفة ماء هذه البُر ،

وكثرة جامه ، لأن الدؤال أما وقع عنها يعينها ، فخرج الجواب عليها » وهـ ذا لايخالف حديث القلتين ، إذكان معلوما أن الــاء في بثر بضاعة يبلغ الفلتين ، فأبعد

الحديثين يوافق الآخر ولا يناقضه، والحاص يقضى على العام، وببينه ولا ينسخه، . (٣) في هو و كه لا لم يروه .

: (٤) نسبه ابن حجر في التلخيص ( ص ٣ ــ ٤ ) للشانسي وأحد وأصحاب الــان والدارقطني

والحاكم والبهةي . وقال: صححه أحمد بن حنبل، ويحي بن ممين وأبو عجمد بن-زم» وأطال الكلام في طرقه وتعليله ، وافظر بفض طرقه في مسند أحمد ( ١١١٣٦ و

۱۱۲۷۴ و ۱۱۸۳۸ ج ۳ س ۱۵ و ۳۱ و ۸۱).

## قال أبوعيس : ومو قول الشارِّ في ولا عبد الله ينها من الله وعبس : ومو قول الشارِّ في والمهارِ الله

= ويتعالم فيه الشرب . كالكذلا و تعويدا . وقا تكون الحالا الجرة الكيبرة التي يقالها التوجيعين الرجال ۽ إلا أن يحرج الحج عند على على أن الراد به ليس الله ع الكول المان (عا سئل عن الماء الذي يكون بالعلاة من الأونن ، في المصائع والوحاد والدوال ونعومة و فوعل مدَّه المياء لاتعط بالكوز والكوزين في العرف بوالعادة ، لأذ أَدُّنَ النَّجِسَ إِذَا أَصَابِهُ تَجِيبُ ﴾ ﴿ فَعَلَمْ أَنْهُ لِيشِّلُ مَمَى الْمُلْدِينَ ، وقد روى من نابد الحريق · أن داود من رواية ابن جريجية [ في كان *إليا*ء فلتين بللال عجر . أخبرناه خمد بن حاشم حدثنا الديرى عن هيد آلرزان على آبن جريج ، وذكر المديث سرسلا ، وقال في حديَّه : بقلال هجر . اتقال : وقلال هجر مشهورة الصنيعة ، معلومة القدار ، من المرا المراد المراد من المناورة المناه العنبالة والمناه من المناه المناه المناه المرادة مُعَدِّمَ عَلَى مِنْ الرَّوْمَ عَلَى مَمْنَ أَ كَرِيمَا عَلَوْنَ عِنَ القِلالَ وَ عَهِمَ عَلَى الْمُنْ الْمَدِ مُعَدِّمُ مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى إِنْ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى ا وقد الله عَلَى اللَّهِ عَل الوَمْ اللَّهِ عَلَى مَالَى مَالُهُ مَا لَهُ مَا لَهُ مَا لَهُ مَا لَهُ مَا لَكُ مَا لَهُ مِنْ اللَّهُ مِنَ النبي : إذا كَالْ اللَّهُ اللّ فينجين \_ : فقد أسارٍ ي لأنَّه لو كان كما قال لم يكن إذان فرق بين مابلغ لمن أناء قانبين المنظمة المنظم والدى لأياض الأو يُراك دلك قوله صلى الله عايه وسلم. عامم فالتلوء.

أقول: لم يتسكم النرمذى في هذا الكريت . إذا لا ير أقرال الميذار الله أسلوة الميدار الم

### قال أبوعيسي : وهو قول الشافعيُّ وأجدَ وإسعاق ، قالوا : إذَا كان للاه

 ويتعاطى فيه الصرب ، كالكيران ونصوها . وقد تكون الغاة الجرة الكبيرة التي يقلها القوى من الرجال ، إلا أن غرج الحبر قد دل على أن المراد به ليس النوع الأول لأنه إنما سئل عن الماء الذي يكون بالفلاة من الأوش ، في المسانع والوهاد والغدوالي ونحوما ، ومثل هذه المياه لاتحمل بالسكوز والسكوزين في العرف والعادة ، لأن أدنى النجس إذًا أصابه نجسه ، ضلم أنه ليس معنى الحديث . وقد روى من غير طريق أبي داود من رُواية ابن جريج : إنها كان الماء قلتين بقلال هجر . أخبرناه محمد بن هاشم حدثنا الدبري عن عبد الرزاق عن ابن جريح ، وذكر الحديث مرسلا ، وقال في حديثه : بقلال هجر . فقال : وقلال هجر مشهورة الصنيعة ، معلومة المقدار ، لاتختلف ء كمَّا لاتختاف المسكائل والصيمان والثمرب النسوبة إلى البلدان ، المحدودة على مثال واحدً ، وهي أكبر ما يكون مِن القلال وأشهرها ، لأنالهد لايقبربالمجهول ، وأناك قبل: قادين و على لفظ التثنية ، ولو كان وراءما فلة في الكبر الأهكات والله ، مَلَّمَا لِنَامَا مِنْ قُلِي أَنْهِ أَكْمِ الْعَلَالِي ، لأَنْ التَّبْنَيَّةُ لَابِدُ لَمَّا مِنْ وَالدَّةَ ، وليبنَّتْ فالدَّبْهِا إلا ماذكرناه أ. وقد قد أو العاماء الفلتين بخمس قرب ، ومنهم من قدرها بخمسائة رطل . وبمنى قوله : لم يعمل الحبث : أي يدنمه عن نفسه ، كما يقال : فلال لايخفيل الضيم : إذا كان يأباء ويدفعه عن نفسه . قاما من قال : معناه أنه يضمف عول عله فينجس .. : فقد أحال ، لأنه لو كان كما قال لم يكن إذن فرق بين مابلغ من الماء قانين وبين مَالَم يبلغها ، وإمّا ورد هذا مورد الفصل والتحديد بين المنس فأر الدَّي ينجس والذي لاينجس ، ويؤكد ذلك قوله صلى الله عليه وسلم : فإنه لاينجس ، مِن رَوَّايَة

أقول: لم يتكلم الترمذي على هذا الحديث ، وإعا ذكر أقوال العداء الذين أخذوا به . وهذا يتير إلى صحته عندهم وعنده . وهو حديث صحبح ، أطال العداء الاول في تعليله ، لاختلاف طرقه ورواته . وليس الاختلاف فيه تما يؤثر في صحته . وقد نسبه الحافظ في التلخيس (ص ه) إلى الشافعي وأحمد وأصحاب السنن وابن خزيمة وابن جان و لحاكم والدارقطني والبهتي . وقال : « قال ابن منده : إسناده على شرط مسلم ، ومداره على الوليد بن كثير ، فقيل عنه : عن محمد بن جعفر بن الزبير ، وقيل عنه : عن محمد بن عمير ، وتارة عن عن محمد بن عمير ، وتارة عن عبد الله بن عمر ، والجواب : أن هذا ليس اضطرابا قادما ، فإنه \_ على تقدير أن يكون الجميم محفوظا \_ : انتقال من ثلقة المي انتقال عن يكون الجميم محفوظا \_ : انتقال من ثلقة المي انتقال عن يكون الجميم محفوظا \_ : انتقال من ثلقة المين اضطرابا قادما ، فإنه \_ على تقدير أن يكون الجميم محفوظا \_ : انتقال من ثلقة المين انتقال عن يكون الجميم عفوظا \_ : انتقال من ثلقة المين انتقال عن يكون الجميم عفوظا \_ : انتقال من ثلقة المين انتقال عن يكون الجميم عفوظا \_ : انتقال من ثلقة المين انتقال عن يكون الجميم عفوظا \_ : انتقال من ثلة المين المين المين الله المين المين المين المين الله النه المين النه المين المين

قُلْتَمْنِ لِم يُنَجِّسُهُ شيء مالم يَقَنَيَّرُ رَبِيعُهُ أَو طَمَعُهُ ، وقالوا : يكون تَحَوَّا من خس قِرَبِ .

The second secon

الله على الوليد بن كمير عن عمسه بن جباد بن جبعر عن عبد الله بن عبد الله بن عبر المسفر من المسكر \_ وعن عمد بن جعفر بن الهبير عن عبيد الله بن عبد الله بن عمر \_ المسفر من ومن رواه على غير هذا الوجه فقد وهم ، وقد رواه جاعة عن أبي أسامة عن الوليد ابن كثير على الوجبين ، وما قاله الحافظ من العجبين غير بجيد ، والنهى يظهر من تلبع الروايات أن الوليد بن كثير رواه عن عمد بن جعفر بن الهبير وعن عمد بن عبادبن جعفر وأتهما كلاها رواه عن عهد الله وعبيد الله ابن عبد الله بن غمر عن أبيهما .

والحديث إسناد آخر صحيح ، رواه أبو داود (١٠: ٧٠) من طريق حاد بن سلمة قال : « أُخبرنا عامم بن اللنفر عن صيد الله بن عبد الله بن عمر قال حدثني أبي أن رسول افه صلى الله عليه وسلم قال : إذا كان الماء قلدين فإنه لاينجس . قال أبو داود : الدارقطي أن إسميل بن علية رواه عن عاصم عن رجل لم يسمه عن ابن عمر موقوظ . وظل المنفرى قال : و سئسيل يحيي بن معين عن حديث حاد بن سلمة عن عاسم بن المنذر ٢ مثال : حذا مجيد الإسناد . فقيل له : فإن ابن علية لم يرفه ٢ قال يمي : وإلى لم يجفظه ابن علية فالحديث جيد الإسناد ، وهذا قول حق : من حفظ حجة على من لم يحفظ . وأما قول ابن منده الذي نقله الحافظ وزهمه أن مدارم على الوليدبن كثير فإله غير صعيع "٢- لأن الترمذي رواه هذا من طريق أبن إسعق هن "ألب بن جنفر ابن الزبير ، وهو مؤيد صحيح لرواية الوليد بن كثير ، ويدل على أنه لم ينفرد به مُ زاده تأبيداً رواية حاد بن سلمة عن عاسم عن عبيد الله بن عمر . وقال الحاكم عن رواية الوليد بن كثير : • هذا حديث صحبح على شرط الشيخين ، فقد احتجا جياً يجبيم رواته » ، ووافقه الدَّهي ، وهو الصّواب ، وانظر بعض أسانيد المد يُ والكلام عليه في المندول (١ : ١٢٧) والمان الكري المنهق ر١ : ٢٦ - ٢٦٢ ) والتلخيص ( ص ٥ - ٦ ) وعون المبرد ( ٦ : ٢٣ ـ ٢٠ أ) وشرح المباركفوري على الترمذي (١: ٧٠ ــ ٧١).

فلقين النصنة ديء سام يتنز هم أو طمنه ، وقال : بكون أوا من خن قريب .

# [ماجاء في(١) ] كراهبَةِ الْبَوْلُ في الماء الرَّاكد

٦٨ - مَرْشُنَا محود بن غَيْلاَن حدثنا مبدُ الرَّزْانِ عن مَفْمَرِ عن

يَعَانَ مِن سُمَنِّهِ إِنَّانَ أَفِي هُو يُوجَعَنَ النِي وَصلَى اللَّهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ عَالَ : ﴿ لاَ يَدُولَنَّ - المستبر \_ وعن عمد بن جعفر وتعالىء هن عبيد الله من عبر الله في مراكب ما المستبر ومن رواه على غير هذا الوجه فقد وهم س وتذروا و جانمه من ابن اسامة كمن الو الله الم الوجون ، وما قال المنظام الم

الروايات أن الوليد إن كثير روآه عن مجملين جعفر بن الزبير وعن مجمد بن عيادين جعفر وأنهما كاما روياه من عبد الله وعبيد الله إلى عبد الله بن عمر من أنهما .

وللعلميث إسناه آخر صعيم ، رواه أبو داود (١:٠٧) . ن الزين حاد بن سلمة قله : ﴿ أَعْبِهَا عَامِم بِنَ الْمُدُوعِنَ عِبِيدًا اللَّهُ بِنْ عِبِدَ اللَّهُ بِنْ عُو قال حداثي أن أن

رَّسُولُ اللَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ : إِمَّا كَانَ الْمَاءَ وَلَذِينَ فَإِنَّهُ لا يُنْجِسُ ، قَالَ أَوْ دَاوَد :

جاد بن زيد وهنه من مامم » . ورواه آآيضاً الحاكم والبيبق وغسيرهما . وللل

الدارقطي أن إحميل بن علمة رواه مستطحطهن رجل لم يسما «ن ابن عمر موقونا .

وظل المُنذري آلان : عيمشيطي عن معين عن حديث عاد بن سلم عن عاصم بن

This I will : risky Militerylleglone Manthout / sin 9 116 son :

وَإِنْ أَ مُعَالِمُ إِينَ عَلِيمٌ فَالْحَدِيثَ جِيدًا الإستاد » . وهذا تول حق : من خفط حجة على

رس من مُ عِنْهُ ، وأَمَا يَهُ لَ إِنْ مِنْهِ اللَّهِ ، اللَّهُ المَالِعُلُمُ وَرَحْمِهُ أَرْمِهُ الْوَلِمِ فِي كَثِير مِنْ عَبِرُونَ قِصِمُ ] أَذْ رَامِهُ كَا النَّهُ لِمُ عِي صِلْهُ مِنْ مِنْهُ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ عَبِرُونَ قِصِمُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهُ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ ع

ابن الزبير ، وهو مؤيد صعيم لرواية الوليد بن كثير ، ويبدل فل أنه لمينة روبها

مُ وَادْهُ مَا يَهُ مُوادِّةً عَادُ بِنْ سَامَةً عَنْ عَامِمٍ عَنْ عَمِيدًا لِللَّهِ بِنْ عَمِي أَ. وقال الما

- لعندا بعلاة و المفاشا له يه والم يسبعه شوعه المه عن بين أن عليا التراق وابن المواقع المان وابن المفاقع وابن المفاقع وابن المفاقع وابن المفاقع المفا

م وان حان وغيرم م وفي يعني الناطع مم ينتسل فيه م وف يعنو و أو أي يناسل

77 - 777) elblein ( ... . - 7) cape lange ( ( )

(٣) الزيادةمن سا . 14 (1: - V = 14)

مد ثنا مَعْنَ حَدَّ ثنا مَا لِلْ أَعْنَ صَعُواْنَ عِنْ سَكُمْ فِي الْمُعْنَدُ إِنْ آلَ إِنْ الْمُعْنَ اللّهِ عَلَيْهِ وَاللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلّ اللّهِ عَلَيْهُ وَسَلّ اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلّ اللّهِ عَلَيْهُ وَسَلّ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْكُولُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَل

قال (١) : وفي الباب عن جابر مح والفراسي . قال أبو عيسي بأخذا حذيث حسن المحيد الم

و وهو تول أ كله الفقياء بين أأجانب النبي صَلَّ لَمُون عَلِي وصله منهم : من الأغش الله: سممت عاهدا مُدَّثُ . لَ مَانِيَةِ و أن الدي صل الله عليه والمنافعة عن المنافعة الأنافعة عليه المنافعة عليه المنافعة عليه المنافعة عليه المنافعة ا (٢) إلزيادة من في وفي الموطأ ترج أتعوضا به ا فسكان يمشى بالنيمة(١) (٤) كلة فقال به ليست في هر و (٥) الحديث رواه أبو داود ( ١ : ٣١ ) والنسائي ( ١ : ٢١ ) واين ماج َ ( ١ : ٢٩ ) والماري ( ۱ : ۱۸٦ ) وابن الجارود (س ۳۰ ) والحاكم ق/ كمستدرك ( ۱ : ۱٤٠ من ماريق مالك الساوروله بالداري (١٥٥٪ ﴿ لا ١٠٤ مَلَ طُرَاقَ الْهِ إسعق من يزيد بن أبي حبيب عن الجلاح \_ بضم الجيم وتخفيف اللايم وبأليه الجال (٧) المنس من أب يحده عن أبيه عن أب مورني و من بن المالة أخطر به المالة و عبد الله بن سميد ، وقال : و المنبرة عن أبيه عن أبيه عن المنبرة ، عم أن المنبرة أسمه (١٤١٠ أو الماري المالية المالي من برطريق البينيية بمن يريه بين إلي - يهس بمن بالملاح، و أنه أبن سلة المنزوع يبعثه أه المغيرة بن أبى برَّدة أخيرِه أنه سَيم أبي جمريخ عرج فل جو البيوليه الواباق الوجاية والمديث صححه الماكم وروى متاساته وشي أعلى وال إمر حجر المالية في (2 ، ٧ ) و مُحَمِّدُ اللهُ وَاللَّهُ وَاللَّم و صحيح البغاري \_ فيا حكاه عنه الترمذي في العلل المفرد \_ : حديثه و وقدا صحفه و تابية الم ذاها رام سيار و ماما و مندام به راه رام نامة وبنفيمة لهقت مُهام عمرية ابن خزية وابن حباق وغير واحد ه .

أبو بكر، وعمر ، وان عباس : لم يروا بأساعاء البحر.

وقد كرة بعضُ أصاب النَّبيِّ صلى الله عليه وسلَّم الوضواء بمناء البحر :

منهم: آنُ عُمَرً ؛ وعبد الله بنُ عَرو . وقال عبد آلله بنُ عَرو : هُوَ نَارُ (١)

#### ٥٣

[ ما جاء في البَّول البُّول

٧٠ - مرشن هناد وقتيبة وأبو كريب ، قانوا: حدثها وكيم عن الأغمَش قال: سمت مجاهداً يُحَدِّثُ من طاوس عن ابن عباس :

« أَنَّ النبي صلى اللهُ عليه وَسلم مَرَّ عَلَى تَبْرِينِ ، فَقَالَ : إِنَّهُمَا لَبَعَدُّ بَانِ ، وَمَا لَبَيْ وَمَا لَبَيْنَ بَانَ مَنَ اللهِ مَا أَمَّا لَهُمَا لَا يَسْتَقِرُ (٢) مِنْ بَوْلُهِ ، وأَمَّا لَهُمَا اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَ

فَكَانَ بَمْشَى بِالْمُهِمَةُ (١) » .

﴿ ) هذا رأى لعبد الله بن عمرو، إن صح إسناده إليه .

(۳) ويستنز ، بتاءين مثناتين فوقيتين ، من الاستتار ، كذا في أكثر الاصول هذا ،
 وق ع \*\* يستنزه ، بنون شاكنة بعدها زاى ثم هاء ، من التنزه وهو البعد . وهو

وق ع من التبره له بنول سنا فينه بعدها راى م هاء ، من التبره وهو البعد . وهو يوالق رواية في مسلم وأبى داود ، ومعنى « لايستتر » أى لايجمل بينه وبين بوله سترة تحفظة من رشاشه ، فهى بمعنى « لايستتره » وقال الحافظ في الفتح (١ : ٢٧٤) أن

ف رواية أبى نعيم في المستخرج « لايتوق » وهي مفسرة المراد . الجعم الثالم آن المدرث عرانغام في إن الرجار مراد .

(٤) اختصر المؤلف آخر الحديث ، ولفظه في رواية البخاري (١: ٢٧٨ فتح) وثم أخذ جريدة رطبة شقها لصفين فغرز في كل قبر واحدة ، قالوا : يارسول أقد أ فعلت ٢ ==

كال [أبو عيسى (١)] وَقَى الباب (٢) عَنْ أَبِي هُرِينَ ، وأَبِي هُوسِي ، وعبد الرحن بن حَسَنَةً ، وزيد [بن البت (٣)] ، وأبي بكرة (١) . [قال أبو عيسى (٣)] : هذا حديث حسن صحيح وروى منصور هذا الحديث عن مُجاهِد عن ابن عباس ، ولم يَذْ كُرُّ فيد عن طاوس ، ولم يَذْ كُرُّ فيد عن طاوس ، ورواية الأعش أصح .

= قال: لحله يخفف عنهما مالم بيبساء . قال الحطابي في ممالم السنن ( ١٠ - ١٩ ) د وقوله لملة مجنف عنهما مالم بيعِسًا : فإنه من ناحية التبرك بأثر النياصل الله عَليه وسلم ودمائه بالتخليف عنهما ، وكأنه صلى الله عليه وُسُلَّم جمل مدة بقاء النداوة فيهما حداً لما وقيت به المسئلة من تخفيف العسفال عنهما ، و وليس ذلك من أحيل أن ف الجريد : الرطب معنى ليس في اليابس . والعامة في كثير من البلدان تفرش الخوس في قبور موتاهم ، وأراهم ذهبوا إلى هذا ، وليس لمسا تُماطُّوه من ذلك وجهُّ ﴿ وَصَدَقَ الْمُعَالَى ، وَقَدْ ازداد العامة إصرارا على هذا العمل الذي لاأصل له ، وغلوا فيه ، خصوصا في بلاد مصر ، تقليداً للنصاري ، حتى صاروا يضعون الزهور على القبور ، ويتمادونها بينهم ، فيضمها الناس على تبور أقاربهم ومعارفهم تحية لهم، وبجاملة للأحياء ، وحق ضارت عادة شبيهة بالرسمية في المجاملات الدولية ، فتجد الكبراء من المسلمين ، إذا تزلوا بلدة من بلاد أوروبا ذهبوا إلى قبور عظمائها ، أو إلى قبر من يسمونه : الجندي المجهول : ووضعوا عليها المزهور، وبعضهم يضع الزهور الصناعية الق لانداوة فيها ، تقليداً للافرنج ، واتباعاً لمنتن من قهلهم . ولا ينكر ذلك عليهم العلماء أشباه العامة ، بل تراهم أنفسهم يصنعون ذلك في قبور موتاهم ، ولقد علمت أني أكثر الأوقاف التي تسمى أوقاة خبرية - : موقوف ريمها على الخوس والريمان الذي يؤسم في الفبور . وكل هذه ومنكرات لاأصل لها في الدين ، ولا مستند لها من الكتاب والسنة ، ويجب على أهل العلم أن ينكروها ، وأن يطلوا هذه العادات ما استطاعوا .

<sup>(</sup>١) الزيادة من ع . وجلة « عال أبو عيسى » لم تذكر في ه و ك .

<sup>(</sup>٢) ن ع رون مذا الباب ، .

<sup>(</sup>٣) الزيادة من ۽ و ه و ك .

<sup>(</sup>٤) ترتيب هذه الأسماء مختلف بالتقديم والتأخبر ف النسخ .

 <sup>(</sup>a) المديث رواه البخارى ومسلم وأبو داود والنسائى وابن ماجه وغيره.

الامن أبار الأمن أجان البالغيل (منع في و كامل الها المنطق المنطق و كامل الامن المعلمة المنطق المنطق

فيوري الأركس م ورواه الاعشى أمسخ .

باسب

الماجاء في (١) ] نصب يول النلام قبل أن يطعم

٧١ - وَرُشُنَا تَكُيْبَهُ وَأَحِدُ مِنْ عَنِيمَ عَمَالًا بِمُحَدِّمًا سَفِيانُ مِنْ مُكِينَةً عَنْ الرَّهُ قَدِيسَ بِغَتْ يَحْصَوْدٍ (٥٠ عَنْ الرَّهُ قَدِيسَ بِغَتْ الْعَنْ الرَّهُ عَنْ الرَّهُ عَلَيْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْعُلْمُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

I will be found the said the little

(١) كله و هال البيت في هو و ه .

(٢) الزيادة من س

(٣) رواية منصور من مجامد في والما البخاري (١ : ٣٧٣) وقال الحافظ فالفتح: و مجاهد فو أبن جبر صاحب ابن عباس ، وقد سم السكاير منه ، والفتهز بالانتذعنه إلى لمكن روى هذا المدين الأعش من مجاهد ، فأطفل بينه وبين ابن عباس طاؤها كا المحرجه المؤلف - يعنى البخاري - يعد قليل ، وإخراجه له فلي الوجهين المتنفي صميمها عندل ، فيحمل على أن مجاهدا سمه من ابن عباس بلاواسطة أو المسكس ، ويؤيد سمة من ابن عباس بلاواسطة أو المسكس ، ويؤيد سمة الروايتين أن عباس ويوام أيضا وصرح ابن حبان بسخة العارية عن ابن عباس بدون واسطة ، كارواه أبورهاود العبالسي عن الأعمر عن عاهدة عن ابن عباس بدون واسطة ، كارواه أبورهاود العبالسي في مسنده عن شعبة روام ٢ ؟ ٢ ٢) ، وهمية حجة كبير ، فروابة تؤيد أن الأعمر المن رواه على الوجهين بما .

(٤) الزيادة من ع و ه و الله .

(٥) • عصن ، بكسر للم وإسكاف الماء الهملة أوقتح الفناد الهنئة التوكن التعتب هكاشاف ) . ابن عصن ، المنا المنا

قالت: ﴿ دَخَلْتُ مِانِ لِي عَلَى النَّبِيُّ صَلَّ اللهُ عليهِ وَسَلَّمَ : ِكُمْ كُلِّ الطَّمَامَ ﴾ فَبَالَ عَلَيْهِ مِنْ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلْمَ عَلَيْهِ عَلَيْ

قال (٢) : وق الباب عن المائية به وطاعة به وراجاته ، ولبا بة بنت المؤيث إلى وهي المؤالة المؤيث المؤي

منها سيمسوري الرفواة ، وهذا المناف عن من المن أو المناف المناف عن المناف المناف المناف المناف المناف المناف ال أديم المناف المن من المناف المناف

(٥) هذا هو القول الصحيح الموافق للأحاديث الثابتة في ذلك ، وأما من تأول ألفاظ بعض.
الأحاديث فيه في لفظ « النصع » و " و "والرش ع بأنه النسل = ؛ "فقد أبعد عن مغاول الأحاديث أو أحال الأحاديث عن معناها المقيق بالقصيت الألفاظ ، وأحال الأحاديث عن معناها المقيق بالقصيت الأحاديث الأحاديث الأحاديث الأحاديث المارية عن الباب ، التي فيها التقريق بين أبول الجارية وبين بمول المارية بنت المرت عند أحد وأبي داود وابن ماجه مرقوفاً المنافئة والمنافئة عن المنافئة المنا

0.0

#### اسب

ما جاء في بول ما يُؤْكُلُ لَحْمُهُ

= بول الذكر وينبيل من بول الأثي ، و كديث أبي السمع عند أبي داود والنسائي وابن ماجه مرفوعا : « يغسل من بول الجارية ويرش من بول الفلام » . فإن " تأو ّل حَوْلًاء النَّصْحِ وَالرَّسْ بِأَنَّهِ النَّسَلِ يُعْمِلُ مَعَى الْحَدِيثِينَ إِلَى أَنَّهُ يَفْسُلُ بُولُ الجَارِيَّةِ وَيُغْسُلُ بول الغلام ، أوما أظن أن أحداً له مساس بالعلم ، أو معرفة باللغة : يرضي أن يخمل كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم على هــــذا اللعني . ونفس حديث الباب \_ حديث أم قيس بنت محصن ـ : في رواية البخاري فيه « فنضحه ولم ينسله ٥ ، فهل معني هذا عاسن الدريمة وتمام حكمتها ومصلحتها . والفرق بين الصي والصبية من ثلاثة أوجه : أحدما : كَثَرَةُ حَلَ الرَّجَالُ وَالنَّمَاءُ لَلذُّكُم ، فتم البلوي ببوله ، فيفق عليه غسله . والثانى: أن بوله الاينزل في مكان وإحداء إبل ينزل متفرقا هيمنا وهيمنا ، فيشق أغسل ما أَصَابِهُ كُلُّهُ مَ مِخْلَفَ بُولَ الْأَنِي . الثالث : أَنْ بُولَ الْأَنْيُ أَخْبَتُ وَأَنْهَنَ مَنْ بُولَ الدكر ، وسبيه حرارة الذكر ورطوبة الأنى ، فالحرارة تختف من نتن البول وتذيب منها مايحصل مع الرطوية . وهذه معان مؤثرة يحسن اعتبارها في الفرق ، وسسواء أسلم لابن الخيم هذا التعليل أم لم يسلم ، وسواء أعرفنا الحسكمة في الغسرق بينهما أم لم سرف ... فإن الواجب على الغفيه أن يتبع أم، رسسول الله حيث وجده ، ولا يضرب له الأمثال

(١) ﴿ مرينة ، بغم المين وفتح الراء : حي من بحيلة .

(۲) أى أسابهم الجوى ، وهو ، رش وداء الجوف إذا تطاول ، وذاك إذ لم يواقفهم هواؤها واستوفوها ، ويقال : اجتويت البلد : إذا كرهت المقام فيه وإن كنت في فيه . قاله في النهاية .

الصَّدُقَة ، وَقَالَ : اشْرَبُوا مِنْ أَلْبَا نِهَا وَأَبُوا لِمَا . فَقَتَكُواْ رَاعِي رَسُولِ اللهِ مَلَى اللهُ عليه وسلم : وَآسْعَاقُوا الْإِبِلَ ، وَآرْتَدُّوا عن الْإِسْلامِ ، فَأْنِي بَهِمُ النَّبِي صلى اللهُ عليه وسلم ، فَقَطَعَ أَيْدِيهُمْ وَأَرْجُلَهُمْ مِن خِلاَفِ ، وَتَعَرَ<sup>(1)</sup> النَّيُّ صلى اللهُ عليهِ وسلم ، فَقَطَعَ أَيْدِيهُمْ وَأَرْجُلَهُمْ مِن خِلاَفِ ، وَتَعَرَ<sup>(1)</sup> أَيْنَ مِن خِلاَفِ ، وَتَعَرَ<sup>(1)</sup> أَمْنَ مَن خِلاَفِ ، وَتَعَرَ<sup>(1)</sup> أَمَن أَمَا مُن وَكُنْتُ أَمُ الأَرْض أَنهُ وَمَعَلَا اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ وَاللهِ عَلَى اللهُ اللهِ مَن اللهُ وَاللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ وَاللهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ وَاللّهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ وَاللّهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ

قال أبو عيسى : هذا حديث حسن صحيح · وقد رُوْعَ مِن عَوْرٍ وَجَهْرٍ وَجَهْرٍ عَنْ اللَّهُ عَنْ أَسَ (٥) .

وهو قولُ أَ كَثْرُ أَهِلَ العَلَمُ ، قَالُوا : لا بأسَ ببول مَا يؤكل لحمه .

٧٣ - مَرْشُنَ الفَصَلُ بن سَهْلِ الْأَعْرَاجُ [ الهندادِي ٢٦] حدثنا بحي بن عَيْلاَنَ الطَّيْمِيُّ عن أنس بن مالكُ

<sup>(</sup>١) هكذا هو في كل الأصول « وسمر » بالراء ، قال الشارح : « وفي نسخة بحصيحة قلمية :
وسمسل ، باللام » . والمعنى واحد . قال في النهاية في مادة « سمر » : « أي أحمى لهم
مسامير الحديد ثم كحلهم بها » . وقال في مادة « سمل » : « أي فقاً ها بحديدة شماة أو
هيرها . وقيل : هو فقؤها بالشوك ، وهو يمنى السمر ، وقد تقدم ، وأعا فعل بهم
ذلك لأنهم فعلوا بالرعاة مثله وقتلوهم ، قازاهم على صنيعهم بمثله ، وقيل : إن هذا كان
قبل أن تهزل الحدود ، فلها نزلت نهى عن المئلة » .

<sup>(</sup>٧) ﴿ الحرة : أُوسَ ذات حجارة سود معروفة بالمدينة -

<sup>(</sup>۴) ن ع د وکنت ،

<sup>(</sup>٤) « الكد » : الحك ، وبابه «رد » ؛ و « الكدم » : العض ، وبابه « نصر » . و « ضرب » .

<sup>(</sup>۵) المدیث رواه الطیالسی (رقم ۲۰۰۲) عن مشام الدستوائی عن قتادة ، وأحمد فی المستد (رقم ۱۶۱۰ و ۱۶۱۸ و ۱۶۱۸ ج ۳ س ۲۸۷ و ۲۹۰) ورواه أیضا البخاری وسلم وأبو داود والنسائی واین ماجه وغیرهم ، وقد رواه الترمذی فیا سیآتی مهته : فی کتاب الأطعمة ( ۱ : ۳۲۹) وفی کتاب الطب ( ۲ : ۳ ) ۰

<sup>(</sup>٦) الزيادة من س .

قال : و أَمَا يَهُمَ النَّهِ صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَاءً أَمُو بُلُو اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَسَاءً أَمُو بُلُو اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى أَوْ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ وَاللَّا وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّ

(٣) الحديث رواه أيضاً مسلم (٢: ٢٠) والنسائل (٢: ٢١٩) كيوهما عن الفضل يق

سهل ، والمطان في المعالم . . . و و و و المسن بن يمي عن أبي النهار من الفضل م (٤) سورة المسائدة ( ٤٥) . . و وريد الترمذي بهذا الإشارة الى قول بيش العلماء تر إن النبي صلى انة عليه وسلم أما فعل ذلك بالبرنيين قصاصاً منهم لمسا تعلق إبالرعاة ، كما قال

الن فاجذا المدينة على المد وفات المدينة على المدينة ا

(٣) صنم الترمذي و رواية كلة ابن سيرن غير جيد ، لأنه رواها بعينة التريض الق توقم ضعف إسنادها إليه ، مم أن إسنادها صبح ، لأن أخد روى الحديث (رام ١٩١١) ، هن بهز وعفان عن هام عن قنادة عن أنس ، ثم قال في آخره : « قال قنادة عن عمل ابن سيرين : (عا كان هذا قبل أن يمزل الحدود ، وهيدنا موسول بالإستاد تفقه عن وهو إسناد صبح نابت ، والذي قال ابن سيرين هو الحق : أن هذا الجديث سندوخ بالمدود ، وهو إسناد صبح نابت ، والذي قال ابن سيرين هو الحق : أن هذا الجديث سندوخ بالمدود ، وهو إسناد صبح بن المناد ته حدا المدود ، وهو إسناد على مناة ، وتعقبه ابن الجوزي بالذال عام المديدة في النهر عن التعقيب بالنار بدل عليه عليه المدود ، وقد حضر الإذن ثم البيئ عن المدالاذ في الموزي بالذال على عربة ، وقد حضر الإذن ثم البيئ عن المناد بعد بعد الإذن في الموزي فيل إسلام أبي هريرة ، وقد حضر الإذن ثم البيئ عن المناد بعد بعد الإذن فيه ، وقصة العربين قبل إسلام أبي هريرة ، وقد حضر الإذن ثم البيئ عن البيئ عن المناد بعد بعد الإذن فيه ، وقصة العربين قبل إسلام أبي هريرة ، وقد حضر الإذن فيه ، وقصة العربين قبل إسلام أبي هريرة ، وقد حضر الإذن ثم البيئ عن البيئ البيئ عن البي

قال أبو عيسي : هذا من يُحْ صين عمين وهو قول الملاء: أن لا عب عليه الوضوء إلا من حَدَث : إِنْ عَنْ الله عَنْ مَا

ما ما المراجعة في المراجعة في

يَسْمَعَ صَوْنًا أَوْ يَجِدَ رِيمَا<sup>(٥)</sup> . . قال (٩) : [ وفي الْبَابِ عن عبد الله بن زيد ، وعلى بن طَلَقِ ، وعائشة ،

الزوائد ( ۱ : ۲ : ۲ سر ۴ ؛ كاملينظي أروز اللكا ما في من تاليا الله الله و و و ا و العلم الله و و و ا و العلم الله و و و ا و العلم الله و و و ا العلم الله و و ا الله و الله

(٤) المدينة و النختان هو الله المدينة و الأموال في المحافظ المنظلة (١) المدينة المنظلة (١) المدينة و المد

(۲) الزيادة من ع و س .(۲) الزيادة من ع و س .

قال أبو عيسى: هذا حديث حسن صحيح .

وهو قولُ العلماء : أن لا يجيبُ عليهِ الوضوء إلاَّ من حَدَث : يَسْمَعُ صوتًا أوْ يَجِدُ رِيمًا .

وقال [ عبدُ آللهِ ] بنُ للبَارَكِ : إذا شَكَّ في الحدَثِ فإنه لا بحِبُ عليه الوضوء حتَّى بَيْنَدَيْقِنَ آسْدِيقَاناً كِقْدِرُ أَن يَعْلَفَ عليه ﴿ وَقَالَ : إذَا خَرَجَ مِنْ قَبُلُ لِلرَّاقُ الرَّبِحُ وَجَبَ عليها الوضوء . وهو قولُ الشَّافِعِيُّ وَإِسْعَقِ .

قال أبو عيسى: هذا حديث [ غريب (٢)] حسن محيم (١)

الزوائد (١ : ٢٤٢ ـ ٢٤٣) بلفظين ، وقال ق الأول : ٥ رواه الطبراني في البكيم
 وفيه الحجاج بن أرطاة ، وهو ثقة إلا أنه مدلس ، ولم يصرح بالسياخ ٥ وقال ق الثانى :
 د رواه الطبراني ، ورجاله موثقون ٠ .

<sup>(</sup>۱) خالفت النسختان هو و ك سائر الأسول في موضع هـــذا الجديث ، فإنه فيهما عقب الحديث (رقم ه ۷) . ثم جاء عقبه قوله ه هذا حديث حسن صحيح » ثم بعد ذلك قوله و وفي الباب ، النج ، ثم بعد ذلك أعاد قوله و هذا حديث حسن صحيح » وقال الممارح:

ع كذا في النسخ الموجودة ، وهو تكرار » و تتج من هذا أن الحديث (رقم ه ۷) صار عندهما بدون بيان درجة صحته ، مع التكرار الذي لاموجب له ، ثم ختم الباب عندهما بقوله : ﴿ وهو قول العلماء » النع ، والمتربيب الذي هذا أضع وأجود .

<sup>(</sup>۲) الزيادة من ب

٣٠) المينية دواه أحد والبغارى وسبلم وغيره .

9

---

## [ما جاء في (١٦] الومنوء من النّوم

<sup>(</sup>١) الزيادة من ع -

<sup>(</sup>٢) يدي أن ألفاظهم فيها اختلاف ، والدني واحد ، فاختار بعضها مكتفيا به .

<sup>(</sup>٣) الزيادة من ع ، و « الملاق » بضم الم وتفقيف اللام ، نسبة إلى بيم الملام ، وهو جم « ملاءة » بشم الم فيهما ، وهي الملحقة ، اووقع في الأنساب السمالي ضبطه بفتم المره وهو خطأ ،

 <sup>(</sup>٤) • الدالان ، بقتح النال وتخفيف اللام وبالنسون ، نسبة إلى • دالان ، وهي قرية من عمدان . !

<sup>(</sup>ه) ن ع د قال ه .

 <sup>(</sup>٩) الحديث رواه أَخَد في المسته ( رقام ٢٣١٠ ج ١ من ٢٠٩ ) ، وأبوداؤد (١٠٠٠)
 والبيها في (١٠٠١ ) كلهم من طزيق عبد السلام بن سؤب . ولم في الترقيق هنا =

#### قال أبو عيس : وأبو خالِدٍ آسمه ﴿ يَزِيدُ مِنُ عَبِدِ الرَّحْنِ ﴾ . ٧٥

= على هذا الحديث بشيء من سمة أو شفف أ إلا قوله نيا سيأتي : إن سميدين أبي مروبة رواه موقوة ولم يفكر فيه أبا العالمة مرواتور عديث اضيب ؟ قال أبو داود : • قوله الوضوء في من نام مُضطِّعِطًا : هُو حديثُ منكرٌ ، لم يُروه إلا يزيد أبو غالد الدالاني من قتادة ، وروى أرَّله جاعة عن ابن عباس لم يذكروا شيئًا من هـــــذا ، وقال يه على المجاري عن المجاري عنه عند المجاري المرابع على المرابع عند المجاري وقالت عائشة : قِمَا يَالنِّس صَلَّى اللَّه عَلَيهُ وَسَلَّم : تَنْاعُ هِينَايٌ وَلا يَنَامُ قُلْمٍ . وقال شعبة : إما و المناه المالة المالة المالة المالة : "حَدَيْتُ يُومِقُ إِلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه المالة المال يق المهلاة به وحديث : الغضاة الملاقية وحديث إن عباس جدني رجاله من عبون منهم وَأَثْرَضَاهُمْ غَنْدَى عَمْرٍ . قَالَ أَبُو دَاوِد : وَذَكَّرَتُ حَدَيْثَ يُزَّيِّدُ الدَّالَاقِ لأحد بن حَنْل نَ \* ﴿ وَاللَّهُ فِي الْمَا الْمِينَامَ اللَّهُ ، فِعَلَمَ وَعِيلُهُ وَلُولِكُ اللَّهِ اللَّهِ عِلَى أَجَعَلُ عِلى أَجَعَلُهُ وَعِلْهُ وَلَوْ لَهُ عِلْمَا أَنَّ عِلَى أَجْعَلُوا وَعِيلًا لَهُ عَلَيْهِ وَعِلْمُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَعِلْمُ عَلَيْهُ وَعِلْمُ عَلَيْهُ وَعِلْمُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَعِلْمُ عَلَيْهِ وَعِلْمُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَعِلْمُ عَلَيْهِ وَعِلْمُ عَلَيْهِ وَعِلْمُ عَلَيْهِ وَعِلْمُ عَلَيْهِ وَعِلْمُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَعِلْمُ عَلَيْهِ وَعِلْمُ عَلَيْهِ وَعِلْمُ عَلَيْهُ وَعِلْمُ عَلَيْهُ وَعِلْمُ عَلَيْهِ وَعِلْمُ عَلَيْهِ وَعِلْمُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَعِلْمُ عَلَيْهِ وَعِلْمُ عَلَيْهِ وَعِلْمُ عَلَيْهِ وَعِلْمُ عَلَيْهِ وَعِلْمُ عَلَيْهِ وَعِيلًا عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ وَعِلْمُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ وَعِلْمُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهُ عَلَيْهِ عَلَيْ عَلِي عَلِيهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْ بالجديث، وقال البيقى : ﴿ تِعْرُهُ بَهْذِهُ الْجِينُ عَلَى مِذَا الْوَجِهِ بِرَوْدِ بَرُ عَبْدُ الْرَحِنَ مُسْتُلُم عُلَد الدُّلُونَ . قَالُ الرَّحْيَسَى الدَّسْنَى فَيْ المَّلُ الْقُرْدُ \_ : (مَالَتُ مُحَدُّ بن امًا الله بعد المنظمة عن منذ المديد ويتنالي: تعلى الإيني الا ويطلانه ويا إن أفي كولاية هن قتادة عنَّ ابن عباس قوله ، ولم يذكر فيه ألم البالية ، ولا أعرف لأبي خالمالدالاتي سماعا من قتادة . . ونقل في مون المبود عن ألمانظ المائر يُنْ قال عَجْ وَقَالَ الْمُؤْرِقُهُمْ أَدْ عَمْرَ دُبِّهِ يَزِيدُ وَهُو الدَّالانِ مِن قادة ، ولا يَصْحَ . وذكر ابن حيانِ البِسْقِ أنْ يَزَيْدُ الدالان كان كثير المطأ ، فاحتن الوهم ، يخالف النقات في الرواية ، حتى إذا سممها المبتدئ في هذه الصناعة علم أنها معلولة أو مقلوبة ، لايجــــوز الاحتجاج بهما وذا وافقى التعات ، مُسكِّلُفُ إِنَّا أَهُرُ وَالْمُنَّمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْأَلَّا وَوَ كُرَّا أَبُولُ المُعَلَّا إِنْكُو الْمُلَّا اللَّهُ الْالْ وَهُ \* مُذَا كُمَانَ مِنْكُونِهَا إِنَّمْ مِنْ بُشِّنَ أَنْعَالَانِهِ وَوَهُ قُلْ أَبُونُمَامُ الرَّازِي مَنَ السَّامُ فَا لِلنَّاءُ الْمَالانِ المعين حانتوى الملة المؤكمان الإقامه احمد بمناطبها ويميزياد لافجيل جه واقالا يحبيل بن مويق وأابو عبد الرحن النسائى : ليس به بأس . وقال السهمى : نأما لمحفة الجميعة فهلة هيمة أكر. مَن مَا اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ المُعَامِلُ وَأَنْ بِكُلَّ صَاعِمَهُ مِن العَادِمُ عَلَيْهِ مِنْ عَلَيْهِ م السميل البخاري وغيرها . ولمل الشائمي وقف على على مسدًا الأثر بيلي وبنه، هنه ق الجديد . هذا آخر كلامه . ولو فرض استقامة حال الدالان كان فيالتقدم في قالانتهام (٨٠ : فالله الماجة إلى يخاله الوالتفات يم بيا وخوام قولوا من خطير المن المنظة والموالي المنه وهيهم = ديا چين ۽ معللدست اقيم اينها ماليد العرفاعة ني كلايه أنه بدواه جاءة عن اينها على =

قال : وفي الباب من عائشة ، وابن مسمودٍ ، وأبي هريرة .

٧٨ - مَرْشُنَا محدُ بن بَشَّارِ حدثنا يحيى بنُ سَمِيدٍ عن شُعْبَةَ عن فقادة عن أنس بن مالك قال : ﴿ كَأَنَّ أَصْحَابُ رَسُولِ اللهِ صَلَى اللهُ عليه وسلم : مِنَامُونَ ثُمُّ يَقُومُونَ فَيُصَلَّونَ ، وَلا يَتَوَضَّؤُونَ (() ) .

[ قال أبو عيسي (٢) ]: هذا حديث حسن صيح .

[ قال : و (٣ ) و سمعت صالح بن عبد ألله يقول : سألت عبد ألله بن المبارك عَنْ (٤) نام قاعدًا مُعْقَيدًا ؟ فَقَالَ (٥) : لا وُضُوء عليه .

قالَ [أبو عيسى (٢٠]: وقد رَوَى حدِيثَ ابنِ عبلس سَمِيــــدُ بنُ أَبى حَرُّو بَةَ عن قنادةَ عن ابن عباس قَوْلَهُ ، ولم يَذُكُرُ فيهِ أَمَا العالية ، ولم يَرَ فَعَهُ .

واختلف العلماء في الوضوء من النوم: فَرَأَى أَكْثُرُهُمُ أَنْ لَا يُعِبِّ عَلَيْهِ الْعَلِمِ عَلَيْهِ الْعَلِمُ عليه الوضوء إذا نام قاعِدًا أو قائمًا (١٠ حتَّى بنامٌ مُضْطَحِعاً . وبه يقولُ الثَّوْرِيُّ وابنُ المبارك وأحدُ .

ولم يذكروا فيه شيئا مما انفرد به الدالاني - : هو مارواه أحمد ومسلم وأبو «اود عن ابن عباس قال : « بت عند خالتي ميمونة فقام النبي صلى الله عليه وسلم من اللبل» وفيه
 « ثم اضطجم فنام حتى نفح ، وكان إذا نام نفخ ، فأناه بلال فآذنه بالصلاة ، فقام فصلى
 ولم يتوضأ » . وهذا م الصحيح .

<sup>(</sup>١) الحديث رواه مسلم وأبر داود.

 <sup>(</sup>۲) الزيادة من ع و ه ر ك .

<sup>(</sup>٣) الزيادة سن ع و س .

<sup>(</sup>٤) فن ع د من ∢٠

<sup>(</sup>۵) في ع وقال، ،

<sup>(</sup>٣) الزيادة من ع م

<sup>(</sup>٧) زرور اه دائه ۰۰۰

 <sup>(</sup>A) في ح د قائما أو قاعدا ه .

[ قال(١) ]: وقال بعضهم: إذ نام حتى عُلِبٌ على عقله وجب عليه

الوضوء، ويو يقول إسحاق .

وقال الشافعيُّ : مَنْ نام قاعداً فرأى رُوْباً أو زَالَتُ مَقْمَدَ تُهُ لِوَسَنِ المهوم : فعليهِ الوضوء .

٥٨

[ما جاء في (٢) ] الوضوء ممَّا عَيْرَتِ النَّارُ

٧٩ - مَرْشُ ابنُ أَبِي عَمِرَ قَالَ حَدَثَنَا سُفَيَانُ بَنَ عُيَيْنَةً (") عَن مُحَدَّ بِن عَمْرُونَ عَن الله عليه بن عَرُو<sup>(3)</sup> عِن أَبِي سَلَمَةَ عِن أَبِي هُرِيرَة قَالَ : قَالَ رَسُولَ الله عليه وسلم: «الْوُصُومُ عِمَّا مَسَّتِ النَّالُ ، وَلَوْ مِنْ مَوْرٍ أَقِطٍ (٥٠) . [قَالَ (٢٠] : فَقَالَ لَهُ

(١) الزيادة من ب

(٧) الزيادة من ع

(٣) في سـ و سفيان الثوري ۽ وهو خطأ ، لأن عمد بن يحيي بن أبي عمر ــ شبح الغرمذي ــ

إنما يروى عن ابن عبينة ، ولم يذكر في ترجمه أنه روى عن النورى ، وأيضا فإن هذا الحديث وواه ابن ماجه ( ١ : ٩٢ ) محتصرا عن محمد بن الصباح عن سفيان بن عبينة

بهذا الإسناد .

(٤) هو عمد بن مرو بن عاتمة بن وقاس اللبثي

(٥) و الأقط ، فقح الهمزة وكسو القاف : لبن مجفف يايس ، كأنه نوع من الجـــبن .

والثور : القطعة منه .

(٦) الزيادة من أب و هر و ك م

ابنُ عَبَّاسٍ: بَا أَبَا هُرَّيْرَةً ، أَنْهَرَ صَّأَلًا عِنَ الدَّهْنِ ؟ أَنْتَوَضَّأُ ( ) مِنَ الدُّهْنِ ؟ أَنْتَوَضَّأُ ( ) مِنَ الدُّهْنِ ؟ أَنْتَوَضَّأُ ( ) مِنَ الدُّهْنِ ؟ أَنْ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ فَلَا أَضْرِبُ لَهُ مَثَلًا ( ) .

- (١) في د أنوضاً ، بحذف النون من أوله .
  - (٢) والحم ، الماء الحار".
- (٣) ن ع د من رسول الله » ونى ه و ك د عن النبي » .
- (٤) لم أجد هذا الحديث بهذا السياق إلا عند ابن ماجه ( ١ : ٩٧) مع شيء من الاختصار وإسناده هنا وهناك إسناد صحيح . وفي مسند أحمـــد حديث يشبُّه في معناه ، رواه ف مسند ابن عباس ( رقم ٣٤٦٤ ج ١ ص ٢٣٦ ) قال : ﴿ حَمَّتُنَا عَبِسَدُ الرَّزَاقَ وَابْنَ بكر قالا أخبرنا ابن جربُج قال أخبرني محمد بن يوسف أن سليان بن يسار أخبره : أنه سم ابن عباس ورأى أبا حريرة يتوضأ ، فقال : أتدرى بما أتوضأ ؟ قال : لا ، قال : أتونأ من أثوار أقط أكاتها . قال ابن عباس : ماأبالي بما توضأت . أشهد لرأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم أكل كتف لحم ثم قام إلى الصلاة وما توضأ . قال : وسليان حاضر ذلك منهما جميما » . وهذا إسناد صحيح ، رواته أئمة الثات . وهو مم \_ رواية الترمذي يدلان على أن الجدل في هذا كان شديدًا بين ابن عباس وأبي هريرة ، وأنه لم يقتنع أحدهما بحجة الآخر . ويؤيد ذلك مارواه أحمد في السند ( رقم ٢٠٨٦٠ ج ۲ س ۲۹ ه ) والنسائى (١ : ٣٩) واللفظ له ، من طريق يحبى بنَّ أبي كثيرَ عن الأوزاعي أنه سمم المطلب بن هبد الله بن حنطب يقول : ﴿ قَالَ ابْنُ عَبَاسَ : أَتُوصَأُ مَنَ طَعَامَ أُجِدُهُ فَى كَتَابِ اللَّهَ حَلَاكُ ، لأَن النَّارَ مُسْقِعَهُ ؟ 1 فجَمَعُ أَبُو هُرِيْرَةَ حصى فقال : أشهد عدد هذا الحصى أن رســـول الله صلى الله عليه وسلم قال به توضئوا مما مست الثنار ۽ . وروي البيهتي في السنن الـكبري (١٥٣٠١) من طريق أبي أسامة عن الوليد بن كثير عن محمد بن عمرو بن عطاء قال : «كنت مع ابن عباس في بيت ميمونة زوج النبي صلى اقد عليه وسلم في السجد ، فجمل يعجب ثمن يزعم أن الوضوء تما مست النار ! ويضرب فيه الأمثال ، ويقول : إنا نستحم بالماء السخن ونتوضأ به ، وندعن بالدهن المطبوخ ، وذكر أشياء بما يصيب الناس بما قد مست النار ، ثم قال : لقد رأيتني في هذا البيت عند رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد توضأ ثم المِس ثميابه فحامه المؤذن ، فخرج إلى الصلاة ، حتى إذا كان في الحجــرة خارجاً من البيتُ لتبيَّه هدية عضو من شاة ، فأكل منها لقمة أو الفعنين ، ثم صلى وما مس ماء ، ﴿

[ قال (١) ]: وفي الباب عن أمَّ حَبِيبة ، وأمَّ سَلَمَة ، وزيد بن قابِتٍ ، وأبى طلحة ، وأبى أيُّوب، وأبي موسى .

قال أبو عيسى : وقد رَأَى بعضُ أهل العلم الوضوء بمـا عَيَّرَتِ المنَّارُ وأكثر أهل المم من أصحاب النَّبيِّ صلى اللهُ عليه وسلم والمتابعين وَمَنْ بَعْدَهُم:

على ترك الوضوء ما غَيْرَتِ المارُ .

[مَا جَاءِ(٢)] في تَرْكُ الوضوء بما غَيْرَت المنارُ

٨٠ - مَرْشُنَا ابن أَبي عُمَرَ حدثنا سفيانُ بن عُيَدِنَةَ قال حدثنا عبد الله بن محمد بن عَقِيلٍ سَمِـعَ جَابِرًا (٢) ، قال سفيان : وحدثنا (١) محمد بن المنكدر

عَنْ جَابِرِ قَالَ: ﴿ خَرَجَ رَسُولُ ۗ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمُ وَأَنَا مَعَهُ ۚ ، فَدَخَلَ طَلَّى آمْرَأْقِ مِنَ الْأَنْصَارِ ، فَذَ بَحَتْ لَهُ شَاةً فَأَكُلَ ، وَأَنْتُهُ بِقِناعٍ ( ) مِنْ رُطَب

= وهذا حديث صبح . رواه مـلم ( ١٠٨ : ١٠٨ ) عن أبي كريب عن أبي أسامة ، ولكنه لم يذكر لفظه ، بل أحال على حديث مختصر قبله . وسنتكلم على نسخ فلك

ف آخر الباب الآني ، إن شاء الله .

(۱) الزيادة من غ و س . (۲) الزيادة من ع .

(٣) في ع د سمم جابر بن عبد الله .

(٤) ق ب د وحدثناه به

(a) الغناع \_ بكسر الغاف \_ : الطبق الذي يؤكل عليه .

فَأَكُلَ مِنْهُ ، ثُمَّ تَوَضَّأَ لِلظَّهْرِ وَصلَّى ، ثمَّ الْصَرَفَ ، فَأَنَّتُهُ بِعَلَالَةٍ مِن ' عُلاَلَةٍ (٢) الشَّاة ، فَأَكُلَ ، ثُمَّ صَلَّى العَصْرَ وَكُمْ يَتَوَضَّأُ (٢) .

(١) العلالة ـ بضم العين للهملة ـ : البقية ، أو مايتملل به شيئًا بعسـ شيء ، من العلل - بفتح الدين ــ وهو الشعرب بعد الشعرب . وفي ع ﴿ غلالةٍ ﴾ بالمجمة . وهو خطأ . (٣) هذا حديث صبح ، ليست له علة . وقد حاول بمضهم أن يعلله ، فنقل البيه في في المرفة عن الفافعي أنه قال : « لم يسمع ابن المسكدو هذا الحديث من جابر ، إنما سمسه من هبد الله بن محمد بن عقبل عن جابر » . وهو مردود برواية ابن جربج عند أحد ﴿ رَقُّمْ • ١٤٥٠ ج ٣ س ٣٢٢ ) وأبي داود (١ : ٧٥ ) قال : و أخبرني محمد بن المنيكدر قال : سممت جابر بن عبد الله يقول : قربت لانبي صلى الله عليه وسلم خبرًا ولحما فأ كل ثم دعا بوضوء فتوضأ به ، ثم صلى الظهر ، ثم دءا بفضل طمامه فأكل ثم قام إلى الصلاة ولم يتوضُّا ﴾ . وهذا مختصر من حديث الباب . والذي دفعهم إلى هــــذه الشبهة في المتمليل أن سفيان بن عيينة شك ف سماع ابن المنسكدر هذا الحديث من جابر ، كما روى أحد ( وقم ۱٤٣٤٩ ج ٣ ص ٣٠٧ ) عن سفيان : « سمعت ابن المشكدر غــير حمة يقول : عن جابر ، وكأنى سممته مرة يقوق : أخبرنى من سمع جابرًا ، وظننته سممه من ابناً عقيل ، وابن المنسكدر وعبد إلله بن عجد بن عقيل عن جابر : أن النبي صلى الله علبه وسلم أكل لحما ثم سلى ولم يتوضأ ، وأن أبا بكر أكل لبأ ثم صـلى ولم يتوضأ ، وأن عمر أكل لحما ثم صل ولم يتوضأ ، واللهأ \_ بكسير اللام وفتح الباء \_ : أول اللبن في النتاج . فهذا الإسناد يفهم منه أن سفيان سمه من ابن النكدر وابن عقيق كلاهما من جابر ، ثم شك ف أن ابن المنكدر سمه من جابر ، ولكن غيره لم يشك ، واليقين مقدم على الشك . وحديث جابر في هذا الباب روى هنسه مختصراً ومطولا بألفاظ مخطفة ﴿ وَبِأَسَانِيدَ صَمِيعَةً ، ومن الروايات المفصلة رواية الطيالسي(رقم ١٦٧٠) عن زائمة عن ابن عليل ، وهي بنحورواية الترمذي ، ورواه أحمد مطولا من أبي سميد موفى بني هاشم عن زائدة (رقم ٢٢٣ • ١ - ٣ س٣٨٧) ، ومنها رواية البيهقي ( ١ : ١٥٦ ) من طريق ابن وهب عن أسامة بن زيد وابن جربيج عن ابنالنكدر . ومن الروايات المختصرة وواية أحمد من طربق على بن زيد عن ابن المنكدر ( رقم ١٤٣١٢ ج ٣ ص ٣٠٤) وعن سفيان عن البن عقيـــل (وقم ١٥١٤١ ج ٣ ص ٣٨١) هرواية ابن ماجه من طريق ابن عيبنة عن ابن المنكدو وعمرو بن دينار. وابن عقيل : ثلاثتهم عن جابر ( ٢ : ٢ ) ومن أوضح الروايات من جابر مارواه أحـــد ( برقم ١٥٠٨٠ ج ٣ ص ٣٧٤ ) من طريق مجمدين إستحق قال: ٥ حداني عبد الله بن =

[ قال (۱) ] : وَفِي البابِ عِن أَبِي بَكُرِ الصَّدِيقِ (۲) ، وَابِنَ عَبَاسٍ ، وَأَلِي مُرْبِرَةً ، وَابِنَ مُسعودٍ ، وأَلِي رافِيعٍ ، وأمَّ الطُّيكَمَ ، وعَرو بَن أَمَيَّةً ، وأَمَّ عامِرٍ ، وسُوَيْدِ بِنِ النَّعْمَانِ ، وأُمَّ سَلَمَةً (٢) .

= محمد بن عقيل بن أبي طالب قال : دخلت على جابر بن عبد الله الأنصاري أخي بي سلمة ، وممى محد أبن عمرو بن حسن بن على ، وأبو الأسباط مولى لعبد اللَّ بن جعفر كان يتبُّع العسلم، قال: فبألناه عن الوضوء نما مست النار من الطعام ؟ فقال : خرجت أريد رسول الله صلى الله عليه وسلم في مسجده ، فلم أجده ، فسألت عنه ، فقيل لي : هو بالأسواف عند بناتِ سعد بن الربيع أخى بلحرث بن الحرث بن الحزرج ، يقسم بينهن مبراتهن من أبيهن ، قال : وكن أول نسوة ورثن من أبيهن في الإسلام ، قال : فغرجت حتى جئت الأسواف ، وهو مال سميا بن الربيع ، فوجدت رسول القصل الله عليه وسلم في صور من نخل ، قد رش له فهو فيه ، قال : نأتى بنداء من خبر ولحم قد صنه له ، فأكل رسول الله صلى الله عليــه وسلموأكل القرم معه ، قال :- ثم بال ثم توضُّأ رسولُ الله صلى الله عليه وسلم للظهر ، وتوضأ القوم معه ، قال : ثم صلى بهم الظهر ، قال : أم قعد وسول الله صلى الله عليه وسلم في بعض مابقى من قسمته لهن، حَى حَصْرَتُ الصَّلَاةُ ، وقرعُ مِنْ أَمْرَهُ مِنْهِنَ ، قال : فردوا على رَسُولَ اللَّهُ صَلَّىاللَّهُ عليه وسلم فضل غداء من الحجر واللحم ، فأكل وأكل القوم معه ، ثم نهض فصلي ينا العصر ، وما مس ما، ولا أحد من القوم » . وهذا حديث مفصل ، وكأنه تفصيل لرواية النرمذي ﴾ أو هو اليتين عندي . وقوله فيه « الأسواف » آخره لله » وهو موضع بعينه بالمبقبع بالمدينة ، وبذلك ضبطه ياقوت وصاحب القاموس ، ووقع ف المسند « الأسواق» بالقاف ، وهو خطأ ﴿ وقوله « في صور من نخل ، الصور – بفتح الصاد المهملة وإسكان الواو \_ : الجماعة من النيغل، ولا واحد له من لفظه . وسنذكر فآخر الماب حديث جابر أيضا : هكان آخر الأمرين من وصول الله صلى الله عليه وسلم ترك الوضوء مما أمست النَّار ۽ .

﴿ ﴿ ﴾ الزيادة من ع و ب

کلة \* الصديق » لم نذكر ف ع .

<sup>(</sup>٣) من أول قوله • وابن عباس » إلى قوله • وأم سلمة » ذكر في ع في هذا الموضع وذكر في سائر الأسول بعد قوله فيما يآتي • ولم يذكروا فيه عن أبى بكر وهذا أصع » ثم قال : • وفالباب عن ابن عباس » الخ ، وما هنا أنسب لعادة المترمذي في كتابه .

قال أبو عيسى: وَالعملُ على هٰذَا عنْدُ ۚ أَ كَثَرَ أَهُلَ العَلَمُ مِن أَسِحَابِ النَّبِيّ صَلَّى اللهُ عليه وَسَلَمَ والتابِعِين وَمَنْ بَعَدَهُمْ ، مِثْلِ : سُفْيَانَ [انَّمُورِيُّ (٢)]،

<sup>(</sup>١) الزيادة من ع ٠

<sup>(</sup>٧) الزيادة من ع و سا

<sup>(</sup>٤) الزيادة س هـ و ك.

<sup>(</sup>۵) الروایات التی أشار إلیها الفرمذی من حدیث ابن عباس کلیها فی مسند أحمد ، وأرقامها (۵) الروایات التی أشار إلیها الفرمذی من حدیث ابن عباس کلیها فی مسند أحمد ، وأرقامها و ۲۲۸۹ ، و ۲۲۸۹ و ۲۲۸۳ و ۲۲۸۳ و ۲۲۸۳ و آما روایة حسام بن مصلك التی ضعفها الترمذی فعی فی بجمع الزوائد (۱ : ۲۵۱) و و نسمها لأبی یعلی والمبرا و

ره) الزيادة من ···

وابن المبارك، والشانعي، وأحد ، وَإِسطَى َ رَأُوا ثَرَ لَكُ الوضوء مما مسّت النارُ. وَهٰذَا آخِرُ الْأَمْ مِن مِسول الله صلى الله عليه وسلم . وَكَأَنَّ هذا الحديث ناسِخ للحديث الأوّل : حديث الوُصُوء مِمَّا مَسَّتِ المنَّارُ (٥).

(۱) اختلف العلماء في وجوب الوضوء مما مست النار . والذي ترجعه ونذهب إليه عدم الوجوب لا في لحوم الإبل – وأن أحاديث الرخصة ناسخة للأمر السابق لها بإيجاب الوضوء منه وقد تأول بعض أصحابنا من أهل العلم أحاديث الرخصة بأنها ليست نصافى نسخ الأمر ، لاحمال أن يكون الذي صلى الله عليه وسلم فعل ذلك خصوصية له و ويرد عليه أن الحصوصية لاتثبت إلا بدليل صريح ، وأيضا فإن حديث جابر المفصل الذي نقلناه من مسند أحمد (ج ٣ ص ٣٧٤) صريح في أن النبي صلى الله عليه وسلم دأكل وأكل القوم معه » ثم نهض فصلى بنا العصر ، وما مس ماه ولاأحد من القوم وهذا قاطم في نني احمال الخصوصية .

وأما الدايل على النسخ فعديثان : أولهما : رواه أحمد في المسند (رقم ٢٣٧٧ ج ١ ٢٦.٤ ) عن يُعقوب بن إبراهيم بن سعد عن أبيه عن ابن إسحق: ﴿ حدثنا محمد بن عمر و ابن عطاء قال : دخلت على ابن عباس بيت ميمونة زوج النبي صلى الله عليه وسلم لغد يوم الجمَّة ، قال : وكانت ميمونة قد أوصت له به ، فــكان إذا صلى الجمَّعة بسط له فيه ثم انضرف إليَّه قِلس فيه للناس ، قال : فسأله رجل وأنا أسمع عن الوضوء عمـــا مِست التار من الطمام ؟ قال : قرفع ابن عباس يده إلى عيليه ، وقد كف بصره ، فقالي : بصر عيناي هاتان ، رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم توضأ لصلاة الظهر ف بعض حجره ، ثم دُمَّا بلال إلى الصــــلاة فنهض خارجا ، فلما وقف على باب الحجرة القيقه هدية من خبر ولم بنت بها لمليه بعض أصابه ، قال : فرجع رسول الله صلى الله عليه وسلم بمن ممه ، ووضعت لهم في الحجرة ، قال : فأكل وأكلوا ممه ، قال : تم نهض رسول الله صلى الله عليه وسلم بمن معه إلى الصلاة ، وما مس ولا أحد ممن كان ممه ماء . قال : ثم صلى بهم . وكان ابن عباس إعا عقل ،ن أمر رسول لله صلى الله عليه وأسلم آخره » . وهذا فيه أيضًا ردُّ على زعم الحصوصية ". وقال الشافعي فيها رواه عنه الزعفراني : ﴿ إِنَّا قَلْنَا ؛ لا يَتُوضًا مِنْهُ ﴾ لأنه عندنا منسوح ، ألا ترى أن عبد الله بن مباس ، وإنما صحبه بعد الفتح : يروى عنه أنه رآه يأكل من كتف شاة ثم صلى و لم يتوضَّأً ، وهذا عندنا من أبين الدلالات على أن الوضوء منسبه منسوخ ، أو أن أمره بالوصوء منه بالفسل للتنظيف. والثابت عن وسولالله صلى القعليه وسلم=

انه لم يتوضأ منه ، ثم أبى بكر ، وعمر ، وعمان ، وعلى ، وابن عباس ، وعامر ابن ربيمة ، وأبى بن كعب ، وأبى طلحة : كل هؤلاء لم يتوضئوا منه ، نقله البيهق. (١: ٥٠٥) .

وقد روى كثير من الصحابة حديث الأمر بالوضوء مما مست النار ، وروى غيرهم أحاديث الرخصــــة في ذلك ، والحكن الذي كان يجادل منهم في السئلة أبو همييرة. وابن مباس ، فالأول يشدد في الوجوب ، والتاني يشدد في بيان الرخصة ، وكل منهما يردعلى ساحبه ، ومع هذا فإن أبا هريرة روى أيضًا حديث الرخصة ، ورد. ذلك عنه بإسناد صحيح ، فته روى أحد ( ٣ : ٣٨٩ ) حديثًا عن عفان منوهيب أن الذي صلى الله عليه وسلم أكل كتف شاه فمضمض وغسل بده وصـلى . وبهذا الإسناد أن النبي صلى اقد عُليه وسلم أكل ثور أنط فتوضأ منه وصلي ٪ . وهذا لمسناد صعيح . وقد روى الطبالسي أيضًا حديث الرخصة هذا ( برقم ٢٤١١ ) ورواه غيرها كذلك . فيظهر من هذا أن أبا هريرة سمع الحديثين من غيره من الصحابة ، ولعل إصراره على التشديد في الوجوب لاضعاراب الروايتين عنده وعدم القينه برجعان للنسخ ، أو لمله رأى الوضوء وسمع الأمر به ، ولم يشاهـــد الحديث الآخر بل سمعه سماعاً فلم يطمئن قلبه إلى ترك مارآه بنفسه . وأصرح من كل هــــذا في النسخ حديث جابر قال : • كان آخر الأمرين من رسول الله إصلى الله عليه وسلم أثرك الوضوء مما مــت النار » . وهو حديث صحيح ، رواه أبو داود ) ١ : ٧٥ ) والنسائي ( ١ : ۵۰ ) وابن الجارود ( س ۲۱ – ۲۲ ) والبیهةی ( ۱ : ۱۵۰ – ۱۵۱ ) کلهم من. طريق شعيب بن أبي حزة عن محمد بن المنكدر عن جامر . وهو حديث صحبح ، ليس في إسناه، إمطمن ، وليست له علة . وقد أعله بمن الحفاظ بما لايصاح تعليلا ، فقال أبو حاتم فيما رواه عنه ابنه في العلل ( رقم ١٦٨ ) : ﴿ هَذَا حَدَيْثُ مُصَطِّرُ بِ الْمَنْ ۗ هُ إنما هو : أن النبي صلى الله عليه وصلم أكل كنتفاأولم يتوض . كذا رواه الثقات عن ابن النكدر عن حابر ، ويحتمل أن يكون شعب حدث به من حفظه فوهم فيه ، . وقال أبو داود في الملك عقب روايته : ﴿ وَهَذَا اخْتَصَارُ مَنَ الْحَمَدِيثُ الْأُولُ ﴾ يعنى الحديث الذي وواه قبله من طريق ابن حريج عن ابن المنكدر ﴿ فَنَ جَابِر ﴿ قَرَبُتُ لَّذِي صلى الله عليه وسلم خبرًا ولحما فأكل ، ثم دعا بوضوء فتوضأ به ، ثم صلى الظهر ، ثم دِّعا بِفَصْل طَعَامِه . فَأَكُل ، ثم قام إلى الصلاة أولم يتوضأ ﴾ . فمكان أبا داود يربد أن يفهم الواقعة المسنة: كان عمله الأول فيها أن توضأ بعد الأكلي، وعملة الثاني أن صلى =

۱۰ إبب

[ما جاء (١)] في المؤمنوء من لحوم الإبل

٨١ - مَرْشُنَا منادُ حدثنا أبومعاوية عن الأعمَش عن عبد الله (٢) بن

بعد الأكل ولم يتومناً . ومن الواضع أن هذا تأول بميد جدا ، يخرج به المبديث عن ظاهره ، بل يحيل مساه عما يدل عليه لفظه وسياقه . ورى الرواة الثقات الحفاظ بالوهم بهذه الصفة ، ونسبة العصرف الباطل فألفاظ الحديث إليهم حتى يحيلوها عن معناها ـ : قد يرفع من نفوش ضغاء العلم الثقة بالروايات الصحيحة جــلة . وشعيب بن أبي حزة الذي رواه عن أبن المنكدر : ﴿ ثقة متفق عليه حافظ أثني عليه الأثمة » كما قال الحليلي، وعلى بن عياش الذي رواه عن شعيب : لا ثقة حجة ، كما قال الدارقطني . ونسيــة الوهم لمل مثل مذين الرَّاويين أو لمل أحدهما : يحتاج إلى هايل صريح أقوى من روايتهما » وهيمات أن يوجدُ . ولذلك قال ابن حزم في المحلي ( ١٠: ٣٠٣ ) : ﴿ القطم بأن فلك العصر مختصلُ من هــــذا : قول بالظن ، والظن أكذب الحديث . بل هَا حديثان كَا وردا ﴾ . ثم أن التأول الذي ذهب إليه أبو داود باختصار حديث شعيب من الحديث الآخر ، يمهني أن المراد من « آخر الأمرين » آخر الفعلين في الواقعة الواحدة العينة بـ : يرده مانقلنا عن السند ( رقم ١٥٠٨٠ ( من طريق محمد بن إسخق عن ابن عقيــل ، فإن فيه أن النبي صلى الله عليه وصلم أكل هو ومن معه ، ثم بال ثم توصأ للظهر، وأنه أكل بعد ذلك بموا ومن مِعه ثم صَّلُوا البهيس ولم يتوضَّتُوا . فهذا يدلُ دلالة واضعة على أن الوضوء الأول كان للحدث ، وليس من أكل مامست النار ، حتى يصبح إأن يسمى أبولاداود . والحمدية .

(۲) ق ع عبيد الله و بالعسنير ، وهو خطأ . إ

(۱) الزيادة من ع .

عبد الله [ الرَّازِيُّ ] عن عبد الرحن بن أبي لَيْلَي عن البَرَاءُ بن عَازِبِ قال : « سُئِلَ رسولُ الله صلى الله عليه وسلم (٢) عَنِ الْوُضُوءَ مِنْ مُلُومِ الْغَمَرِ؟ الْإِبِلِ ؟ فقال (٣) : تَوَضَّوُا مِنْهَا . وَسُئِلَ عَنِ الْوُضُوءَ مِنْ مُلُومِ الْغَمَرِ؟ فقال : لاَ تَتَوَضَّوُا (٤) مِنْهَا . وَسُئِلَ عَنِ الْوُضُوءَ مِنْ مُلُومِ الْغَمَرِ؟ فقال : لاَ تَتَوَضَّوُا (٤) مِنْهَا (٥) .

[ قال (٢٠ ]: وَفِي الْبَابِ عَنْ جَابِرِ بِنْ سَمُرَةً ، وَأُسَيْدِ بْنِ حُصَيْرٍ .

قال أبو عيسى : وقد رَوَى الحَجَّاجُ بن أَرْطَاءَ هذا الحديثُ عن عبد الله بن عبد آلله عن عبد الرحن بن أبى ليلَى عن أُسَيْدِ بن حُضَيْر (٧) وهو قول والصحيح حديث عبد الرحمن بن أبى ليلى عن البَرَاء بن عازِبٍ . وهو قول أحد وإسطَق .

<sup>(</sup>١) الزيادة من س

 <sup>(</sup>٢) في ع ه سئل النبي صلى الله عليه وسلم » .

<sup>(</sup>٣) نَى ب « قال » · ·

<sup>(</sup>٤) فَي ع ﴿ لاتوضُّوا ﴾ بمذف إحدى الناءين ، وهو جائز.

<sup>(</sup>٦) الزيادة من ع و س

<sup>(</sup>٧) رواية الحجاج بن أرطاة هذه رواها أحمد في السند (٤: ٣٥٢): • ثنا محمد بن مقاتل المروزي أنا عباد بن العوام ثنا الحجاج عن عبد الله بن عبد الله مولى بني هاشم ، قال : وكان ثقة ، قال : وكان الحكم يأخذ عبه ، عن عبد الرحل بن أبي ليلي عن أصيد ابن حضير ». وعبد الله بن عبد الله مولى بني هاشم هو الوازي .

وَرَوَى عُبَيْدَةُ الضَّبَى (١) عن عبدالله بن عبد الله الرازِيِّ عن عبد الرحمٰن بن أبي كَيْلَ عن ذي الْفُرَّة [ الْجُهَنِيُّ [ ... ] .

وَرَوَى حَادُ بِن سَلَّمَةً مِذَا الحَدَبِثَ عِن الحَجَّاجِ بِن أَرْطَاةً ، فأخطأ فيه ،

وقال [ فيه <sup>(٣)</sup>] : عن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبى ليلى عن أبيه عن أسَيْدِ بن حُضَيْر <sup>(٤)</sup> .

والصعيح عن عبد الله بن عبد الله الرازي عن عبد الرحل بن أبي ليلي عن البراء [ بن عازب(٥٠ ] .

- (١) قاعبيدة ، مصغر ، وهو ابن معتب : بضم الميم وفتيح العدين المهملة وتشديد المثناة المسورة .
- (۲) الزيادة من س ورواية هبيدة هذه رواها عبد الله بن أحمد في مسند أبيه (٤: ٦٠ ان عبد الله رواه عن عمرو النافد ، ولسكن في (٤: ٦٠) أن عبد الله رواه عن أبيه عن عمرو النافد ، وهو خطأ من النسخ أو الطبع ، فإن الحديث معروف أنه من زيادات عبد الله مد الما در مكانكي ما در الما المديث معروف أنه من زيادات عبد الله مد الما در مكانكي ما در الما المديث معروف أنه
- من زيادات عبد الله على المسند ، كما ذكره ابن حجر في الإصابة (٢ : ١٧٦ ــ ١٧٧) ولسبة أيضاً للبغوى وابن السكن .
  - (٣) الزيادة من سـ .
     (٤) رواية حاد بن سلمة رواها أحد في السند (٤: ٢٥٣) عن عفان عن حاد .
- (٥) الزيادة من ع و ه و ك وقاله ابن أبي حام فالفلل ( رقم ٣٨ ج ١ روم ٢٠ الله بن عبد الله بن عبد الله الرازى ٢٠ ) : سألت أبي عن حديث رواه عبيدة الضي عن عبد الله بن عبد الله وسلم فالوضوء عن عبد الرحمن بن أبي ليلي عن ذي الفرة الطائي عن النبي صلى الله عليه وسلم في الوضوء من لم الإبل ، قال : توضؤا . ورواه جابر الجمدي عن حبيب بن أبي ثابت عن سليك الفطفاني عن النبي صلى الله عليه وسلم . وحدثنا سعدويه قال : حدثنا عناد بن العوام عن المجاج بن أرطاة عن عبد الله عن ابن أبي لبلي عن أسيد بن حضير عن النبي صلى الله
  - عليه وسلم . قلت لأبى : فأيهما الصحييج ؟ قال : مارواه الأعمش من عبد الله بن عبد الله بن عبد الله عن البراء عن النبى صلى الله عليه وسلم ، والأعمش أحفظ ٤ . وهذا موافق الما رجعه الترمذي .

قال إسحٰق : صَحَّ في هذا الباب<sup>(۱)</sup> حديثان عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : حَديثُ البرَاء ، وحديثُ جابر بن سَمُرَ مَ (۲) .

[ وهو قولُ أحدَ وإسحٰقَ (٣) . وقد رُوى عن بعض أهلِ العلم من التابعين وغيره : أنهم لم يَرَوُا الوضوء من لحوم الإبل . وهو قولُ سفيانَ الثوريّ وأهل الكونة(١) .

<sup>(</sup>١) في هر و ك ه أصح ماني هذا الباب ، .

<sup>(</sup>٣) وهذا القول هو الصحيح المؤيد بالأحاديث. قال النووى في شهرح مسلم (٤: ٤٩): 
« وهذا المذهب أقوى دليلا ، وإن كان الجهور على خلافه ، وقد أجاب الجهور عن 
هذا المديث بحديث جابر : كان آخر الأمرين من رسول الله صلى الله عليه وسلم ترك 
الوضوه بما مست النار ، ولكن ههذا المديث عام ، وحديث الوضوه من لحوم الإال 
غاص ، والحاس مقدم على العام » ، وقال الفاضي أبو بكر بن العربي في شرح الذمذي 
(١: ١١٢) : « وحديث لحم الإبل صحيح مشهور ، وليس يقوى عندى ترك 
الوضوء منه » . وحاول بعضهم أن يتلمس حكمة لوجوب الوضوء من لحوم الإبل ، 
ولسنا نذهب هذا المذهب ، ولكن نقول كما قال الشافعي في الأم (١: ١٤) : « إنما 
الوضوء والفسل تعبد » .

<sup>(</sup>٤) الزيادة من ع .

#### ۱۱ پاسپ

## الوضوء من مَسِّ الذَّكر

عن هشام من عُرْوَةً قال أخبر فى أَى عن بُسْرَةً بِنْتِ صَفُوانَ أَن النَّى صَلَّ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم عَنْ مُسَرَّةً بِنْتِ صَفُوانَ أَن النَّى صَلَّ اللهُ عَلْم وسلم عَال : ﴿ مَنْ مَسَّ ذَ كُرَهُ فَلاَ يُصَلِّ حَتَّى بَقَوَضَاً (١) ﴾ .

(۱) أصل الحديث رواية مالك في الموطأ ( ۱ : ۲ ) : « عن عبد الله بن أبي بكر بن كلد ابن عمرو بن حزم : أنه سم عروة بن الزبير يقول : دخلت على مروان بن الحسيم فتذا كرنا ما يكون منه الوضوء ، فقال مروان : ومن مس الذكر الوضوء ، فقال عروة ماعلمت هذا ، فقال مروان بن الحسيم : أخبرتني بسرة بنت صفوان أنها سممت رسول الله صلى الله عليه وسسلم يقول : إذا مس أحدكم ذكره فليتوضأ ، رواه الشاغمي في الأم ( ۱ : ۷۷ ) عن مالك ، ورواه أبو داود ( ۲ : ۲۷ ) والنسائي

وروى أحمد ( ٢ : ٧٠٤ ) والنسائى ( ٧ : ١ ) من طريق شعيب عن الزهرى قال : « أخبرى عبد الله بن أبى بكر بن حزم الأنصارى أنه سمع عروة بن الزبر يقول : ذكر مروان في إمارته على المدبنة أنه يتوضأ من مس الذكر إذا أفضى إليه الرجل بيده فأنكرت ذلك عليه ، فقلت : لاوضوء على من مسه ، فقال مروان : أخبرتى بسعرة بنت صقوان أنها سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يذكر ما يتوضأ من م فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ويتوضأ من مس الذكر . قال عروة : قلم أزل أمارى مروان حتى دعا رجلا من حرسه فأرسله إلى بسعرة يسألها عما حدثت من ذلك ؟ فأرسلت بسعرة يشألها عما حدثت من ذلك ؟ فأرسلت بسعرة يمثل الذي حدثني عنها مروان » .

م آخذ عروة بن الزبر جهذا الحديث وصاريفتي بهويناظر عليه ، قروي ابن الجارود في المنتق ( س ١٩ ) من طريق سفيان بن عبينة : ﴿ عَنْ عَبْدَ اللهُ بِنَ أَبِي بَكُرُ قَالَ : تذاكر أبي وعروة ما يتوضأ منه ٩ فذكر عروة وذكر ، حتى ذكر الوضوء من مس ==: الذكر ، قال أبى : لم أسم به ، فقال : أخبرتى مروان عن بسرة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : من مس ذكره فليتوضأ ، قلنا : أرسل إليها ، فأرسل اليها حرسياورجلا قاء الرسول بذلك » . ورواه أحمد في السند ( ٦ : ٢٠٦ ) مختصرا عن سفيان وعن السميل بن علية ، كلاهما عن عبد الله بن أبي بكر بنجوه .

و بسيرة هي بنت صفوان بن نوفل بن أســـد بن هبد العزى ، وكانت من المبايعات المهاجرات ، وعما ورقة بن نوفل ، وهي جدة عبد الملك بن مروان . أم أمه . كما قال مالك بن أنس فيها رواه الحاكم عنه ( ١٣٨ : ١٣٨ ) .

وله أراد عروة أن يزداد نوثقا في الحديث ، فعال عنه بسعرة ، فصدقت ماروى وقد أراد عروة أن يزداد نوثقا في الحديث ، فعال عنه بسعرة ، فصدقت ماروى عنها مروان ، وصار الحديث عند عروة من روايته عن بسعة ، ومن روايته عن بسعة نفسها ، وكان الرواة يسمعونه منه ويرويه تعنهم غييهم فنهم من يحكى الحديث تاماً على وجهه ، وصهم من يختصر القصة وبروى أصل الحديث ، فتارة يجملونه و عن عروة عن بسعة » يجملونه و عن عروة عن بسعة » ثم أخطأ بعن الملهاء قبل هذا الاختلاف علة يضعف بها الحديث ، وهو صحيح لاهلة له كا ترى ، وزاد بعضهم أن هشام بن عروة لم يسمعه من أبيه ، وهو خطأ أيضاً ، فإن رواية الترمذي هنا صريحة في أن هشاما سمعه من أبيه ، ثم لو صحت هذه المله ما أثرت ، لأن غير هشام من الثقات رواه سماعا من عروة ، كما سبق من رواية ما بير بن حزم ،

وأما سماع عروة من بسرة نقد ثبت ذلك من رواية شعيب بن لمسحق الدمثق وربيعة ابن عثمان ، والمنفر بن عبدالله الحزاى ، وعنبسة بن عبدالواحد القرشى ، وأبى الأسود حيد بن الأسود البصرى : كلوم عن هشام بن عروة عن أبيه عن مروان عن بسرة ، وأن عروة سأل بسرة فصداته . وهذه الروايات كلها في مستدرك الحاكم (١: ١٣٦ - ١٣٧ ) وبعضها رواه البيهةى (١: ١٢٩ - ١٣٠) ورواية ربيعة بن عثمان رواها ابن الجارود) س ١٩ - ٢٠ ) وأوضعها كلها رواية عنيسة بن عبد الواحد عن مشام عن أبيه قال : لا قأنيت بسرة غداتني كما حدثني مروان عنها : أنها سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول ذلك ٤ -

وروى أحمد في المسند ) ٦ : ٢٠٦ - ٤٠٦ ) عن يحبي بن سعيد عن هشام بن عروة قال : وحدثني أبي أن بسرة بنت صفوان أخبرته أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : من مس ذكره قلا يصل حق يتوسأ ٤ . وهو إسناد صحيح متصل بسماع هشام من أبيه ، وسماع أبيه عروة من بسرة .

[قال(١٦] : وفي الباب عن أمَّ حَبِيبة ، وأبي أَبُوبَ ، وأبي هريرة ، وأروَى ابْنَة (٢) أُنَيْسٍ ، وعائشة ، وجابِرٍ ، وَزَيْدِ بنِ خَالِدٍ ، وعبد اللهِ بنِ حَمْرُو .

= وهـنده مناظرة جرت بين أئمة الحديث وأعلام هـندا الثأن ف عصرهم: فروى الحاكم في المستدرك ) ١ : ١٣٩ ) من طريق رجاء بن مرجى الحافظ ، وكان ثقة ثبتا إماما ق علم الحديث وحفظه والمعرفة به . قال : ﴿ اجتمعنا في مسجد الحيف أنا وأحد بن منبل وعلى بن المديني ، ويحيى بن معين ، فتناظروا في مس الذكر . فقال يحيي بن معين : يتوضأ منه ، وقال على بن المديني بقول الكوفيين وتقلد قولهم \_ يعني النرمه في المناظرة – واحتج يحمى بن معين بحديث بسرة بلت صفوان ، واحتج على بن المديني بحديث قيس ابن طلق عن أبيه ، وقال لبحبي بن معين : كيف تقف له إسفاد بسمرة ؟ ومروان إنما أرســل شرطيا حتى رد جوابها ؟ ! فقال يحبى : ثم لم يقنع ذلك عروة حتى أتى بسرة فسألها وشافهته بالحديث ، ثم قال يحبى : ولقــد أكثر الناس في قيس بن طلق ، وإنه لايمتج بحديثه . فقال أحمد بن حنبل : كلا الأمرين على ما للمّا ، فقال يحيى - مالك عن نافع عن ابن عمر : أنه توضأ من مس الذكر ، فقال على : كان ابن مسعمود يعول : لابتوضاً منه ، وإنَّا هو بضعة من جسدك . فقال يحيى : عن من ؟ فقال : عن سفيان هن أبي قيس عن هزيل عن عبد الله ، وإذا اجتمع ابن مسعود وابن عمر واختلفا ، فابن مسعود أولى أن يتبع . فقال له أحد بن حنبل : نعم ، ولكن أبو قيس الأودى لايحتج بمديثه . فقال على : حدثني أبو نغيم ثنا مسعر عن عمير بن سعيد عن حمار بن ياسر قال : ماأبالي مسينه أو أنني . فقال أحد : خمار وابن عمر استوبا ، فن شاء أخذ بهذا ، ومن شاء أخذ بهذا . فقال يميين : ٥ بين عمير بن سميد وعمارمفازة ، ورواها البيهاني أيضاً (١: ١٣٦) .

وروى البهقى عن على بن المدينى قال : « اجتمع سفيان وابن جريج فقله أكرا مس الذكر . فقال ابن جريج : يتوضأ منه . وقال سفيان : لايتوضأ منه . فقال سفيان : أرأيت لو أن رجلا أمسك بيده منيا ، ما كان عليه ؟ فقال ابن جريج : يضل يده . قال : أيهما أكبر ؟ المني أو مس الذكر ؟ فقال : ما ألقاها على لسائلك إلا الشيطان ! 1 . .

وف مسائل أبي داود لأحد بن حنب (س ٣٠٩) ومي منائل سأل أبو داود عنها شبخه أحد بن حنبل في الفقه والمديث ، وأصلها موجود بدمثق بالمكتبة الظاهرية ، وهو مكتوب في حياة أبي داود سنة ٢٦٦ قال : « قلت لأحد : حديث بسرة ليس بصحبح في مس الذكر ؟ قال : بلي هو صحبح ، وذلك أن مروان حدثهم ثم جاءهم الرسول عنها بذلك » .

(١) الزيادة من ع و ل

(۴) أن سا دينات. .

قال أبو عيسى: لهذا حديث حسن محيح .

[ قال<sup>(۱)</sup> ] : هٰكذا رواه<sup>(۲)</sup> غيرُ واحدٍ مثلَ هذا<sup>(۲)</sup> عن هشام بن حروة عن أبيه [ عن بُسْرَةً <sup>(1)</sup> ] .

٨٣ – [وَرَوَى أبوأسامة وغيرُ واحدٍ هذا الحديث عن هشام بن مروة عن أبيد (٥٠) عن مَرْ وَانَ عن بُسْرَة عن النبي صلى الله عليه وسلم [عوه (٥٠)].
 حدثنا بذلك إسحاقُ بن منصور حدثنا أبو أسامة بهذا (١٠).

٨٤ — وروى هذا الحديث أبو الزّ ناد عن عروة عن بُسْرة عن النبى ملى الله عليه وسلم . حدثنا بذلك على بن حُجْر [ قال (٧)] حدثنا عبد الرحمٰن بن أبي الزّ ناد عن أبيه عن عروة عن بُسْرة عَن النبى صلى الله عليه وسلم (٨) تَحْوَهُ .

وَهُوَ قُولُ عَيْرِ وَاحِدٍ مِنْ أَصَابِ النبي<sup>(٢)</sup>صَلَى الله عَلَيْهُ وَسَلَمُ وَالْعَابِمِينِ . وبه يقول الاوزاعيُّ والشافعيُّ وأحدُّ وإسطقُ .

قال محد : [و(ه) ] أصح شيء في هذا الباب حديث أبشرة .

<sup>(</sup>١) الزيادة من ع و س .

<sup>(</sup>۲) مکذاف ع وهو أحد ، وق ت و هر و الاروي يو مدر در ت

<sup>(</sup>٣) في ما فامثل هذا الحديث ، وما هنا أجود وأصع .

<sup>(</sup>٤) الزيادة من ع و ه و ك .

<sup>(</sup>٥) الزيادة من ع .

<sup>(</sup>٣) رواية أبى أسامة هذه رواها ابن الجارود أيضا ( ص ١٩ ) عن إسحق بن منصدور كرواية النرمذي .

<sup>· (</sup>٧) الزبادة من س .

 <sup>(</sup>A) الإضاد من أول قوله و حدثنا بذلك على إن حجر » إلى هنا سقط من ع ٠٠٠

<sup>(</sup>٩) ش ع دوسول الله و .

[ و(١٠ ] قال أبو زُرْعَةَ : حديثُ أُمِّ حَبِيبةً في هذا إلهاب صحيح (٢٠ ) وهو حديثُ المُلاَء بن الخُرِثِ عن (٣٠ مُنكَانَكُولِ عن عَنْبَسَةَ بن أبي سُفيانَ عن أُمَّ حَبِيبَةً .

وقال محدّ : لم يسمع مكحول من عَنْبَسَةَ بنِ أَبِي شَفْهَانَ ، وَرَوَى مَكَمُولٌ عَنْ رَجُلٍ عِنْ عَنْبَسَةَ غيرَ هذا الحديثِ .
وَكَأَنَّهُ لَمْ بَرَ هذا الحديث صحيحًا(١)

- (۱) الزيادة من ع و ہ و الله ج
- (٢) ال هر و ال واسح ، وما هنا أجود .
  - (٣) ن ع و بن » و مو خطأ .
- (٤) حديث أم حبيبة رواه ابن ماجه ( ١ : ١ ) والبيهة في ( ١ : ١ ) من طريق الهيم بن حيد عن الهلاء بن الحرث ، ونسبه بجد الدين بن تيمية في المنتقى أيضا للأثرم ، ونقل تصحيحه عن أحمد وأبي زرعة ، ونقل ابن حجر في التلخيس ( س ٤٠ ) أن الماكم صححه ، وأن الملال نقل في الملل تصحيحه عن أحمد ، وأن ابن المكن قال الله و لاأعلم له علة ، ورد قول من قالوا : إن مكحولا لم يسمم من عنبسة : بأن حجا خالفهم و وهو أعرف بحديث الشامين ، فأثبت سماع مكحول من عنبسة ،

قائدة : أشار الترمذى إلى حديث عبد الله بن عمرو في هذا الباب وهو حديث عمرو بن طبيب عن أبيه عن جده قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : فيأينا رجل مس فرجه فليتوضأ ، وأينا أمرأة مست فرجها فلتتوضأ ، رواه ابن الجارود ( م ٢٠) من حديث بقية بن الوليد قال و حدثني الزبيدي قال حدثني عمرو بخصيب، وهذا إسناد صبح ، لأن بقية بن الوليد ثقة ، وإنما يخفي من تدليسه ، وقد منوح عنا بالساع من عمد بن الوليد الزبيدي ، وهو ثقة بحجة ، ورواه أحد ( رقم ٢٠٧٠ ج س ٢٠ من طريق بقية عن الزبيدي ولكن ليس فيه التصريح بالسياع

### ۶۲۳ باسب

## ما جاء [ في (١٦ ] تَرْكُ الوضوء من مَسَّ الذَّ كُرِيَّا

من عبد ألله بن بَدْرٍ مِن عَبْلَ إِنْ مُنْ اللهِ مِن عبد ألله بن بَدْرٍ عن عبد ألله بن بَدْرٍ عن قَيْسٍ بن طَلْقِ بن عَلِي إِنْ هُو (<sup>(۲)</sup> عن أبيه من اللهي صلى الله عن قَيْسٍ بن طَلْقِ بن عَلِي [ هُو (<sup>(۲)</sup> ] الحَنَقُ مِنهُ ؟ أَوْ بَضَعَة (<sup>(0)</sup> مِنْهُ (<sup>(1)</sup> ) .

[ قال(٧٧ ]: وفي الباب عن أبي أَمَامَةَ .

قال أَبُو عيسى : وقد رُوى عن غيرُ واحدٍ من أصحاب النبي صلى الله

<sup>(</sup>١) الزبادة من ع .

 <sup>(</sup>۲) هو ملازم بن عمرو إبن عبد الله بن بدرالـعیمی و فهو بروی عنجده لأبیه و حا تتقان.

<sup>(</sup>٣) الزيادة من س.

<sup>(</sup>٤) نسبة إلى « بنى حنيفة » قبيلة من البمامة .

 <sup>(</sup>٥) « البضعة « بفتح الباء للوحدة وإسكان الضادللعجمة : القطعة من اللحم . وقد تمكسعر
 الباء أيضا في هذا المني ، كما في النهاية واللسان .

<sup>(</sup>٣) الحديث رواه النسائل (١: ٣٨) عن هناد شيخ الترمذي قيه ، وهو مطول ، ويظهر أن الترمذي إخصره ، ولفظ النسائل : \* أخبرنا هناد عن ملازم قال حدانا عبد الله بن بغز عن قيس بن طلق بن على عن أبيه قال : خرجنا وقداً حتى قدمنا على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، قايمناه وصلينا معه ، فلما قضى الصلاة جاء رجل كأنه بدوى . فقلل : بارسول الله ، ماترى في رجل مسن ذكره في الصلاة ؟ قال : وهل هو للا مضعة منك ، أو بضعة منك ؟ إ ، ورواه أبو داود (١: ٢٢) وابن الجارود ( س ٢٠) والينهقي (١: ١٢٤) من طريق ملازم بن عمرو بنجوه .

<sup>(</sup>Y) الزيادة من ع و س .

عليه وسلم وبعض التابعين : أنهم لم يَزَوُا الوضوء من مَسَّ الذَكر · وهو قول أهل السكوفة وابعي المبارك .

وحذا الحديثُ أحسنُ شيء رُوى في هذا الباب .

وقد رَوَى مذا الحديثُ أَيُّوبُ بنُ عُتْبَةَ وَمَدُ بنُ جَارِ عن قيس بن طَلْق عن أبيه (١) .

وقد تَمَكُمُ مِن مِن أَهِلِ الحديث في عمد بن جابر وَأَبُوبَ بن عُتْبَةً. وحديثُ مُلازم بن عَمْرُو عن عبد الله بن بدر أصح وأحد (٢).

(۱) روایة أیوب بن عتبة هند الطیالسی ( رقم ۲۰۹۳ ) وأحد فی المسند ( ۶ . ۲۷ ) . وروایة عمد بن جابر عنده أیضا بإسنادین ( ۶ : ۲۳ ) وعند ابن ماجه ( ۱ : ۹۱ ) وأبی داود وابن الجارود .

 (۲) حدیث طلق من طریق ملازم حدیث صبح . وقد تکلم بعض آهل الحدیث فی قیس بن طلق ، فروی الزعفرانی عن الهافمی قال : و سألنا عن قیس فلم نجند من یعرفه بما یکون لنا قبول خبره ، نقله المیههی (۱: ۱۳۵) .

واكن عرفه غيره ، فوثقه ابن معين والمجلى وابن حبان .

وقد اضطربت أقوال العلماء بين حديقي بسرة وطلق: في ترجيع أحدها على الآخر من جهة الصحة ، وفي الجمع بينهما ، وأكثر علماء الشافعية ومن ذهب مذهبهما يضعفون حديث طلق بن على ، ولكنه حديث صحيح ، كما قلنا ، وقد صحه ابن حزم في الحمل ، وقعب المكتبر من أهل العلم بالحديث والفقه إلى أنه مفنوخ بإيجاب الوضوء من مس الذكر ، واستدلوا لذلك ببعض الروايات التي تدل على أن طلق بن الوضوء من مس الذكر ، واستدلوا لذلك ببعض الروايات التي تدل على أن طلق بن على أنا جاء المدينة في السنة الأولى من الهجرة ، حيا كان المسلمون ببنون مسجد موسول الله صلى الله على نسخه ما قال ابن رسول الله صلى الله على فسخه ما قال ابن حزم في الحيل ( ١ : ٢٣٩ ) . • وهذا خبر صبح ، إلا أنهم لاحجة لهم فيه ، لوجوه : أحدها أن هذا الحبر موافق الماكان الناس عليه قبل ورود الأمر بالوضوء ==

### ۹۴ پارس

# [مَا جَاءَ فِي (١٦] تَرْكُ ِ الوضوء من القُبْلَة

- ٨٦ - حرش قتيبة ، وهناد ، وأبو كريب ، وأحد بن منيع ، وعود بن عنيلان ، وأبو كريب ، وأحد بن منيع ، وعود بن غيلان ، وأبو حمار [ الحسين بن حريب ] قالوا : حدثنا وكيم عن الأهش عن حبيب بن أبي ثابت عن عُرْوَة عن عائشة : أنَّ النّبي صلى الله عليه وسلم قبل بَعْض نِسَائه ، ثمَّ خَرَج إلى الصّلاة وكم يتوَنَّأ . قضي الله أنت ؟ [ قال ٢٠٠ ] : فضي كت (٢) .

قال : قُلْتُ : مَنْ هِي إلا أنت ؟ [ قال ٢٠٠ ] : فضي كت (٢) .

قال : قُلْتُ : مَنْ هِي إلا أنت ؟ [ قال ٢٠٠ ] : فضي كت (٢) .

- (١) الزيادة من ع .
- (٢) الزيادة من س .
- (٣) رواه أبو داود (١: ٧٠) عن عبّان بن أبي شبية ، وابن ماجه (١: ١٣ ١٤) عن هن أبى بكر بن أبي شبية وعلى بن محد ، والطبرى في النفسسير (٥: ٧٠) عن أبي كريب ، وأحمد في السند (٢١٠:٦) كليم عن وكيم هن الأعمش ، بهذا الإسناد. ورواه الدارة على (ص ٥٠) من طريق أبي هشام الرفاعي وحاجب بن سليان ويوسف ابن موسى ، كليم عن وكيم عن الأعمش ، ورواه الطبرى عن إسميسل بن موسى السمى عن أبي بكر بن عياش عن الأعمش ، ورواه الهارقطي (ص ٥٠) من طريق ح

من مس الفرج ، هسدا لاشك فيه ، فإذ هو كذلك فعدكمه منسوخ يقينا حين أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم بالوضوء من مس الفرج ، ولا يحل ترك ماتية تن أنه ناسخ ، والأخذ بما تيقن أنه ملسوخ . ونانيها : أن كلامه عليه المسلام ٥ هل هو الا بضعة منك به دليل بين على أنه كان قبل الأمر بالوضوء منه ، لأنه لو كان بعده لم يقسل عليه السلام هذا الحكام ، بل كان يبين أن الأمر بذلك قد نسخ ، وقوله هذا يدل على أنه لم يكن سلف فيه حكم أصلا ، وأنه كسائر الأعضاء به .

قال أبو عيسى: وقد رُوى تَحُوُ لهذا عن (١) غير واحد من ألهل العلم من أصاب النبي صلى الله عليه وسلم والقابمين . وهو قول سفيان الثورى وأهل السكوفة ، قالوا : ليس في القبلة وضوء .

وقال مالك بنُ أنس والأوزَاعِيُّ والشَّافِي وأحد وإسحٰقُ : في القبلة وضوءِ (٢) ، وهو قول غير واحد [ من أهل المعلم (٣) ] من أصحاب النبي صلى الله عايه وسلم والتابعين

و إنها تَرَكَ أَحَابُنَا (٤) حديثَ عائشة عن النبي على الله عليه وسلم في هذا لأنه لايصبحُ عندهُمْ لِحَال الإسنادِ .

عبل بن موسى أيضا ، ورواه كذلك من طريق بحسد بن الحجاج عن أبى بكر بن عباش عن الأعمش ، ورواه ( س ٠ ه ) من طريق على بن هاشم وأبي يحبى الحانى عن الأعمش ، وكل هذه الروايات لم يذكر فيها نسب عروة ، إلا في رواية أحد وابن ماجه ، فإن فيهما ٥ عن حبيب بن أبي تابت عن عروة بن الزبير ٥ ، وهذا حديث صحيح لاعلة له ، وقد علله بعضهم بما لايطمن في محته ، وسيأتي تضعيل ذلك

- (١) ف ع و اله « من » بدل ال عن » .
  - (۲) في ع ﴿ الوضوء ، •
  - (٣) الزيادة من ع و ه و ك
    - (٤) يريد بهم أهل الجديث .
      - (۵) الزيادة من ع
- (٦) روى الدارقطني (ص ١٥) عن أبي بكر النيسابوري عن عبد الرحمن بن بعمر قال :
- الا سميت يحيي بن سميد يقول ـ وذكر له حديث الأعمش عن حبيب عن عروة =

قال: وسممتُ محمد بن إسمميل يُضَمَّفُ هذا الحديث ، وقال: حبيبُ بن أبى ثابتٍ لم يَسْمَعُ من بمروة (١) .

ت فقال: أما إن سفيان الثورى كان أعلم الناس بهذا ، زعم أن حبيبا لم يسمع من عروة سيئاً ه ، ثم روى عن بحد بن مخلد عن صالح بن أحد عن هل بن الهدوى قال: «سممت يحيى ـ وذكر عند حديثا الأعمش عن حبيب عن عروة عن هائمة : تصلى وإن قطر الهم على المصبر ، وف قاله ... : قال يحيى : احك عنى أنهما شبه لاشيء ، وقال أبو داود في السنن : « قال يحبى بن سميد القطان لرجل نراحك عنى أن هذين ـ يسنى حديث الأعمش هذا عن حبيب ، وحديثه بهذا الإسناد في السنعاضة أنها يتنوضاً لحكل صلاة \_ قال يحيى : احك عنى أنهما شبه لاشيء »

 (١) قال أبو داود: ٥ وروى عن الثورى قال : ماحدثنا حبيب إلا عن عدروة المرال ، يمني لم يحدثهم عن عروة بن الزبير بعيم \* • قال أبو داود : ﴿ وَقَدْ رُوْيَ ﴿ زَوْ الزِّياتَ أبو داود رواه المترمذي في الدعوات ( ٢ ٪ ٢٦١ طبعة بولاق ، و ٣ . ١٨٦ طبعــة الهند) وقال : هــذا حديث حسن غريب . قال : سممت عمدا يقول : حبوب بن أبي ثابت لم يسمع من عروة بن الزبر شيئا ، . وهذا يمثل أولا على أن عروة في هذا الإسناد هو عرَّوة بن الزبير ، كما صرح بذلك في رواية أحمد وآبن ماجه ، خلافه لمن وهم فزعم أن عروة هنا هو عروة المزنى ، لما روى أبو دَّاود من طريق عبد الرحمن أبن مُعْرَاء . قال : « ثنا الأعمش قال : ثما أصحاب لنا عن عروة الزني عن عائشة مهذا الحديث ٤ . وهذا ضعيف لأن عبد الرحن بن مغراء وإن كان من أهل الصدق إلا أن فيه ضَّمَا ، وقد أنكر عليه ابن المديني أحاديث يترويها عن الأمش لايتابعــه عليها -النقات ، وقال الحاكم أبوأ هد : « حَدَث بأحاديث لايتأبِم عليها » . رقد خالفه فروايته هنا الثَّقات من أصحاب الأعشُّ الحفاظ كما بينا في أسانيد الحديث، ويدل كلام أبي داود ثاثيـــا على أنه يرى صحة رواية حبيب عن عروة ، وبؤياه أن حبيب بن أبي ثابت لم يمرف بالندليس، بل هو ثقة حجة، وقد أدرك كثيرًا من الصحابة ، وسمم منهم ه كَابُنْ عَمْرٍ ، وابن عباس ، وأنس . وابن عمر مات سنة ٧٤ ، وابن عباس سة ٦٨ ، وَهَا أَقَدُمْ وَنَاهُ مِنْ عَرَوْهُ ، فقد تَوْقَ بِعد السِّعِينَ ، وحبيب مات مسنة ١١٩ وعمره ٧٣ سنة أو أكثر وقال الزيلمي في نصب الراية (٣٨:١): ﴿ وقد مال أَبُوعُمْرُ ابن عبد آلبر إلى تصعبح هذا الحديث . فقال : صححه الكوفيون والبتوه ، لرواية =

النفات من أثمة الحديث له ، وحبيب لاينكر لفاؤه عروة ، لروايطه همن هو أكبر ، من عروة وأقدم موتا ، وقال في موضع آخر : لاشك أنه أدرك عروة ، انتهى ، وإنما صرح من العلماء بأنه لم يسمع هذا الحديث من عروة ، تقليداً لسفيان الثورى ، وموافقة للبخارى في مذهبه .

وقد تبين ما مقى أن سفيان أرسل السكلمة إرسالا من فير دليل يؤيدها ، وأن أبا داود خالفه وأتبت صحبة رواية حبيب عن عروة ، والبخارى شرطه ف الرواية معروف ، ومو شرط شديد ، خالفه فيه أكثر أهل العلم ،

ومع كل هذا قان حبيبا لم ينفرد برواية هــذا الحديث ، وقد تابعه عليه همام بن عروة عن أبيه عروة بن الزبير ، فروى الدارقطني ( س ٥٠ ) : ﴿ حَدَثُنَا أَبُو بَكُنَّ النيسابوري نا حاجب بن سليات نا وكيم عن هشام بن عروة من أبيه عن عائشة قالت : قبل رسول الله صلى الله عليه وسلم بعض نسائه م صلى ولم يتوضأ ، ثم ضحكت » قال الدارةطني : « تفرد به حاجب عن وكبم ، ووهم فيه ، والصواب عن وكبيم بهذا الإسناد : أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يقبل وهو صائم ، وحاجب لم يكن إله كتاب ، إمَّا كان يحدث من حفظه ، وهذا السناد صحيح لامطمن فيه ، فإن النهما بوري إمام مشهور ، وحاجب بن سليان المنبجي – بفتح الم واسكان النسون وكسر الباء الموحدة .. ؛ ذكره ابن حبان في الثقات ، وروى عنه النسائي وقال : و تقة ، ولم يطفن فيه أجد من الأنمة الاكلة الدارة طني هذه ، وهو تحكيم منه بلا دليل ، وحكم على الرَّاوِي بالحطأ من هـــير حجة ، فإن المعنيين مخطفان : بعض الرواة روى ف قبلة الصائم ، ويعضهم روى ق قبلة المتوضى" ، فهما حديثان لايملل أحدثما والآخر . وقد تابع أبو أويس وكيما على روايته عن هشام عن أبيه . فروى الدارة على عن الحسين بن إسميل عن على بن ديد العزيز الوراق : « نا عاصم بن عـلى نا أبو أويس حدثني هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة : أنها بلغها قول ابن عمر : في القبلة الوضوء: فقالت : كان رسول إنة صلى انت عليه وســــلم يقبل وهو صائم ثم لايتوسَّأ ، ثم علله السارقطني بعلة غريبة فقال : ﴿ لاأَعْلَمْ حَدَثُ بِهُ عَنْ عَامْمٌ بنُ عَلَى هَكَذَا غَيْرَ هَلَيْ بن عبدالمزيزاأ

أما على بن عبد العزيز ، فهو الحافظ أبو الحسن البضوى ، شيخ الحرم ومصنف السند ، عاش بضما وتسمين سنة ، ومات سنة ٢٨٦ وهو ثقـة حجة ، وقال الدارقطني : وثقة مأ مون » وانفار تذكرة الحفاظ (٢ : ١٧٨) ومثل هـذا يقبل منه ماينفرد بروايته ، بل ينظر قما يخالفه فيه غيره من الثقات ، فلمله يكون أحفظ منهم =

حد وأرجح رواية . وأما هاصم بن على بن عاصم الواسطى ، فإنه شيخ البخارى ، قال أحمدة هما أصح حديثه عن شعبة والمسعودى » وقال المروزى : « قلت لأجمد : إن يحبي بن معين يقول . كل هاصم في الدليا ضعف ؟ قال : ماأه لم في عاصم بن على إلا خبراً ، كان حديثه صحبحا ، انظر مقدمة النتج ( س ١٠ ٤ طبعت بولاف ) وقال الدهبي في الميزان : « هو كما قال فيه المتعنت أبو حام : صدوق ، وقال أيضا : « كان من أثمة السنة قوالا بالحق ، احتج به البخارى » . ومان عاصم هدفا سنة ٢٢١ ، وكان في عشرة التسمين ،

وأما أبو أويس فهو عبد الله بن عبد الله بن أويس ، وهو ابن عم مانك بن أنس وزوج أخنه ، وكان ثفة صدوقا ، ف حفظه شيء . قال ابن عبد البر : « لا يحكى عنه أحد جرحة في دينه وأمانه ، ولما عابوه بسوء حفظه ، وأنه يخالف في بعض حديثه » . وهو هنا لم يخالف أحدا ، ولاعا وافق وكيما في رواية هذا الحديث أعن هشام بن روة عن أبيه » فرواه عنه مثله ، وواققه أيضا في أن إالحديث عن عروة وكيم عن حبيب بن أبي تابت

وقد جاء الحديث بإسناد آخر صحيح عن عائشة ، قال ابن التركماني في الجوهر النقى (١: ٥٢٠): قال أبو بكر البرار في صفده : حدثنا إسميل بن يعقوب بن صبيح حدثنا محد بن موسى بن أعين حدثنا أبى عن عبد الكريم الجزرى ، عن عطاء ، عن عائمة : أنه عليه السلام كان يقبل به من ندائه ولا يتوسأ . وعبد الكريم : روى عنه مالك في الموطأ ، وأخرج له الشيخان وغيرها ، ووثقه ابن مصبى وأبوحاتم ، وأبوحاتم ، وأبوحاتم ، وأبوحاتم ، وأبوحاتم ، ووثقه ابن مصبى وأبوحاتم ، ووثقه ابن مصبى وأبوحاتم ، ووثقه له مسلم . وابنه : مشهور ، روى له البخارى ، وإسميل : روى عنه النسائى ، ووثقه إبو عوانة الإسفرائي ، وأخرج له ابن خزيمة في صحبحه ، وذكره ابن حبان في الثقات ، وأخرج الدارقطني هدذا الحديث من وجه آخر عن عبد السكريم . وقال عبد الحق \_ بعد ذكره لهذا الحديث من جهة البزار \_ : لاأعلم له عملة توجب تركه ، ولا أعلم فيه مم ماتقدم أكثر من قول ابن معين : حديث عبد السكريم عن عطاه حديث ردىء لانه غير محفوظ ، وانفراد الذنبة بالحديث لا يضره ق ، وانظر أيضا نصب الراية ردىء لانه غير محفوظ ، وانفراد الذنبة بالحديث لا يضره ق ، وانظر أيضا نصب الراية للزيلمي ( ١ : ٣٨ ) ، نقد نقل هذا السكريم كه نصا .

وهــذا هو التحقيق الصحبح في تعليل الأحاديث من غـــبر عصبية الذهب ، ولا تقايد لأحد .

وقد جاءت مثابعات أخرى وشواهدلهذا الحديث بعضها صميح وبعضها يقارب الصحيح

وقد رُوى عن إبر هم التَّيْمِيِّ عن عائشة : «أَنَّ النيَّ صلى اللهُ عليهِ وسلم قَبَّلُهَا وَكُمْ يَتُوضًا (١) » .

وهذا لايصح أيضاً ، ولا تَعْرِفُ لإبراهم التَّنيْمِيُّ مهاماً من (٢) عائشة (١٠).

= وأكثرها لامطمن فيه إلا احتمال الحطأ من يَعَضَ الرواة ، أو ادعاءه عليهم . وتضافرهم على الرواية يرفع الاحتمال ، وينقض الادعاء ؛ وانظرها في الدارقطني ( ص ٩ ٤ ـ ٢ ه ) واصب الراية ( ١ : ٣٧ ـ ٣٩ ) ومن أحسنها مارواه أحد في السفد ( ٦ : ٦٢ ) ه النا عجد بن فضيل ثنا الحجاج عن عمرو بن شعيب عن زينب السهدية عن عالفة قالت: كان رسنول الله صلى الله عليه وسلم يتوضأ ثم يقبــل ويصلى ولا يتوضأ » . ورواه ابن ماجه (١: ٩٤) عن أبي بكر بن أبي شهبة عن محمد بن نضيل . ورواه الدارقطني من طريق عباد بن الموام من حجاج بإسناده . ورواه الطبرى ق التفسير ( ٥ : ٦٧ ) عِنَ أَبِي كُريبِ عَنْ حَفَقٍ بِنْ غَيَاتُ عَنْ حَجَاجٍ عَنْ عَمْرُو عَنْ زَيْنِكِ مُرْفُوعًا ﴾ ولم يذكر فيه عائشة ﴾ والراوي قد يرسل الحديث وقد يصله ، وإسناد أحد وابن ماجه والدارقطي إسناد حسن . وقد أعله أبو مام وأبو زوعــة بأن ١ المجاج يدلس ق حديثه عن الضَّمَهُاءُ ، ولا يحتج بحديثه » نقله ابن أبي حاتم في العلل ( رقم ٢٠٠ ) ، وأفله الدارقطني بأن ﴿ زينب هذه بجهولة ، ولا تقوم مها حجة يرأما الحجاج بن أرطاة وَفَإِنَّهُ عَنْدُنَا أَمَّةً ﴾ ولا نطرح من حديثه إلا ماثبت أنه دلسه أو أخطأ فيه ﴿ وَمَمْ هَذَا فإنه لم ينفره به عرف عمرو بنشميب ، فإن الدارقطني رواه بنجوه من طريق الأوزاهي : " ﴿ فَا عَمْرُو بِنْ شَعِيبُ ﴾ . وأننا زينب السهمية فهي : زينب بنت محد بن عبد إلله بن عمور ابن العاس، تفرد عُنها ابن أخيها عمرو بن شعيب، وليس هذا بطارح روايتها بتة ، فقد قال الذهبي في آخر الميزان : • فصل في النسبوة الحجولات ، وما علمت من النساء من اتهمت ولا من تركوها ، كأنه يذهب إلى أن الجهالة بهن تجعَّلهن من السفَّدورات المهولات ، إذا روى عنهن فلة ، وهذا الإسناد بكل حال ليس أصل الباب ، ولكنه شاهد جيد أو متابعة حسنة لجديث حبيب بن أن ثابت عن عروة .

- (۱) حدیث ابراهیم المیس عن عائشة رواه أحمد (۲۱: ۲۱۰) وأبو داود (۱: ۲۹) واللسائی (۲: ۳۹) والدارقطائی (س ۵۱ ۳۰) كلهم من طریق الثوری عن آبی روق عن ابراهیم العیمی من عائشة .
  - ﴿٢) أَنْ عَ ﴿ عَنْ ﴾ بِدَلَّ ﴿ مَنْ ﴾ .
- (٣) قال أبو داود : \* هو مرسل ، وإجراهيم التيمي لم يسمع من عائشة شيئاً » . وقال =

## . وليس يصحُّ عن النَّبيِّ صَلَّى اللهُ عليه وسلم في هذا الباب شي الله .

النائي : « ليس في هذا الباب حديث أحسن من هذا المديث ، وإن كان هر سلا ، وقال الدارة على : « لم يرو ، عن الراهم التيمى غير أبي روق عطية بن الحرث ، ولا نعلم حدث به عنه غير النورى وأبي حنية . واختاب غيه : فأسنده النورى عن عائمة ، واسنده أبو حنيفة عن حفصة ، وكلاهما أرسله ، وإبراهم التيمى لم يسجم من عائمة ولا من حقصة ، ولا أدرك زمانهما ، وقد روى هذا الحديث معاوية بن مشام عن النورى عن أبي روق عن إبراهم التيمى عن أبيه عن عائمة فوصل إسناده ، واختلف عنه في فقط : فقال عثمان بن أبي شيبة عنه بهذا الإسناد : إن النبي صلى اقة عليه وسلم كان يقبل وهو ضائم ، وقال عنه غير عثمان : إن النبي صلى اقة عليه وسلم كان يقبل ولا يتوضأ » . ومن عجب أن الخدار قطنى بعد هذا وصل الحديث بإسنادين عن النورى ، ثم بإسناد عن أبي حنيفة . ثم وصل رواية عثمان بن أبي شيبة في قبلة الصائم من طريق معاوية عن الثورى ، ثم لم يسند الرواية التي علقها عن ق غير همان » عن معاوية بن مشام حتى يتدين لنا إسنادها ، ولعله يكون إسنادا صحيحا إلى معاقية بن همام ! ا فترك الحديث مماقا ، فلم يمكن الحكم عليه بشي » وليس هذا من صنيم المنصفين ، وقد بحث عن هذا الإسناد الذي أشار إليه وعاقه فلم أجده .

وأبو روَّق عطية بن الحرث قال أبو حام : صدوق ، وذكره ابن حبان في الثقات . ومعاوية بن هشام الذي نقل الدارقطلي أنه وصل الحديث ... : وقفه أبو داود ، وذكره ابن حبان في الثقات . ومن هذا يتبين أن رواية إبراهيم التيمي عن عائشة هذا لها أصل ، وليست من الضعيف الذي يُعرض عنه .

(١) أما هذا الباب « باب ترك الوضوء من القبلة » فقد سح فيه شيء ، وهو حديث عائشة من الطرقالتي وضعناها وصعحناها ، ومن طرق أخرى أشرنا إليها .

وأما أصل الباب ومرجع الحلاف فهو : هل يجب الوضوء من مس المرأة ؟ ذهب بعض الصحابة والتابعين ومن تبعهم من الفقهاء والمحدثين إلى الوجوب ، وذهب بعض الصحابة ومن بعدهم إلى عدم الوجوب ، وهو الصحيح الراجح .
وأصل الحلاف ديه تفسير اللمس من قوله تعالى في سورة المائدة :

( يُأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْنُمْ إِلَى الصَّلَوْةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمُ وَأَرْجُلَكُمُ إِلَى الْكَفْبَينِ، وَأَمْسَحُوا بِرُوُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمُ إِلَى الْكَفْبَينِ، وَأَمْسَحُوا بِرُوُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمُ إِلَى الْكَفْبَينِ، وَأَمْسَحُوا بِرُوُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمُ إِلَى الْكَفْبَينِ، وَإِنْ كُنْتُمْ مَرْضَى أَوْطَلَى السَّفَرَ أَوْجَاء أَحَدَّ = وَإِنْ كُنْتُمْ مَرْضَى أَوْطَلَى السَّفَرَ أَوْجَاء أَحَدَّ =

= مِنْكُ مِنَ الْفَائِطِ أُو لَمَنْمُ النَّمَاءَ فَلَمْ تَجِدُوا مَاءَ فَتَيَمِّوُا صَعِيداً طَيَّباً ، فَأَمْ يَجُو أَلْمَ النَّاءَ وَلَمْ النَّاءَ وَكَذَلِكُ فَ قُولُهُ قَالَى فَ فَوْلُهُ قَالَى فَ سُودَ النَّمَاءَ : (أو لَمْمُ النَّاءَ) وآية ٣٤٠.

على القراء نين في الايتين ، فقد قرأهما حزة والسكسائي وخلف : ولمستم » بغيرالف ، وقرأها باقي القراء العشوة : « لامستم » بالألف .

قال ابن وعد في بداية الحتهد ( ٢٠ - ٢٠ ) . ﴿ وسبب اختلافهم في هذه المسئلة اشتراك اسم الممس في كلام العرب . فإن العرب تطلقه مرة على اللمس الذي هو باليد ، ومرة تكلَّى به من الجام . فذهب قوم إلى أن اللمس الموجب الطهارة في آية الوضوء هو الجماع ، في قولُه تمالي : (أو لاستم النساء) . وذَهِب آخرون إلى أنه المسم باليد » . ثم قال : « وقد احتج من أوجب الوضوء من اللَّه س باليد بأن اللَّمس ينطلق حَقيقة على اللمس باليد ، وينطلق بجارًا على الجاع ، وأنه إذا تردد اللفظ بين المقيقة والمجاز : فالأولى أن يحمل على الحقيقة ، حتى بدل الدايل على المجاز ولأولئك أن يقولوا إن المجاز إذا كثر استعماله كان أدل على المجاز منه على المقيقة ، كالماله في اسم الفائط الذي حو أدل على الحدث \_ الذي حو نيـــه بجاز \_ منه على المعلمين من الأرض ، الذي هو فيه حقيقة . والذي أعتقده : أن اللمس وإن كانت دلالته على المعنيين بالسواء أو قريبًا من السواء \_: أنه أظهر عندى في الجاع ، ولمن كان مجازًا ، لأن الله تعالى قد كنى بالمباشرة والمس عن الجماع ، ومما في معنى اللمس . وعلى هـــــذا التأويل في الآية يمتج بها ف لمجازة التيم للجنب ، دون تقدير نقديم فيها ولا تأخير ، على ماسيأتي بعده وترتفع الممارضة التي بين الآثار والآية علىالتأويل الآخر \_ يقصد ابن رشد بالآثار هنا حديث عائشة في القبلة \_ وأما من فهم من الآية اللمسين معاً فضعيف ، فإن العرب إذا خاطبت بالامم المشارك إنما تقصد به معنى واحدا من الماني التي يدل عليها الاسم ، لاجميع الماني التي يدل عليها . وهذا بين ينفسه فكلامهم . .

وهذا الذى قاله أبن رشد تحقيق دقيق ، وبحث واضح نفيس ، فإن سباق الآيتين لايدل إلا على أن الراد المنى الكنى عنه فقط ، وكذلك قال الطبرى في التفسير بعسد حكاية الفولين : « وأولى القولين في ذلك بالصواب قول من قال: عنى الله قوله أو الأمسم النساء : الجماع ، دون عبره من معانى اللهس ، لصحة الخبر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قبل بعض نساته ثم صلى ولم يتوضأ » .

والقائمون على نصرة القول بأن اقمس ينتش ، وبالتعصب له والذب عنه ، من =

الفقهاء والمحدثين: هم علماء الشافعية ، والشافعي نفسه ، رضى الله عنه : ذهب إلى هذا المفحب وقال به ، ولكنه \_ فيا يبدو لى من كلامه \_ بفسر الآية بذلك على شيء من الحذر ، وكأنه يتحرج من الجزم به ، إذ لم يصل إليه حديث صبح في الباب ، فإنه قال في الأم ( ١ : ١٧ - ١٧ ) بعد ذكر آية المائدة : و فاهبه أن يكون أوجب الوضوء من الفائط وأوجه من الملامسة ، وإنما ذكرها موصولة بالفائط يعسد ذكر الجنابة ، فأشبهت الملامسة أن تكون اللمس باليد ، والقبلة غير الجنابة . أخبرنا مالك عن ابن شهاب عن سالم بن عبد الله عن أيه قال : قبلة الرجل امرأته وجمها بيده من الملامسة ، فن قبل امرأته أو جسها بيده فعليه الوضوه . قال الشافعي : وبلغنا عن ابن مسعود قريب من معني قول ابن عمر » . فهذا التعبير من الشافعي ، وهو دقيق المبارة ، ولاياقي الكلام جزافا ، ولا يرسل المول إرسالا . يقول : « فأشمت الملامسة أن تمكون اللمس باليد » : قد تفهم منه الحذر والزدد ، لأنه لم يجد عنده في المباب جديثا مرفوعا صحيحا ، وإنما وجد أثرا صحيحا عن ابن عمر ، ووجد نحوه عن المباب مسعود ، ووجد الآية نحتمل مني قولهما ، فاحة الم لذلك ، وفسر الآية على ابن مسعود ، ووجد الآية نحتمل مني قولهما ، فاحة الم لذلك ، وفسر الآية على الناب مسعود ، ووجد الآية نحتمل مني قولهما ، فاحة الم لذلك ، وفسر الآية على الناب ملاية من الأثر عن الصحابة .

وتما يؤيد ماذهبت إليه في معنى كلام المنافعي: أن ابن رشد بعد أن نقل حديث حبيب هن عروة عن عائشة \_ المذكور في هذا البلب \_ نقل عن ابن عبد بلب أنه مال إلى تصحيحه وأنه قال : « وروى هذا الحديث أيضاً من طريق معبد بن نباتة . وقال المنافعي : إن ثبت حديث معبد بن نباتة في القبلة لم أر فيها ولا في اللمس وضوءاً » . وأن الحافظ ابن حجر في المتلخيس ( س 22) نقل نحو ذلك عن الشانعي ، فقال : وقال الشافعي : روى معبد بن نباتة عن نجد بن محرو بن عطاء عن هائشة عن النبي سلى الله عليه وسلم : أنه كان يقبل ولا يتوضأ . وقال : لاأغرف حال معبد ، فإن كان نفذ فالحجة فيا روى عن النبي صلى الله عليه وسلم » .

فهذا نقل مشرق ، وقبله نقل مغربى: كلاهما عن الشافعي أنه لو صنع عنده حديث عائشة لدهب إليه ولم يقل ينقض الوضوء من اللمس ، وهو يدل على أنه يرى أن تفسير اللهمس بما فسمره به ليس على سبيل الجزم والقطم . أما نحن وقد أقبتنا صحة المديث . فلا ينبغي لنا أن نزدد و تفسير الآية التفسير الصحيح : أن اللمس كناية عن الجاع ويجب علينا أن تأخذ بالحديث الصحيح : أن القبلة \_ وهي أقوى من اللمس المجرد \_ لانتفض الوضوء .

وهذا الحافظ البيهةي ، وهو ناصر مذهب الشافهي ، وهو المتمصب له حقا \_ : يذكر بعض أسانيد حديث عائمة ، وبعللها بما يراه علة لها ، ثم يقول : • والحديث الصحيح عن عائمة في قبلة الصائم ، فحمله الضعفاء من الرواة هلي ترك الوضوء منها ، ولو صبح إسناده الهانا به إنشاء الله تعالى » . فهوأ يضا لا يقطع بأن المراد باللمسنى الآية =

#### ٦٤ بارب

## [مَا جاء فِي (١٦) الوضوء من التيء والرُّعاَف

#### ٨٧ - مَرْشُ أبو عُبَيْدَة بنُ أبي السَّفَرِ ، [ وهو أحدُ بنُ عبد الله

المعنى الحقيقي الد∠مة ، لأنه يصرح بأنه لو صع حديث عائشة لقال به ، ولو قال به
 لاضطاره ذلك إلى تفسير اللمس بالمنى الحجازي الصحيح في تفسيرها .

فائدة : ورَّد في الياب أيضًا حديثان صحيحان :

الأول: رواه الشيخان وغيرهما من طريق مالك مِن أبي النضر عن أبي سلمة عن عاشة عات عاشة عالت : «كنت أنام بين يدى رسول الله صلى التنعليه وسلم ، ورجلاى فيقبلته ، فإذا سجد غمزان فتبضت رجل ، وإذا قام بسطتها . قالت : والبيوت يومئذ ليس فيها مصابيح » ( فتسح البارى ١ : ١٤٥ و ( ١٤٥ ) و ( مسلم ١ : ١٤٥ ) قال المافظ ابن حجر : « وقد استدل بقولها غمزنى على أن لمس الرأة لاينقش الوضوء . وتعقب باحبال المائل ، أو بالمصوصية ١ ! !

ومن البين الواضح أن هذا التنقب لاقيمة له ، بل هو باطل . لأن الحصوصية لاتثبت إلا بدلبل صريح ، واحتمال الحائل لايقكر فيه إلا متعصب !! .

الحديث المنافى: رواه النسائى ) ١ : ٣٨ ) من طريق الليث بن سعد عن ابن الهاد عن عبد الرحن بن الفاسم عن أبيه عن عائشة قالت: « إن كان رسسول الله صلى الله عليه وسلم لبصلى وإنى لمهرضة ببن يديه اعتراض الجنازة ، حتى إذا أراد أن يوتر مسنى برجله ٥ . قال الحافظ ابن حجر في التلخيص ( ص ٤٨ ) : « إسناده صحيح ، واستعل به على أن اللمس في الآية الجاع ، لأنه مسما في الصلاة واستمر ٥ . وهذا منه إنصاف بمدم التمسف الذي نقاناه عنه ، وحمه الله .

فائدة أخرى : حديث معبد بن نباتة الذي أشار لمليه الشائمي فيما نقله عند ابن عبد البر وابن حجر : لم أحده بعد طول البحث والتتبع ، وكذلك لم أحد ترجمة لمعبد هذا ، ولمانا نوفق إلى ذلك في موضع آخر إن شاء الله .

(١) الزيادة من ع

المهدان الكوف (1) وإسعان بن معسور ، قال أبو مُبَيْدة : حداما (2) وقال إصعاق ، أخبرنا عبد الصند بن عبد الوارث حدثني أبي (2) من حُسَيْنِ المَمَّم من يحيى بن أبي كنير [قال (2)] : حدثني عبد الرحان بن عُرو الأوزاعي من يميش بن الوليد الخزوي من من أبيه (6) من مَعْدَانَ بن أبي طَلْحَة من عن يميش بن الوليد الخزوي من من أبيه (1) من منذان بن أبي طَلْحَة من أبي الدرداء : « أن رسول الله (1) صلى الله عليه وَسلم قاء [ فَافَطَر (2) ] فَقَال : فَتُوضَا ، فَذَ كَرْتَ ذَلِكَ له (٨) ، فقال : منذن ، أنا صَبَبْتُ له وضوء (1) .

<sup>(</sup>١) الزيادة من ع و ﴿ (لسفر ﴾ بالسبن والفاء للفتوحتين .

کلة د حداثا ، سنطت من ع وهو خطأ .

<sup>(</sup>٣) أبوه : هو عبد الوارث بن سميد بن ذكوان التميمي المنبرى .

<sup>(</sup>٤) الزيادة من ع و ه و الله .

<sup>(</sup>٩) ن سد دان الني ،

<sup>(</sup>٧) الزيادة من ع 6 ولا توجد في غيرها من نسخ النرمذي الني بيدى ، وفي مكتبة المرحوم أحد تيمور باشا الجزء الأول من نسخة عتيقة من النرمذي مكتوبة بخط أندلسي في سنة ٧ ه ه وهايها سماعات لبيض الحفاظ ، وفيها : وأن النبي صلى الله عليه وسلم قامناً فعلم وفي حاشبتها بخط آخر مانصه : وفي الأصل : قاء فتوضأ » . وسنت كام على الحلاف في هذين الحرفين عند السكلام على الحديث إن شاه الله .

<sup>(</sup>A) ف ع و مذكرت له ذلك » .

<sup>(</sup>٩) الحديث رواه أحمد في المسند (٦: ٣: ٤) قال : « ثنا عبدالصمد قال : ثنا أبي قال :
ثنا الحسين عن يحي بن أبي كثير قال : حدثني عبد الرحن بن همرو الأوزاعي عن ميميش
إبن الوليد بن حشام حدثه أن أباء حدثه قال: حدثني معدان بن أبي طلعة أن أبا الدرداء
أخبره : أن رسول الله صلى الله عليه وسسلم قاء فأفطر . قال : فلقيت عوبان موقى
رسول القاصلي الله عليه وسلم في مسجد دمشق ، فقلت : إن أبا الدرداء أخبر في أن

== رسول الله صلى الله عليه وسلم قاء فأفطر ، قالد صدق ، أنا صبيت له وضوءه . ورواه الداري في سننه ( ٢ : ١٤ ) عن عبد الصيدين عبد الوراث نحوم ، ورواه الحافظ ﴿ بَحْشُلُ ﴾ بفتح الباء الموحدة وإسكان الحاء الهملة وفتح الثين المعجمة \_ واسمه أسلم بن سهل الواسطى » وهو « أفسة ثبت إمام » كا قال الذهبي في التذكرة » ، وهو صاحب كتاب ٥ تاريخ واسط ٥ المحفوظ منه ندخة مخطوطة عتيةة بمكتبه المرحوم أحد باشا تيمور ، رواه بحشل في تاريخه هذا عن فضل بن داود بن سليان بن داوه ابن درهم عن عبد الصود بن عبد الوارث عن أبيسه . ورواه الطعاوي ( ١ : ٣٤٧ ـ ٣٤٧ ) والحاكم ( ١ : ٢٠٦ ) والدار قطني ( ص ٧٥ ـ ٨٠ ) وابن الجارود ( ص ١٠٠ ) والبيهق ) ١ : ١٤٤) كلهم من طريق عبد الصند بن عبد الوارث عن أبيه ، ورواه أبو داود ( ۲ ، ۲ ، ۲ ۲ ) والدارتطني (س ۸ ه و ۲۳۸ ) والطحاوي ( ٣٤٨: ١ ) والبيهةي ( ٢ : ٢٠٠ ) كلهم من طريق عبد الوارث عن حسين المعلم ، ورواه هؤلاء أو بعضهم وكذلك أخد في السند ( ٥ : ١٩٠ و ٢٧٠ و ٦٠ و ١٩٠٠ من طرق أخرى ، وكل الذين ذكر ناهم رُووه بلفظ ﴿ نَاء تَأْفَطُرَ ﴾ إلا رواية أحد في ( ٤٤٩ : ٦ ) فَلْفَظْهَا : وَعَنا عَبِدُ الرَّارْقُ ثِمَا مَعْمِرَ عَنْ يَحِي بِنَ أَتِي كُثْيَرَ عَن يُعْيَشُ ابن الوليد عن خالد بن معدان عن أبي الدرداء قال : استقاء رسول اقد صلى الله عليه وَسَلَّمُ فَأَفْطُرُ ﴾ فأتى بماء فتتوضأ \* ﴿ وَجِدْيِتُ البَّابِ نَفْسُلُهِ الْجُبِدُ ابْنُ تَبِسَةً فَي المُتعْمَى بِلْفَظْ : ﴿ قَاءَ فَتُوضًّا ﴾ ونشبه لأعجد والبرسدي ، ولم أجده بهذا اللفظ في مستد أحد . الجارود وابن حبان والدارقطني والسهقي والطبراتي وابن منده والحاكم بلفظ : ٥ قاء فأفطر » . وهذا الذي قاله الفوكاني نقله عن الحافظ ابن حجر في التلخيص ( سر ١٦٨٣) . واقله أبن حرم أن المحلى (١ : ٣٠٨) بدون إسناد عن الأوزاعي بلفظ فؤاء فتوضأه ولم أجده بهذا اللَّفِظ إلا في هذه المواضم التي ذكرتها . وقد ورد أصل الحـــديث عن نوبان من طريق أخرى ، فرواه أحمد (٥ : ٢٧٦ ) : و ثنا محمد بن جعفر ثنا شعبة عن أبي الجودي علن بلج عن أبي شهية المهرى، قال: وكان عاص الناس يقبطنطينية، قال : قيل لثوبان : حدثنا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، قال : رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم قاء فأنطر ع . وعنيا إسناد محيح : أبو الجودي الأسدى الشاي غريل واسط وثقة ابن معين، وذكره ابن حبان فىالثقات . وبلج \_ بفتحالياء وإسكان اللام وآخره جيم ـ بن عبد الله المهرى ذكره لمن حبان والنقات . وأبو شيبة المهرى ذكره ابن حبان في ثقات التابعين ۽ وروزه أيضاً الطيالسي ( رقم ٩٩٣ ) عن شعبة ، والطعاوي ( ١ ؛ ٣٤٨ ) والبيهاي (٤ : ٢٢٠ ) كلاهما من طريق شعبة

قالَ [ أبوعيسى ()] : وَقَالَ إسطَى بِنُ مَعْصُورٍ : «مَعْدَانُ بِنُ طَلَحَهُ . قَالَ أَبُو عَيْسَى : و « أَبِنُ أَبِي طَلْحَةً أَصَحُ (٢) .

[ قال أبو عيسى (٢) ]: و [ قَدْ ] رَأَى غيرُ واحدٍ من أهل العلم من أصاب النّبيّ صلى اللهُ عليه وسلم [ وغيرهم من (٤) ] التّابعين: الوضوء من التيء والرّعاف وهو قولُ سُفيان الثوريّ وابن المبارك وأحد وإسحٰق. وقال بمض أهل العلم : ليس في التيء والرعاف وضولا . وهو قولُ مالك والثافيء (٤).

<sup>(</sup>١) الزيادة من ع .

 <sup>(</sup>٣) وكذلك سماه ابن سعد فى العلبقات « معدان بن أبي طلعة اليمسرى » (چ ٧ ق ٢ ص ١٥٤)
 وهذا يخالف مارجعه ابن معين ، فقد قال : « أهل الشأم يقولون : ابن طلعة ،
 وقتادة وهؤلاء يقولون : ابن أبي طلعة ، وأهل الشأم أنهت فيه » ، ومعدان هذائقة .

<sup>(</sup>٣) الزيادة من ع و ه و ك .

<sup>(</sup>٤) الزيادة عن سو هو له .

<sup>(</sup>٥) هذا هو القول الصحيح . والفائلون بالوضوء من القيء والرقاف احتجوا بأخاديث ضعيفة وآثار عن الصحابة ، وليس في شيء من ذلك حجة . وأما حديث الباب فإنه لايدل على وجوب الوضوء من القيء ، وقد كان النبي صلى الله عليه وسلم يتموضاً لكل صلاة طاهراً وغير طاهر . ووجوب الوضوء أو نقض الوضوء: لايثبت بالنعل فقط، لأن الفعل لايدل على الوجوب ، إلا أن يفعله وبأمم الناس بفعله ، أو ينس على أن هذا الفعل ناقض للوضوء . وهذا واضح بديهي .

وقد تبسين لك بما رويناه من ألفاظ حديث الباب : أن أكثر الروايات فيها : و قاء فأفطر \* وفي بعضها . « قاء فتوضاً » وفي نسخة من الترمذي هنا : « قاء فأفطر قتوضاً » . وأن الراجع أن سحة الرواية : « قاء فأفطر » . وقد تمسيك الثارح المباركفوري بنعو ذلك فقال : « فن يروم الاستدلال بحسديث الباب على أن القيء فاقن للوضوء : لابد له من أن يثبت أن لفظ : فتوضاً ، بعد لفظ : قاء \_ : محفوظ » . و محن ثوافقه على أنه فير محفوظ في اللفظ ، ولكنه على كل حال ثابث في المعني ، لأن عدد

وقد جَوَّدَ عَسَيْنُ أَسَلِّمُ هَذَا الْحَدِيثُ .

وحديثُ حسينِ أصحُ شيء في هذا الباب.

ورَّوَى مَعْمَر مُ لَمْذَا الحديث عن يحيى بن أبي كَشِهِ فَأَخْطَأُ فيه ، فقال :

« عَنَ يَعِيشَ بِنَ الوليد عَن خَلَف بِن مَمْدَانَ عَن أَبِي الدَّرْدَاءِ « وَلَمْ يَذْ كُرُ فيه الأُوزَاءِيِّ » وقال : « عَنْ خَالدِ بِنِ مَمْدَانَ » وَإِنَّمَا هُو « مَنْدَانَ

ين أبي طلعة (<sup>()</sup>) .

 حول توبان تصديقاً لأبي الدرداء : « صدق ، أنا صبلت له وضوء م : دليل على أن الوضوء مذكور في أصل الحديث ، وإن الختصر في الرواية ، لأن توبان يؤكد الرواية بأنه هو الذي صب له الوضوء بعد الهيء ، والعلة الصحيحة هي ماذكرنا أولا ، وقد أشار إلى محو ذلك الشارح فقال : ٥ قال أبو الطيب السندى في شرح الترمذي : الفاء يدل على أن الوضوء كان مرتبا على الفيء وبسببه ، وهو المطلوب ، فتحكون السبهية ، فيندنم به ماألماب به القائلون بعدم النقض من أنه لادلالة في الحديث على أن القيء ناقض للوضوء ، لجواز أن يكون الوضوء بعد التيء على وجه الاستحباب أ. أوعلى وجه الاتفاق . النهي . قلت: قوله: قاء فتوضأ : ليس لصا صريحا ف أن القيء ناقض للوضوء ، لاحمال أن تكون الفاء للتعقيب من دون أن تكون للسببية . قال الطحاوي في شرح الآثال: وليس في هذين الحديثين ــ يعني حديث أبي الدرداء وقويان بلفظ : قاء فأقطر \_ : دلالة على أن القيء كان مفطراً له ، إعافيه ناء فأفطر بعد ذلك . انتهى، . أتول : ولو كانت الفاء للسببية لم تدل أيضا على نقض الوضرء أو الصوم بالقيء ، لأنه قد يتوضأ الإنسان بعده من أجل النظامة وإزالة القــــذر الذي يبقى في الهم والأنف وعلى بعض الأعضاء ، وقد يقطر لما يتوبه من الصعف والتراخي ، بما لايستطيم معه احمال مشقة الصوم ؛ أو خشية الضرر والمرض . فالقيء سبب لهما ، ولكنه سبب عادى طبيعي ، ولا لمكون سبباً شرعياً إلا بنص صريح من الشارع ..

(۱) روایة ممبر ذکرناها فیا مضی نقلاعن مسند أحد ( ۲: ۹:۹) . ولسنا نوافق الارمذی فی ادمائه المطأ علی معبر ، و إثنا هو عندنا اسناد آخر للصدیث . وخالد ین معدان تابعی ثقة معروف ، مات فی اول القرن الثنان . روی عن کثیر من الصحابة ===

#### ۹۰ باب

## [ ما جاء في() ] الوضوء بالنبيذ()

مرشن مَنَادٌ حدثما شَرِ بكُ عن أبى فَزَارَةَ عن أبى زيد عن عبد آلله بن مسعود قال : سَأَلَـ فِي النّبِيُ صلّى اللهُ عليه وسلم : مَا في إِدَا وَ تِكَ؟ عبد آلله بن مسعود قال : سَأَلَـ في النّبِيُ صلّى اللهُ عليه وسلم : مَا في إِدَا وَ تِكَ؟ فَمَا تُنْ خَنَا أَنْ فَالَ : فَمَوَ ضَأَ مِنْهُ (٣) ه .
قال أبو عيسى : وإ مما رُوى خذا الحديث عن أبى زيد عن عبد آللهِ عن النّبي صلى الله عليه وسلم .

وأبو زيد رجل تَجُهُول عند أهل الحديث، لا يُمْرَف (٤) لَهُ رِوَاية عَيرُ الْمُدا الحديث (٥) .

<sup>==</sup> منهم معاوية ، واختلف في سماعه من أبي الدرداء . ويعيش بن الوليد تابعي ثقة أيضا ، وقد روى عن معاوية ، ومعاوية مات سنة ٥٠ أو سنة ٦٠ ، ويعيش بن الوليد وخالد بني معدان كلاهما من أهـل الشأم . فلا يتعد أن يروى أحدها عن الآخر ، ومعمر حافظ ثقة متقن ، لاتحكم الحيال الحرافا .

<sup>(</sup>١) الريادة من ع ه

<sup>(</sup>۲) في حد ه من النبيذ ٩ وهو خطأ .

<sup>(</sup>۳) الحديث رواه أبو داود ( ۱ : ۳۲ ) وابن ماجه (۱ : ۲۹ ) وهو حسديث ضعيف كا سيأتي .

<sup>(</sup>٤) « تعرف » كنيت في ع بالتاء الفوقية وبالياء التحقية مما ، وكلاهما صحيح . وفي هو و ه د معرف » بالنسول ، وهو صواب أيضا ، وتسكون « رواية » بالنسب . وفي س « لانعرف له كبير رواية » . وزيادة « كبير » غير جيدة ، لأن أبا زيد هذا لم يرو صه إلا هذا الحديث الواحد .

<sup>(</sup>٥) أبو زيد ؛ يقاله إنه المحروم مولى ممروبن حريث ، ولايمر صاسمه ، وقال أبوداود: إ=

وقد رَأَى بِعضُ أَهِلَ العَلَمُ الوضوءَ بِالنَّبِيذِ، منهم: سَفَيَانُ [الثورَيُّ<sup>(۱)</sup>]

وقال بعضُ أهل العلم: لا يُتوضأ بالنَّديذِ ، وهو قولُ الشاف يُ وأحدُ و إسْحَقَ . [ و (٢٠ ] قال إسحٰقُ : إن ابتُلِيَّ رجل بهذذا فتوضاً بِالنَّدِيدِ وتيمم (٣)

أَخَبُ إِلَى . قال أبو عيسى: وقولُ مَنْ يقول «لايتُتوضَّأُ بالنبيذ»: أقربُ إلى الكتابِ وَأَشْبَهُ ، لأن آللهُ تعالى قال<sup>(1)</sup>: (فَلَمْ تَجِدُوا مَاء فَتَيَشَّمُوا صَعِيداً طَيِّبًا (<sup>0)</sup>).

= وكان أبو زيد نباذا بالكونة ، ﴿

ونقل الريامي في نصب الراية ( ١ : ٧٧) عن كتاب الضعفاء لابن حيان قال : «أبو زيد شيخ يروى عن ابن مسعود ، وليس يدرى من هو ، ولا يعسرف أبوه ولا بلده ، ومن كان بهذا النعت ثم روى خبرا واحدا خالف فيه الكتاب والسنة والإجاع والقياس : استحق مجانبة مارواه » .

و الله عن أبن عدى عن البخارى الله : ﴿ أَبُو زَيِدَ الذَى رَوَى حَدَيْثُ أَبِنَ مُسْهُوهُ وَ اللَّهِ اللَّهِ عَ فَ الوَصُوءُ بِالنِّيدُ : مُجْهُولُ لَا يُعْرِفُ بَصَحِبَةً عَبِدُ اللَّهُ ، وَلَا يُصْبَعُ هَذَا الْحَدِيثُ عَنَ النَّبِي صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمْ ، وَهُو خَلَافَ القَرْآنُ ﴾ •

ونقل عن ابن عبد البرق الاستيعاب قال : « أبو زيد مولى عمرو بن حريث مجهوله عنده ، لايمرف بغير رواية أبى فزارة ، وحديثه عن ابن مسمود في الوضوء بالنبية عن كر لاأصل له ، ولا رواه من يوثق به ، ولا يثبت » .

وقال این أبی حاتم فی العلل ( رقم ۱۵ ج ۱ س ۱۷ ) : « سمعت أبا زرعة يقول: حدیث أبی فزارة لیس بصحیح ، وأبو زید مجهول » .

وقد ضعف الطحاوى في معانى الآثار أسانيد حديث ابن مسعود في هذا كلها، واختار أنه لايجوز الوضوء به في حال من الأحوال. انظر شرح معانى الآثار (١ : ٧ ٥ - ٥٠).

- (۱) الزيادة من ع . (۲) الزيادة من ع و ه و ه .
- (٣) ن اسعة مند له د تبم ، مدف واو العاف .
  - (غ) ق ح میتول ته .

(٥) سورة النساء ، الآية ( ١٣) . وسورة المائدة ، الآية ( ١٩ ) ه

### ٦٦ باب [ ف<sup>(۱)</sup> ] الْمَضْمَضةِ من الَّلَهَ*نِ*

مَ مَرْثُ قَتِيبَةُ حَدَثَنَا اللَّيْثُ عَنَّ عُقَيِلِ عَنَّ الرُّهُوَى عَنَّ عَنَّ عُمَيْلِ عَنَّ الرُّهُوَى عَنَّ عُمَيْدِ اللَّهِ [ بن عَبْدِ آللهِ (٢٠ ] عن ابْنِ عباس : ﴿ أَنَّ النبي صلى اللهُ عاليه وسلم شَرِبَ لَبَنَا فَدَعَا بِمَاءَ فَضْمَضَ (٣) ، وقال : إنَّ لهُ دَسَمًا (٤) . وسلم شَرِبَ لَبَنَا فَدَعَا بِمَاءَ فَضْمَضَ (٣) ، وقال : إنَّ لهُ دَسَمًا (٤) .

[قَالَ<sup>(٥)</sup>] وفي الباب عن سَهَلِ بن سعد [ السَّاعِديُّ ] ، وأُمُّ سَلَمَة . قال أَبو عيسى : [ و<sup>(٥)</sup> ] هذا حديث [ حسن (<sup>(١)</sup> ) محيح .

وقد رأى بعضُ أهل العلم المضمضة من اللبَن ، وهـذا عندنا على الاستحباب . ولم يَرَ بعضُهم المضبضة من اللبن .

ومن أقوى حجج من منع الوضوء بالنبيذ أن حديث ابن مسعود هذا إنما زعم رواته
 أنه كان ليلة الجن في مكما ، وهي قبل الهجرة ، فلو كان الحديث صحيحا \_ وهو غدير
 صحيح \_ لكان منسوخا بآيني النساء والهائدة ، وها مدنيتان بلا خلاف .

<sup>(</sup>١) الزيادة من ع .

 <sup>(</sup>۲) الزيادة من ع و س .

<sup>(</sup>۳) ق ب د فلمضمض ، ۲

 <sup>(</sup>٤) تال الحافظ في الفتح (١: ٢٧٠) هذا أحد الأحاديث التي أخرجها الأئمة الحمسة ، وهم :
 الشيخان وأبو داود والنسائل والترمذي عن شيخ واحد ، وهو قبيبة » .

<sup>(</sup>٥) الزيادة من ١٠٠٠

<sup>(</sup>٦) الزيادة] من ب و هو و اي .

اد.

ف كَرَاهَةِ <sup>(۱)</sup> رَدُّ السَّلام ِ غَيْرَ مُتَوَّضَى،

٩٠ - حَرَثُنَا نَصْرُ بنُ عَلَى وَمُحَدَ بنَ بَشَارٍ قَالاً: حَدَثُنَا أَبُو أَحَدَ

[ عُمِدُ بنُ عبد الله الزَّ بَيْرِيُ (٢٠) عن سفيانَ عن الضَّمَّاكِ بن عثانَ عن العَّمَّاكِ بن عثانَ عن الفام عن ابن عُمرَ : ﴿ أَنَّ رَجُلاً سَلَمٌ كَلَى النَّبِيُّ صلى اللهُ عليه وسلم وَهُو

يَبُولُ فَلَمْ بَرُدٌ عَلَيْهِ (٣) .

قال أبو ميسى : هذا حديث حسن صحيح .

و أنما يُكُمْرَهُ لهذا عندنا إذا كان على الفائط والبول . وقد فَسَّرَ بعضُ أهل العلم ذلك .

وهذا(٤) أحسنُ شيء رُوى في لهذا الباب .

[ قال أبو هيسي<sup>(٠)</sup> ] : وفي الباب عن الْمَاجِرِ بن قَنْفُذُ ، وعبد آلله بن حَنْظَلَةَ ، وعَلَمْمةً بن الْفَغْوَاد<sup>(٢)</sup> ، وَجابر ، والْبَرَاء .

(۱) ف ع «كرامية».

(۲) الزيادة من غ . (۳) قال الشارح : « أشرجه الجاعة إلا البخاري » .

(٤) ن ع «نهذا».

(٥) الزيادة من ع و ب .

(٦) ﴿ الْفَغُواءَ ﴾ يُقْتِعِ الفاء وإسكان النبين المجمة. كذا ضبطه الحافظ ابن حجر في الإصابة ==

### ٦٨ باسب ما جاء في سُؤْدِ الكَلْبِ

٩١ - حَرَثُنَا سَوَّارُ بِنُ عِبد آلله العَنْبَرِيُّ عِد ثَمَّا الْمُعْتَمِرُ بِنُ سَلَمَانَ عَلَا بَعُمْتُمِ بِنُ سَلَمَانَ عَلَا بَعُمْتُ أَبُوبَ [ يَحَدَّثُ (٢) ] عن محمد بن سِيرِينَ عن أبي هُريرةَ عن النبي مثل الله عليه وسلم أنه قال : » يُفْسَلُ الْإِنَاءِ إِذَا وَلَغَ فيدِ الْكَلَّبُ سَبِّمَ مَرَّاتٍ : أُولاهُنَّ ، أَوْ أُخْرَ اهُنَ (٢) بِالْتُرَابِ ، وَإِذَا وَلَغَتَ فيدِ الْمُرَّةُ مَنْ مَرَّاتٍ : أُولاهُنَّ ، أَوْ أُخْرَ اهُنَ (٢) بِالْتُرَابِ ، وَإِذَا وَلَغَتَ فيدِ الْمُرَّةُ مُنِيلًا مَرَّاتٍ ، وَإِذَا وَلَغَتَ فيدِ الْمُرَّةُ مُنْ مُولَ مَرَّةً (٢) .

<sup>( ) :</sup> ٢٦٦ ) وصاحب القاموس ، وكذاك هو في الاستيماب ( س ١٠ ) وأسد النابة ( ) : ٢٦٦ ) وطبقات ابن سعد ( ج ٤ ق ٧ س ٣٧ و ج ه س ٣٤٠ ) ولكنه صف في الموضيع الأول منها « القمواء » بالغاف والدين ولكن ابن دريا حماه في الاشتفاق ( س ٢٨١ ) « علقمة بن الفنو » بدون الله " ، وقال : « والفنو : أول ما بدو من نور الشجر إذا تفتح ، يقال : فنا الشجر وأفني » ومنسه اشتقاق الفاغية المعروفة ، من النور » ، وأنا أظن أن أصله « المفنواء » أيضا ، وأن الناسيخ أخطأ في حذف المد ، لما وأي من تفسير ابن دريد لمني المادة التي اشتق منها الاسم ، فغلنه في حذف المد ، لما وأسع ، ولا وجه له .

<sup>(</sup>١) الزيادة من ع -

 <sup>(</sup>۲) هذا هو الصواب، وهو الذي في كل النسخ ماهدا س فإن فيها بدله \* أو قال أولهن » وهو خطأ . لأن الحديث رواه الشافعي عن سفيان عن أيوب ، وفيه \* « أو أخراهن » انظر الأم (ج ١ س ٦ ) ولأن الحافظ نفله في بلوخ المرام (رقم ١٢ ) عن الترمــذي بلفظ \* أخراهن » .

 <sup>(</sup>٣) أصل الحديث ـ بدون ذكر الهرة ـ رواه أيضا مالك وأحد وأصاب الحكنب إلستة =

قال أبو عيسى : لهذا حديث حسن صحيح . وَهُو قُولُ الشَّافِعِيِّ وأُحَدَ وإسطَّقَ .

وقد رُومِي َ لهٰذَا الحديثُ من غَيْرِ وجدٍ من أبي هُرَيْرة عن النبيُّ صلى الله عليه وسلم تحو لهٰذا ، ولم يُذْ كَرَ فيهِ (١) : ٥ إذَا وَلَفَتْ فيهِ الْمُرَّةُ

غُسِلَ مَرَّةً ٩٠٠

قال(٣): وفي الباب عن عبد الله بن مُعَقَّل (١)

(١) كلة وفيه ع ليست في ع

(٧) هذه الزيادة رواها أبو داود ( ١ : ٧٧ ) عن مسدد عن معتمر بن شليان بإسناده موقوفة . وفي شرحه عون المعبود : وقال المتذرى : وقال البيهةي : أدرجه بعض الرواة في حديثه عن النبي صلى الله عليه وسلم ، ووهوا فيسه ، والصحيح أنه في ولوغ المر موقوف . انتهى . وقال الزيلمي : قال في التنقيح : وعلنه أن مسددا رواه عن معتمر فوقفه ، رواه عنه أبو داود . قال في الإمام : والذي تلخص أنه مختلف في رفعه ، واعتمد الترمذي في تصحيحه على عدالة الرجال عنده ، ولم يلتفت لوقف من وقفه . والله أعلم »

وهذا الذي قال العلامة ابن دقيق العبد في الإمام: صبح جيد، وأزيد عليه أن مسددا \_ في رواية أبي داود عنه \_ روى الحديث كله موقوقا، في ولوغ السكلب وفي ولوغ الهر، فلو كان هذا علة لسكان هاة في الحديث كله، ولسكته ليس علة ولا شبيها بها ، بل الرقع من بأب زيادة الثقة ، وهي مقبولة ، في صنعه الترمذي من تصحيح الحديث هو اللسواب .

(٣) كلة د قال ، ليست في هر و ك .

(٤) رواه مسلم (١ : ١٧) بلفظ : « إذا ولغ الكلب في الإناء فاغسلوه سبع مرات ، 🛥

### ٦٩ باب ماجاء في سُؤر الِمُرَّةِ

٩٢ - حرش إسطق بن موسى الأنصارى حدثنا مَفْنُ حدثنا مالك بن أنس (١) عن إسطق بن عبد آلله بن أبى طَلْحَة عن حَمَيْدَة بنت (٢) عُبَيْدِ بن أنس وَاعَة (٣) عن إسطق بن عبد آلله بن أبى طَلْحَة عن حَمَيْدَة بنت (٣) عُبيْد بن مالك ، وكانت عند (٥) بن وفَاعَة (٣) عن كَبْتُ بن مالك ، وكانت عند (٥) ابن أبى قَمَادة (١) : أن أبا قتادة دخل عليها ، قالت : فَسَكَمَتُ لَهُ وَضُوءًا،

و مفروه الثامنة بالتراب ، ورواه أيضا أبو داود والنسائى وابن ماجه ، وفي المصرح:

« قال النووى في شرح مسلم : وأما رواية «وعفروه الثامنة بالتراب » : فضينا ومذهب الجماهير أن المراد اغسلوه سبعا واحدة منهن بالتراب مع الماء ، فكان انتراب تأثماً ملام غسلة فسميت ثامنة لهذا ، انتهى ، وتعقب ابن دقيق العيد على هـذا القول بأن قوله وعفروه الثامنة بالتراب \_ : ظاهر في كونها غسلة مستقلة ، لكن لو وقع التعقير في أوله قبل ورود النسلات السبع : كانت النسلات ثمانية ، ويكون إطلاف الغسلة على التتريب بجازاً ، وهذا الجمع من مهجمات تعين التراب في الأولى ، انتهمى » .

<sup>(</sup>١) الحديث في موطأ مالك من رواية يحيي بن يحيي (١: ٤٥ ــ ٤٦) وفي موطا محمد بن الحسن الذي رواء عن مالك (س ٨٣) .

<sup>(</sup>۲) يني هر و اي داينة ، .

 <sup>(</sup>٣) هذا هو الصواب ، وهو الذي رواه كل رواة الموطأ عن مالك ، ماعدا يحيى ، فإنه قال
 ه حيدة بن أبي عبيد بن فروذ » ، وهذا خطأ منه ، فإنها « حيدة بنت صبيد بن رفاعة ابن رافع بن مالك بن المجلان » .

<sup>(</sup>٤) في الموطأ : ﴿ عَنْ خَالَتُهَا كَبِيَّةً ﴾ .

 <sup>(</sup>a) فى الموطأ : \* تحت » بدل « هند » والمعنى واحد .

<sup>(</sup>٣) نی ع د مند أبی تناده » ، وهو خطأ .

قالت: فجاءت هر أَ تَشَرَبُ ( ) ، فأَصْفَى كَمَا الْإِنَاء ( ) حتى شَرِبَت ، قالت كَبْشَةُ : فَرَآنِى أَ فَلُمْ إِلَيْهِ ! فقال : أَ تُعْجَبِينَ لِإِبْلَتَ أَخِي ( ) فَلَمْتُ ! نَعْمَ ، قال : إن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « إنَّهَا لَيْسَتْ بِنَجَسِ ( ) ، قال : ها يُمّا كَيْسَتْ بِنَجَسِ ( ) ، أَمَّا هُمَ مِنَ الطَّوّ افِينَ عَلَيْهُ أَو الطَّوّ افَاتِ ( ) » .

[وقد رَوَى بعضُهم عن مالك : « وكانت عِنْدُ أَبِي قَنَادَة » ، والصحيح « ابن أبي تعادة ً » (٢٠ ] .

> قال (<sup>(۷)</sup> : وَقَى الباب عَنْ عَائشَةَ ، وَأَبَى هُرَيْرَةَ . قال أَبُو عَيْسَى : هٰذَا حَدَيْثُ حَسَنُ صَحِيْحُ <sup>(۱)</sup>.

(۱) في ع « لتشرب » وفي رزاية يحين : « لتشرب منه » وفي رواية عمد : « فقريت منه »

(۲) يعنى : أماله لها ليسمل عليها العمرب .
 (۳) في الموطأين : « يا ابنه أخر » .

(٤) بفتح الجيم ، كما ضبطه المنذري والنووي وابن دقيق المديد وابن سيد الراس وغيرهم ،

و والنجس » : النجاسة ، وهو وصف بالمصدر ، يستوى فيه الذكر والمؤات . (٥) هكذا هو في أكثر الأصول « أو » التي للهاك ، وهو الموافق لرواية يعيني ، وفي ت

العلوانات ، بواو العطف ، وهو موافق لرواية عمد . والحديث رواه الشافي في الأم عن مالك ( ٢ : ١٨٧ ) والدارمي عن الحريم بن المبارك عن مالك ( ٢ : ١٨٧ ) في الأم عن مالك ( ٢ : ١٨٧ ) و نسبه ابن حجر فالتلخيص أيضا (س ١٥ ) لأبي داود والفسائي وابن ماجه وابن خزعة وابن حبان والحاكم والدارقطني والبيه في ، وتقدل تصحيحه عن البخاري والدارقطني والعقبلي . ونقل في بلوخ الحرام ( رقم ١٩ ) تصحيحه أيضاً عن ابن خزعة .

(٣) الزيادة من ع وهي زيادة جيدة ، ونقل السيوطي في شرح الموطأ عن ابن عبد البرقال :

« رواه ابن المباوك عن مالك فقال : امرأه أبي فتادة ، قال : وهذا وهم منه ، إنما هي امرأة ابنه » . ثم نقل عن الرافس أنه قال : « ويدل عليه أنه قال نما : يا اينة أخي ، ولا يحسن تسعيه الروجة باسم الهاوم » .

ولا يحسن تسعيه الروجة باسم الهاوم » .

وهو قولُ أَكْثَرِ العلماء من أصحابُ النبيِّ صلى الله عليه وسلم والعابِمين ومن بعدَّهُمْ : مِثْلُ الشَّافِعيِّ وأحدَ وإسحاقَ : لم يَرَوْا بِسُوْرِ الْهُرَّةِ بَأْسًا . وَلَمَذَا أُحْسِنُ شَيْءٍ [رُوى(١)] في لهذا الباب .

وقد جَوَّدَ مالكُ هٰذَا الحديثَ عن إسطَّقَ بن عبد آللهِ بنِ أبي طلحةً . ولم بَأْتِ بِهِ أحدٌ أَتَمَّ من مالك ٍ .

### ٧٠ باب [ فى(<sup>()</sup>] المسح على اكْلَفُنْنِ

<sup>(</sup>١) الزيادة من ع

<sup>(</sup>۲) الزيادة من ع و ب .

<sup>(</sup>٣) الحديث رواه أصحاب الكتب السنة . وسورة المائدة من أواخر ، الزل من الفرآن وقيل إن جريراً أسلم سنة ١٠ ، وقيل قبل ذلك بقليل . وسنسورة المائدة فيها آية الوضوء . فكان أصحاب ابن مسمود يعجبهم غبر جريرهذا، لأنه لوكان قبل نزول آية =

قال (۱) : وَفِي الْبَابِ عَنْ مُحَرَ ، وَعَلَى ، وَحُذَ الْمَةَ ، وَالْمُنِهِ وَ ، وَبِلالِ ، وَسَعْلِ وَسَعْلِ ، وَأَبِي أَبُوبَ ، وَسَلْمَان، وَبُرَ يُدَة ، وَعَرْ و بِن أُمَيَّة ، وأَنْسَ ، وَسَهْلِ بِن سُعْدِ ، وَيَهْلِ بِن مُرَّة ، وعُبَادة بن الصَّامِتِ ، وأسامة بن شَرِيكِ ، وأبي أمامة ، وجابر ، وأسامة بن زيْدٍ : [ وآبن عُبَادة ، ويقال « آبن عِمَارة ) ، و « أَنْ بنُ عِمَارة (٢) » ] .

قال أبو عيسى : [و(٣)] حديثُ جرير حديثُ حسن صحيحُ . ٩٤ — وَيُرُوكَ عَنْ شَهْرِ بِنْ حَوْشَبِ قَالَ: ﴿رَأَيْتُ جَرِيرَ بَنَ عَبِدَ ٱللَّهِ

الوضوء لاحتمل أن المسح على الحفين منسوخ بالأمر بنسل الرجلين في آية المائدة ، أما فعله بعد ترولها فإنه بدل على أنه مفسر أو مخصص لها
 (١) كلة « قال » ليست في ه و ك ...

(۲) الزيادة من ب ولم تذكر في هو له ، وق ع بدلها دوابن أبي عمارة، ويقال:

(٣) الزيادة من ع .

« ابن عمارة » ، وهو خطأ ، والصواب ماهنا . وحديثه رواه أبو داود ( ۱ : ۲۹ )
 – ۲۷ ) وابن ماجه ( ۱ : ۲۰۷ ) والحاكم ( ۱ : ۱۷۰ ) وقال أبو داود : « وقد اختلف في إسناده وليس بالقوى » . وهو حديث انفقوا على ضعف إسناده وجهالترواته وأبي بن همارة . بكسر العين ويقال بضمها . : صحابي مشهور . « وكان قد صلى مع رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى القبلتين » كما في رواية أبي داود . وسماء بعضهم رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى القبلتين » كما في رواية أبي داود . وسماء بعضهم

• أبى بن عبادة ، بالدال بدل الراء ، والراجع الأول .

والمسج على الحفين ثابت بالتواتر الصحيح عن الذي صلى الله عليه وسلم ، قال الزيلمي في نصب الراية ( ١ : ٨٤ ) : • قال أبو عمر بن عبد البرق الاستذكار : روى عن الذي صلى الله عليه وسلم المسع على الحفين نحو أربعين صحابيا . وق الإمام : قال ابن المنذر روينا عن الحسن أنه قال : حدثى سبون من أصحاب الذي صلى الله عليه وسلم : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم مسع على الحفين » . ثم أخرج بعض طرقه عن أكثر من رسول الله صلى الله عليه وسلم مسع على الحفين » . ثم أخرج بعض طرقه عن أكثر من أحسين صحابيا بأسانيدها . وذكر السبوطي في التدريب أنه أخرجه في كتابه في الأحديث المتواتر في شرحنا على ألفية السبوطي في المصطلح ( ٤٦ ـ ٨٤ ) .

تَوَخَنَّا وَمَسَحَ عَلَى خُنَّيْهِ . فقلْتُ لَهُ فَالَكُ ؟ فقال : وَأَبْتُ النَّهِيَّ صَلَى اللهُ عليه وسلم توضَّأ وَمَسَحَ عَلَى خُنَّيْهِ . فقلْتُ له : أقبل المائيدة أم (() تبعد المائيدة ؟ فقال : ما أسْلَمْتُ إلا بعد المائيدة » . حدثنا (") بذلك قتيبة حدثنا خَالدُ بنُ زَيَادٍ النَّرْمَذِي عن مُقاتِلِ بن حيًّان عن شَهْرِ بن حَوْشب عن حَرْير (") .

قال (1): وَرَوَى (٥) بَقِيَّةُ عَن إِبرَاهِيمِ بِنَ أَدْهُمَ عَن مُقَاتِلِ بِن حَيَّانَ عَن شَهْرِ بِن حَوْشَبِ عِن جَرِيرِ (٦).

وهذا حديثُ مُفَيِّرٌ ، لأنَّ بعض منْ أنكر المسْعَ على انْفُفَيْن تأوَّل أنَّ مستحَ النبيِّ صلى اللهُ عليه وَسلم على اللهُ يُن (٢٧ كان قبل نُزُ ولِ المائدة ، وذَ كُو

<sup>(</sup>١) في هر و ك دأو ».

<sup>(</sup>۲) في سـ ﴿ قال حدثنا ﴾ .

<sup>(</sup>٣) هنا في ح زيادة و بذلك ، وهي غير جيدة ، ورواية شهر هذه إستادها صحيح ، وقد تابعه عليها أبو زرهة بن عمرو بن جرير عن جده جرير بن عبد الله البجلي ، فروى أبو داود ) ١ : ٩ ه ) عن أبى زرعة : و أن جريرا بال ثم توضأ فسيح على الحفين ، وقال : ما عنمي أن أمسح وقد رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يمسح الحفين ، وقال : ما كان ذلك قبل ترول المائدة ؟ قال : ما أحلمت إلا بعد ترول المائدة . ورواه الحمام في السندرك ( ١ : ١٩٩ ) وصححه وواقله الذهبي ، ونقدل الزيلمي في نصب الراية أن ابن خزية رواه أيضا في صحيحه .

<sup>(</sup>٤) كلة ﴿ قال ﴾ ليست في غ

<sup>(</sup>٥) لوے د وروادہ .

 <sup>(</sup>٦) رواية بثنية بن الوليد رواها البيهني (١: ٢٧٣ ـ ٢٧٤ ( بإسنادين عثه ، وقال في أولهما : « حدثني إبراهيم بن أدهم » فارتفعت شبهة العدليس في الرواية". (١٠٠٠ ـ ١٠٠٠)

 <sup>(</sup>۲) قوله « على المنفران » ليس ف ع ،

جرير في حديثه أنه رأى العب صلى الله عليه وَسلم مَسَعَ عَلَى النَّهُ أَيْنِ بَعْدَ ذُرُ ول الدائدة .

## ۷۱ باب

المسح على الْخُفَيْنِ للمسافر والمقيم

٩٥ - حَرَثُنَ قُتَيْبَةُ حَدَثِنَا أَبِو هَوَانَةَ عَن سَمَهُ لِي مَسْرُوقَ (١) عَن أَرْهُمَ اللَّيْفِيِّ عَن خُرَ مَهُ عَن أَبِي عَبِد آللهِ اللَّهُ عَن خُرَ مَةَ اللهِ اللهِ عَن اللَّهُ عَن خُرَ مَةَ ابْنُ سُئِلَ عَن اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيه وسلم : و أَنَّهُ سُئِلَ عَن اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيه وسلم : و أَنَّهُ سُئِلَ عَن اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيه وسلم : و أَنَّهُ سُئِلَ عَن اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيه وسلم : و أَنَّهُ سُئِلَ عَن اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيه وسلم : و أَنَّهُ سُئِلَ عَن اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيه وسلم : و أَنَّهُ سُئِلَ عَن اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسِلْم : و أَنَّهُ سُئِلَ عَن اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسِلْم : و أَنَّهُ سُئِلَ عَن اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْه وَسِلْم : و أَنَّهُ سُئِلَ عَن اللَّهُ عَلَيْهِ وَسِلْم : و أَنَّهُ سُئِلَ عَن اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسِلْم : و أَنَّهُ سُئِلَ عَن اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ وَسُلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَالَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَلِهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلِلْ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلّهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّا عَلْ

وَذُ كُورَ عَن يَحِي بِنِ مَدِينِ أَنه تَحَيَّحَ حَدَيثَ خُزَ يُمَهُ [ بِن عَابِتِ (٣) ] للسع (١٤).

(۱) سعید هسذا هو والد سفیان التوری م والحدیث رواه أحمد فی المبند ( ۰ : ۲۱٤ و ۱۱۰ ) عن عبد الرحن بن مهدی و آب نیم وعن عبدالرزاق کاهم عن سفیان التوری عن آبیه ، ورواه ابن ماجه ( ۱ : ۱ ۰ ۱ ) من طریق و کیم عن سفیان .

(٧) مكفا في ب وفي ع « للبسافر علاقة أيام ، وللنقيم يوما وليلة » وفي ه و اله « للمسافر ثلاث ، وللمقيم يوم » وفي نسخة عند له « للمسافر علانا ، وللمقيم يوما » .

(٣) الزيادة من ع

(٤) الجلة كلما لم تذكر في هو و له وإثباتها هو السواب.

وأبو عبد آلله الجَدَالِيُّ آشُهُ : ﴿ عَبْدُ بِنُ عَبْدٍ ﴾ [ويقال: ﴿ عَبْدُ الرجن بِنُ عَبْدٍ ﴾ (٥) ] .

قال أبو عيسى: لهذا حديث حسن صيع مر(٢).

وفى الباب عن على ، وأبى بَكُرَةً (٢٠) ، وأبى هريرةَ ، وصنوانَ بغ عَسَّالِ<sup>(١)</sup> ، ومُوْفِ بن مَالك ، وابن مُعَرَ ، وجرير .

٣٩ - حرّش مَنَّادٌ حدثنا أبو الأخوس عن عاصم بن أبي النَّجُودِ عن رَرِّ ( ) بن حُبَيْش عن صفو ان بن عسَّال قال : « كَانَ رسولُ اللهِ ( ) عن زِرِّ ( ) بن حُبَيْش عن صفو ان بن عسَّال قال : « كَانَ رسولُ اللهِ ( ) صلى اللهُ عليه وسلم بأُمُرُنا إذا كُنَّا سَفْراً أَنْ لا نَنْز عَ خِفَافَعَا اللهُ أَلامً اللهُ وَلِيا لِنَهُنَ إِلاَّ مِن جَنَا بَهِ ، وَلَكِنْ مِن غَالُطْ وَبَوْلُ وَنَوْم ، ( ) وَلَكِنْ مِن غَالُطْ وَبَوْلُ وَنَوْم ، ( )

<sup>=</sup> ويؤيد؛ أن الزيامي نقل في نصب الرابة ( ١ : ٩٢ ) كلام الترمذي بعدي الحديث على النص والترتيب المذكورين هذا إلى قوله « هذا حديث حسن صحيح ٢ ٠

<sup>(</sup>۱) الزيادة من ساوح .

والجملة كلما من أول قوله « وأبو عبد الله الجدلي » مؤخرة أن ع عقب قوله « ولياليهن» في آخر حكاية قول المثارت في الله الزيلمي عبر الزمذي كاقدمنا .

وأبو عبد الله الجدل هذا ثقة ، وثمَّة أحد وابن معين وابن حيان ، وتسكَّام فيه بعضهم بما لايقدح ف صحة روايته . و « الجدل » بالجيم والدال المهملة المقاوحتين .

<sup>(</sup>٢) ن ع دهذا حديث خزيمة حديث حسن صحيح ، ،

<sup>(</sup>٣) فَنْ نَحْ ﴿ وَأَنِى بِكُرَ ۚ وَمَا مَنَا أَسْعَ ۚ وَحَدَيْثُ أَنِّى بِكُرَةً رَوَاهُ البِيهِ فَى (٣ ٪ ٢٧٩ و ٢٨١ ) ونسبه الزياس ( ١ : ٨٨ ) لابن خزيمة في صحيحه والطبراني في معجمه .

<sup>(</sup>٤) صفوان ذکر ف ع مؤخرا بعد جریر .

<sup>(</sup>٥) وزر" ، بكسر الزاى وتشديد الرا .

<sup>(</sup>۲) ق ع د کان النبی ، .

<sup>(</sup>٧) الحديث نسب. ابن حجر في التلخيص ( ٥٥ ) إلى الفافعي وأحد والنسائي وابن ماجه وابن خزيمة وابن حباق والدارقطني والبيهقي . ررواه أيضا الخطابي بإسناده في معالم ==

قال أبو عيسي : هذا حديث حسن صيح

وقد رَوَى الحكمُ نُ عُتْنِبةً (٥ وَحَمَّادُ عَن إبراهِمِ النَّخَوِيُ (٢) عَن

أبي عبد آلله الجدّ ليِّ عن خزّ يمة بن ثابت . ولا يصمح درم

قال على بنُ الْمَدِينِيِّ : قال يحْنِي [ بنُ سعِيدٍ (١٠) ] قال شَعْبَةُ : لم يسمعُ

إبراهيمُ النحَمِيُ من (٥) أبي عبدالله الجدكيِّ حديث المسح (١)

وقال زَائدَةُ عَنْ منصورٍ : كُنّا في حُجْرةِ إبراهمَ التّينيِّ، وَمَعَنا إبراهمُ النَّخَعَىُ، فَدَننا إبراهمُ النَّيْدِيُّ عَنْ عَمْرِ و بن مَيْمُونِ عَنْ أَبِي عَبْد آللهِ الجَدّلِيُّ

= السنن (١ : ٠٠ – ٦٢ ) مطولا ، وشرحه شرحا جيداً ، وبما قال هناك : « قوله :

لكن من غائط وبول : كلة « لكن ، وضوعة للاستدراك ، وذلك لأنه تقدمه نني
واستثناه ، وهو قوله : كان يأمرنا أن لانترع خفائنا ثلاثة أيام ولياليهن الا من
جنابة ، ثم قال : لكن من بول وغائط ونوم ، فاستدرك بلكن ليملم أن الرخصة
إنما جاءت في هذا النوع من الأحداث دون الجنابة ، فإن المافر الماسيح على خفه إذا
أجنب كان عليه نرع الحف وغيل الرجل مع سائر البدن . وهذا كما تقول : ماجاء في
زيد لكن حمرو ، وما رأيت زيدا لكن خالداً » .

- (١) \* هتية ، يضم العين المهملة ، ويألناء المثناة الفوقية والباء الموحدة المفتوحتين بينهما باء تحتية ساكنة . وفي سـ « قتيبة » وهو خطأ وتحريف .
- (۲) فی ع و من ابراهیم بن حاله » وهو خطأ غـــریب ، وابراهیم النخمی هو : ابراهیم ابن یزید بن قیس بن الأسود ، وابراهیم التیمی هو : ابراهیم بن یزید بن شریك .
- (٣) رواية إبراهيم النخمي رواها الطيالسي (رقم ١٢١٩) عن شعبة عن الحسم وحاد ، ورواها أحد بأسانيد متعددة (٥: ٢١٣ ــ ٢١٥) وأبو داود (١: ٠٠) والبيهقي (١: ٢٧٨) كلهم من طريق الحسم وحاد .
  - (٤) آزیادة من ب
  - (ہ) زن ج و اور جاعث ∌ بدل جمئ∌.
- (٣) ق التهذيب (١: ١٧٨): \* قال أحمد عن حاد بن خاله عن شعبة : لم يسم النفعي من أبي عبد الله الحبير الترمذي : من أبي عبد الله الحديث أبي عبد الله الجديل من إبراهيم التيمي ، والتيمي لم يسمه

عن خُزَ مُهَ بن تَمَابِت عن الذي صلى الله عليه و الم فى المسح على الخُفَيْنِ (١) . قال محد [ بنُ إسماميل (٣) ] : أَحْسَنُ شيء في هـ ا الباب حديثُ صَفُوانَ يُن عَسَّالِ [ المُرَادِيُ (٣) ] . في عَسَّالِ [ المُرَادِيُ (٣) ]

قال أبو هيسى : وهو قول أكثر المماء (١٠) من أصحاب النّبي صلّى الله عليهِ وَسلّم والتنابِين وَمَنْ بِعدَكُمْ من الفقها ، مثل : سُفيانَ الثّوريّ ، وابن البارك ، والشافى ، وأحد : وإسحل : قانوا : يمسّحُ المقيم يوماً وليلة ، والمسافر ملائة أيام ولياليّهُنّ .

قال [ أبو عيسَى (\*) ] وقد رُوىَ عن بعض أهل العام : أَسَهُم لَمْ يُوَقَّتُوا فَى المسح على الحنين ، وهو قول ماهك بن أنس .
[ قال أبو عيسى (٢) ] : [ و (٧) ] التَّوْقِيتُ أَصِحُ .

<sup>(</sup>١) قصة زائدة بن قدامة عن منصور أرواها البيهةي (٢: ٢٧٧) من طريق شجاع بن الوليد عن زائدة ، والكن فيها : «كنا في حجرة إبراهم النخص ومعنا إبراهم النيمي» والأمر بينهما قريب . والحديث رواه أحد أيضاً بإسنادين : غن أبى الصمد العمى ، وعن سفيان النوري ، كلاهما عن منصور عن النيمي .

۲) الزیادة من ع و س .

<sup>(</sup>٣) الزيادة من ع وقد نقل البيهقى (٢: ٢٧٦) والزيلمي (٢: ٨٨) عن النرمذي في العلل الحكيم قال : " سألت محداً \_ يسى البخاري \_ قلت : وأى حديث عندك أصح في التوقيت في المسح على الحفين ؟ قال : حديث صفوان بن عمال . وحديث ابن أبي بكرة حسن ، هذا لفظ البيهقى . ونقل الحمالي (٢: ٢٠) عن البخاري نحوه .

<sup>(</sup>٥) الزيادة من ع .

<sup>(</sup>٦) الزيادة من 🕒 .

<sup>(</sup>۷) الزيادة من ع و ه و الله ع

<sup>(</sup> ۱۹ - سنن الترمذي - ۱ )

وَنَدَ رُوىَ مَذَا الْحَدِيثُ عَنْ صَفُوانَ بَنْ عَسَّالِ أَيْضًا (١) مِنْ غَيْرَ حَدَيثُ عاصم (۲) ] .

[ما جاء"]] في المستح على الخفين : أَعْلَاهُ وَأَسْفَلِهِ ﴿

٧٧ - مَرْشِنَ أبو الوّ ليد الدِّمَشْقُ حدثنا الوّايدُ بن مُسلر أخبر ، تَورُّ بنُ يَزِيدَ عن رَجَّاء بن خَيْوَةَ عن كانيبِ الْمَنْبِرَةِ عن الْمَنْبِرَةِ بنِ شُعْبَةً: ﴿ أَنَّ ا النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عليه وسلم مَسَحَ أُعْلَى الْخَفَّ وَأَسْفَلَهُ ﴾ .

- (١) كلة وأيضا علم تذكر ف ع
- (٣) الزيادة من ب و ع . وقد أشار الترمذي بهذا إلى الرد على من زعمان مدار هذا الحديث على عاصم بن أبي النجود وادعى انفراده به .

ونقل أبن أحجر في التلخيص (ص ٥٨) عن أبن منده أنه تأمم عامما عليه عبدالوهاب ابن بخت وإسميسال بن أبي خالد وطلحة بن مصرف والنهال بن عمرو وعجد بن سسوقة وغيرهم . قال أبن حجر : ﴿ وَمُمَادِهِ أَمَلَى الْحَدِيثُ ﴾ لأنه في الأصل طويل مشتمل على التوبة ، والمرَّح مع من أحب ، وغير ذلك ، وليكن حديث طلحة عند الطَّيراني بإسناد لابأس به . وقد روى الطبراني أيضا حديث المسح من طريق عبـــد السكريم أبي أمية -عن حبيب بن أبي ثابت عن زر ، وعبد الكريم ضعيف ، ورواه البيه في من طريق.

أَفِي رُوقَ عِنْ أَنِي العَرِيفِ عِنْ صَفُوانَ بِنْ عَمَالَ \* • والحديث بِعَاوِلُهُ سَيَّأَتَى في هذا الحكمانِ في (أبواب الدَّواتِ ) في ﴿ بَابِ فَصَلَّ التَّوْبَةُ والاستنفار ، ( ج۲ من ۲۲۹ طبعةبولاق) و (ج٤ من ۲۲۹ من شوح البلاركفوري ). وقد رواه المطاني مطولا أيضاً كما أشرنا إلاهٍ .

(٣) الزيادة من ع

﴿٤﴾ كَذَا فِي كُلِّ الْأَسْرَلُهِ . قال الشارح : ﴿ أَي أُعَلَى كُلِّ وَاحِدُ مِنَ الْخَفِينِ وَأَسْفَلُه . وكان الترمذي أن يقول : أعلامًا وأسفلهما ، أو بقرله : على الحف أعلاه وأسفله »

قال أبو عيسى: وهذا قول غير واحد من أصحاب النّبيِّ صلى الله عليه والتابعين [ ومَنْ بعدَه من الفقهاء (١) ] وبه يقولُ مالكُ ، والشافميُّ ، والشافميُّ ، وإستان وإستان (٢)

وهٰذا حديثُ مَمْلُولُ ، لَمْ يُسْنِدُهُ عَن تَوْر بن يَزيدَ غيرُ الوَليد بن مُسْلَمٍ . [ قال أبو عبدى (٢٠) ] : وسألتُ أبا زُرْعة ومُحدَ [ بن إسمميلَ (١٠) عن هذا الحديث ؟ فقالا : لبس بصحيح ، لأن آبن المبارك رَوَى هٰذا عن تَوْر عن رجاء [ بن حَيْوَة (١٠) قال : حُدِّثت هن كاتب المغيرة ! مُرْسَلَ (٤٠) عن النبي صلى الله عليه وسلم ، ولم بُدَ كُرُ فيه المغير أُرْد .

<sup>(</sup>١) الزيادة من ع .

<sup>(</sup>۲) في س و ع زيادة « وأحد » وهي زيادة غير جيدة ، لأن المترمذي سيف كر في الباب التالى أن أحمد بمن يقول بالمسيح على ظاهر المفسين ، وكذلك نقل أبو داود في كتاب (مسائل الإمام أحمد من به ولا بالمسيح على ظاهر المفسين ، وكذلك نقل أبو داود في الله أبد ابن حنبل المسيح أبد ابن حنبل وجم فيه الأسئلة والإجابات عنها ، قال : « قات لأحمد بن حنبل المسيح في أعلى الحنب وأسفله ؟ قال : أرجو أن يجزئه أعلى إلمف ، قد روى فيه عن غسير واحد » . وظاهر صنيح النرمذي أن الشافعي بمن يقول بوجوب المسيح على أعلى الحف وأسفله ، وطنه من يقول بوجوب المسيح على أعلى الحف وأسفله ، وهو غير المعروف عن مذهبه ، والمنصوص عليه في مختصر الزني ( ١ : ٠ ٥ - ١ ٥ ) أنه إن مسيح الظاهر وترك الباطن أخذ و برك المظاهر وترك الباطن أجزأه ، وكذلك قال النسووي في الحجموع ( ١ : ١ ٢ ٥ ) : « إن مذهبنا استحباب أخرأه ، وكذلك قال النسووي في الحجموع ( ١ : ٢٠ ٥ ) : « إن مذهبنا استحباب مسح أسفله ، وإن الواجب أقل جزء من أعلاه » .

<sup>(</sup>٣) الزيادة من ع و س .

 <sup>(</sup>٤) ق نسخة عند الله و مرسلا ا و كلاما صعيح .

<sup>(</sup>۰) الحديث رواه الشافعي (ف مختصر المزني ۱: ۰۰) عن ابن أبي يحيي عن تمور بن يريد ، ورواه أبو داود (۱: ۱: ۲۶٪) وابن ماجه (۱: ۱: ۱) وابن الجاروه (س ٤٨) والدارقطني (س ۲۷) والبيهةي (۱: ۴۰۰٪) كلهم من طريق الوليد بن مسلم عن ثور بن يزيد . وقال أبو داود: « بلغني أنه لم يسمع ثور هذا الحديث من وجاء » . وقال الدارةطني : « رواه ابن المبارك عن ثور قال : حدثت عن رجاء بن حيوة =

عن كاتب المغيرة ، وكذلك نقل البيهةي عن الدارقطني ، وقال ابن حجر في التلخيص ( ص ٥٩) : ه قال الأثرم عن أحمد : إنه كان يضعفه ويقول : ذكرته لعبد الرحن ابن مهدى فقال عن ابن المبارك عن ثور : حدثت عن رجاء عن كاتب المغيرة ، ولم يذكر المغيرة ، قال أحمد : وقد كان نعيم بن حاد حدثني به عن ابن المبارك كما حدثني الوليد بن مسلم به عن ثور ، ففلتله : إنما يقول هذا الوليد ، فأما ابن المبارك فيقول تحدثت عن رحاء ، ولا يذكر الغيرة ؟ فقال لى نهم : هذا حديثي الذي أسأل عنه ، فأخرج الى كتابه القديم بخط عتيق فإذا فيه ملحق ببن السطرين مخط ليس بالقديم : عن المغيرة ، فأولته عابه وأخبرته أن هذه زبادة في الإسناد لاأصل لها ، فبحمل يقول عن المغيرة ، وأنا أسم : اضربوا على هذا الحديث » .

فسكلام أحمد وأبى داود والدارقطني يدل على أن العلة أن ثورا لم يسمعه من رجاء ، وهو يناق مانقلة الترمذي منا عن البخاري وأبى زرعة : أن العسلة أن رجاءا لم يسمعه من كاتب المفيرة . وأنا أظن أن الترمذي نسى فأخطأ فها نقله عن البخاري وأبى زرعة . وهذه العلة التي أعل مها الحديث ليست عدى بقي أ .

أُولًا: لأن الوليد بن مسلم كان ثقة حافظا متقنا ، فإن خالفه ابن المبارك في هذه الزواية فإنّما زاد أحدهما عن الآخر ، وزيادة الثقة مقبولة .

وثاقياً الأن الدارقطني والبيهة ي روياه من طريق داود بن رشد \_ وهو ثنية \_ ورشيد بالتصغير \_ : • ثنا الوليد بن مسلم عن ثور بن يزيد ثنا رجاء بن حيوة ، فقد صرح ثور في هذه الرواية بالسماع من رجاء .

وثالثاً : لأن الشافعي رواه عن إبراهيم بن أبي يحيى عن ثور كرواية الوابد عن ثور ، وابراهيم بن أبي يحيى ضعفه عامة المحدثين لأنه كان من أهل الأهواء ، بل راماه بعضهم بالكذب ، ولكن الشافعي تليذه أعرف به . فني التهذيب : و قال الربيع : سمعت الشافعي يقول : كان لمبراهيم بن أبي يحيى قدريا . قيل الربيع : فا حل الشافعي على أن روى عنه ؟ قال : كان بقول : لأن يخر " لمبراهيم من بعد أحد البه من أن يكذب ، وكان ثقة في الحديث » .

و الله أيضًا عن الشافعي في كتاب اختلاف الحديث أنه قال : « ابن أبي يجيي أحفظ من الدراوردي » .

وليس في حديث ثور عن رجاء مايناني الروايات الأخرى الآنية في المسح على ظاهر المفين : لأن ثبوت المسح على أسفلهما زيادة ثنة ، ولأنها لاتدل على وجوب ذلك ، ولاما الأمران جائزان ، والمسح على ظاهرها نقط مجزى ، ولمن مسح أعلاها وأسفلهما نقد أحسن .

### ۷۳ باب

### [ ما جاء (١) ] في المسح على الخفين : ظاهر ِ هما (٢)

٩٨ - حَرْشُ على بن حُجْرٍ قال حدثنا عبدُ الرحمٰن بنُ أبى الزِّنادِ
 عن أبيه عن عُرْوَةً بن الزُّبيْرِ عن المفيرة بن شُمْبَةً قال : « رأَبْتُ النَّنَى النَّنَى اللَّهَ على الله عليه وسلم بَهْسَحُ عَلَى الْخُفَيْن : عَلَى ظَاهِرٍ هِمَا » .

قال أبو عيسى : حديثُ المغيرة حديثُ حسنُ (٣) . وهو حديثُ عبد الرحمٰن بن أبى الزنادِ عن أبيه عن عُرْوَةً عن المغيرة . ولا نَعَمْلُمُ أحداً لَهُ حَرُرُهُ عن عروةً عن المغيرة « عَلَى ظَاهِرِ هِمَا » غَيْرَهُ (٥) .

<sup>=</sup> وكاتب المنهرة هو « ور"اد - بفتح الواو وتشديد الراء - أبو سعيدالتقلي » وقد اشتهر بهذا اللقب حتى صار كالعلم عليه ، وقد صرح باسمه في رواية ابن ماجه في هذا الحدث .

<sup>(</sup>١) أنزيادة من ع .

<sup>(</sup>٢) في ع دعلي ظاهر الحفين .

<sup>(</sup>٤) ني ج ديذكره،

<sup>(</sup>۰) الحديث رواه البخارى فىالتاريخ الأوسط فيما نقله عنه ابن حجراً فى الثلغيس (س ۹ ه) ورواه أبو داود (۱: ٦٣)كلاهما عن محمد بن الصباح عن عبد الرحن بن أبىالزناد \_\_\_

وهو قول ُ غير واحد من أهل العلم ، ومه يقول ُ سفيانُ الثورى ُ ، وأحدُ .
قال محمد ُ : وكان مالك ُ بنُ أنس (١) ] يُشِد يرُ بمبد الزحل .
ابن أبي الزياد (٢)

= وعندهما كما هند النرمذي هنا : «عن عروة بن الزبير» . ورواه الطيالسي (رقم ٢٩٢) عن ابن أبي الزناد عن أبيه عن عروة بن المغيرة عن المغيرة بن شصة : «أن النبي وسلي الله هليه وسلم مسح على ظاهر خفيه » ورواه النبهةي (٢٠١١) من طريق الطيائسي . عاختلفت الرواية على ابن أبي الزناد عن أبيه كما ترى : فقال بعضهم : «عن عروة ابن الزبير » وقال بعضهم : «عن عروة بن المغيرة» قال البيهةي بعدد كر رواية الطيالسي : «كذا رواه أبو داود الطيالسي عن عبد الرحن بن أبي الزناد ، وكذاك رواه اسميل ابن موسى عن ابن أبي الزناد . ورواه سليان بن داود الهاشي و محد بن الصباح و هلي ابن موسى عن ابن أبي الزناد ، ورواه سليان بن داود الهاشي و محد بن الصباح و هلي ابن موسى عن ابن أبي الزناد ، ورواه سليان بن داود الهاشي و محد بن الصباح و هلي ابن موسى عن ابن أبي الزناد عن أبيه عن عروة بن الزبير عن المنسيرة » فإن كانت الروايتان عفوظتين ، و إلا كانت إحداها وهما و الأخرى صوابا ، ولا ضرر في ذلك ، الروايتان عفوظتين ، و إلا كانت إحداها وهما و الأخرى صوابا ، ولا ضرر في ذلك ، لأنه تردد ببن روايتين ثقتين : عروة بن الزبير وعروة بن المغيرة .

(۱) الزيادة من ع

(۲) قوله و يشير بعبد الرحن » أى بضعفه ويتكلم فيه . قال في المهذيب ، و تمكم فيه مالك لروايته عن أبيه كناب السعة ، يعني الفقهاء ، وقال : أين كنا عن هذا اله أوكلام مالك فيه من كلام الأقران الذى نستخير الله في الإعراض عنه . قال الشافعي و كان ابن أبي الزناد يكاد يجاوز القصد في ذم مذهب مالك » ، فهذا كما ترى ا وصع فلك فإن موسى بن سلة قال : « قدمت المدينة فأتيت مالك بن أنس » فقلتله : إني قدمت الميك لأسمم العلم وأسمم بمن تأمرتي به ، فقال : عليك بابن أبي الزناد » . وهذا صنيم الرجال المنصفين . وقد ضعفه غير مالك أيضاً ، والحق أنه ثانة ولا حجة لمن ضفه . قال أحد : « أحاديثه صحاح » وقال ابن معين : « عبد الرحن بن أبي المزناد عن أبيه عن الأعرج عن أبي هريرة حجة » ووثقه المحيلي والترمذي ، وصحح عدة من أحاديثه ، وقال في القباس : « ثانة حافظ » . كل ذلك نقاعه من المهذيب . وكان على الردي

#### ۷٤ بالي

# [مَا جَاء (١)] في السح على الجُور رَبَيْنِ وَالنَّهُ لَيْنِ

٩٩ - مَرْشُ عَنَّادُ و عَمُودُ بِنُ غَيْلانَ قالا: حد الله وَكُمْ عَنْ سُفَيانَ عَنْ النبرة بِن شُفَهَة قال : 
من أبي قَيْسِ (٢) عن هُزَ بُلِ (٢) بن شُرَحْبِيلَ عن النبرة بن شُفَهَة قال : 
﴿ تَوَضَّأَ النَّيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسُمَّ وَمَسَحَ عَلَى الْجُوْرَ بَيْنِ وَالنَّفَانِيْنِ (٤) ﴿ وَمَسَحَ عَلَى الْجُوْرَ بَيْنِ وَالنَّفَانِيْنِ (٤) ﴿ وَمَسَحَ عَلَى الْجُوْرَ بَيْنِ وَالنَّفَانِيْنِ (٤) ﴿ وَمَسَحَ عَلَى الْجُورَ بَيْنِ وَالنَّفَانِيْنِ (٤) ﴿ وَمَسَحَ عَلَى الْجُورُ اللهُ عَلَيْنِ وَالنَّفَالَةِ وَسُمَّ مَصَعِيمٌ (٦) وقال أبو عيسى : هذا حديث مَصَعِيمٌ (٦) مَسْنَ مَصَعِيمٌ (٦) وقال أبو عيسى : هذا حديث (٥) حَسَنُ مَصَعِيمٌ (٦)

<sup>(</sup>١) الزيادة من ع .

<sup>﴿</sup>٢﴾ أَبُو قَيْسَ اسمه ﴿ عَبِدُ الرَّحَنُّ بِنَ مِرُوانَ الْأُودِي ﴾ وهو ثقة تأبيُّتِ ﴿

<sup>(2)</sup> الجديث رواه أبودلود (۱: ۲۱ – ۲۲) والسائی فرواية ابن الأحمر ، وهو سُدَكُور بخاشية النسخة المعلموعة (۱: ۳۲) ولين ماجه (۱: ۲۰۲۱) کلهم من طريق وکيم من الثووی . ورواه البيمةی (۲: ۳۸۳ سب ۲۸۴) بإستادين من طريق أبی عاصم عن الثوری . و نسبه الزيلمی فی نصب الراية (۲: ۳۶) لمل صبح البن جنان .

ب(٥) في ع د حديث المفرية أن النبي صلى الله عليه وسلم مسح على الجوريين على المحريث المحريث على المحريث المحريث المحريث على المحريث على المحريث على المحريث على المحريث على المحريث المحري

<sup>(</sup>٣) هكذا صحح الترمدي همذا الحديث ، وقد صححه غيره أيضا ، وهو الحق ، وقد أعله بعضهم عا لايدنع في محملة : « كلف عبد الرحمن بن مهدى لا يحدث بهذا الحديث ، لأن المروف عن المفيرة أن القي صلى الله عليه وسلم مسح على الحقينة وقال النسائل : و ما نعلم أحدا تابع أبا قيس على هذه الرواية ، والصحيح عن المفيرة أن الني صلى الله عليه وسلم مسح على الحقين » . ونقل البيمتري عن على بن للدين قال : « حديث المفيرة في السح رواه عن المفيرة أهل المدينة وأهل المكوفة والقل البيمتري عن على الموسرة =

وهو قول عبر واحد من أهل العلم . وبه يقول سفيان الثوري ، وأن المبارك ، والشاهي ، وأحد ، وإسحق ، قالوا : كمت على الجور بن وإن لم مكن نعلين (٢) ، إذا كانا تخيرَين (٢) .

= ورواه هم يل بر شرحبيل عن المفرة ، إلا أنه قال : ومسح على الجروبين ، وخالف الناس » ...
ونقل البيهة لي تضعيفه أيضًا عن عبد الرحمن بن مهدى وأحد وابن مدين ومسلم بن المجاج وغلا النووى غلوا شديدا ، بفقال في المجاج وغلا النووى غلوا شديدا ، بفقال في المجاج وغلا أعلم أعمة الحديث ، وإن كان الترمذي قال : حديث حسن ، فهؤلاء مقدمون عليه ، يل كل واحد من هؤلاء لو النفرد قدم على النرسدني بانقاق أهل المعرفة ! ! » .

وليس الأمن كما قال هؤلاء الأثمة ، والصواب صنيع النرمذي في تصحيح حسدًا الحديث ، وهو حديث آخر ، غير حديث المسح على المفين ، وقد روى الماس عن المغيرة أحاديث المسح في الوضوء ، فنهم من أورى المسح على المفين ، ومنهم من روى المسح على الجوربين 4 وليس شيء منها بمخالف للآخر ، لذ مي أحاديث متعددة ، وروايات عن حوادث مختلفة ، والمغيرة سحب النبي صلى الله عليه وسلم نحو حس سنين ، فن المعقول أن يشهد من النبي وقائم متعددة على وصوئه ويحكمها ، فيسم بين ، فن المعقول أن يشهد من النبي وقائم متعددة على وصوئه ويحكمها ، فيسم بين ول هو و لا هيكن 4 المياه ، وفي نسخة عند

« بكونا ٩ ونقل عن شرح الشيخ سراج أحد أنه وقيل بمن النسج : « وإن لم يكونه 
 منعلين ٩ وكل ذلك غير جيد في العجارة ، ماعدا الأخبر ، والمزاد واضح .

(٣) اشتراط أن يكونا تخيين ابس عليه ذايل أصلا ، وقد ثبت السح على الجوربين من غير قيد بوصف معين ، فيبقى على الأصل في جوازه على كل جوربين ، وقد اختلفوا في ذلك اختلافا كثيرا ، وأطال الشارح السكلام عليه حنا ( ١٠٤ - ١٠٠ ) ، وانظر المحل لابن جزم ( ٢٠٤ - ٨٤ – ٨٧) وقد صح القول به عن كثير من الصحابة ، قال أبو داود : « مسح على الجوربين على بن أبي طاب ، وابن مسمود ، والبراء بن عازب، وأنس بن ماك ، وأير أمامة ، وسهى بن سمد ، وعمرو بن حريث ، وروى ذلك عن عمر بن الحماب ، وابن عباس ،

وبما صح من ذلك عن أنس ما لقله ابن حزم : د من طربق الضحاك بن خلد عن المثورى حدثني عامم الأحول قال : رأيت أنس بن مالك مسح على جوربيه . وعن =

[ قال(١) ] وَفِي البابِ عِن أَبِي مُوسى •

[قال أبو عيسى: سمعت صالح بن محمد الترمدى قال: سمعت أبا مُقائل السمر قندى قال: سمعت أبا مُقائل السمر قندى أبو عيسى : دخلت على أبى حنيفة في مرضه الذى مات فيه ، فدعا بماء فتوضأ ، وعليه جَوْرَ بَانِ ، فينتح عليهما ، شم قال : فعلت اليوم شيئاً لم أكن أَفْهَ لَهُ : مسحت على الجوربين وهما غير مُنَعَّلَيْن (٢) ] .

حاد بن سلمة عن ثابت البنان وعبيد الله بن أبى بكر بن أنس بن مالك قالا جيما :
 كان أنس بن مالك عسح على الجوربين والحفين والعامة » . وهذان إستادان صحيمان مسونل الزيامي في نصب الراية (١: ٧٠ – ٩٨) عن عبد الرزاق في مصنفه قال شهر أخبرنا مسر عن قنادة عن أنس بن مالك : أنه كان عسج على الجورابين » .

وروى الدولاي في السكنى والأسماء ( ١ : ١٨١ ) عن النسائى عن الفلاس. قال : « أخبرنى سهل بن زياد أبو زباد الطحان قال : حدثنا الأزرق بن قيس قال : رأيت أنس بن مالك أحدث ففسل وجهه ويدبه ، ومسح على جوربين من صوف ، فقلت : أتمسح عليهما ؟ فقال : إنهما خفان ولسكنهما من صوف في وهذا إسناد جبد ، سهل بن زياد : ذكره ابن حبان في الثقات ، وقال الذهبي : « ماضعفوه » وأما قول الأزدى « منكر الحديث » : فإنه لايقبل منه افتراده بالجوح ، لأنه غير ثقة ، والأزرق ابن قيس : تابمي ثقة مأمون .

وهـــذا الأثر عن أنس يدل على أنه \_ وهو من أهل اللغة \_ يرى أن الجوربين.
يطلن عليهما اسم « الحقين » أيضا ، وأن المقصود من ذلك مايستر الرجلين ، من غبر.
نظر إلى مايصتم منه : حلداً أو صوفاً أو غير ذلك ،

(١) الزيادة من 🗕 و ج

(٣) الزيادة من ع . ويظهر أنها زيادة نادرة لم تذكر إلا في القليل من نسخ الترمذي ه ولم يطلع هلها الحافظ المزي ، ولا الحافظ ابن حجر ، لأنهما لم يترجما « صالح بن محد الترمذي » ، وترجما أبا مقاتل السمر قندي » في الكني من التهذيب ، ولم يذكر المحدة شيئاً .

وترجه ابن حجر في لسان الميزان (٢ : ٣٢٢ – ٣٢٣) وسما. ﴿ حفي بن سلم ٩ وقال : ﴿ وَلَهُ ذَكُرُ فِي العَمَلُ التِي قَ آخَرُ التَرْمَذَى وَأَعْقُلُهُ المَرْيَ ﴾ ، والموضع الذي أشار إليه هوريُّق الترمذي (٢ : ٣٣٤ طبعة بولاق) فهذا يدل أيضا على أن ابن حجر لم يطلع. على هذه الزيادة التي هنا ، وهي قائدة لابأس مها .

#### Va

#### باسب

#### ماجاء في المسح على العمامة<sup>(١)</sup>

سلمانَ النَّمْمِيِّ عن بَكْرِ بن عبد آلله الْمُرَّنِيُّ عن الحسن عن ابن المفرة بن سلمانَ النَّمْمِيِّ عن أَبَكْرِ بن عبد آلله المُرَّنِيُّ عن الحسن عن ابن المفرة بن شُعْبَة (٢) عن أبيه قال : « تَوَضَّأَ النَّهِ صلى الله عليه وسلم وَمَسَحَ عَلَى النَّهُ عُلِيهِ وَسلم وَمَسَحَ عَلَى النَّهُ عُلِيهِ وَالْمِمامَةِ » . قال أبكر ": وقد سمعت (٣) من ابن المفرة .

(٣) أبن المفيرة بن شعبة في هذا الإستاد هو ه حرة ، وللمفيرة أبنان : حرة وغروة ، وكلاما روى هذا الحديث ، ولـكن رواية بكر المزنى إعامى عن حرة ، كما بين ذلك و رواية النساني والبيهةي ، ورواه مسلم (١: ٩٠ ـ ٩١) عن محمد بن عبد الله ابن بزيم عن بزيد بن زريم عن حيد الطويل عن بكر المزنى عن عروة بن المفيرة عن أبيه . قال النووى (٣: ١٧١) : « قال المافظ أبو على النسائي قال أبو مسبود الله مشقى : هكذا يقول مسلم في حديث ابن بزيم عن يزيد بن زريم : عن عروة بن المفيرة ، بدل عسروة . وأما أبو المسن المدارقهايي فنسب الوهم فيه إلى محمد بن عبد الله بن بزيم ، لا إلى مسلم » . والظاهر أن رأى الدارقهايي فنسب الوهم فيه إلى محمد بن عبد الله بن بزيم ، لا إلى مسلم » . والظاهر أن رأى الدارقهايي أرجع ، لأن النسائي رواه (١: ٣٠) عن عمرو بن على وحيد بن مسمدة أيضا و (١: ٨٠) من طريق حيد بن مسمدة أيضا و (١: ٨٠) من طريق حيد بن مسمدة أيضا ابن الفيرة » ، فخالوا محمد بن عبد الله بن بزيم ، وقالوا كلهم : « أعن حزة ابن الفيرة » ، فخالوا محمد بن عبد الله بن بزيم ، وقالوا كلهم : « أعن حزة ابن الفيرة » ، فخالوا محمد بن عبد الله بن بزيم ، وقالوا كلهم : « أعن حزة ابن الفيرة » ، فخالوا محمد بن عبد الله بن بزيم ، وقالوا كلهم : « أعن حزة ابن الفيرة » ، فخالوا محمد بن عبد الله بن بزيم ، وقالوا كلهم : « أعن حزة ابن الفيرة » ، فخالوا محمد بن عبد الله بن بزيم ، وقالوا كلهم : « أعن حزة ابن الفيرة » ، فخالوا محمد بن عبد الله بن بزيم ،

(۳) فی ع و فر و ك « سمته » وهو موافق لروایة النسائی ، وما هنا موافق لروایه مسلم. قال: وذكر محمدُ بنُ بَشَّارٍ في هذا الحديث في موضع آخرَ ؛ أنهُ مَسَحَ عَلَى نَاصِيتَهِ وَعِمَامَتِهِ (١) .

وقد رُوى هذا الحديثُ من غير وجه هن المفيرة بن شعبة: ذكر بعضهم المسح على الناصية والعمامة ، ولم يذكر بعضهم الناصية .

وَسَمَّمَتُ أَحَدَ بِنَ الْحَسَنِ يَقُولُ : سَمَّمَتُ أَحَسَدَ بِنَ حَنْبِلِ يَقُولُ : مَا رأيتُ بِمِينِي مِثْلَ يجي بِن سَعِيدِ الْقَطَّانِ .

[ قال<sup>(٢)</sup> ]: وفى الباب عن عَمْرِ و بن أُمَيَّـــةَ ، وسَلمانَ ، وَمُوْبَانَ ، وأبى أُمامة .

قال أبو عيسى: حديثُ المفيرة بن شعبة حديثُ حسن صحيحُ .
وهو قولُ غير واحد من أهل العلم من أصحاب النَّبيّ صلى اللهُ عليه وَسلم ،
عنهم: أبو بكر ، وعمرُ ، وأنسُ . وبه يقولُ الأوزاعيُ ، وأحدُ ، وإسحاق،
قالوا : يمسحُ على العمامة .

وقال غير واحد من أهل العلم من أسحاب النّبيِّ صلى الله عليه وسلم والقابدين : لا يمسحُ على العمامة إلاّ أنْ يمسح برأسه مع العمامة . وهو قولُ سفيانَ الثوريِّ ومالك بن أنسِ ، وابن المبارك ، والشافعيِّ .

[ قال أبو عيسى (٣) ] : وسممتُ الجارُودَ بن مُمَاذَ يقول : سمعتُ وكِيمَ بن الجُرَّاحِرِ يقول : إنْ مَسَحَ على العمامة بجزئُهُ للأَثَرِّ (١)

 <sup>(</sup>١) رواية مسلم عن تجد بن بشارو محد بن حاتم كلاهما عن بحيى القطان الفظها : • توضا فسح بناسيته وعلى العمامة وعلى الحفين » .

<sup>﴿</sup>٧) الزيادة من ع .

<sup>(</sup>۳) الزيادة من ع و - .

<sup>﴿</sup>٤) كَلِمْ وَكِيمَ هَذُهُ ذَكُرَتَ فِي سَا بِينَ الْحَدِيثِينَ ﴿ رَقُّمَ ١٠١ و ١٠٣ ﴾ وذكرت =

من عبد الرحمٰن من أبى كَيْلَى عن كَمْبِ بن عُجْرَةً عَن بِلاَلِ : ﴿ أَنَّ النبيَّ صَلَى اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّ

١٠٢ - مَرْثُنَا قُنْيبةُ [ بنُ سعيد (٢٠ ] حدثنا بشرُ بنُ الْفَصَّل عن

= ه و ك عنب حكاية قول من أجاز المسج على العمامة ، وقب ل حكاية قول سفيان الثورى ومن معه : وقد اخترنا مكانها هذا ،وافقه لما في ع .

(۱) هذا حديث صحيح . رواه مسلم (۱: ۹۱) من طريق أبي معاوية وعيسى بن يونس وعلى بن مسهر كالهم عن الأعمش ، ورواه النمائي (۲: ۲۹) من طريق أبي معاوية وعد الله بن غير كلاهما عن الأهمش ، ورواه ابن ماجه (۲: ۲: ۱) من طريق أبر معاوية عن الأعمش ، ورواه البيهتي (۱: ۲:) من طريق أبر معاوية عن الأعمش ، كالهم قال : • عن الأعمش عق الحكم عن عبد الرحمن بن أبي لبلي عن كه بن عجرة عن بلال ، .

قال النووى في شرح مسلم (٢: ١٧٤): قاعلم أن هذا الإسناد الذي ذكره مسلم رحمه الله تما تسكلم عليه الدارقطني في كتاب العلل ، وذكر الخلاف في طريقه ، والملاف عن الأعمش فيه ، وأن بلالا سقط منه عند بعض الرواة واقتصر على كعب ان عجرة ، وأن بعضهم عكسة فأسقط كنا واقتصر على بلال ، وأن بعضهم زاد البراء بين بلال وابن أبي ليلي ، وأكثر من رواه رووه كا هو في مسلم ، وقد رواه بغضهم عن على بن أبي طالب وضي الله عن بلال ه .

ورواية من ذكر في الإستاد « البراء بن عازب » بدل «كمب بن غرة » عند النسائى من طرق وائدة وحفس بن غيات عن الأعمش ، ورواية من جمله « عن عبد الرحن بن أبى ليلى عن بلال » عنده أيضا من طريق وكيم على شعبة عن الحكم . والصحيح الراجح رواية الأكثرين ، كما رواء الغرمذي وملم ، والحكم في هذا الإستاد هو الحكم بن عبية .

[ تنبيه ] : في حاشية ب في آخر هذا الحديث أن في نسخة ﴿ وَالْعِمَامَةُ ﴾ ولم يبس كاتبها إن كانت هذه السكلمة إدل ﴿ وَالْحَارِ ﴾ أو زيادة في الحديث في بعض النسخ بـ وعلى كل فإن هذه الفظة لم أجدها في سائر الروايات من هذا الحديث .

(٢) الزيادة من ع **و ه و** ك .

عبد الرحمٰن بن إسحق [ هو القرشي ( ) عن أبى عُبَيْدَةً بن محد بن عمّارِ بن عاسِر ( ) قال : و سأأتُ جابرَ بن عبد ألله عن المسح على الخُفَّيْن ؟ فقال : السَّنَّةُ كَا آئِنَ أَخِي . [ قال ( ) ] : و سألته عن المسح على العمامة ؟ فقال : أَمِنَ الشَّمَرَ الْمَاء ( ) ه .

#### ۷٦ باسب

#### ما جاء في الغُسل من الجنابة

١٠٣ - مرَّثن منادٌ حدثنا وكيعٌ عن الأعش عن سالم بن أبي الجفد

الزیادة من ع و مو : عبد الرحمن بن إستحق بن عبد الله بن الحارث بن كنانة العامهى القرشى ، وهو ثقة أ وثنه البخارى وابن معين و أبو داود وغيرهم .

<sup>(</sup>٣) أبو عبيدة بن محمد بن محمار هذا : اختلفوا فيه ، قبعضهم قال لمنه هو ه سلمة بن محمسد ابن محمار ، وخالفهم البخارى وغيره . وقال عبد الله بن أحمد في مسند أبيه ( رقم ٢٠٨٨ ) . « أبو عبيدة هذا اسمه محمد : ثقة ، وأخوه سلمة بن محمد ن محمار : لم يرو عنه إلا على بن زيد ولا الملم خبره » . وأبو عبيدة وثقه أيضا أبن معين وغيره . «(٣) الزيادة من ع .

<sup>﴿</sup>٤) ﴿ أُمس ﴾ أمر من الفعل الرباعى ، يقال ﴿ أُمسته الماء ﴾ . وما هنا هو الموافق لما ف ع و س ونسخة بحاشية ه . وفي هو و ك : ﴿ مس الشعر ﴾ بحذف الهمزة فيأوله و حذف كلة ﴿ الماء ﴾ وهو أمر من ﴿ مس ﴾ فعل ثلاثى ، من بابي ﴿ فهم ﴾ و ﴿ رد ﴾ ولذلك تعدى الفعول واحد فقط .

وهذا الحديث عن جابر إسناده صحيح . ولم أجد من رواه غير الترمذي ، نم ، روى مالك في الموطأ (١ : ٦ ه) : «أنه بلغه : أن جابر بن عبد الله الأنصاري ستسبل =

عن كُرَّ بْبِ عن ابن عُبَّسِ عن خَالَتِهِ مَّنْهُو نَهَ قَالَتْ: ﴿ وَضَّمْتُ لِلنَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَسَلَمْ عَسْلَا إِنَّا عَلَى اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَسَلَمْ عَلَيْهُ وَاللَّهِ عَلَيْهُ وَاللَّهِ عَلَيْهُ وَاللَّهِ عَلَيْهُ وَاللَّهِ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْ فَرْجُهِ وَ مُمَّ دَلَكَ وَهَ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْ فَرَّجُهِ وَوْرِاعِيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَعَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَعَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَعَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَعَلَيْهُ وَمِنْ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَّا مِنْ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَّا مِنْ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَالَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَى وَاللَّهُ عَلَى مَا عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَى مَا عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَّا مَا عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَّا مِنْ عَلَّهُ وَاللَّهُ عَلَّا عَلَا عَلَا عَلْمُ اللَّهُ عَلَّا عَلَا عَلَى عَلَّا عَلَيْهُ عَلَا عَلْمُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَالِهُ عَلَا عَلَا عَالْمُ عَلَا عَلَاكُ عَلَا عَا

قال أبو عيسى : هذا حديث حسن صحيح .

وفى الباب عن أمَّ سَلَمَةَ ، وجابرٍ ، وأبى سعيدٍ وَجُبَيْرِ بن مُطْعِمٍ ، وأبى سعيدٍ وَجُبَيْرِ بن مُطْعِمٍ ، وأبى هُريرة .

١٠٤ - مرشن ابن أبي عمر حدثنا سفيان [ بن عُيَيْنة ٢٠٠ ] عن هشام بن عُر وَة عن أبيه عن عائشة قالت : « كان رَسُولُ اللهِ صلى الله عليه وسلم إذا أراد أن يَفْدَسِلَ من الجَنَا بَوْ بِدَأَ فَفْسَل بَدَ يُو (٢٠ قبل أَنْ يُدُ خِلهُمَا)

<sup>=</sup> عن المسع على العدامة ؟ فقال : لا ، حتى يمسح الشعر بالماء ، ورواه محمد في موطئه ( ص ٧٠ ) بلقط « حتى يمس الشعر الماء » .

<sup>[</sup> تنبيه ] : هذا الحديث ذكر في هر و ك بعد كلة وكيم بن الجراح ، وحم الباب فيهما بالحديث ( رقم ٢٠١ ) حديث بلال .

<sup>(</sup>١) ، الغسل ، بضم الغين وإسكان السين : الماء الذي يغتسل به ، كالأكل لما يؤكل ، قاله

<sup>(</sup>٢) في نسخة بحاشية ب ديديه ٥.

 <sup>(</sup>٣) في هر و ك « فأفاس » . وفي نسخة مجاشية ب د ثم أفاض الماء ه .

<sup>(</sup>٤) كلمة و تلاثاً له لم تذكر في ع .

 <sup>(</sup>٥) الحديث رواه أحد وأصاب الكعب الدنة .

<sup>(</sup>٦) الزيادة من ع و ت .

<sup>(</sup>V) ق هو و ای دیداً بنسل پذیه و .

الإِنَاء، ثُمَّ عَسَلِ () فَرَّجَهُ ، ويتَوضَّأُ وُضُوءهُ لِلصَّلَاةِ ، ثُمَّ يُشَرِّبُ () شَعْرَهُ اللهَ ، ثُمَّ يَعْنِي عَلَى رَأْسهِ ثلاثَ حَثَيَاتٍ ()

قال أبو عيسي : هٰذَا حديثُ حسنُ صحيحٌ .

وهو الذي آخَتَارَهُ أهل العلم في النَّسْل من الجنابة: أَنهُ يَتُوَضَّأُ وضوءهُ السَّلاة ، ثمَّ مُنْفِيضُ النَّاء على سائر السَّلاة ، ثمَّ مُنْفِيضُ النَّاء على سائر جَسَدِه ، ثم بغسلُ قدَّميْدِ .

والعملُ على لهذا عند أمل العلم . وقالوا : إنِّ ٱنْفَمَسَ الجَعَبُ فَى المَـاءِ-ولم يتوضأ أَجْزَأَهُ ، وهو قولُ الشافعيِّ ، وأحدَ وإسحٰقَ .

#### ۷۷ باســـا

هل تَنقُضُ الرأةُ شَمْرُ ها عندَ النُّسُلُ ؟

١٠٥ - حرش ابن أبي عُمَرَ حد الله الفيان عن أبُوب بن موسى عن.

<sup>(</sup>١) في هر و ك «ثم ينسل» وما هنا في هذا الموضع وفي الموضع الذي قبله هو الموافق. السائر الأصول والنسخة خطية صحيحة نقل عنها الشارح.

<sup>(</sup>٣) بتشدید الراء المسورة ، من النشریب ، و یجوز تحفیفهام لمسكان الشین من الإشراب . و تحد جاء ذلك مفسراً عند مسلم (١: ٩٩) من روایة أبي معاویة عن هشام بن عروة : «ثم یأخذ الماء فیدخل اسابه فی أصول الشعر ، حق إذا رأی أن قد استبراً حن علی رأسه ثلاث حفنات ، ثم أقاض على سائر جسده ، ثم غسل رجلیه » .

 <sup>(</sup>٣) وحثا يحثو حثواً » و د حتى يحتى حثيا » وواوى ويائي . قال فىاللسان : «والباء أعلى » وهو الري . « وثلات حثيات » : أي ثلاث غرف ببديه » واحدها حثية » قاله ف.
 النهاية واللسان . والحديث رواه أيضا البخارى ومسلم وأبو داود والنسائي .

-(١) الزيادة من ع **و ب** .

ومن هذا يتبين خطأ القاضى أبى بكر بن العربى فى قوله فى شرح هـــذا الحرف : « يقرؤه الناس بإسكان الفاء ، ولما هو بفتحها ، لأنه مسكن مصدر ضفر رأسه يضفره حفرا ، وبالفتح هو النمى. المضفور » : لأنا أثبتنا أن الحرف بالإسكان يكون بمهى المصفور ، ومعنى الحكلم يستقع عليهما .

وقال النووي في شرح مسلم ( ؟ : ١ ) : « هو بفتح الضاد ولمسكان الفاء . هذا هو المشهور المروف في رواية الحديث ، والمستفيض عند المحدثين والفتهاء وغيرهم ومعناه : أحرى قتل شعرى . وقال الإمام ابن برى في الجزء الذي سنفه في لحن الفقهاء من ذلك قولهم في حديث أم سلمة : أشد سفر رأسي ، يقولونه بفتح الضاد وإسكان الفاء ، وسوابه بضم الضاد والفاء ، جمع سفيرة ، كنفينة وسفن ، وهذه الذي أنبكره رحه الله لبس كما رحمه ، بل الصواب جواز الأمرين ، ولكل منهما منى صحيح ، ولكن بترجح ماقدمناه لكونه المروى السموع في الروايات النابتة المتصلة ، .

عِ(٣) في ع و ه و في ه أن تحقى ٣ بحدث النون على إعمال \* أن ، الناصبة .. على الجارة وما هنا صواب ، وله وجه في العربية ، وهو ثابت في بعض نسخ النسائي ( ١ : ٤٨ ) قال شارحه السندى : « وكأنه على إهمال أن ، تشبيع لها عا الصدرية » .

وقلد ورد مثل ذلك في الحديث كثيرا ، قال العلامة ابن مالك في كتاب ( شواهد التوضيح والتصحيح لشكلات الجامع الصحيح طبع الهند ص١١٧ - ١١٨ ): • وفي : علموا قياما حتى يرونه قد سجد إشكال، الأن حتى فيه بمنى إلى أن عروفه قد سجد إشكال، الأن حتى فيه بمنى إلى أن عروفه قد سجد إشكال،

تَفِيضِين (١) عَلَى سائر جسَ راكِ الماء فَتَطَهُرُ بِن (٢) . أو قال : فإذا أَنْتِ خد تَطَهُرُ دَ (٣) » .

قال أبو عيسى : هذا حديثٌ حسنٌ صحيحٌ .

والعمل على هٰذَا عند أهل العلم : أنَّ المرأةَ إذا آغتسلت من الجنما بة فلم (٤) تَنْقُصُ شَعْرَ هَا أَن ذَلِكَ يُجُزِّنُهَا بَعِد أَنْ تُنفِيضَ المَـاء على وأسها .

= بالنسبة إلى الفيام ، فحقه أن يكون بلا نون ، لاستحقاقه النصب ، لكنه جاء على لفة من يرفع الفعل بعد أن حلا على أختما ، كفرا ، و مجاهد ، لمن أواد أن يتم الرضاعة ، بضم الميم ، وكفول الشاعر : أن زفر آن على أسماء ومحـكما

مني السلام وأنلالشعرا أحدا

وَكَوْوِلُ الْآخِرُ :

أبي عالماء الناس أن يخسِمِونني ﴿ بِنَاطَقَةَ خُرَسًاء مَسُواكُمَا حَجِرَ وإذا جاز ترك إعمالها ظاهرة فترك إعمالها مضمرة أول بالجواز . وقوله : خديت أن الخرجك فتمشون : على تقدير : فأنم تمثون ، ويجوز أن يكون معطوفاً على أنَّ أخرجكم وترك نصبه على اللغة التي ذكرتها ، فبكون الجمع بين اللغتين في كملام واحد بمنزلةقوقك مازيد قائمًا ولا عمرو منطلق ، فيجمع ف كلام وأحدُّ بين اللَّفَة الحجازيَّة واللَّفَة الْمُبْمِيَّةِ . وقد اجتمع الإهمال والإعمال في البيت ألمبدوء بأن تقرآن -

والكلام على : فيعصونه ٤ كالكلام على : فتمثون . وفر حديث النار : فإذا وجدتهما راقدين فقمت على رءوسهما حتى يستبقظان متى أستيقظا ، وهو مثل ترحتى يرونه سعده ء

وبيت الألفية في ذلك مشهور :

وبعضهم أهمل أن جلا على الدُّنتها حبث استحقت عملا وقال الأشهوني في شرحه : ﴿ ظَاهِرَ كَلَامُ الْمُصَافُ أَنْ إَهْمَالُهُا مُقْمِسٍ ﴾ . والظر شرح ابن يعيش على الفصل (٧: ٩ و ١٥).

﴿ ١ ﴾ في هو و الله و ثم تفيضي ، بحذف النون ، وهي ثابتة في ع و ال أو تقسل السندي إثباتها في بعض نسخ النسائي ، وقال : « وكأنه على الاستثناف » . وَالوجه مَا حَكَمِنا لك من قبل ٠

﴿ ٢﴾ النون منا ثابتة في كل الأصول ، قال الثمارج ﴿ أَي فَأَنْتَ تَطْهُرِينَ ﴾ ولا هاءي اذلك مم إثبات النون في كل مانيله -

(٣) الحديث رواه مسلم وأبو داود والنسائل وابن ماجه .

﴿٤) بن ب • ولم ، ٠

(۱۳) - سن الترمذي - ۱)

٧٨

، پاسپ

ما جاء أَنَّ تحت كُلُّ شَهْرَةً جَناَبَةً

الله الله الله الله على عداما الحرثُ بنُ وَحِيهِ قال حدثنا الحرثُ بنُ وَحِيهِ قال حدثنا ماك بنُ وَعِيهِ قال حدثنا ماك بنُ وبناه عن محمد بن سِير بنَ عِنْ أَبِي هريرة عن النّبيّ صلّى اللهُ عليه وسلم قال : «أَحَنَ كُلُّ شَمْرَةً جَنَابَهُ ، فَأَغْسِلُوا الشَّمْرَ وَأَنْقُوا الْبَكَرَ (٢) .

[قال(٢٦] : وفي الباب عن على ، وأنس .

قَالَ أَبُو عَيْسَى : حَدَيْثُ الْحَرْثُ بَنِ وَجِيْدٍ حَدَيْثُ غَرَيْبِ لَا نَعْرَفَهُ ۗ إِلاَّ مِن مَدَيْنَهُ .

وهو شيخ (٣٠ ليْسَ بِذَاكَ (٤٠). وقد رَوَى عنه غيرُ واحد من الأعمة. وقد تَفَرَّدَ بهذا الحديث عن مالك بن دينار ، ويقالُ ﴿ الحَرِثُ بنُ وَحِيهِ ﴾ ويقالُ ﴿ الحَرِثُ بنُ وَحِيهِ ﴾ ويقالُ ﴿ الحَرِثُ بنُ وَحِيهِ ﴾

(۱) ق س البهسرة » ومو غالف اسائر الاصول ، ولأكثر الروايات ، ولـكنه يوافق رواية ابن ماجه (۱:۷:۱). والحديث رواه أيضا أبو داود (۱:۲:۱) والبيهةي (۱:۰۷).

(۲) الزیادة من س .
 (۳) فی س « و دو حدیث » و دو خطأ بخالف السائر الأدرول » و عالف لما نقله العلماء

ق کنب الرجال وغیرها عن النرمذی . (٤) فی ك « مذاك به ...

(٥) • وجيه، بكسر الجيم وبعدما ياء تحتية مشاة ، و ٥ وجة ، بإسكان الجيم وفتحاليا =

# ٧٩

#### باسب

### [ما جاء (١) ] في (٢) الوضوء بعد الْفُسل

١٠٧ -- مَرْشَنَ إِسَمْدِلُ بنُ مُوسَى حَدَثْنَا شَرِيكُ عَنَ أَبِي إِسْطَقَ عَنَ الأَسْوَدِ عَنَ عَائِشَةَ : ﴿ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَى الله عَلَيْهِ وَسَلَمَ كَانَ لاَ يَتَوَضَّأُ "بَعْدَ الْفُسُلِ (٣) هِ .

المدين . والحرث هذا هو أبو محمد الراسبي ، ايس له في الكتب السنة إلا هـذا الحديث . ول أبو داود : • الحرث بن وجيه حديثه منكر وهو صديف » . وقال ابن حجر في التلخيص ( س ٢٠ ) : • قال الدار قطني في الدلل : إنما يروى هذا عن مالك ابن دينار عن الحسن مرسلا ، ورواه سعيد بن منصور عن هشم عن يونس عن الحسن قال : نبئت أن رسول الله سلى الله عليه وســـلم » فذكره . ورواه أبان العطار عن قادة عن الحسن عن أبي هريرة قوله وقال الشافعي : هذا الحديث ليسبثابت . وقال البيهةي : أنكره أهل العلم بالحديث : البخاري وأبو داود وغيرهما » .

والحديث الصحيح في هذا الباب حديث على الذي أشار إليه الترمذي ، رواه أبو داود (١٠٣:١) وابن ماجه (١٠٧:١٠) عن على قال: «إن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: من ترك موضع شعرة من جنابة لم يفسلما فعل بهاكذا وكذا من النار . قال على : فن ثم هاديت رأسي ، فن ثم هاديت رأسي فن ثم عاديت رأسي : وكان يجز شعره رضى الله عنه ٥ . قال ابن حجر في التلخيس: «إسناده صحيح ، فإنه من رواية عطاء بن السائب ، وقد سمع منه عاد بن سلمة قبل الاختلاط . لكن قيل : إن المدواب وقفه على على ٥ . وهذا التعليل الأخير الذي أشار اليه ابن حجر ليس بشيء ، وسياق الحديث بنافيه ، كما هو ظاهر .

<sup>(</sup>١) الزبادة من ع .

<sup>(</sup>۲) کلمة « ن » سقطت من ه و ه .

 <sup>(</sup>٣) الحديث رواه أيضا أحد وأبو داود والنائن وابن ماجه .

[قال أبو عيسى (١)] : هذا (٢) حديث حسن حيح (٢)

ق ل أبو عيسى : وهٰذا<sup>(1)</sup> قولُ غير واحدٍ من [أهل العلم :<sup>(1)</sup>] أصحاب النهي صَلَى اللهُ عَلميه وَسَلَم والتابعين : أنْ لا يَتَوَضَّأَ بعد الغُــْلِ (<sup>0)</sup> .

#### ۸۰ اب

ما جاء: إِذَا الْتَقِي الْحِتَا نَانِ وَجَبَ الْغُسْلُ

١٠٨ - صَرَّتُ أَبُو مُوسَى عُمَدُ بنُ اُدَةَنَى حَدَّمَنَا الْوَلَيْدُ بنُ مُسْلِمٍ عِنَ الْأُوْزَاعِيِّ عِن عَبِدَ الرَّحْنِ بنِ الفَاسِمِ عَنِ أَبِيهِ عَنِ عَائِشَةً قَالَتَ : ﴿ إِذَا جَاوَقً

١٠٠٠) الزيادة من لج .

<sup>(</sup>Y) 6 - (4 (Y)

<sup>(</sup>٣) ق ه و له لم يذكر كلام الترمذي على الحديث . ونقل الشارح عن الشوكاني كلام الترمذي هذا أم قال : « ليس في النسخ الموجودة عندنا قول الترمذي » . وهسفا اختلاف قديم في النسخ ، قال الشوكاني ( ١ : ٣١٠ ) : « قال ابن سيسه الراس : إنها تختلف نسخ الترمذي في تصحيحه ، وأخرجه البيهقي بأسانيد جيدة .

<sup>[</sup> تنبيه ] : كلام الترمذي على الحديث مؤخر في ع الله آخر الباب بعد حكاية أفوال العاماء .

<sup>(</sup>٤) أن غ درموني

<sup>(</sup>٥) الجُمَلَة كلها من أول قوله « فال أبو عيسى » سقطت من ك خطأ ف الطبيع فقط . لأن الشارح تكلم طليها ، فقال : « بل لم يختلف فيه العلماء ، كما صرح به ابن العربي » .

الِخْتَانُ الْخِتَانُ [ فَقَدُ (' ] وَجَبَ الْفُسُلُ ، فَعَلْتُهُ أَنَا وَرَسُولُ الله صلى الله عليه وسلم فَاغْتَسَلْمَا (' ' » .

[ قال (٣) ]: وفي الباب عن أبي هريرة ، وعبد الله بن تعرُّو ، ورافع بن خديج .

 (١) الزيادة من س قلط ، وهي ثابتة أيضاً في رواية أحمد في السند ، وفي رواية ابن ماجه وغيرهما .

(٢) هذا حديث صحيح ، ونقل ابن حجر في التلخيص ( ص ٤٩ ) أنه صححه ابن حبان وابن القطان . وسيأتي تصحيح الترمذي لحديث عائشة بعد ذكر الإسناد الآخر له ، والظاهر أنه يريد صعة المديث بالإسنادين ، وأنهما عنده صعيحان . والحديث من طريق الأوزاعي رواه الشافسي في اختلاف الجديث ( المطبوع بهامش الأم ج ٧ ص ٩٠ \_ ٩١ ) : ﴿ أَخْبُرُنَا النَّمَةُ عَنَ الأُورَاءَى عَنْ عَبِدَ الرَّحْنُ بِنَ النَّاسِمُ عَنْ أَبِيهِ ﴾ أو عن يحيى بن سميد عن القاسم عن عائشة » . ورواه المزنى في مختصره ( الطبوع بهامش الأم ج ١ س ٢٠ \_ ٢١) عن الشانعي : ﴿ أَخْبُرُنَا الثَّقَةِ هُوَ الْوَلِيدُ بِنْ مُسْلِمُ عَنْ الأوزاعي عن عبد الرحمن بن القاسم عن أبيه عن عائشة ٥٠٠ ثم رواء الزني : ﴿ حَدَّ ا موسى بن عاص الدمشقى وغيره قالوا : حدثنا الوليد بن مسلم عن الأوزاعي في هــــــذا الحديث مثله ع . ورواه أيضاً أحد في المسند (٦٦١ : ١٦١ ) عن الوايد بن مسلمعن الأوزاعي ، كرواية الترمذي هنا ، ورواه ابن ماجه ( ١ : ١٠٩ ) عن على بن جمد الطافسي وعبد الرحمن بن إبراهيم الدمققي ،كلاها عن الوليد بن .سلم. . وقال ابن-جر ق التلخيمي : « أعله الخاري بأن الأوراعي أخطأ فيه ، ورواه غيره عن عبد الرحمن ابن القاسم مرسلا . واستدل على ذلك بأن أبا الزناد قال : صألت القاسم بن مجد : سمعت في هذا الباب شبيئًا ؟ فقال : لا . وأجاب من صححه بأنه يحتمل أن يكون القاسم كان نسيه ثم نذكر فعدت به ابنه ، أو كان حدث به ابنه ثم نسى . ولا يخلو الجواب عن نظر ، والجواب صغيح ، لأن الأوزاعي إمام حجة ، ونسيان الفاسم محتمل وقد تأيد حفظ الأوزاعي برواية غيره له ، واتَّه أعلم •

وقوله ؛ و إذا جاوز المتان المهان ، موقوف على عائشة في هذا الإسناد ، وسراتي مرفوعا في الإسناد بعده ، وجاء مرفوعا بأسانيد أخرى سحاح ، سنشير اليها إن شاءات.

(۳) الزيادة من ع و س .

۱۰۹ — مَرْشُنْ هَنَّادٌ حَدِثنا وكيمُ عن سفيانَ (۱) عن على بن رَبِّدُ (۲) عن الله عليه رَبِّدُ عن سعيدِ بن المُسَيَّبِ عن عائشة قالت: قال النبي (۳) صلى الله عليه وسلم: « إِذَا حَاوَزَ الْخِتَانُ الْخِتَانُ وَجَبَ الفُسُلُ (٤) .

- (۱) سفیان منا هو الثوری ، والحدیث رواه أیضاً سفیان بن عیبنة عن علی بن رید ، کما سند کره .
- (۲) على بن زيد بن جدمان ، بضم الجيم ولمسكان الدال وفتح العين المهملتين ، وجدمان حدم الأعلى ، واشتهر بالنسبة إليه ، وعلى مذا ثنة ، تكلم فيه مضهم بفير حجة .
   (۳) ق ه و ك « رسول الله» .
- (٤) الحديث رواه الثانعي في اختلاف الحديث ( ٧ : ٩٠ ) عن إسمبيل بن إبراهيم عن على بن زيد بإسناده ، ورواه أيضاً فيه وق الأم ( ٣١ : ٣١ ) عن سفيان بن عبينة عن على بن زيد عن سعيد بن السيب : ﴿ أَن أَبَا مُوسَى الأَسْعَرَى سَأَلَ عَائِشَةَ عَنِ التَّقَاءُ الجنانين ! فقالت عائشة : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : إذا النقى الحتابنان أومس " الحتان المتان فقد وجب النسل » . ورواه أحد في المسند ( ٣ : ٤٧ و ٧٠ و ١٩٢٠ و ١٣٥) من طريق على بن زيد ، وفي بمن طرقه ذكر سؤال أبي موسى لمائشة . ورواه أيضًا أحمـد ( ٦ : ١٢٣ و ٢٠٧ و ٢٠٩ ) بأسانيد من طريق حياد بن سلمة عن ثابت البنائي عن عبد الله بن زباح عن عبد العزيز بن النعمال عن عائشة مرفوعاً : صحاح ، لأن عبدالله بن رباح تابعي لقة جليل ، وعبدالعزيز بنالنصان وثقه ابن حبان . وقال البخاري : ﴿ وَ لَا يَمْرُفُ لُهُ سَمَاعُ مِنْ عَائِشَةً ﴾ . وهذا غير جارح كما هوممروف والمعاصرة تلكني ، ومع ذلك فإن عبد الله بن رباخ سمع الحديث من عائشة أيضاً ، فقد روى أحد ( ٣ : ٣ ٥ ) من طريق قتادة عن عبد الله بن رباح : ﴿ أَنَّهُ دَخُلُ عَلَى عائمة فغالُ : إني أريد أن أسألك عن شيء ، وإن أستحبيك ؟ فقالت : سبل مايدا لك ، فإنَّى أمك . فقلت : ياأم المؤمنين ، مايوجب النسل ؟ فقالت : إذا اختلف الحتانان وجِين الجنابة . فيكان قنادة يتبع هذا الحديث : أن عائشة قالت : قد فعلت أنا ورسول الله صلى الله عليه وسلم ناغلسلنا . فلا أدرى أشيء ف هذا الحديث ؟ أم كان فتادة يقوله ؟ ع م يريد الراوى أن فتادة كان يذكر المرفوع بعد الموقوف ، وأنه لايدري . أهو بالإسناد عن عبد الله بن رباح عن عائشة ؟ أم هو مرسل رواه قتادة ولم بذكر اسناده ؟! ويظهر من كل هذا أن عبد الله بن رباح سمم اللفظ موقوفاً من 💳

قال أبو عيسى : حديثُ عائشة حديثُ حسن صحيح ...

[قال(١)] : وقد رُوئ هذا الحديثُ عن عائشة عن المنبى صلى الله عليه وسلم مِن غير وَجْهِ : « إِذَا جَاوَزَ الْمِهْتَانُ الْمُعَلَنَ [فقد (٢)] وجَبَ الغُسْلُ ٥ . وهو قولُ أَ كَثَرَ أهل العلم من أصحاب النّبي (٣) صلى الله عليه وسلم ، منهم : أبو بكر ، وعرمُ ، وعثمانُ : وعلى ، وعائشة ُ \_ : والفقهاء من التابعين ومَن بَعْدَهُمْ ، منل : سفيانَ النوري ، والشافعي ، وأحد ، وإسحق . وأبوا المَا الله عنها الله المُهُمَّ ، منل : سفيانَ النوري ، والشافعي ، وأحد ، وإسحق . قالوا : إذَا التَقَى الحُمَانُ وَجَبَ الغُسْلُ .

#### ۸۱ پائی

ما جاء : أنَّ الماء من الماء (3)

١١٠ - مَرْشُنَا أَحَدُ بِنُ مَنِيعٍ حدثنا عبدُ أَلَلُهُ بِنُ المِارِكُ أَخِيرِنا

<sup>=</sup> عائدة ، وسمه مرفوعا من عبد العزيز عنها . وأما سؤال أبي موسى العائشة قإله ثابت في صحبح مسلم (١٠٦ - ١٠٦ ) من رواية أبي بردة بن أبي موسى عن أبيه ، وفيه قالت عائشة : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ﴿ إِذَا جَلْسَ بَيْنَ شَعِبُهَا الْأَرْبِمِ وَسَلَّمَ الْمُنْانُ الْمُنْانُ : فقد وجب الغسل » .

ير١) للزبادة من ع و ه و ك -

۲۶) الزيادة من ع ،

<sup>(</sup>٣) و ه و ك درسول الله ٥٠

ورع ) قال الشارح؛ مقصود الترمدي من عقد هذا الباب أن حديث ه الماء من الماء ، : =

بونسُ بنُ يزيدَ عن الزَّهْرِيُّ عن سَيْلِ بن سَهْدِ عن أَبَى ۗ بنِ كَمْبِ قال الله الله من الماء رُخْصَةً في أوَّلِ الإسلامِ ، نُمَّ نَهِي عَهْماً » . 
الله من الماء مرشن أحدُ بنُ مَنِيعٍ حدثنا [عبدُ الله (٢٠) بنُ المباركِ اخبر نا مَعْمَرٌ عن الرُّهْرِيُّ ، بهذا الإسنادِ مِثْلهُ (٢٠).

- منسوت ، وهمـ الحديث أخرجه مسلم في صحيحه من حديث أبي سديد الحدرى قال قد حرجت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الاثنين إلى قباء ، حتى إذا كنا في بني سالم وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم على باب عتبان ، فصرخ به ، فخرج يجر إزاره ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : أعجلنا الرجل . فقال عتبان : أرأيت الرجل ينجل عن امرأته ولم يمن ، ماذا عليه ؟ فقاله رسول الله صلى الله عليه وسلم : إنما الماء من الماء ، والمراد بالماء الأول ماء الفسل ، وبالتاني المي ، وفيه جناس تام ، اه .

١١) الزيادة من أع .

قال أبو عيسى: هذا حديث حسن صحيح . وإنَّمَا كان المباء من المباء في أوَّلِ الإسلامِ ، ثمَّ نُشِيخَ بَعِدُ ذَلك .

وهكذا رَوَى غيرُ واحد من أصحاب النبي (۱) صلى الله عليه وسلم، منهُمْ تَّ أَنَّ بنُ كَعْبٍ، ورَ افِسِعُ بنُ خَدِيجٍ .

والعملُ على لهذا عند ﴿ كَثَرُ أَهِلَ العَلَمِ : قَلَى أَنهُ إِذَا جَامَعَ الرَجَلِ. آمر أَنَهُ ۚ فَى الفَرْجِ وَجَبَ عَلَيْهِمَا الغُسُلُ ، وَإِنْ لَمْ يُرْزِلاً .

<sup>=</sup> الزهرى : حدثني سهل ، وكذا أخرجه بقي بن مخلد في مستده عن أبي كريب عن ابن. المبارك . وقال ابن حبان : يحتمل أن يكون الزهري سمعه من رجل عن سهل ثم المي. سَمِلًا فَحَدَثُهُ ، أو حمه من سَمِلُ ثم ثبته فيه أبوحازم . ورواه ابن أبي شيبة من طريق شعبة عن سيف بن وهب عن أبي حرب بن أبي الأحسود عن عميرة بن يثربي عن أبي " ابن كعب تحوه ، . والإسناد الأخبر الذي رواه ابن أني شيبة إسناد حسن لابأس به : ي سيف بن وهب النيمي أبووهبالبصري : ذكره ابنحبان في الثقات ، وقال أبو عاصم تــ كان حسن الحديث ، وضعفه يحبى بن سعيد والنسائي . وعميرة — بفتح الدين وكسير المبع — بن يثربي : ذكر البخاري في التاريخ الصغير (ص ٥٥ ) أنه كان قاضي عمر بن. الحطاب ، وترجم له ابن سعد في الطبقات (ج ٧ ق ١ ص ١٠٨ ) وقال : ﴿ كَانَ عَلَى. قضاء البصرة بعد كعب بن صور الأزدى ، وكان معروفاً قابيل الحديث » . ومثل هذا أقل أحواله أن يكون مستوراً متبول الرواية ، إذ هو من كبار التابعــين . وقد جاء. الحديث من طريق أخرى صحيحة عن سهل بن سعد ، فروى أبو داود ( ١ : ٨٦ ) : حدثنا محد بن مهران البرار الرازي قال : ثنا مبشر الحلى عن محسد أبي غسان عن أبي. حازم عن سهل بن سعد قال : حدثني أبُّ بن كنب : إن الفتيا التي كانوا يفتون أن الماء من الماء \_ : كانت رخصـة رخصها رسول الله صلى الله عليــه وسلم ف بدس الإسلام ، ثم أمن بالاغتسال بعد » . ورواه الداري ( ١ : ١٩٤ ) عن عجد بن ميران ، ورواه البهاتي (١: ١٦٥ ـ ١٦٦) من طريق أبي داود ومن طريق موسى بن. هرون عن محمد بن مهران ، ووصفه بأنه إسناد موصول صميح ، ونسبه الزيلعي في نصب الرارة ( ١ : ٤٣ ) إلى ابن حبان في صحيحه .

<sup>(</sup>١) في هو و كه درسول الله ٥٠

المجار المجار المجار المجار المسريك عن الى الجُمجَّاف (٥) عن عن الى الجُمجَّاف (٥) عن عكر مة عن ابن عبَّاسٍ قال : « إنّمَا الماه من الماه في الأحْتِلاَم (٥) » .
 قال أبو عيسى : سمعتُ الجارُودَ يقول : سمعتُ وكيماً يقول : لم نَجَدْ

حذا الحديث إلا عند شريك.

وَ بُرْ وَى (<sup>٥)</sup> من سفيان الثَّوْرِيِّ [ قال<sup>(١)</sup> ] : حدثنا أبو الجحَّافِ وكان مَرْضِيًّا .

[ قال أبو عدسى (٧)] : وفى الباب (٨) عن عثمانَ بنِ عَفَّانَ ، وعلى بن أبى طالب ، والزُّرِيرِ ، وطلْحَةَ ، وأبى أيُّوبَ ، وأبى سَمِيدٍ : عن النَّمَّ صلى الله عليه وسلم [ أنهُ (٣) ] قال : ﴿ المَاءِ مَنِ المَاءِ (٩) ﴾ .

﴿ ﴿ ﴾ ﴿ أَبُو الجِعَافِ ﴾ يَفتح الجَيْمِ وتشديد الحاء الهملة وآخره قاء .

ول خاشية ب أن في بمض النسخ <sup>و</sup> أبي الحج**ان » وه**و تصحيف سخيف .

(۲) هذا رأى لابن عباس ، يتأول به الحديث ، ولعله لم يبلغه التفصيل الذى في الأحاديث الأخرى ، كديث أبى سعيد الذى نقلناه عن صحيح مسلم في أول الباب ، فإنه صريح في نو هذا التأويل

(٣) الزيادة من ساوع ما

(٤) الزيادة من هو له . ا

(۵) تی هو و كه دوروي».

«(۲) اازیادہ من ع **و ہ و** له .

(٧) الزادة من 🗕 و ع .

(A) من هنا إلى آخر الباب مقدم في هو و له قبل قوله و وأبو الحجاف ، الخ .

﴿٩) لم يرد عنهم جيمًا الحديث بهذا اللفظ ، وإنما أراد النرمذي أنهم رووا هــذا المعنى =

أو مايقاريه عن النبي سلى الله عليه وسلم : فروى البخارى في صحيحه ( ١ : ٣٣٨ ــ ٣٤٠ فتح ) من يحيى بن أبي كثير قال : • أخبرنى أبو سلمة أن عطاء بن يسار أخبره أنه سأل عَمَانَ بن عَمَانَ ، فقال : أرأيت إذا جامع الرجل امرأته فلم يمن ؟ قال عَمَانَ : يتوضأ كما يتوضأ للصلاة وينسل ذكره . قال عثمان : سمته من رســــول الله صلى الله عليه وسلم . فسألت عن ذلك على بن أبي طالب والزبير بن العوام وطلحة بن عبيد الله وأبيُّ بن كمب فأمروه بذك . قال يمبي : وأخبرني أبو ســـلمة أن هروة بن الزبير أخبره أن أبا أيوب أخبره أنه سمع ذلك من رسول الله صلى الله عليه وسلم ، . ثم روق البخاري عن يحيى عن مقام بن عروه قال : و أخبرني أبي قال : أخبرني أبو أبوب قال: أخبرني أبي بن كمب أنه قال: يارسول الله ، إذا جامع الرجل المرأة فلم بعرل ؟ قال: يغسل مامس" المرأة منه ثم يتوضأ ويصلي ، . وروى أحمد في المسند (٠: ١١٠) هن يحبي بن آدم عن زهبر وعبد الله بن إدريس عن محمد بن إسحق : «عن يزيد بن أبي حببب عن معمر بن أبي حبيبة عن عبيد بن رفاعة بن رافع عن أبيه رفاعة بن رافع وكان عقبيا بدريا ، قال : كنت عند عمر فقيل له : إن زيد بن وابت يفتي الناس ف المسجد برأيه في الذي يجامم ولا ينزل ، فقال : اعجـــل به ، فأتى به فقال : ياعدو" نفسه . أو قد بلغت أن تغتي الناس في مسجد رسيسول الله صلى الله عليه وسلم يرأيك ؟ ! قال : مافعلت ، ولـكن حدثني عمومتي عنرسول الله صلى الله عليه وسلم . خَالَ : أَيْ عَمُومَتُكُ ؟ قَالَ : أَبِي َّ بنَ كَمُبِ وَأَبُو أَيُوبِ وَرَفَاعَةً بنَ رَافَعٍ . فالتفت لمك ت مايقول هذا الفتى ؟ ففلت : كنا تفعله في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم . قال ؟ فسألتم عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ قال : كنا نفعله على عهده فلم نفتسل . قال : فِمَم النَّاسِ ، وانفق النَّاسِ على أنَّ الماء لايكون اللَّاء \_ : إلا رجلين على بن أبي طالب ، ومعاذ بن جبل ، قالاً : إذا جاوز الحتان الحتان فقد وجب الغسل . قال : فقال على : يا أمير المؤمنين ، إن أعلم الناس بهذا أزواجرسول الله صلى الله عليه وسلم ، فأرسل إلى حفصة ، فقالت : لاعلم لى . فأرسل إلى عائثة ، فقالت : إذا جاوز الحتان الحتان وجب الغسل . قال : فتحطم عمر ، يعنى تفيظ ، ثم قال : لايبلغني أن أحداً فعله ولا يفسل إلا أنهكته عقوبة ، ورواه عبد الله بن أحمد عن أبي بكر بن أبي شيبة عن عبد الأعلى بن عبــد الأعلى عن ابن لمسحق . ورواه الطحاوى في معانى الآثار (١: ٢٥ - ٢٦) من طريق عبد الله بن إدريس وعبد الأعلى بن عبد الأعلى كلاهم عن ابن إسخق . ورواه أيضًا من طريق ابن لهيمة عزيزيد بنأبي حبيب، ولكن=

= ذكر أن الذي حضر مجلس عمر هو عبيد بن رفاعة ، استدل به ابن حجر ف الإسابة على الرواة ، وأن الصواب ما ذكره ابن إسحق أنه لا عن عبيد بن رفاعة عن أبيه رفاعة، وروى الطعاوى أيضًا محو هذه القصة من طريق الليث بن سمد عن معمر بن أبيحبية عن عبيد الله بن عدى بن الحيار ـ بكسر الحاء المعجمة وتخفيف الباء التحتية \_ وهذه أسانيد كلها صاح: معمر بن أبي حبيبة : ثقة ، وثقه ابن معين وغيره . وغبيد بنرفاعة : مَذْنَى تَابِعَنَى ثَقَةً ، وَذَكُرُهُ بَيْضُهُمُ فِالصَّعَابَةِ. وَعَبِيدَاللَّهُ بن عدى بن الحيار تابعي ثقة من كبار النابعين ، وذكره بعضهم والصعابة أيضًا . وابن إستعقوابن لهيمة : ثقتان عندنا وعند كثير من أهل العلم بالحديث ، وليس ف واحد منهما مطعن مقبول . وقد كان الحلاف في هـ قده السئلة بين الصعابة كما ترى ، ثم أستمر بين العلماء بُعدهم إلى عصر المؤافين من الأئمة ، حتى قال البخاري في صحيحه بعد الحديثين اللذين قتلنا هنه : ﴿ قَالَ أَبُو عَبِدُ اللَّهُ ۚ ۚ ۚ الْغَمْلُ أَحُوطُ ﴾ وَذَاكِ الْأَخْبُرُ ﴾ إنما بينا الاجتلافيم ع وَكُانَ البِخَارَى عِيلَ لِهُمَا إِلَى أَنَّهُ لَمْ يَثْبِتُ عَنْدُهُ السَّجَ ، ولَـكنَّهُ يَرَى أَن الفسل أحوط فقط ﴿ وَقَدْ شَامُ القَاضَى أَبُو لِكُرُ بِنَ العَرْبِي فِي شَرَحَ التَرْمَدَي عَلَى الْبَخَارِي ، زعما منه أن الإجاع العقد على وجوب الغسل في ذلك ، فقال : ﴿ وَالْعَقَدُ الْإِجَاعَ عَلَى وَجُوبُ الغسل بالتقاء الحتانين وإن لم يعرل ، وما خالف في ذلك إلا داود ، ولا يسبأ به ،، فإنه لولا الحسلاف ماعرف ! ! و إنما الأمر الصعب خلاف البخاري في ذلك ، وحسكمه أنّ الفسل مستحب !! وأمو أحد أثمة الدين وأجل علماء المسلمين معرفة وعدلا ، وما بهذه. المسألة خفاء ، فإن الصحابة اختلفوا فيها ، ثم رجعوا عنها ، واتفقوا على وجوب الفسل بَالْتَقَاءُ الْحَتَانَيْنِ وَإِنْ لَمْ يَكُنَّ إِنْزَالٍ \* . ودعوى الإجاع لاينفك عنها كثير من العلماء على غير وجهها ، ويشند\_ون بها على خصومهم إذا أعورتهم الحجة . وقد بينا خطامها وخطأها في كتابنا ( نظام العالماق في

والمجيب حقا أن الحافظ ابن حجر ينقل عن القاضى أبى بكر دعوى الإجاع في هـده المسئلة محتجا بكلامه ولا يتعقبه ، في كنابه التلخيص الحبير ( ص ٩ ٤ ) . ثم ينقل ذلك عنه ويرد عليه ردا جيدا في الفتح دفاعا عن البخارى ! ! والله الهادى إلى سواء السبيل . ولا عبرة بما قال الفاضى أبو بكر بن العربي عن داو دالظاهري ، فإن عداوته الظاهرية معروفة مشهورة ، ولا يقبل مثل هذا عند أهل العلم . ومما يرد دعوى الإجاع أن الشافعي قال في اختلاف الحسديث ( ٧ : ١٩ ) : وحديث الماء من الماء : ثابت الإسناد ، وهو عندنا منسوخ بما حكيت ، فيجب = وحديث الماء من الماء : ثابت الإسناد ، وهو عندنا منسوخ بما حكيت ، فيجب

الإسلام) بيانا شافياً. ولله الحمدِ .

### ۱۸۲ باب

[ما جاء (١٦)] فيمن يستيقظُ فيرى (٢٦) بَلَلاً ، ولا (٢٣) يَذْ كُرُ احتلامًا

١١٣ – مَرَشُنَ أَحد بنُ مَنِيعٍ حدثنا حَمَّادُ بنُ خالدِ الْمُيَّاطُ عن عَبدِ آللهِ بنِ مُحَرَّ عن القاسم بنِ محدٍ عن عَبدِ آلله بنِ مُحَرَّ عن القاسم بنِ محدٍ عن

الفسل من الماء ، ويجب إذا غيب الرجل ذكره في فرج المرأة حتى يوارى حشفته » ثم قال و فخالفنا بعض أصحاب الحديث ، من أهل فاحيتنا وغيرهم ، فقالوا : لا يجب على الرجل إذا بلغ من امرأته ملشاء : الغسل ، حتى يأتى منه الماء الدافق ، واحتج بحسيت ابن كمب وغيره بما يوافقه ، وقال : أما قول عائشة : فعلته أنا ورسول اقة فاغتسلنا ح : فقد يكون تطوعا منهما بالغسل ، ولم تغل إن النبي عليه السلام قال عليه الغسل ، قال الشافعي : فقلت له : الأغلب أن عائشة لا تغول إذا مس المتنان المتنان أو جاوز المتنان المتنان فقد وجب الغسل ، و تقول فعلته أنا ورسول الله فاغتسلا ح : إلا خبرا عن رسول الله بوجوب الغسل منه ، قال : فبحدل أن تكون لما رأت النبي صلى الله عليه وسلم اغتسل اغتسلت ورأته واحبا ولم تسمم من النبي صلى الله عليه وسلم إغتسل : فليس هذا خبرا عن النبي صلى الله عليه وسلم ؟ قابت : الأغلب أنه خبر عنه » .

إذن نقد كان الخلاف ثابتاً في المسئلة في عصر الشافعي ، وهيهات أن يثبت بعد ذلك ادّعاء الاجاع ، وقد انتشر العلماء في أقطار الأرض .

وأما النسيخ فإنه ثابت بالأحاديث الصحاح التي ذكرناها وأشرنا إليها ، وحديث عائشة قد ثبت من طرق صيحة أنها روته مرفوعا عن النبي صلى الله عليه وسلم ، ولم تكن هذه الطرق قد وصلت للشافعي ، فلذلك قال لمناظره : « الأغلب أنه خبر عنه » .

<sup>﴿</sup>١) الزيادة من ع

<sup>(</sup>۲) ق هو اه ۹ ویری ۹ ٫۰

<sup>(</sup>٣) في ع دولم a ·

عائشة قالت : « سُئِل رسول الله () صلى الله عليه وسلم عن الرَّجُل يَجِنَّ الْبَلَلَ ولا يذْ كُرُ احْتِلاماً ؟ قال : يَفْتَسِلُ . وعن الرَّجُل يَرَى () أَنَّهُ قَد آحْتَلَمَ ولا يذْ كُرُ احْتِلاماً ؟ قال : لاَ غُسْلَ عليه . قالت أَمُّ سامَ قَد قد آحْتَلَ الله ، هَلْ على المرأة تَرَى ذلك عَسْلُ ؟ قال : نَمَمْ ، إِنَّ النِّسَاءِ يَا رسولَ الله ، هَلْ على المرأة تَرَى ذلك عَسْلُ ؟ قال : نَمَمْ ، إِنَّ النِّسَاءِ شَمَّاتُقُ الرِّجَالِ () » .

قال أبو عيسى: وإنما رَوَى هٰذا الحديث عبدُ اللهِ بن عُمَرَ عن عُينِدِ اللهِ بن عُمَرَ : حديثَ عائشةً في الرَّجُل يَجِدُ الْبَلَلَ ولا يَذْ كُرُ ٱحْتِلاماً (وعبدُ اللهِ [ بنُ عر (٤) ] ضَمَّفَهُ مِمِي بنُ سعيدٍ من قِبَلِ حِفْظِدِ [ في الحديث (٥) ] /

- (۱) ق ه و له دالشيء
- (٢) ق س « وعن الرَّجل أنه يرى » وزيادة « أنه » ايست جيدة ، ولا توجد في سائرً . الأُصول ، ولا في الروايات الأخرى للعديث .
- (٣) قال الحطابي في العمالم (١: ٧٩): ه أي نظائرهم وأمثالهم في الحلق والطباع ، فكأنهَن شققن من الرجال » .

والحديث رواه أحمد في المسند ( ۲ : ۲ ، ۲ ) عن حاد بن خالد ، وروه أبوداود ( ۱ : ۹۰ – ۹۲ ) عن قتيبة بن سعيد من حاد بن خالد ، وافظهما في آخره وانحا النساء شقائق الرجال ، ورواه الداري ( ۱ : ۱۹۰ ) عن يحيي بن موسى عن عبد الرزاق عن عبد الله المصري مختصراً . ورواه ابن ماجه ( ۱ : ۱۱۰ ) عن أبي بكر بن أبي شبية عن حاد بن خالد مختصراً أيضاً .

- ٤) الزيادة من ع
- (٥) الزيادة من ع و ه و ك . أما عبد الله وعبيد الله فهما ابنا عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الحطاب . وكلاها من علماء المدينة ، عبيد الله : اسمه مصنر ، وهو الأكبر في العلم والسن ، وهو أحد الفقهاء السبعة مات سنة ١٤٧ . وعبد الله اسبه مكبر ، وهو أصغر من أخيه سنا ، وشاركه في كثير من شيوخه ، وروى عنه أيضا . قال أحد : « يروى عبد الله عن أخيه عبيد الله ، ولم يرو عبيد الله هن أخيه عبد الله شيئاً . كان عبد الله مسأل عن الحديث في حياة أخيه فيقول : أما وأبو مثمان حي فلاه . ومات عبد الله سنة ١٧١ ، أو سنة ١٧٢ ، والحق أنه ثقة ، وإن كان في حقظه شيء . وي عثمان الدارى عن ابن معين أنه قال فيه : و سالح ثقة » . فهذا إسناد صحيح . \_\_\_\_

خ وقالهالشوكاني قانيل الأوطار (۱: ۲۸۱) : « وقد تفر دبه المذكور - يريد التمري مسعد من ذكره المصنف من المخر حين له ، ولم نجده عن غيره ، وهكذا رواه أحمد وابن أبي شيبة من طريقه ، فالحديث معلول بعلتين : الأولى العمرى المذكور ، والثانية الثنود وعدم المتابعات ، فقصر عن درجة الحسن والصحة » .

ولم يفعل الشوكانى شيئا فيا قال ، فإن العمرى أقل حاله أن يكون حديثه حسنا ، وأما زهم التعليل بالتفرد فإنه غير صواب ، لأن العبرة في ذلك بتخالفة الراوى غير سمن الرواة ، بمن يكون مثله أو أوثق منه ، وهناك ينظر في الجم أو النرجيح ، وأما الانفراد وحده فليس بعلة . ومع ذلك فإن العمرى لم ينفرد بأصل القصة ، وهم مروفة في الصحيحين وغيرها من حديث أمسلمة : قحاءت أم سليم إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقالت : يارسول الله ، إن الله لايستحيم من الحق ، فهل على المرأة من غسل إذا احتاست؟ ، الحديث ( انظر صحيح مسلم ١ : ٩٨ ) وسيأتى في النرمذي برقم ( ١٢٢ ) وتحوه من حديث عائشة في مسلم أيضاً وأبي داود ( ١ : ٢ ٦ – ٩٧ ) ومن حديث أنس عند مسلم أيضاً .

وقد جاء ذلك من حديث أم سليم بنت ملحان ، وهي أم أنس بن مالك ، وهيالتي. سألت عن ذلك ، كما ثبت في أكثر الزوايات : فروى أحمد في المبند ( ٣٧٧ : ٣٧٧): د ثنا أبو المذيرة \_ أبو المديرة هو عبد القدوس بن الحجاج الحولانى ، ووقع في السند . المفيرة ، وهو خطأ من الناسخ أو الصحح ، فليس، فشبوخ أحدولا في تلاميذ الأوزاعين. من يسمى المفيرة \_ قال : ثنا الأوزاء. قال : حدثني إسحق بن عبد الله بن أبي طلعة ـ الأنصارى عن جدته أم سليم ، قالت : كانت بجاورة أم سلمة زوج النبي أ صلى الله عليه -وسلم ، فسكانت تدخل عليها ، فدخل النبي صلى الله عليه وسلم ، فقالت أم سلم : يارسول الله ، أرأيت إذا رأت المرأة أن زوجها يجامَعها في المنام ، أتنفسل ؟ فقالت أم. سلمة : تربت يداكيا أم سليم ، فضخت النساء عند رسول الله صلى الله عليه وسلم 1 فقالت أم سلم : إن الله لايستحى من الحق ، وإنا إن نسأل النبي صلى الله طلبي وسلمي هُمَا أَشَكُلُ عَلَيْنَا خَيْرِ لِنَا مِنْ أَنْ لَـكُونَ مِنْهُ عَلَيْهُ مَا فَقَالُو النَّى صَلَّى اللَّه عليه وسلمي لأم سلمة : إل أنت تربت يداك ، نعم يا أم سلم ، عليها الغسَل إذا وجدت الماء . فغالت أم سلمة : يارسول الله ، وحل للمرأة ماء ٢ فقال النبي صلى الله عليه وسلم. نأ في يشبهها ولدها ؟! ! هن شقائق الرجال» . وهذا إسناد صحيح ، ولكن أعله-الحافظ الهيشمي في جمّع الزوائد (١: ٢٦٧ ـ ٢٦٨ ) فقال : و وهو في الصحيح. باختصار، وإسعق لم يسمع من أم سلم، . ثم وجدت أن الدارى رواه في سننسه-( ١ : ١٩٠ ) موسولًا ، وجمله من مسند أنس فقال : أخبرنا محمد بن كثير عن ==

وهو قولُ غير واحدٍ من أهل العلم من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم والتا مين : إذا آ - تيقظ الرجل فراً على إلة (١) أنه بنتسِل . وهو قولُ سفيان [ الثوريُ (٢) ] وأحد .

وقال بعض أهل العلم من التابعين : إنما يجب عليه الفسل إذا كانت البلة ُ بِلَّةَ نَطْفَةَ . وهو قولُ الشافعيُّ وإسطق . أَ وإذا رأى احتلاماً ولم يَرَ بِلَّةَ فلا غُسِلَ عليه عند عامَّةِ أهل العلم .

الأوراعي عن إسحق بن عبد الله بن أبي طلعة عن أبس قال : دخلت على رسول الله حلى الله عليه وسلم أم سلم ، وعده أم سلمة ، فقالت : المرأة ترى في منامها مايري الرجل ؟ فقالت أم سلمة : تربت يداك باأم سلم ، فضعت النساء ! فقال النبي صلى الله عليه وسلم منتصراً لأم سلم : بل أنت تربت يداك ، إن خبركن التي تسأل عما يعنيها ، إذا رأت الماء فلتفتيل ، قالت أم سلمة : وللنساء ماء بارسول الله ؟ قال : نعم ، فأين بشبه بن الولد ؟ ! إنا من شقائق الرجاله ه ، وهذا إسناد موصول ، ومن المعروف أن أنها سم هذه النصة من أمه أم سلم ، ودويت عنه مختصرة ، كما في صحيح مسلم النا قائاها و إسناد المداري السناد محيح ، رجاله ثقات ، إلا شيخه محمد بن كثير فهو النفي الصناد بقوى رواية أحمد التي أحمد وغيره ، ووثقه ابن مبن وابن سعد وغيرها ، وهذا الناد بقوى رواية أحمد التي لم يذكر فيها أنس ، وبهما يكون الحديث صحيحا ثابتاً عن أم سلم ، ويكون شاهداً قوياً لحديث هائمة من رواية العدري .

﴿ ) - « البله » بكسر الباء واشديد اللام : الندوة . وضبط فيمش الطبعات بفتح الباء

وهو لمن . ٢٠٠٠) الزيادة من ع .

### ۸۳ باس

# ما جاء في الَنيُّ واللَّذِي (١)

المَدْنِيُّ عَدَّمَنَا مُحَدِّ بِنُ عَرْو السَّوَّ قُ الْمَلْخِيُّ حَدَّمَنَا هُشَمْ عَنَ الْمَلْخِيُّ حَدَّمَنَا هُشَمْ عَنَ يَرْيِدَ بِنِ أَبِي زِيادَ عِ [ قال (٢) ] : وحدثما محودُ بنُ غَيْلانَ حدثنا حسين الجُنْفِقُ (٣) عن زائدة عن يزيد بن أبي زيادٍ عن عبد الرَّحْنِ بنِ أبي لَيْلَى عن على قال : مِنَ على قال : مِنَ اللَّهُ عليه وسلم عن اللَّذِي ؟ فقال : مِنَ اللَّذِي الْوَصُوء ، وَمِنَ اللَّهِ النُسُلُ » (١)

<sup>(</sup>۱) قال ابن حجر في الفتح (۱: ۳۲۰): • في المذي لفات: أفسحها بفتح الم وسكون الدال المجمة وتحفيف الباء، ثم بكسر الذال وتشديد الباء \_ أي يوزن: مني \_ وهو ماء أبيض رفيق لرج يخرج عند الملاعبة أو تذكر الجماع أو إرادته، وقد لا يحس بخروجه،

<sup>(</sup>۲) اازیادہ من ع .

<sup>(</sup>٣) ق ع ﴿ الحَسِينَ بَنْ عَلَى الْجَعِنْ ﴿ .

<sup>(</sup>٤) الحديث رواه أحمد عن خلف بن أبى جفر الرازى وخالد الطعان (رقم ٢٦٣ج ١٥٧٨) وعن عبيدة بن هميد ( رقم ٨٦٩ س ١٠٩ – ١١٠ ) وعن لمسحق بن لمسميل عن عمد بن فضيل (رقم ٨٩٠ هـ) وعن وهب بن بقية الواسطى هن خالد(رقم ٨٩١ مـ ١١١) وعن شيان عن عبد المعزيز بن مسلم ( رقم ٨٩٣ س ١١١ – ١١٢ ورقم ٧٧٧ ص وعن شيان عن عبد المعزيز بن مسلم ( رقم ٨٩٣ س ١١١ – ١١٢ ورقم ٧٧٧ ص المرا ) كايم عن يزيد بن أبى زياد ، ورواه ابن ماجه ( ١ : ١٤ ) عن أبى بكر بن أبى شيبة عن هدم عن يزيد .

[ قال(١٠)] : وَفِي البابِ مِن المُقَدَّ آدِ بِنِ الأَسْوَدِ ، وأَبَيِّ بِن كَمْبُ قال أبو ميسى: هذا حديث حسن صحيح (٣)

(۱) الزيادة من ع و

(٢) حديث المقداد رواء أبو داود والنسائي وابن ماجه ، وحديث أبي بن كسنة ال الشارح: وأخرجه الله أبي شببة وغيره ؟ وقد وجدته أيضاً عند ابن ماجه ( ٩٤٥ :١١ ) وفي الباب أيضًا عن عبد الله بن سعد ، روى أحمد في السند ( ٣٤٢ : ٣٤٢ ) :

الحرث ، عن حرام بن حكيم عن عمه عبد الله بن سعد : أنه سأل رسول الله صلى الله

عليه وسلم عما يوجب الفسل ؟ وعن الماء يكون بعد الماء ؟ وعن العسلاة في بيتي ؟ وعن الصلاة في المسجد ؟ وعن مؤاكلة الحائس ؟ فقال : إن الله لايستحي من الحق ،

أما أنا فإذا فعلت كذا وكذا ، فَذَكَرَ الفسل ، قال : أتوضأ وضوئ الصلاة : أغسل فرجي ، ثم ذكر النسل . وأما الماء يكون بعد الماء فذلك المذي ، وكل فعل بمذي ، فأغسل من ذلك فرجي وأتوضأ . وأما الصلاة في المسجد والصلاة في ليتي فقـــد ترى

ماأقرب بيني من المسجد ، ولأن أصلى في بيني أحب إلى من أن أصلى في المسجد ، إلا أن تُـكُونُ صَلامً مُكْتُوبَةً . وأما وَاكَاةً الْمَائَشُ فَأَكَامًا ﴾ . ورواه أيضا ابن سعد

ل الطبقات (ج ٧ ق ٢ ص ١٩٣ ) . وهذا إسنادصميح . عبد الله بن سعدالأنصاري صعابي معروف سكن دمشق . وابن أخيه حرام \_ بفتح الماء وتخفيف الراء ـ بن حكيم:

ذَكَرِهِ ابنَ حَبَانَ فِي النَّقَاتِ ، ووثنه الدارقطني ، وضَّعَهُ ابنَ حَزَمَ فِي الْحُلِّي فِي الْمُثَّلَّةِ (رقم ٢٦٠) يقير مستند ، ووقع اسمه في بعض الووايات « جرام بن معاوية ، فظلمهما

البخاري رجلين ، قال الحظيب : ﴿ وَهُمُ البخارِي فِي فَصَلَّهُ بَيْنَ حَرَّامُ بَنْ حَكُمْ وَبَيْنَ حَرَّامُ ابن معاوية ، لأنه رجل وإحد ، اختلف على معاوية بن صالح في اسم أبيه »

أقول : والاختلاف ليس على معاوية بن صالح ، بل هو على عبد الرحمن بن مهدى ، لأن أحمد سماه في روايته عن ابن مهدى و حرام بن حكيم ، وابن سعد سماه في روايته عنه أيضاً ﴿ حرام بن معاوية ﴾ . والعلاء بن الحرث : ثقة معروف .

وَهَذَا الْحَدِيثُ رُومُ التَّرَمَذِي قَطْعَةً مَنْهُ فِي مَوْا كُلَّةَ الْجَائِضُ ﴿ ٢٠ : ٢٨ – ٩ ﴿ طَبِعَـةَ بولاق و ۱: ۱۲۰ شرح المباركةوري) وستأتى برقم (۱۳۳) ورواما ابن ماچه (١ : ١١٦) وروى ابن ماجه أيضًا قطعة منه فيالصلاة فيالمبيت (١ : ٢١٤ ــ ٢١٥)

كل ذلك من طريق عبد الرحمن بن مهدى . وروى أبوداود (١ : ٥ ٨) وابن الحارود (س ١٤) قطعة منه في المذي ، من طريق عبد الله بن وهب عن معاوية بن صالح .

(٣) قال الشوكان في أيل الأوطار (١: ٢٧٠): « في إسناد الحديث الذي منجعه الترمذي ==

## وقد رُوىَ عن على من أبي طألب عن النبي صلى الله عليه وسلم من غَيْرٍ

يزيد بن أبى زياد ، قال على ويحى : ضعيف لا يحتج به ، وقال ابن المبارك : ارم به ، وقال أبوحاتم الرازى : ضعيف الحديث ، كل أحاديثه موضوعة و باطلة . وقال البخارى . منكر الحديث ذاهب ، وقال النسائى : متروك الحديث ، وقال ابن حبان : صدوق إلا أنه لماكبر ساء حفظه وتغير ، وكان يتلقن مالقن ، فوقعت المناكير في حديث ، فسماع من سهم منه قبل التغير صحيح . والترمذي قد صحح حديث يزيد المذكور في مواضع هذا أحدها ، وفي حديث : أن النبي صلى الله عليه وسلم مغضبا ، وقد حسن أيضا حديثه في حديث : انها أدخلت المعرة في المج . فلعل التصحيح والتحدين بمشاركة الأسور الحارجة عن أنهى السند ، من اشتهار المتون ونحو ذلك ، وإلا فيزيد ليس من رجال الحسن فكيف الصحيح ! ! وأيضاً : الحديث ، ن رواية ابن أبي ليلي عن على ، وقد قبل إنه لم يسمع منه » .

وقد أخطأ الشوكان خطأ شديداً فيا قال ، قان عبد الرحمن بن أبي ليلي سمـــم من على ، كما صرح به أن معين فما نقله في المهذيب ، وأيضاً فإن في رواية أحمد في السند. ( رقم ١٨٩ ) التي أشرنا إليها فيها مضي : ﴿ عَنْ عَبِدُ الرَّحْنُ بِنْ أَنِي لِيلِي قَالَ : سَمَّتُ علياً رضى الله عنه يقول ، الح . وابن أبي ليلي ولد قبل وفاه عمر بست سنين ، كما نقله ابن أبي حاتم في المراسيل بإسناده ( ص ٤٧ ) وعمر قتل سنة ٢٣ فيسكون ابن أبيليلم ولد سنة ١٧ تفريباً . وعلى قتل سنة ٤٠ فسكانت سن ابن أن ليلي إذ ذاك بحو٣٣ سنة . وأما مانقله الشوكاني في الطمن في يزيد بن أبي زياد فإن أكثره لم نجده في كتب الرجال ، وأظن أنه اشتبه عليه الأمم فنقل كلام بعضهم في « يزيد بن زياد ، ويقال : ابن أبي زياد القرشي الدمشقي ، وهو خطأ ، فإن الذي معنا « يزيد بنأبي زياد القرشي الهاشمي أبو عبد الله الـكوف ٣ ويزيد هذا ضعفه بعضهم من قبل أنه شيعي ، ومن قبل أنه اختلط في آخر حياته ، والحق أنه ثقة ، قال ان شاهين في الثقات : ﴿ قَالَ أُحْـِدُ ابن سالح المصرى : يزيد بن أبى زياد ثقة ، ولا يعجبني قول من تـكلم فيه ، وقال ابن سمد في الطبقات ( ٢ : ٣٣٧ ) : ﴿ وَكَانَ ثُقَّةً فِي نَفْسُهُ ، إِلَّا أَنَّهُ اخْتَلَطَ فِي آخْـــر عمره قباء بالمجائب » . ونقل الدهي في الميران عن شعبة أنه قال : «كان يزيد بن أبي زياد رفاعاً ، و الله عنه أيضا أنه قال : ﴿ مَا أَبِالَيْ إِذَا كُنْبُتْ عَنْ يَزِيدُ بِنَ أَبِي زِيادُ أَنْ لاأكتب عن احد، وهذا نهاية التوثيق من شعبة ، وهو إمام الجرح والتعديل ، والثقة إذا خالف غيره نظرنا في أحمه ، ولم يخالف يزيد أحداً في هذا الحديث ، بلرواه غيره كروايته ، كما سيأتى، فقد أصاب النرمذي في تصحيحه ، وأخطأ الشوكاني فياصنم .

### وَجْهِ : ﴿ مِنَ اللَّذِي الْوُضُوءِ ، وَمِنَ الَّذِيِّ الْغُسْلِ (١) . .

(۱) روی أجد في المستد (رقم ۱۹۸ ج ۱ س ۱۰۹) د ثنا عبيدة بن حيب اليمي أبو عبد الرحن حدثني ركبن عن حصين بن قبيصة عن على بن أبي طالب رضي افة عنه قال : كنت وحلا مذاء ، قبطت أغتسل في الشتاء حتى تشقق ظهرى . قال : فذكرت خلك للنبي صلى الله عليه وسلم ، أو ذكر له ، قال : فقال : لانفعل ، إذا رأيت المذي فاغسل ذكرك و توضأ وضوءك الصلاة ، فإذا فضخت الماء فاغتسل ، وهد ذا إستاد صحيح . و « حيده » بفتح العبن الهملة ، وفي آخره ها ، وأبوه « حيد ، بالتصغير ، ووقع في المستد « عبيد ، بفتح العبد الهملة ، وهو خطأ . و « الركبن ، بضم الماء وفتح السكاف وهو « ابن الربيم الفرارى » . و « حصين » بضم الماء وفت الصاد الهملتين . و « قبيصة » بفتح القاف ، وقوله « مضحت ، هو بالضاد والماء المعجمتين : أى دفقت و « قبيصة » والفضح : الدفق .

وهذا الحديث رواه أيضاً أبو داود ( ۱ : ۸۳ – ۸۶ ) عن قنيبة ، ورواه النسائی (۱ : ۲ ) هن قنيبة وعلی بن حجر ، كلاها عن عبيدة بن حميد . ورواه النسائی من عبيدالله الطيالسی ( رقم ه ۱ ٤ ) عن زائدة هن الركين بن الربيع . ورواه النسائی من عبيدالله ابن سعيد عن عبد الرحمن ، ورواه أيضاً عن إسحق بن إبراهيم عن أبي الوليد ، كلاها عن زائدة .

ورواه أحمد أيضاً (رقم ۸٤٧ ج ١ ص ١٠٧) عن أبى أحمد الزبيرى عن رزام بكسر الراء بن سعيد التيمى عن جو اب التيمى من يزيد بن شريك التيمى عن على . وهو إسناد صعيح ، لأن جو اب بتشديد الواو سابن عبيد الله التيمى الله من عبيد الله التيمى الله من عبيد الله التيمى الله على التشييع و الإرجاء ، وهذا لايؤثر في صدق روايته على التشييع و الإرجاء ، وهذا لايؤثر في صدق روايته على التشييع و الإرجاء ،

ورواه أحمد أيضاً (رقم ٥٠٦ ج ١ ص ١٠٨) عن أسود بن عامر عن إسرائيل عن أبى إسحاق عن هانى بن هانى عن على . وهو إسناد جيد أيضاً . هانى الهمدانى ذكره ابن حبان في الثقات ، وقال النسائى : و ليس به بأس م

فائدة : ورد في الصحيحين وغيرها من حديث على أنه أر المقداد بن الأسدود بسؤال المنبي سلى الله عليه وسلم عن ذلك ، لاستحيائه أن يسأله بنفسه الحكان فاطمة منه. وفي رواية للنسائي أنه أمر عمار بن ياسر بذلك . وقال الحافظ فالفتح (١: ٣٢٦) ه جم ابن حبان بين هذا الاختلاف بأن عليا أمر عماراً أن يسأل ، ثم أمر المقداد بذلك ثم سأل بنفسه . وهو جم جيد إلا بالنسبة إلى آخره ، لكونه مفايراً لقوله إنه استحما عن السؤال بنفسه لأجل فاطمة ، فيتمين حمله على المجاز بأن بعض الرواة أطلق أنهسأل عن السؤال بنفسه لأجل فاطمة ، فيتمين حمله على المجاز بأن بعض الرواة أطلق أنهسأل عن

وهو قولُ عامَّة أهل العلم من (۱) أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم والتابعين [ ومَن بَمَدُهم (۲) ] وبه يقولُ سفيانُ ، والشافئُ : وأحمدُ ، وإسحاقُ .

### ۸٤ باب

[ما جاء (٢)] في المَذْي يُصيبُ الثَّوْبَ

مَنَ اللّهُ عليه وسلم وَسَأَلْتُهُ عنه ؟ قال : إنّ عَلَيْ مِن السّحْقَ عن سَمِيدِ بنِ عَبَوْدٍ ، هو ابنُ السّبَانُ (٣) ، عن أبيه عن سَهْلِ بنِ حُنَيْفٍ قال : وكنتُ أَلْقَىٰ مِن اللّهُ عَنْ اللّهُ اللّهُ عَلَى شِدَّةً وَعَنَاءً ، فَكُنْتُ أَكْثُرُ مِنهُ اللهُ اللّهُ عَلَيه وسلم وَسَأَلْتُهُ عنه ؟ فقال : إنّ الجُزْرُ أَكَ مِنْ ذَلِكَ الْوُضُودِ . فقلتُ : يارسول الله ، كيف عا بُصِيبُ تَوْيِي منه ؟ قال : يَكْفِيكَ أَن تَأْخُذَ

لكونه الآمر بذلك ، وبهذا جزم الإسمعيلي ثم النووى . ويؤيد أنه أمر كلا من المقداد وعمار بالسؤال عن ذلك : مارواه عبد الرزاق من طريق عائش بن أنس قال : تذاكر على والمقدد وعمار الذي ، فقال على : إنى رجل مذاء ، فاسألا عن ذلك النبي صلى الله عليه وسلم، فسأله أحد الرجلين . وصحح ابن بشكوال أن الذي تولى الدؤال عن ذلك هو المقداد . وعلى هذا فنسبة ممار إلى أنه سأل هن ذلك بحولة على المجاز أيضاً به لكونه قصده ، لكن تولى المقداد المحطاب دونه » .

 <sup>(</sup>١) في س «عن» بدل «من» وهو خطأ .

<sup>(</sup>۲) الزيادة من ع .

<sup>(</sup>٣) بفتح السين المهملة وتشديد الباء الموحدة .

كَفًّا مِنْ مَاءَ فَتَنْصَحَ إِبِهِ ثُوْ بَكَ حَيْثُ تُرَى (١) أَنَّهُ أَصَابَ مِنهُ (١) » . قال أبو عيسى : هذا حديث حسن صحيح ، [ و(٣) ] لانمرفه إلاّ مِن

حديث محمد بن إسطق في المذعى مثل هذا<sup>(1)</sup>.

وقد اختاَفَ أَهْلُ العَلَمْ فَاللَّذَى يَصِيبُ الثوبَ. فَقَالَ بَعْضُهُمْ : لاَيُجْزِيُ (٥)

إِلاَّ النَسْلُ ، وهو قولُ الشافعيِّ ، وإسخَقَ . وقال بعضهم : يُجْزِئُهُ النَّضْحُ. وقال بعضهم : يُجْزِئُهُ النَّضْحُ. وقال أحمدُ : أَرْجُو أَنْ يُجزئَهُ النَّضَحُ بالماء .

۷Đ

[ما جاء (٢) ] في المنيُّ يصيبُ الثوبَ

١١٦ – مَرَثُنَا هَنَّادٌ حدثنا أبو معاوية عن الأُعَسَ عن إبراهيمَ

(۱) في ساوع «حتى » بدل «حيث » وهو خطأ ، وما هنا هو الصـــواب ، وهو الموافق لسائر الأصول ولجيم روايات الحديث التي سنشير إليها بعد ، وقوله « ترى »

بضم التاء بمنى تظن ، وبفتحها بمدى تبصر . (٧) رواه أحمد ( ٣ : ٤٨٨ ) والدارى ( ١ : ١٨٨ ) وأبو داود ( ١ : ١٨٨ – ٨٠ )

وابن ماجه ( ۹٤ : ۱ ) وفي كل هذه الروايات \_ ماعدا الدارى \_ صرح ابن اسحاق بسماعه من سعيد بن عبيد .

(۳) الزيادة من ع ·

(٤) ف ه و اله و اله نرف مثل هذا إلا عن حديث عمد ن إسحاق ف الذي مثل هذا »
 وهو تـكرار غير جيد .

(٥) ن ع دلايجزته.

◄ تنبيه : من أول هذا الباب وقعت لنا نسخة تخطوطة من الترمذي ، لابأس بها ⇒

عن همام بن الحرث قال : « ضَافَ عائشةَ ضَيْفٌ (١) ، فأَهَرَتُ له بمِلْحَفَةً صَفْرَاء ، فنامَ فيها ، فاَحْتُمَ ، فَاسْتَحْيا أَنْ يُرْسِلَ بِها إِلَّ وَبِهَا أَثْرُ الاَحْتِلام، فَفَرَاء ، فنامَ فيها ، فاحْتُمَ ، فَاسْتَحْيا أَنْ يُرْسِلَ بِها إِلَّا وَبِهَا أَثْرُ الاَحْتِلام، فَفَرَسَهَا فَى المَاء ، ثمَّ أَرْسُلَ بِها ، فالمات عائشةُ : لِمَ أَفْسَدَ علينا هُو بَنَا ؟ إِنَا كَانَ بَنْفِيهِ أَنْ يَفْرُ كَهُ بأَصَابِعِهِ . ورُّ بَا فَرَكُمْهُ مِنْ ثُوْسٍ رَسُولِ اللهِ صلى الله عليه وسلم بأَصَابِعِي (٣) ،

قال أبو عيسى: هذا حديث حسن صحيح

وهو قولُ غيرِ واحد من أصحِاب النبيّ صلى الله عليه وسلم [والتابدين(٥)]

وليست بالعتبقة ، ويغلب على الظن أنها مكتوبة بعد القرن العاشر ، ومى ناقصة كراسة واحدة فى أواخر ( أبواب الحج ) وثلاث وربات في آخر السكتاب . وترمز اليها من الآن بحرف ( به ) .

<sup>(</sup>١) أي يزل بها وصار لها صيفا . وفي نسخة بهامش ك « ضافت عائشة ضيفا » وهوغير جبد إلا على تأول ، لأن الفيل الثلاثي هنا يكون أيضا بمعنى : طلبت منه الضيافة . والاستعمال الصحيح في مثل هذا أن يكون من الرباعي وأضاف ، بالمعزة ، لأنهم يقولون و أضفته وضيفته » بالمعزة وبالتضعيف : أي أنزلته ضيفا على "وقربته ، وهذا الضيف هو هيد الله بن شهاب الحولاني ، فقد روى مسلم عنه ( ١ : ١ ٤ ) أنه نزل على عائشة فاجتلم في ثوبه الخ ، ولكن في رواية أبي داود (١٤٣ : ١٤٨) منطريق شعبة عن الحكم عن إراهم عن هام بن الحرث و أنه كان عند و هائشة فاحتلم » الخ

 <sup>(</sup>۲) في هو في ه أن برسل إليها ، : وفي يهم همأن يرسلها إليها ، يوما هذا أصع .
 (۳) سمأ تن تخريجه في آخر الباب .

<sup>(</sup>٤) في ع « حديث عائشة في قرك إلى هذا حديث حسن صحيح » . وهذه الزيادة غير حيدة و وفي هامش س مايفيد أن في يعني النسخ هذا رزيادة . « يوفي الناب هن ابن عباس » .

<sup>(</sup>٥) الزيادة من ع .

وَمَنْ بَعَدَهُمْ مِنَ الفقهاء (٢) ، مثل سفيان [المنوري ، والشافي ] (٢) ، وأحد ، وأساد وإسحاق ، فالوا في المي يصيب التون : يُجزِّ نُهُ الفَرَاكُ وإن لم بُغْسَلُ (١١) . وهُلَكُذَا رُويَ مِن منصور عن إبراهيم عن همّام بنِ الحرّث عن عائشة : وهُلَكُذَا رُويَ مِن منصور عن إبراهيم عن همّام بنِ الحرّث عن عائشة : إمِنْلَ ووابة الأعَش .

وَرَوَى أَوْ مَنْشَرِ هَذَا الحَدِيثَ عَنَ إِرَاهِمَ عَنَ الْأَسُورَ عَنَ عَالَشَةً . وحديثُ الْأَعْمَشِ أَصَعُ اللهُ .

(۱) و عد و هو و هو قول غير واحد من الفقهاء الخ.
 (۲) الزيادة من أحجة بهامش ب .

(۳) في مه و هر و ك « وإن لم ينسله » ـ

(٤) مكذا قال الترمذي ، وهو خطأ منه ، فإن الحديث ثابت من رواية همام بن الجرت عن عائشة ، ومن رواية الأسود عن عائشة ، وأبو مشر : هو زياد بن كليب التميمي الحنظلي الكوفي ، وهو ثقة ، قال ابن حبان : • كان من الحفاظ المتقنين ، ومع ذلك فلإنه لم ينفرد برواية الحديث عن إبراهيم عن الأسود ، بل تابعه عليه غبره ، ومنهم الأعمش نفسه كما سترى ، فليس من الصواب ترجيح إحدى الروايتين على الأخرى ، فإنهما حكايهما حوايتان صحيحتان ،

والحديث رواه مسلم ( ١ : ١ ) والنسائى ( ١ : ١ ه ) من طويق الأنحش ومنصور عن إبراهيم عن علم بن الحرث عن عائشة ، ورواه ابن ماجه ( ١ : ٩٠) من طريق الأعمش عن إبراهيم عن عمام ، ورواه ابن الجارود ( س ٧١ ـ ٧٢ ) من طريق منصور عن إبراهيم عن عمام ، ورواه أبو داود ( ١ : ١٤٣ ) والنسائى من طريق شعبة عن الحساميم عن عام ، ورواه مسلم أيضا من طريق أبى معشر عن إبراهيم عن علمة والأسود ، كلاها عن عائشة ، ورواه أيضا من طريق أبى معشر ومغسرة وواصل الأحدب ومقصور ، كلام عن المراهيم عن الأسود عن عائشة ، ورواه النسائى وابن الجارود من طريق أبى معشر عن إبراهيم عن الأسود ، أورواه أيضا النسائى وابن ماجه من طريق مغيرة عن إبراهيم عن الأسود ، ورواه أبو داوه وابن الجارود من طريق مغيرة عن إبراهيم عن الأسود عن الأسود ، الجارود من طريق حاد بن سلمة عن حاد بن أبى سلمان عن إبراهيم عن الأسود ، الإلى وه من طريق حاد بن سلمة عن حاد بن أبى سلمان عن إبراهيم عن الأسود ، إلا المحدود من طريق حاد بن سلمة عن حاد بن أبى سلمان عن إبراهيم عن الأسود ، إلا

### ۸٦ [ باب ]

# [عَسْلِ المنيِّ من الثَّوْبِ ](١)

الله معاوية (٢) عن عَمْرِ و عال حدثنا أبو معاوية (٢) عن عَمْرِ و بن مَنِيع قال حدثنا أبو معاوية (٢) عن عَمْرِ و بنِ مَنْدُونِ بن مِهْرَ ان (٣) عن سليانَ بنِ بَسَارٍ (٤) عن عائشة : « أنها غَسَلَتْ. مَنِينًا مِنْ ثَوْبِ رسُولِ الله صلى الله عليه وسلم ٥(٥) .

قال أبو عيسى : لهذا حديثٌ حسنٌ صحيحٌ .

[ وفي الهاب عن ابن عَبَّاسِ ](١) .

وحديثُ عائشةَ : ﴿ أَنُّهَا غَسَلَتْ مَنِيًّا مِنْ ثَوْبِ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهِ

وقال أبو داود : « وافقه مفيرة وأبو معتسر وواصل » يعنى أنهم وافقــو حماد بن. أبى سليان فى روايقه عن إبراهيم عن الأسرد . وهـــــذه الروايات بعقبها مطول وبعضها عندم .

فهؤلام: مغيرة وواصل الأحدب وحاد بن أبى سليان والأعمش ومندسور على كليم وافقوا أبا معشر على روايته أن الحديث رواه إبراهيم عن الأسود عن عائشة ، وهو عند بعضهم أيضاً عن إبراهيم عن هام هن عائشة ، فالروايتان صحبحتان ثابتنان.

- (۱) الزيادة من س و ع .
- (٢) في له دأبو عوانه، وهو إنظأ .
  - (٣) ﴿ أُمْهِرَانَ ، بَكُسْرُ اللَّمِ .
- (٤) ف ع وعن سليان بن يار » وهذه الزيادة غلط .
  - (٥) الحديث أخرجه إلاَّعَة السنة .

عليه وسلم »: ليس ، تُحَالف لحديث الفرك ، لأنه وإن كان الفرك بجزئ : خقد بُسْتحب لارجُل أن لا يُرَى عَلَى ثوبه أثر مُ . قال ابن عباس : المني عنزلة التُحَاط ، فَأَمِطُهُ عَنْكَ وَلُو بَإِذْ خِرَةً (١) .

## 11

### باب. [ ما جاء<sup>٥٠</sup> ] فِي الحُنُب يَنَكُمُ قَبْلَ أَنْ يَغْنَسِلَ

المَّامُ عَنْ الْأَمْنُ وَهُو جَنُبُ أَذَ حَدَثِنَا أَبُو بَكُو بِنُ عَيَّاشٍ عِنِ الأَّعْشِ عِنَ اللَّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنِ اللهُ اللهُ عَنِ اللهُ اللهُ عَنِ اللهُ اللهُ عَنَ اللهُ اللهُ عَنَ اللهُ عَنَ اللهُ اللهُ عَنَ اللهُ عَنَ اللهُ عَنْ عَنْ اللهُ عَنْ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ عَلَا عَلَا عَلَمُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَا عَا عَلَا عَا عَلَا عَا عَلَا عَل

١١٩ - مَرَشْنَ هَنَّادٌ حدثنا وَكِيمٌ عن سفيانَ عن أبي إسطى :

(۱) الإداطة: الإزالة و « الإذخر » بكسر الهمزة وإسكان الذال وكسر الحاء المجمدين: حديث طيب الربيع . وقد جمع الخطابي في معالم السنن (۱ : ۱۰ ۵) بيخ الحديثين بذلك أيضاً فقال : « هذا لا يخالف حديث الفرك ، وإنما هذا استحباب واستطهار بالنظانة كما قد يصل الثوب من النظامة والمخاط ونحوه ، والحديثان إذا أمكن استعمالهما لم يجز أن يحملا على النناقش » .

(٣) في هو له و له ١١ كان النبي ٩.

﴿٢﴾ الزيادة من ع .

- (٤) الزيادة من ع و ه و ك و در .

قال أبو عيسى : وهذا قولُ سعيد بنِ المُسَيَّبِ وغيرِ هُ .
وقد رَوَى غيرُ واحد عن الأَسْوَدِ عن عائشة عن النبيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهُ .
وَسَلَمْ : ﴿ أَنَّهُ كَانَ يَتُوضَّا قَبِلَ أَنْ يَنَامَ ﴾ (٢) .

وهذا أصع من حديث أبى إسحٰقَ عن الأسود

وقد رَوَى عن أبي إِسْحَقَ هذا الحديثَ شُمْبَةُ والثَّوْرِيُّ وغيرُ واحدٍ. وَيَرَوْنَ أَنَّ هذا غَلَطُ (٢) من أبي إِسحَقَ (٤)

<sup>= (</sup> ٤٣:٦) عن أبى بكر بن عياش عن الأعمش . ورواه أيضاً ( ٦: ١٧١) عن هشم عن إسمعيل بن أبى خالد عن أبى إسحق . ورواه أبو داود ( ١٠:١) من طريق الأعمش طريق الثورى عن أبى إسحق . ورواه ابن ماجه ( ١:٦:١) من طريق الأعمش وأبى الأحوس والثورى ، كلهم عن أبى اسحق .

 <sup>(</sup>۱) كلة « وغيره » لم تذكر في ع وهي ثابتة في سائر الأصول .

<sup>(</sup>۲) رواه العايالسي (رأم ۱۳۸۶) عن شعبة عن الحسم عن ابراهيم عن الأسسود عن عائشة قالت: «كان رسولالله صلى الله عليه وسلم إذا كان جنبا فأراد أن ينام أو يأكل توضأ ». ورواه البيهتي (۲:۲۰) من طريق الطيالسي عن شعبة . ورواه مسلم (۲:۷۰) وأيو داود (۲:۲۰) والنسائي (۲:۰۰) من طرق عن شعبة . وورد مثل ذلك من غير رواية الأسود عن عائشة عند البخاري ومسلم وغيرهما .

<sup>(</sup>٣) في عـــ « ويرون هذا غلطا » . وما في سائر الأصول هو الأصح ، لأنه موافق لما نقله ابن حجر في التلخيص ( ص ٢ ه ) عن الترمذي .

<sup>(</sup>٤) روى ابن أبي حاتم في العلل ( رقم ١١٥ ج ١ ص ٤٩ ) هن أبيسه قال : «سمعت نصر بن على يقول : قال أبي : قال شعبة : قد سمعت حديث أبي إسحق أن الذي صلى الله عليه وسلم كان ينام جنبا \_ : ولكني أنفيه » . وقال أبو داود : « ثنا الحسن بن على الواسطى قال سمعت يزيد بن هرون يقول : هذا الحديث وهم ، يعني حديث أبي إسحق » . ونقل المافظ في التلخيص عن أحمد أنه قال : « إنه ليس بصحبح » ثم قال الحافظ ( ص ١٥ ) : « وأخرج سلم الحديث دون قوله : ولم يمس ماء ، وكأنه حذفها عمداً ، لأنه عللها في كتاب التمبير ، وقال عن أحمد بن صالح : لامحل أن يروى حدة هذا الحديث ، وفي عال الأثرم : لو لم يخالف أبا إسحق في هذا إلا إبرهم وحده شكيف وقد وافقه عبد الرحن بن الأسود ، وكذلك روى عروة وأبوسلمة =

= عن عائشة . و ال ابن مفوز : أجم المحدثون على أنه خطأ من أبى إسحق . كذا قال ، و تساهل في نفل الإجاع ! فقد صحه البيهةي ، وقال : إن أبا إسحق قد بين سماعه من الأسود في رواية عنه . وجم بينهما ابن سرينج على ماحكاه الحاكم عن أبى الوليد الفقيه عنه . وقال الدارقطني في العلل : يشبه أن يكون الحبران صحيحين ، فاله بعض أهل العلم» . ثم قال الحافظ ( ص ٧ ٥ ) : « ويؤيده مارواه هشيم عن عبد الملك عن عطاء عن عائشة مثل رواية أبى اسحق عن الأسود ، ومارواه ابن خريمة وابن حباب في صحيحهما عن ابن عمر : أنه سأل الني صلى الله عليه وسلم : أينام أحدنا وهو حنب ؟ قال : فعم ويوضأ إن شاء . وأصله في الصحيحين دون قوله إن شاء » .

هَكُذَا قَالَ الْمُمَاءُ فِي تَعْلِيلُ الْحُدَيْثُ ، وأغرب القاضي أبو بكر بن العربي فيشرح: الترمىذي (١ : ١٨١ - ١٨٢ ) فزعم أن وجه الحطأ من أبي إسعق أنه اختصر الحديث ، وتبعه في ذلك المباركفوري في شرحه أيضا ( ١ : ١١٥ ) والشوكاني في نبل. الأوطار (١: ٢٧٣ ـ ٢٨٤ ) قال ابن العربي : • تفسير غلط أبي إسعق هو أن هذا الحديث الذي رواه أبو إسحق همنا مختصرًا اقتطعــــه من حديث طويل ، فأخطأ واختصاره اياه . ونس الحديث الطويل مارواه أبو غسان : حدثنا زهير بن عرب حدثنا أبو لمسحق قال أ أثبيت الآسود بن يزيد ، وكان لي أخًا وصديقا ، فقلت : ياأبا عمرُو حدثني ماحدثتك عائشة أم المؤمنين عن صلاة وسول الله صلى الله عليه وسسلم ؟ فقال. قالت : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم ينام أول الليل ويحيي آخره . ثم إن كانت له حاجة قضى حالجته ثم ينام قبل أن يمس ماء ، فإذا كان عند النداء الأول وثب ،، وريما قالت : قام ، فأفاض عليه المساء ، وما قالت اغلسل ، وأنا أعلم ماتريد ، وإن نام. جنبا توضأ وضوء الرجل للصلاة . فهذا الحديث العلويل فيه : وإن نام وهو جنب. توضأ وضرءه للصلاة ، فهذا يدلك على أن قوله : فإن كانت له حاجه قضى حاجته ثم. ينام قبل أن يمس ماء ــ : أنه يحتمل أحد وجهين : إما أن يربد بالماجة حاجةالإنــان. من البول والغائط؛ فيقضيها ثم يستنجي ولا يمس ماء وينام ، فإن وطي توضأ ، كما ف آخر الحديث ، ويحسل أن يربد بالحاجة حاجة الوط"، وبقوله : ثم ينام ولايسمام يعنى الاغتسال ، وَهَيْ لِمْ يَحْمِلُ الْحَدَيْثُ عَلَى أَحَدَ هَـَـدَيْنَ الْوَجْهِيْنِ تَنَاقَضُ أُولُهُ وَآخَرُهُ مُ فتوهم أبو إسحق أن الحاجة في حاجة الوط" ، فنقل الحديث على معني مافهم » .

والذي حاوله القاضي أبو بكر رحم الله مقوض بشي واحد ، وهوأنالرواية الني

وقمت له من هذا الحديث المطول بحرفة ، فشبه عليه ، ولم يتبين له تحريفها ، فتأول الحطأ
 على أنى إسحق بما ترى ا ا

والصواب فى رواية الحديث مارواه البيهةى (١: ٢٠١ – ٢٠١) من طريق يحيى بن يحيى وأحمد بن بونس وعمرو بن خاله ، ثلاثتهم هن زهير بن معاوية عن أبى بلسحاق قال : ه سألت الأسود بن بزيد ، وكان لى جاراً وصديقا ، عما حدثته هائشة عن صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ فقال قالت : كان ينام أول الليل ويحيى آخره ، ثم إن كانت له إلى أهله حاجة قضى حاجته ، ثم ينام قبل أن يمس ماه ، فإذا كان عند النداء الأول ، قالت : وثب ، فلا والله ماقالت قام ، وأخذ الماه ، ولاوالله ماقالت اغتسل ، وأنا أعلم ماتريد ، وإن لم يكن له حاجة نوضاً وضوء الرجل للصلاة ، ملى المركمتين » .

ورواه أحد ( ٢ : ٢ ، ٢ ) من طريقين عن زهــــير بنحوه . ورواه الطيالسي الرقم ١٣٨٦ ) : « حدثنا شعبة عن أبى إسجاق قال : سممت الأسود يقول : سألت عائشة عن صلاة رسول انه صلى الله عليه وسلم بالليل ؟ فقالت : كان ينام أول الليل ، فإذا كان السحر أوتر ، ثم يأتى فراشه ، فإن كان له حاجة إلى أهله ألم بهم ثم ينام، فإذا سمم النداء ، وربما قالت الأذان ، وثب ، وما قالت قام ، قإن كان جنبا أفاض عليه الماء ، وما قالت اغتسل ، وإن لم يكن جنبا توضأ ثم خرج إلى الصلاة » . وقد حذف شعبة أيضا أو الطيالسي كلة « ولم يمس ماء » وهذا الابؤثر في ثبوتها وصعتها .

قال اليهقى : « أخرجه مسلم فى الضحيح عن يحيى بن يحيى وأحمد بن يون خوله : قبل أن يمس ماه \_ هو فى صحيح مسلم ( ١ : ٢٠٥ ) \_ وذلك لأن الحفاظ طعنوا فى هذه اللفظة ، وتوهموها مأخوذة عن غير الأسود ، وأن أبا إستحاق ربحا داس ، فرأوها من تدليساته ، واحتجوا على ذلك برواية إبراهيم النخعي وعبدالرحن بن الأسود عن الأسود بخلاف رواية أبى إسحاق » .

ثم قال البيهتى : و وحديث أبى إستحاق السبيعى صحبيح من جهة الرواية ، وذلك ال أبا إستحاق بين سماعه من الأسود فى رواية زهير بن معاوية عنه ، والمدلس إذا بين سماعه بمن روى عنه وكان ثقة : فلا وجه لرده » . ثم ثال عن أبى العباس بن سريج أنه جم بين هذا الحديث وحديث عمر في إثبات الوضوء للجنب إذا أراد النوم : بأن عائشة إنما أرادت أنه كان لا يمس ماء للغسل ، وأن حديث عمر مفسر ذكر فيه =

#### ۸۸

### باسب

[ما جاء (١٦] في الوضوء للجُنُبِ إِذَا أَرَادُ أَن يِنَامُ

١٢٠ - مَرَشَلَ محد بنُ الْمُنْى حدثنا بحيي بنُ سميد من عُبَيد الله بن مُحرَ عن نافع عن آبَنِ مُحرَ عن مُحرَ : « أَنَّهُ سأَلَ النبيّ صلى الله عليه وسلم : أَيْنَامُ أَحَدُنا وَهُوَ جُنُبٌ ؟ قال : نَمَمْ ، إذا تَوَضَّأُ (٢٠) .

الوصوء . وتعلمه ابن النركماني في الجوهر النق بأن هذا الجم مخالف الذهب الشافعي ، لأن الوضوء عنده مستحب ، قال : « وكان يمسكه الجم على وجه لايخالف مذهب إمامه وهو : أن يحمل الأمر بالوضوء على الاستخباب ، وفعله عليه السلام على الجواز ، فلا تعارض . ويؤيد ذلك ماورد في صحيح ابن حبان عن غر : أنه سأل رسبول الله صلى الله عليه وسلم : أينام أحدنا وهو جنب الفقال : نعم ويتوضأ إن شاه » .

وهذا الجمع هو الصواب ، وإليه ذهب ابن قنيبة في تأويل مختلف الحديث (س٣٠٦) قال : و إن هذا كله جائز : فنشاء أن يتوضأ وضوءه للصلاة بعد الجماع ثم ينام ، ومن شاء غمل يده وذكره ونام ، ومن شاء نام من غير أن يحس ماء ، غير أن الوضوء أفضل . وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقعل هذا مرة ليدل على الفضيلة ، وهذا مرة ليدل على الرخصة ، ويستعمل الناس ذلك ، فن أحب أن يأخذ بالأفضال أخذ ، ومن أحب أن يأخذ بالرخصة أخذ ، م

والروايات التي ذكرناها في حديث أبي إسحاق تدل على صحته كما قال البهتي ، لأنه ذكر ألفاظ الحديث وتثبت منها ، ولم يستعمل في بعضها الرواية بالمهنى ، ثم هو قد صرح بالسماع من الأسود في رواية زهير وشعبة عنه ، وتابعه على روايته هشيم عن عبدالمللك عن عطاء عن عائدة كما قتل ابن حجر ، فارتفعت شبهة الغلط ، وصع الحديثان جيماً : بالوضوء وبتركه ، وأن الأمر على التخيير ، والوضوء أفضل .

١) الزيادة من ع .

(۲) الحديث رواه أحمد وأصحاب الكتب الستة . وقد نقانا في الباب السابق عن ابن حجر =:

قال: وفى الباب عن عَمَّارٍ ، وعائشة ، وجابر ، وأبى سميدٍ ، وأمَّ سَلَمَة . قال أبو عيسى : حديثُ عَرَّ احسنُ شيء في هذا الباب وَأَصحُ . وهو قولُ غير واحدٍ من أسحاب النبيِّ صلى الله عليه وسلم والتابعين ، وهو يقولُ سفيانُ الثوريُّ ، وابنُ المباركِ ، والشافيُ ، وأحدُ ، وإسحٰقُ ، وابنُ المباركِ ، والشافيُ ، وأحدُ ، وإسحٰقُ ، قالوا : إذا أراد الجنبُ أن ينامَ توضَّأَ قبلَ أن ينامَ .

### ۸۹ باسب

## ما جاء في مُصَافَحَةِ الجنبِ

ا ۱۲۱ - مَرْشُنَا إِسْحَنُ بِنُ منصور حدثنا بحيى بنُ سعيد القطّانُ " حدثنا مُحَيْدٌ الطَّوِيلُ عن بَكْرِ بنِ عبداللهِ الْمُزَفِّ من أبى دافع عن أبى هريرة : « أَنَّ النبي صلى الله عليه وسلم لَقِيّهُ وَهُوَ جُنُبٌ ، قالَ : [فانبَجَسْتُ أَىٰ (٥)]

الناخيس أنه نقل هذا الحديث عن ابن عمر بزيادة الابن على آخره ، ونسبه لمحيخي ابن خزيمة وابن حبان ، ونقلنا عن ابن التركماني في الجوهر النقي أنه نقله عن عمر بهذه الزيادة ونسبه لصحيح ابن حبان ، والذي أظنه أن الرواية عند ابن خزيمة وابن حبان بهذه الزيادة إنما هي من حديث عمر ، وأن مافي العلجيس خطأ من النسخ، أو الطبع ، بل هذا هو الراجح عندي ، لأن الحديث معروف أنه حديث عمر ، وإن جاء في بعض الأسانيد مايفهم منه أنه من حديث ابن عمر ، وانظر فتح الباري (١)

<sup>(</sup>١) الزيادة من ع . وإعـا رجعنا إنباتها في الأصل لأن الحافظ ذكر فوالفتح ==

فَا لَهُنَاسَتُ ، فَاغْنَسَلُكُ مُمَّ جِنْتُ به ، فقال : أَيْنَ كَنْتَ ؟ أَوْ : أَيْنَ ذَهَبْتَ؟ قَالَ : أَيْنَ ذَهَبْتَ؟ قَالَ : إِنَّ الْمُسْلِرِ (١) لاَ بَنْجُسُ . .

قَالَ وَفِي البابِ عَن حُذَيْفَةَ ، [ وَابْنُ عَبَاسُ (٢) ] .

قال أبو عيسى : [و<sup>(٣)</sup>] حديثُ أبى هريرة [أنه لَقى النبيَّ صلى الله عليه وسلم وهو جنب [: حديثُ حسن صحيحُ .

وقد رخص غير واحد من أهل العلم في مصافحة الجُنْبِ ، ولم يَوَوَا اللهُ وَاللَّهُ مِنْ وَاللَّهُ مِنْ وَاللَّهُ اللَّهُ مِنْ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الللَّا اللَّهُ الللَّاللَّمُ اللّل

[ وَمعنَى قُولُهِ ﴿ فَأَ نَخَلَسْتُ ﴾ يعنى : تَنَجَيْتُ عنه (١) ] .

= ( ۱ : ۳۳۳ ـ ۳۳۴ ) أنه ثبت في رواية النرمذي أنه بلفظ « فانهجست » بالنون ثم الباء للوحد،ثم الجيم ، ولأن القاضي أبا بكرين العربي شرحها فقال: \* وقوله : فانهجست مته بالنون ثم الباء المعجمة بواحدة ، يمعني اندفعت منه ، من قوله تعالى : فانهجست مته اثنتا عشرة عينا ، أي تفجرت واندفعت » .

وهذه السكلمة اختلفت ألفاظها في روايات هذا الحديث ، ومعناها متقارب : فقي رواية عند البخاري ﴿ فَاتَحَسَّتُ ﴾ بالنون ثم الحاء المعجمة ثم النون ، والمعنى : مضيت عنه سنتخفيا . وادلك وصف المصطان بالحناس . وفي أخرى عنده ﴿ فَانْدَلْتُ ﴾ وفي أخرى أيضاً ﴿ فَانْتَجَسَّتُ ۗ بنون ثم تاء مثناة فوقية ثم جم ، أي اعتقدت نفسي تجساً بالإضافة إلى طهارته وجلالته . وفي رواية أبي داود ( ١ : ٩٢ ) ﴿ فَاخْتَسْتُ ﴾ بالحاء المجمة ثم الناء المثناة ثم النون ثم السين . والمني : تأخرت وتواريت .

ر۱) فی مه و ه و ک « اِن المؤمن » ، وهـــو موافق لروایة البخاری (۱۱ : ۱۱۱ ) . والحـــدیث رواه أیضا أبو داود والنسائل وابن ماجه .

(۲) الزيادة من ع ونسخة بها ش س .

﴿٣) الزيادة من ع

(٤) الزيادة من ب و ع ، والكن الجلة كلها مقدمة في ع عقب قوله «حديث حسن صعيح».

۹.

#### باسبب

# ما جاء في المرأة تركى في المنام مِثْلُ (١) ما يُركى الرَّجلُ

ابن أبي عرض ابن أبي عر حدثنا سُه يَانُ بن عُيَيْنَةَ عن هشام بن عُرْقةً عن هشام بن عُرْقةً عن أبيه عن زبنب بنت أبي سلّمة عن أمَّ سلّمة قالت : ﴿ جَاءَتُ أَمُّ سَلَمْمِ بِذَتُ ثَنِي مِلْحَانُ ﴾ إلى النبي صلى الله عليه وسلم نقالت : وإرسول الله عليه من الحق ، فهل (') على المَوْأَةِ \_ تَمْنِي غُسُلاً (') \_ إذَا هِي الرَّاقة لايستخي من الحق ، فهل (') على المَوْأَة \_ تَمْنِي غُسُلاً (') \_ إذَا هِي رَأْتُ فِي النَّامِ مِثْلُ ما يرى الرَّجل ؟ قال: نَمَمْ ، إذا هي رَأْتِ المَاء فلتُمْنَفُسِل. والتَّ أمْ سَلَمْ (') الله فلتُمْنَفُسُل. قالت أمْ سَلَمْ (') الله فلتُمْنَفُسُل.

<sup>(</sup>١) كلة قشل ، لم تذكر في دير .

<sup>(</sup>۴) ق و و او در دايد .

<sup>(</sup>٣) • ملحان • بكسر اليم وإسكان اللام وبالحاء للهملة . وأم سليم مي أم أنس بن مالك ابن النضر ، قتل مالك مشركا • فأسلمت مي بعده ، وخطبها أبو طلعت فأبت أن تتروجه إلا أن يسلم ، فأسلم وتزوجها .

<sup>(</sup>٤) في سـ وهل، بدون الفاء ، وهو خالف لسائر الأسهل.

 <sup>(</sup>٥) في ج • النسل ، وكان أصل السكامة فيها « غسلا » ثم صعمت « النسل » .

<sup>(</sup>۹) الحسين رواه مالك في الموطأ ( ۱ : ۲۷ ـ ۷۳ ) مختصراً عن هنام بن عروة ، ورواه البخارى ( ۱ : ۳۳۱ ـ ۳۳۳ ) من طرق المختري عن هنام بن عروة ( ۱ : ۲۰۲ و ۲ : ۲۲۱ و ۲۲۱ و ۲۳۱ و ۳۵ ) . ورواه مسلم (۱ : ۴۸ ) من طرق ، ومنها عن ابن أبي عمر كإساد الترمذي ، وقد ===

قال أبو عيسى : هذا حديث حسن معيم".

وهو قولُ عَامَّة الفقهاء: أن الرأة إذا رأت في المنام (١) مِثلُ ما رَى

الرجلُ فأَنْزَلَتْ: أن عليها الفسلَ. وبه يقولُ سفيانُ التُوْرِيُّ ، والشافعيُّ. [قال ٢٠٠] : وفي الباب عن أمِّ سُكَيْم ، وخَوْلة ، وعائشة ، وأنس .

41

باسب

[ما جاء (١٦) ] في الرجل بَسْتد في بالمرأة بعد الفسل

١٢٣ - وَرَشْنَ هَنَّادُ حَرِثْنَا وَكَيْعِ عَنْ حُرَيْثُ (٢٤) عَنْ الشُّغْنَى عَنْ

سبق السكلام على رواية أنس التل هـ ذا الحديث عن أنه أم سليم : في شرعنا على الحديث (رقم ١١٣) ) .

(۱) ق م د إذا رأت الماء في النام ، وزيادة كلة « الماء » خطأ ، ولا وجه لها ، وهي عالمة لناثر الأسول .

(۲) الزيادة من ع و س .

(٣) الزيادة من ع .

وأبوه أبو معار اشه ه عمرو » وحريث مسلماً حو الفزارى الحناطب بالحاء اللهماة والنول ــ السكوف ، وكنيته في أبو عمرو » وقد سبقه أكثرالملماء ، وقال النجارى : --- فيه نظر » وقال مرة أخرى : وليس بالنوى " عندم » وسروق عن عائية قالت : « و عا اغتسال الذي صلى الله عليه و مثل من الله عليه و مثل من الله عليه و مثل من المعالمة من حاء فاستد وأبي الله عليه و الله عليه و الله عليه و الله عليه و التابعين : إن الرجل إذا أغتسل فله بأس أن الرجل إذا أغتسل فله بأس أن الرجل إذا أغتسل فله بأس بأن الرجل المؤتمة المراقة ال

والتلبعين: إِنَّ الرَّجِلَ إِذَا أَغْتَسَانَ فَالْاَبَاسَ مِأْنُ (؟) بَسْتَدُّ فِي فَا مُواْتِهِ وينامُ مِعْهَا قِبَلِ أَنْ يَغَنْدُسِلَ المِرَاءُ فِي وَبَهِ يَعُولُ سَفِيسِانُ الثورَّيُّ \* والشَّافِعِيُّ ، وأحدُ ، وإسحاقُ

9.5

[ما جاء في (٥) ] التَّيم الحُنب إذا لم يجد الماء

١٧٤ - وَرَثُنَ عَدُ بِنَ بَشَّارٍ ومُحودٌ بِنُ غَيْلانَ قالا ؛ حدثنا

The control Day William St.

Mark Same

<sup>(</sup>١) بِهِذَا هُو الْصُوابِ أَوْ وَلَى سَارِينَ لِهِ إِذْ نَاصِتُكُونَا لَى عَلَمَالُتُونَا. وَقَ رُووا يَدْ ابْن مَاجِهُ أَوْمُ عَلَمُ اللَّهِ عَلَمُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَ

 <sup>(</sup>٣) رواه این ساجه (۱۰۰ همید) عن آی بکر بن آی شیبه عن شریك هن حریث دست.
 (۳) قال الهاین آبو بکر بن البزی ی شرحه ( ۱ تا ۱۸۸ ) ته ه أحدیث لم یستم لولم یستم.

فلا يتبت به شيء و ونقــــل المباركةوري في شرحه (١٠ : ١٠) أن القارئ قال في

المرقانز: ٥ سنده حسن » . (٤) في سـ وأن » .

<sup>(</sup>a) الزيادة من ح

أبو أحد الزُّ بَيْرِيُّ حدثنا سُفَيَانُ ( ) من خالد الخدَّاه ( ) عن أبي فلا به قال : عَرْ و بن بُحِدَ ان عن أبي ذرِّ أنْ رَسُولَ اللهِ صلى الله عليه وسلم قال : و إنَّ الصَّمِيدَ الطَّيِّبَ طَهُورُ المُسْلَمُ ( ) و إنْ لم يجدِ الماء عَشْرُ سَيِّبِن ، فإنَّ المُعْدِ الماء عَشْرُ سَيِّبِن ، فإنَّ المُعْدِد الماء عَشْرُ سَيِّبِن ، فإنَّ المُعْدِد الماء عَشْرُ سَيِّبِن ،

وقال محود في حديثه : ﴿ إِنَّ الصَّميدَ الطَّيِّبُ وَضُوهِ الْمُنْزِلِينَ .

﴾ [ عَالَ (٢٠ ] : وفي الباب عن أبي هزيرةً ، وعبد الله بن تحرُّوا ، وعَرْوا ، وعَرْوا لَ

بن حُصَيْنِ .

و [ قد (٨) ] روَى هذا الحديثَ أيوبُ عن أبى قِلابةً عن رجلٍ من َ بِنِي

﴿ (١) سَفَيَانَ : هُوَ النَّوْرِي -

(٢) • الحذاء بفتح الحاء المهملة وتشديد الذال المعجمة وهو خالد بن مهران \_ بكسراليم ـ قالد ابن سمد في الطبقات (ج ٧ أق ٢ ص ٢٣) : • لم يكن بحذاء ، ولكن كان يجلس إليهم ، وقال فهد بن خيان الفيسين : لم يحدّ خالد قط ، وإنما كان يقول : أحدوا على مذا النحو ، وأقب الحذاء » .

(٣) • ثلابة • بكسر الفاف وتخفيف اللام .

(4) « بجدان» بضم الباء الموحدة وأسكان الجيم والدال المهملة وآخره نون . ولى ع ه تجدان » بالنون في أوله ، وفي مه « بجدان » بالم » وكلاما خطأ وتحريف . (٥) في سه « وصوء المسلم» وهو عالف لسائر الأصول ، وهو تعطأ أيضا » لأن الزمذي

سيذكر علم عدا أن لفظ « وضوء المسلم » في رواية محود بن غيلان ، فهذا يدل على أن رواية عمد بن بشار تحالف ذلك في الفظ .

(2) 6 -

(٦) في ع ﴿ وَإِذًّا ﴾ وما هنا هو المواحق لماثر الأصول .

(٧) الزيادة من ع و ب .

(٨) الريادة من هو ال و له .

عَامِرٍ عِن أَبِي ذَرٌّ ، وَلَمْ يُسَمُّهِ .

[ قال<sup>(١)</sup> ] : وهذا حَديثُ حسنُ [ سَحِيحُ (١) ] .

(١) الزيادة من ع .

(۲) اللزبادة من ع و سرو مه ولزباتها هو الصواب ، لأن الحجد بن ابدية الله في المنتقى ونقل عن النرمذي تصحيحه ( ۱ : ۲۳۷ نيل الأوطار ) ، وكذلك المنذري في الحتصاره السناة أبي داود فيا حكاه عنه في عول المعبود ( ۱ : ۱۳۱ ) ، وكذلك غيرهم بما سنراه في السكلام على الحديث .

ورواه أبو داود ( ۱ : ۲۷۹ مر ۱۳۰ ) والحاكم (۱ : ۱۷۳ مر ۱۷۳ والبيهةی (۱۳۰ مرداه الدارقطنی (س ۲۸ ) والبيهةی (۱۳۰ مرداه الدارقطنی (س ۲۸ ) و البيهةی (۱۳۰ مرداه الدارقطنی (س ۲۸ ) و ۲۲۰ ) من طربق يزيد بن زريع عن خاد الحداه ، كامم يقول : • عن خالد المذاء عن أبي قلابة عن عمرو بن بجدان عن أبي ذر » كرواية الدراية أبي داود والماكم والبيهةي أطول من هذه الرواية .

ورواه النسائل ( 1 : 1 ) عن عمرو بن هشام عن غلد بن يزيد عن النوري عن أيوب السختيان عن أبي قلابة عن عمرو بن بجـدان هن أبي ذر . ورواه الدار قطني ( س ١٩٠ ) من طريق عبد الحميد بن محمد بن المستام \_ بضم الميم وإسكان السبين المهملة وقتح التاء المثناة الفوقيـة ، وهو ثقة ، ورواه البيهةي ( ٢١٢ : ٢١٢ ) من طريق عمرو بن مشام وأحد بن بكار ، ثلاثتهم عن محلد بن يزيد عن الشــوري عن أبوب السختياني وخالد المذاء مماً عن أبي قلابة عن عمرو بن بجدان عن أبي ذر .

ر الله الماليمة في الله عند الله عند مكفا ، وغيره يرويه عن التورى عن أيوب عن أيوب عن أي الله عن أي الله عن أي الله الله عن رجل عن أبى ذر ، وعن خالد عن أبى قلابة عن عمرو بن بجدائه عن أبى إله عن عمرو بن بجدائه عن أبى الله ع الله عند ، كما رواه سائر الناس » .

و الروایات الق بشیر لایها البیهةی منها مارواه أحمد فی المسند ( ف : ۱۹۵۰) : د حدثنا عبد الرؤاف أخبرنا سفیان عن أیوب السختیانی وخالد الحذاء عن أبی قلابة ،

کلاهما ذکره: خالد عن عمره بن بجدان ، وأیوب عن رجل عن أبی ذو ه . وتفسیر

عدان آن عبد الرزاق رواه عن التوری عن رجلین: هما أیوب وخالد ، وأنهها کلاهما ... = رویاه عن أن تلابة ، ولكن اختلفا في شيخ أبي تلابة ، نذكر خالد اسمه ، وقال : « عن رجل » . " عن عمرو بن مجدان » واتهمه أيوب فلم بذكر اسمه ، وقال : « عن رجل » . "

وأكن رواية مخلد بن يزبد عن النورى \_ الى ذكر ناما \_ دلت هلى أن أيوب بمرف المم هذا الرجل المبهم ، وأنه هو عمرو بن بجدان الذي ذكره خالد المغاه . فاظاهر أن أيوب كان يمرف المم هذا الشبيخ ، وينسام في بعض أحيانه ، فتارة المسيب وتارة بمبه ، وغلد بن يزيد ثقة ، وتسميته الشبيخ ، في قلاية زيادة منه مقبولة ، وقد تأيدت

محة هذه الزيادة برواية خالد الحذاء .

وأما الرواية التي أشار الترمذي إلى أن أيوب رواها وعن أبي فلاية عن وجل من بني عامر » فهي رواية مطوَّلة ، رواها أحد في المسند ( ٥ : ٢١٦ ) عن إسميسل بن علية : و ثنا أيوب عن أبي تلاية عن رجل من بني عامر ، قال : كنت كافرا فهداني اللهُ للإسلام ﴾ وكنت أعرب عن المام ومعى أهلى ، فنصيبيُّ الجنابة ﴿ فَوَقِمْ فَلْكَ في نفسي ، وقد نعت لي أبو ذر ه غججت بدخلت مسجد على ، فمر فته بالنبت ، فإذا شبيخ معروق آدم ، عامة حلة قطري ، فذهبت حتى قت إلى جنبه و هو يصلي ، فيلمت عاليــه فلم يرْدُّ على أَمْ صَلَ صَلاَه مَ أَيْهِ وَأَحْسَمُهَا وَأَطُولُهَا ، وَلِمَا قَرْعُ رَدُّ عَلَى ۖ ، قلت : أنِتَ أَبُوذَرٌ ۚ ؟ قَالَا ۚ: إَنْ أَهْلَى لِيزْعَمُونَ قَلْكِ ! قَالَ : كُنتَ كَافَرَا فَهِدَانَى ۚ ابْقَ للإسلام ، وَأَحَيُّ دَيْقٌ ﴾ وكنتُ أعربُ عن الناء ومعى أهلى ، نتصيبي الجنابة ، فواتم ذلك في \* \* تَعْلَمُنَى \* قَالَ \* هَلِ قَمْرِفَ أَبَّا دُرَّ \* } أَقَلْتُ لَهُ نَعْمَ ، قَالَ : عَإِنِّي الْجنوبِ الْمَدِينَةُ ، قال المُونِ بِ أَوْ كُلُّهُ تَعُومًا وَقَامَرَ لَى رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى أَلَكُ عَلَيْهُ وَشَلَّمُ بَدُوهُ مَنْ إِبِلَّ وَعْمَ ، · ﴿ لَكُنْتُ أَكُونًا فَهِمَا ﴿ فَعَكَنْتُ أَعْرَبُ عَنَ ٱلْمَاءُ وَمَنَّى أَمِلَى مُ فَتَصَيِّبَى ٱلجُنَّابَة ، أَمُوهم الله على أن علم ملكت م عقمات على المير منها ع فالهيئ إلى وسول الله صلى الله عليه وسلم أصل النَّمَارُ \*، وهو جالس في ظلُّ السَّجِه في أنهر من أشمايه ﴿ وَرَاتُ عَن المِعِيرُ ﴾ وقلت المارسول الله عامل كت ! قال ؟ وما أمل كك ؟ عَدِينَهُ أَ فَصَعَكُ ، فِهُ عَا النَّمَانَ أَمُولُهُ مَا مُقَامَتُ جُلُولِةِ سُودُهُ بَضْ قَبَّهُ مَاءً أَنَّ مَا هُو بِشَاكُ لَن مُأ إِنَّه المنتخصخين ، فاستترت بالبعير ، فامر رسول الله صلى الله عليه وتشلم وجَالًا تُمنَّ اللهوم فُسْرَى ، فاغتمالت م أي أيوده وقال إنه إن الماهيد الطبب فالهور مالم تجليه لها م ولو الله عفر حجيج ، فإذا وجدت الماء فأسل بصرتك ، أرقوله و شهيع معروق، : هو بالقائب يواأي البلغ البحم زيه يروقع في المستداع أيمرون وبالفاء ، وهو تخطأ أأولوله الله المنظر عارية وهو منكسر القياف والمنكان الطاع المناة ، وهو : ضرب من الرَّود فيه 🕳

#### ေနေနေရ အေလြးေနာက္ ေနာက္ေန႔ ရက္ေရြးေကြးေကြးေကြးေကြးေ

وهذه النصة الطولة رواما أحمد أيضاً بنحو ذلك ( • : ١٤٦ ـ ١٤٩) عن عمد بن جعفر عن سعيد بن أبي عروبة عن أيوب عن أبي قلمية عن رجل من بني قشيم عن أبي دورة الزجل مو الأول نفسه ، لأن بني تشير من أبني عامر م كا في الاشتقاق لابن دريد ( م ١٨٦ ) وهو عمرو بن بجدان نف .

ورواها أبو داود في سننه ( ١ : ١٣١ ) بهيء من الاختصار ، من طريق حاد أَنْ سَالَةُ عَنْ آيُوبُ مِنْ أَنِي ثَلَابَةِ عَنْ رَجِلَ مَنْ بِنِي غَامَرٍ .

وقد صح الما كم في المستدرك هذا المديث من رواية خالد المذاء ، كا صحافته الدي وافقه الذهبي على تصحيحه ، ومن العجب أن الذهبي يوافق الما كم على تصحيحه ، ومن العجب أن الذهبي يوافق الما كم على تصحيحه ، وهو يقول في الميزان ( ٢ ٢ ٢ ٢ ٧ ) في ترجة عمرو بن بجدان أن السكلام على حدة المديث نف : وحدنه الرمذي ، ولم يرق إن الصحة الجهالة بحال عزو ، روى أمن أبو قلابة وما قال سمت ، ورواه أبوب عن أبي قلابة عن رجل من بني عامر ، وقد وقد أبو عن أبي قلابة عن رجل من بني قشير ، وقبل غير ذلك ، وقد أو ترق عمرو مع جهالته ، 1 ! ونقل الذهبي عن الترمذي أنه لم يصححه بخالف النابت في الأصول الصحيحة ، ويخافه الثابت في نقل غيره عن الترمذي تصحيحه ، وينافض أنه المن تصحيحه ، وينافض الدهبي قف في إقرار هذا من إقراره تصحيح الحاكم إياه ! !

َ أَوْ أَمْسَلُ الزَّيْلُمَى فَي نَصِبِ الرايَّةِ ( ٢٠ : ٧٧ ــ ٧٨ ) أن ابن خيان رواه أيضًا في الصَّامِيَّةِ ( مُ

و وضعف ابن القطان في كتابه و الوهم والإيهام به هذا الحديث فقال: وهذا حديث ضعيف بلا شك ، إذ لابد أنيه من عمر و بن بجدان ، وعمر و بن بجدان لايعرف له أن عدان ، واثما روى عنه أبو قلابة ، واختلف عنه : فقال خالد الحذاه عنه : عن همر و أبن بجدان ، وأما أبوب فإ به رواه عن أبي قلابة ، وأما أبوب فإ به رواه عن أبي قلابة ، وأختلف عليه : فنهم من يقول عنه عن أبي قلابة : عن رجل من بني قلابة – كذا في الأصل ، ولعله تحريف ، صوابه : من بني عامر ، كا سبق مرارا – ومنهم من يقول عن عمرو بن بجدان ، كقول خالد ، ومنهم من يقمول : عن عمرو بن بجدان ، كقول خالد ، ومنهم من يقول : عن أبي المهلب ، ومنهم من لا يجمل بنهما أحداً ، فيجمله عن أبي قلابة عن أبي قديد عن أبي قديد قال : ياني القديد عن أبي المهلب ، ومنهم من يقول : عن أبي المهلب ، ومنهم من يقول : عن أبي قلابة أن رجلا من بني قضير قال : ياني القد من المهلب ، ومنهم من يقول : عن أبي قلابة أن رجلا من بني قضير قال : ياني القد من يقد المهلب ، ومنهم من يقول بنه عن أبي قديد قال : ياني القد من يقول غلابة أن رجلا من بني قضير قال : ياني القد من يقول خالد ، ياني القد من يقول خالد ، يومنهم من يقول : عن أبي الهدار عن بني قضير قال : ياني القد من يقد يومنهم من يقول : عن أبي الهدار ، عن أبي الهدار عن بني قضير قال : ياني القد من يقول : عن أبي الهدار عن يقد يومنهم من يقول : عن أبي الهدار المن بني قضير قال : ياني القد المنابق عن أبي المنابق ا

وهو قولُ عامَّةِ الفقهاء : أنَّ الجِنْبَ والحائضَ إذا لَم يَجِدَا<sup>(١)</sup> الماء تيسا وصلَّياً .

وير وى (٢) عن آبنِ مسمودِ : أنه كان لا يرى التيممَ للجنبِ ، وإن لم يجد للـاء .

وَيُرْوَى عنه : أنهُ رَجَعَ عن قوله ، فَنَالَ : يتيهمُ إذا لم يجد الماء ..

عندا كله اختلاف على أبوب في روايته عن أفي للابة ، وجيمه في سنن السارقطني وهله ه انتهى . قال الشيخ ابن الدن \_ يسنى ابن دقيق العيد \_ في الإمام : ومن العجب كون ابن القطان لم يكتف بتصحيح الزمذي في معرفة حال عمرو بن بجدان مع تفرده بالحديث ه وهو قد نقل كلامه : هذا حديث حسن صحيح ا وأي فرق بين أن يقول : هو تقة ، أو يصحح له حديثا ا غرد به ؟ 1 وإن كان توقف عن ذلك لمكونه لم يروعه الا أبوقلابة ، فلس هذا يمقتضى ، ذهبه ، فإنه لا يلتفت إلى كثرة الرواة في نفيجهالة الماله في مكفلك لا يوجب جهالة الحال بانقراد راو واحد عنه بعد وحود ما يقتضى تعديله ، وهو تصحيح الترهذي . وأما الاختلاف الذي ذكره من كتاب الدارقطني فينبني على طريقته وطريقة الفقه أن ينظر في ذلك ، إذ لا تعارض بين قولنا : عن رجل ، وجن قولنا : عن عمرو بن بجدان ، وأما من أسقط ذكر هذا الرجل فيؤخذ بالزيادة و يحبح بها ، وأما من قال : عن أبي المهب : فإن كان ذكر هذا الرجل فيؤخذ بالزيادة و يحبح بها ، وأما من قال : عن أبي المهب : فإن كان من قال : إن رجلا من بي قديد قال باني الله : فهي خالفة ، فكان يجب أن ينظ ر في من قال : إن رجلا من بي قديد قال باني الله : فهي خالفة ، فكان يجب أن ينظ ر في استادها على طريقته ، فإن كم يكن غابتاً لم يعل بها . انتهى كلامه ه .

أقول: وهذا الذي حققه ابن دقيق العيد بديم ممتم ، وهو العسواب الطابق لأسول هذا الغن . وأنا أظن أن روا قمن قال : إن رجلا من بني قدم قال يانبي الله . : فيها خطأ ، وأن أصلها ماذكرته من رواية ابن أبي عروبة عند أحد في المسند « عن رجل من بني تشير ، فذكر الفصة في أنه أنى أبا ذر وسأله وأجابه ، وأن يكون سقط من بعض الرواة ذكر أبي ذر خطأ فقط .

<sup>(</sup>١) في ه و له ه لم يجد ، بالإفراد ، وهو خطأ .

<sup>(</sup>۲) ان ع دوروی ه د

وبه يقولُ سفيانُ [ الثوريُّ<sup>(۱)</sup> ] ومالكُ ، والشافئُ ، وأحدُ ، وإسطَّنُ .

#### 95

#### باسب

# [ماجاء (٢)] في المُسْتَحَاضَةِ

١٢٥ - مَرْشُ هَنَادُ حدثما وكيع وعَبْدَةُ وأبو معاوية عن هِشَام بن عُرْوَة عن أبه من عائشة قالت: وجاءت فاطِعَهُ بنْتُ (٣) أبى حُبَيْشِ (١٤) إلى النبي صلى الله عليه وسلم فنالت: يا رسول آفه ، إنّى آمْرَأَةُ أَسْتَحَاضُ فلا أَطْهُرُ ، أَ فَأَدَعُ الصَّلاة ؟ قال : لا ، إنّ الأولِك عِرْقُ (٥) ، وليْست بالخَيْضَة رَدَعِي الصَّلاة ، وإذا أَدْبَرَتْ فَاغْسِلى عَنْكِ الدَّم وصلى » .

<sup>(</sup>۱) الزيادة من هر و اله و اله

<sup>(</sup>۲) الزيادة من ع .

<sup>(</sup>٣) ني هر و اي و له ١٠١٠ .

 <sup>(</sup>٤) و حبرتن ، بضم الحاء المهملة وفتح الباء الموحدة وآخره شبن معجمة .

<sup>(13)</sup> بكسر المبن وإسكان الراء .

<sup>(</sup>٣) قال الخانظ في الفتح ( ١ : ٣٤٨ ( : « بفتح الحاء ، كما نقسله المطابي عن أكثر المحدثين أو كام ، ولهن كان قد اختار الكسر على ارادة الحالة ، لكن الفتح هذا أظهر . وقال النووى : وهو -تعبن أو قريب من المتعبن ، لأنه صلى الله عليه وسلم أراد إثبات الاستحاضة ونني الحيض. وأما قوله : فإذا أقبلت الحيضة : فيجوز فيسه الوجهان معاً جوازاً حسنا . انتهى كلامه ، والقدى في روايتنا بفتح الحاء في الموضعين ، واقد أعلم ، وكذبك هو بفتح الحاء في الموضعين رواية واحدة يدون خلاف في الذيخة الحيونينية من البخارى (١ : ٦٨ – ٢٦) .

قال أبو معاوية في حديثه: ﴿ وَقَالَ : تُوضَّنَّىٰ ۖ لَكُلُّ مَثَلَّاةً حَتَّىٰ بَجِيءَ وَلَانَ الْوَقَتُ ۗ ﴾ . ذلك الوَقَتُ ﴾ .

- (۱) ق س و ع ه قال أبو معارية في حديثه : توضّى ه المخ ، وما هذا هو الموافق لما في ه و ك و عدم ، وإنما رجعاه لأن الزيلني نقل ذلك عن الزمدي بهذا المفظ في نصب الراية ( ١٠٦ ١٠٦ ) وابن حجر نقى العبارة في التلخيص (ص ١٣) بنا يوافق ماني س و ع ، ولمكن المعروف بالتبع أن الزيلمي يحرص على المقدل بانص المكامل ، وابن حجر يختصر في بعض الأحيان .
- (۲) الحديث رواه مالك في الموطأ ( ۱ : ۷۹ ۸۰ ) والبخاري من باريق مالك ( ۱ : ۸ مرواه البن سمد ( ۸ : ۷۹ ) عن وكيم بن الجراح ، والداري ( ۱ : ۸۸۸ ) عن جمغر بن عون ، ورواه البخاري ايضاً من ظريق ابن جيئة وأجي السامة وزمير بن مماوية ( ۱ : ۲۰۳ و ۲۶۳ ) : كلم عن هشام بن عروة ورواه سلم بأسانيد من طريق هشام ( ۱ : ۲۰۳ ) ، ورواه أبو داود ( ۱ : ۳۰ کار ما طريق براهم عن عبدة ووكيم وأبي مماوية ؛ كارواه النرمذي ، ورواه أيضاً في الموضعين باسانيد أخرى من طريق هشام ، ورواه ابن ماجه ( ۱ : ۱۱ ۱ ) من طريق حاد بن زيد ووكيم ، والداري ( ۱ : ۱۹ ۱ ) من طريق حاد بن زيد ووكيم ، والداري ( ۱ : ۱۹ ۱ ) من طريق حاد بن زيد ووكيم ، والداري ( ۱ : ۱۹ ۱ ) من طريق حاد بن هشام ، و واه أحد الجارود ( س ۱ ۵ ۲۰ اي) من طريق جمغر بن عون : كام عن هشام ، و واه أحمد في المسند ( ۲ : ۱۹ ۱ ) من طريق يحي بن سميد النطان ووكيم عن هشام ، و واه أحمد في المسند ( ۲ : ۱۹ ۱ ) من طريق يحي بن سميد النطان ووكيم عن هشام ، و واه أحمد في المسند ( ۲ : ۱۹ ۱ ) من طريق عامل واحد ، تنتسل ، وتوضأ عند كل صلاة ۹ في الل : نم ۲ ،

والزيادة التي زادها أبو معاوية في روايته رواها الخاري أيضة (١٠ ١ ٢٨٦) إن روى الحدث من طريق أبي معاوية عن هشام عن أبيه ، وقال في آخره : وقال في وقال أبي : ثم توصلي الحكل مسلاة حتى يجي ذلك الوقت ع . ظفائل و قال عد هو عشام ، وأبوه هو غروة بن الزبير . وصفيع البخاري هذا أوهم بعين البات أن هذا القول معلق ، وأبوه هو غروة بن الزبير . وصفيع البخاري هذا أوهم بعين البات أن هذا القول معلق ، وهو خطأ . قال الحافظ في الفتع : ووادعي بتضهم أن هذا هو المخالف الفتع : ووادعي بتضهم أن هذا هي وقد ولين بصواب ، بل هو بالإسناد المذكور عن مجد عن أبي معاوية عن هشام، وقد بين ذلك التردذي و روايه في الم

وادعى آخر ون أن هذا القول من كلام عروة ، وايش من الحديث المرفوع عيمول الت

ا قال الما : وفي الباب عن أمَّ سَلَعً .

قال أَبُو عَلِينَ : حديثُ عائشة [ : ﴿ جاءتُ قاطمةُ ٢٠٠ ﴾ ] حديثُ

حسن محيح .

وهو قول ُ غير واحدٍ من أهل العلم من أصحاب النبيّ صلى الله عليه وسلم والتابعين .

مدرج فيه . قال الحافظ : و وقيه نظر ، لأنه لو كان كلامه لقال : ثم تنوساً : بصيغة الإخبار ، فلما أنى بهبصيغة الأمر شاكله الأمر الذى فى المرفوع، وهو قوله : فاغسل » . ورواه النسائل ( ١ : ٥٥) من طريق حاد بن زيد عن هشام ، وقال فيه : «وإذا أخبرت فاغسل عنك أثر الدم وتوضى ، فإغا فلك عرق وليست بالحيضة . قيسل له : فالسل ؟ قال : ذلك لايمك فيه أحد » . ثم قاله النسائل . و لاأعلم أحداً ذكر في هذا الحديث : وتوضى : غير حاد بن زيد . وقد روى غير واحد عن هشام ولم يذكر فيه: وتوضى » . وصنم مملم في صحيحه نحواً من هذا تعليلا لحده السكلمة ، فروى الحديث من طريق حاد بن زيد ، ولم يذكرها ، وقال : و وفي حديث حاد بن زيد زيادة حرف من طريق حاد بن زيد زيادة حرف تركنا ذكره » .

ومنا التبليل من منظم والنسائى لمذا المرف في رواية حاد بن زيد - : أيس يجيده لأن أبا معاوية تابعه عليه كما ترى عند الترشقي والبخاري .

وأيضًا فقد تابعهما عليه حاد بن سلمة فرواه الدارى (١: ١٩٩١) من طريق وأيضًا فقد تابعهما عليه حاد بن سلمة عن هفام ، وقال نبه : « فإذا ذهب قدرها فأعدلى عنك الدم وتوضى به وصلى . قال هفام : قسل أي يقول : تفتسل غدل الأول ،ثم ما يكون ببعد ذلك فإنها عنه من ما يكون ببعد ذلك فإنها منه من من من الم

وأيضًا فقد تابعهم عليه أبو حزة المكرى ، ذركر الزياس في نصب الراية (١٠: ﴿ ٢٠ اللهُ ا

ب ويوضى ليكل صلاة به . وانظر تلخيص الحبير ( ص ٦٢ ) .

(۱) ازیادهٔ من س

(٧) الزيادة من ع -

ومه يقولُ سفيانُ الثورَى ، ومالك ، وابنُ للبارك ، والشاقعي : أنَّ المستحاضة إذا جاوزت أيام أقرَائِها أغْنَسَلت وتوصَّات لكل صلاتي

۹۲ سال

ما جاء أن المستحاضة تتوضّأ لمكل صلاة

١٢٦ - مَرْشُنَا قُتَيْبَةُ حَدَّمًا شَرِيكُ مِن أَبِي اليَقْطَانِ مِن عَدِيًّ مِن أَبِي اليَقْطَانِ مِن عَدِيً بن ثابت عِن أَبِيهِ عِن جدَّه عِن النَّبِيُّ صلى الله عليه وَسَلَم أَنهُ قَالَ فِي السَّمَّا أَنْهُ اللهَ عَن أَنْهُ مِن أَنْهَا ) ثُمَّ تَفْتُسِلُ وَتَمْوَضًا عِندَ عَلَا اللهِ كَانتُ تَعْيضُ فَهَا ، ثمَّ تَفْتُسِلُ وَتَمْوَضًا عِندَ

كُلُّ صَلَاةً ، وَتَصُومُ وَتُصَلَّى ﴾ .

المراك : عنوم عمداه (١) مرتف على من حُجر أخبر ما شريك : عنوم عمداه (١) قال أبو عدى : هذا حديث قد تفرد به شريك عن أبي اليقظان .

[ قال (٢) ] : وسألت محمداً عن هذا الحديث ، فقلت : عَدَى بن أابت عن أبيه عن جد م عدى ما اسمه ؟ فلم يَعْرَف محمد المعمد ، وذكرت (٢)

a grand

<sup>(</sup>۲) الزيادة من لو ع . بيور

<sup>(</sup>٣) في ســـ و وذكر ، بالبناء المفعول .

لهما فول محمي بن سَمِينِ : أن اسمه لا دينارٌ ﴾ فلم يَمْبَأُ به (١) . وقال أحدُ وإسحاق في الستحاضة : لا إن أغْنَسَاتُ لَـكُلُّ صلاة هو أحوطُ لما ، وإن جَمَعَتْ بين الصّلاتين (٢) مِنْسُلُ [ وأحدُ (٢) ] أَجْزَأُهَا .

۹۵ باس

[مَا جاً، ('')] في المستحاضة :

أَنَّهَا تَجْمَعُ بِينِ الصلاةِينِ بِنُسُلِ وَاحِدٍ

المَّالِ اللهِ اللهُ بنِ محد بنُ بشَّارٍ حدثنا أبوعام المَقَدِيُ (٥) حدثا زُهَيْرُ بنُ مُعدِينَ عَد بن طلعة عن عَمَّد

<sup>(</sup>۱) الحميث ضعه أبو داود أيضا . وأبو اليقطان اسمه ٥ عثمان بن عمير ٥ بالتصفير ، وهو ضعيف جدا ، قال أبو حاتم : و ضعيف الحديث ، مذكر الحديث ، كان شعبة لايرضاه ، وذكر أنه حضره فروى عن شيخ ، فقال له شعبة : كم ساك ؟ فقال : كذا ، فإذا قد مات الشيخ وهو ابن سنتين ٤ .

وَجِدَ عَلَى بَنْ ثَابِتُ لَمْ يَعِرَفُ ، وَتَضَارِبَتَ فَيْهِ الْأَقُوالُ جِدَا ، وَانْظُرَ تَفْصِيلُ ذَاكَ اللَّهُ اللَّهُ فَيْنِ فِي تَرْجَةَ ثَابِتُ الْأَنْصَارِي ( ٢ : ١٩ \_ - ٢ ) .

<sup>(</sup>٧) في ع ﴿ بِينَ صَلَائِنَ ﴾ .

<sup>(</sup>٣) الزيادة من ع و دير .

<sup>(</sup>٤) الزيادة من ع . . .

<sup>(</sup>٥) • العندى ، بالعين الهملة والفاف الفتوحتين . وأبو عامر اسمه : عبد الملك بن عمر و 🕠

<sup>(</sup>۱) في ع و ه و ك هابنة عليه ا

<sup>(</sup>٢) و حنه ، بفت حالجاء المهملة وإسكان الم وفتح النون ، وحمنة بنت جعش هي أخت زينب بنت جعش أم الزماين رضي الله عنها ، وهي زوجة طلعة بن عبيد الله أحد العشرة البشرين بالجنة .

<sup>(</sup>٣) • كثيرة م بالناء المثلثة . وفي نسخة عند ها بو لها في كبيرة به بالباء الموحدة . وقتل الشارح عن اللا على الفارى قال : • كثيرة في السكية ، شديدة في السكيفية ، والمراد واضح بمل جال

<sup>(</sup>٤) و ع دانة ه

<sup>(</sup>ء) ئ ھول فند س

<sup>(</sup>٣) ، الكرسف ، بضم الكاف وإسكان الرأء وضم السبين المملة وآخره قاء ، وهو القطن . كأنه ينمته لها لتحتشي به فيمتم تزول الدم ثم يقطعه .

<sup>(</sup>٧) قال القامى أبو بكر العربي: وقوله: المجمى: كلة غربية ، لم يقم لى تسيرها في كتاب وانما أخذتها استقراه ، قال الحليل: اللجام معروف ، أخذناه من هذا ، كأن معناه: افعل فملا يمنم سيلانه واسترساله ، كا يمنم اللجام استرسال الداية و . وقال ابن الأثير في النهاية : وأى اجمل موضع خروج الدم عصابة عنم الدم ، تشهيها بوضع اللجام في فم الداية ،

<sup>(</sup>٨) يعني أن تجعل ثوباً تحت اللجام ، مبالغة في الاحتياط من خروج الدم..

النبي على الله عليه و ملى: سآمُرُ اللهِ بأَدْرَ بْنِ : أَيْهُمَا (الصَّنَعْتُ أَجْزَأُ عَنْكَ ، قَالَ ، وَقَال : إِنَّا هِي رَكُضَةٌ مِنَ الشَّيطان (١٠) ، وَقَال : إِنَّا هِي رَكُضَةٌ مِنَ الشَّيطان (١٠) ، وَقَالَ : إِنَّا هِي رَكُضَةٌ مِنَ الشَّيطان (١٠) ، وَقَالَ اللهِ عَلَمُ اللهُ ، ثُمَّ أَعْنَسلي ، فإذا رأيتِ

(١) بالنصب ، مفعول مقدم .

John Company to the second of the second

ما (٣) قال الجيابين في المطلم (١٠ : ٨٩ - ٢٠) : و أصل الركس الفهرب بالرجل والإصابة السبب به المهمران والإصابة على الدابة وتصدب برجلها ، ومعناه بد والله المختلف والمناف المناف المناف والمناف والمناف

وقال الخطابي في المعالم : • إنما هي امرأة مبتدأة ، لم يتقدم لها أيام ، ولا هي بميزة مراف الله عليه وسلم أمرها المراف الموال المراف الم

أساسة توجفنا الذي قال أبو سليان الخطابي جيد، إلا فيا جزم به أن جنة كانت مبتسداة لا تميز دمها : فإن هذا لم أجد نصا فيه من قبل الرواية ، والحبر بنثل • ذا عن غير فنل التشخيص الإيقيل مبوله تما يرقى بهذا المن مايقول الفقهاء من التفرقة بين المبتدأة وبين غيره إلاه ولما الجم بين الأحاديث ، والواقع والصحيح أن مرد الأمر في هذا إلى عادات النساء وما يعرف من خيضهن وطهرهن ، والي اباس من ليست لها عادة معروفة ، أو كانيت على المناسلة أَنْكِ قَدْ طَهُرُ تِ وَآسَدَنَقَأْتِ (') فَصَلَّى أَرْبِمَا وَمَشْرِينَ لِيلَةَ أُوثَلَامًا وَعِشْرِينَ لِيلَة لَيْلَةً ('') وأيًا مَهَا، وصُو بِي وَصَلَّى ('')، فإن ذلك يُجْزِ نُكِ وكذلكِ فَافْسَيْلِ، كَا

على وتدينها : على الغالب من أحوال النساء عمن هن ق مشهل سمها ومثل حالها وعنها وسقدها . ولا يقاس على الأمر النادر والثاذ من أحوال النساء ، وهن أعرف بهذا كله من الرجال .

(١) قاله الشارح (١: ١٠٠): وقال أبو البقاء: كذا وقع في هذه الرواية بالألف والصواب: استنقيت ، لأنه من : فق المقيء وأفيته: إذا نطفته ، ولا وجه فيه للألف ولا قلهزة ، انتهى . وقال القارى في المرقاة: قال في المنرب: الاستنقاء مبالغة في تنقية البدن ، قياس ، ومنه قوله : إذا رأيت أنك طهرت واستنقيت ، والهمزة فيه خطأ ه انتهى قال : وهو في الفسخ كلها ، يهى نسخ المسكاة ، بالهمز ، مضبوط ، فيكون جرأة عظيمة من صاحب المنرب بالقسة إلى العسدول الضابطين المافظين ، مع أمكان عله على العسدود ، إذ الياء من حروف الإبدال ، وقد جاء : ششة ، مهموز بدل من : شيمة ، شاذاً ، على مافي العافية » .

أقول: والذي قاله الملامة ملاعلى القارى في شرح المشكاة جيسه وصواب ، إلا في حل هذا الحرف على الشذوذ ، فإنه لبس شاذا ، بل هو استعمال جائز وسموع ، إذ أن همز ماليس بمهموز كثير في كلام العرب ، قال يونس : ه أهل مكا يضافون غيرهم من العرب ، فيهمزون النيء والبريشة والقابقة » ظمله السيوطي في المزهر ( ج ٢ س ١٣٣٣) ، وقال الجوهري في الصحاح ( مادة ر ت ي ) : ه ابن المكيت قالت امرأة من العرب : رئات زوجي بأبيات ، وهمزت ، قال الفراه : ربا خرجت بهم فساحتهم إلى أن يهمزوا ماليس بمهموز ، قالوا : رئات الميت ، ولبأت بالحج ، وحلات السويق تجاية وإنما هو من الحلاوة ،

وهذا المرف د استفأت » لم أره في شء من روايات هذا المديث مرويا بالياء ، إلا في رواية الدار قطني . وأما أبو داود والترمذي والماكم فإنه مروى مندهم بالمعزة ، وكذلك هو بالهمزة في تسخة مخطوطة صميحة عتيقة من التحقيق لابن الجوزي » وواه فيه بإسناده من طريق مسند أحد بن حنيل ، وكذلك في نسخة عظوطة صميحة قديمسة من المنتقى للمحد بن تيمية .

- (۲) كذا في ع وهو الصواب ، وق سائر الأصول <sup>1</sup> أرسة وعدرين ليلة أو تلاتة وعدرين نيلة .
  - (٣) ن ب د فصل وصوى 6 .

تَعَيْضُ النَّسَاءِ وَكَا يَطْهُرُنَ ، إِيَّاتَ حِيْضَمِنَ وَطُهُرُهِنَ ، فَإِنْ قَوِيتِ عَلَى الْمُ وَرَبَّ ، ثَمَ تَفْتَسِلَينَ حِينَ تَطُهُرُ بِنَ (٢) ، ثَمَ تَفْتَسِلَينَ حِينَ تَطُهُرُ بِنَ (٢) ، ثَمَ تَفْتَسِلَينَ حِينَ تَطُهُرُ بِنَ المِشَاء ، وَتُمَلِّينَ الفَهْرِ وَتُمَجِّلِينَ المِشَاء ، ثَمَّ تَوَخَّرِ بِنَ الصَّلاتِينَ - : فَافْمَـ لَى ، وَتَمْدَلِينَ مِع الصَّبِح وَتُصَلِّينَ ، وكَذَلِكَ فَافْمَـ لِي ، وَصُومِى إِن قويَتِ عَلَى ذَلِكِ . فقال وتُصَلِّينَ ، وكَذُلِكِ فَافَمَـ لِي ، وَصُومِى إِن قويَتِ عَلَى ذَلِكِ . فقال مِرسولُ الله عليه وسلم : [ وَ ] (٥) هُو أَعْجَبُ الأَمْرَ بْنِ إِلَى (١) . ولا أَبُو عِيمى : هذا حديثُ حسنُ صحيحُ .

ورواه عُبيدٌ آللهِ (٧) بنُ عُرو السَّقُ، وَابنُ جُرَيْجٍ، وَمُمْرِيكٌ: عن عبد الله

 <sup>(</sup>۱) ف نسخة التعقیق لابن الجوزی ـ التی أشر ایها آنفا ـ : «علی أن تؤخرین الظهر
 وتعجلین العصر » بإهال « أن » الناصبة ، وهو شاهد آخر لما قلناه فی شرح
 الحدیث ( رقم ۱۰۰ ) .

<sup>·(</sup>٢) في سـ «حتى تطهرين ۽ وهو خطأ .

<sup>﴿</sup>٣) في ع ﴿ وَتَؤْخُرِينَ ۗ ؞ مُ

<sup>﴿</sup> ٤) كَلِمْ ﴿ وَتَصَلُّونَ \* لَمْ تَذَكَّرُ فَ عِ -

 <sup>(</sup>٥) الواو لم تذكر في سـ .

<sup>(</sup>٣) الحديث رواه الشافعي في الأم ( ١ : ١ ٥ - ٢ ٥ ) عن إبراهيم بن محد بن أبي يحي \_ وهو ثقة عند الشافعي \_ عن عبد الله بن محد بن عقيل . ورواه أحمد في المسند ( ٦ : ٣٨١ – ٣٨٦ و ٣٣٩ ) من طريق شريك بن عبد الله ، و ( ٦ : ٣٩٩ ) من طريق زهير ، وأبو داود ( ١ : ١١٦ – ١١٧ ) من طريق زهير أيضا ، وابن ماجه ( ١ : ١١١ ) من طريق ابن جريج ، والدار قطني ( س ٧٩ ) من طريق رهير ، والحاكم ( ١ : ١٧٢ – ١٧٢ ) من طريق زهير أيضا ومن طريق عبيد الله بن عمر و الرق : كلهم عن عبد الله بن محمد بن عقيل ، ورواه البيمتي ( ١ : ٣٣٨ – ٣٣٨ ) من طريق أبي داود ، وبعض هدنه الروايات مطول وبغضها مختصر .

 <sup>(</sup>٧) وعبيد الله ، بالتصغير ، وفي ع و نه والمستدرك ، عبد الله ، بالتحكيير ،
 وهر خطأ .

بن محد بن عَقِيل عن إبراهِم بن محمد بن طلعة عن عَمْرِ عران عن أُمَّادِ عَمْرَ عران عن أُمَّادِ عَمْرَان أَمَّا حَمْنَةَ إِلاَ أَنَّ ابنَ جُرَيْجٍ يقول: ﴿ تُحَرُّ بنُ طَلْحَة ﴾ ، والصحيح ﴿ عِمْران أَنَّ طَلْحَة ﴾ ، والصحيح ﴿ عِمْران أَنَّ طَلْحَة (٩) ﴾ .

[قال] (<sup>۲۲)</sup>: وسألتُ محمداً عن هذا الحديث ؟ فقال : هو حديث حسن

[ صحیح [<sup>(۲)</sup>

[و](١) هكذا قال أحمدُ بن حنبل ؛ هو حديثٌ حسن صحيح (٥)

- (۱) روایا ابن جریج عند ابن ماجه کما ذکرنا آنفا .
  - (٢) الزيادة من لم -
  - (٣) الزيادة من ب<sup>\*</sup> و ع .
  - (٤) الزيادة من ع و ه و ك و له
- (٥) اختلفت أقوالهم في هذا الحديث تن فقال أبو داود في الدنن تن سمعت أحمد يقول تناسبيت ابن عقبل في نفسي منه شيء من وهذا يخالف ما تنابه الترمذي عنه هنا من تصحيحه والمله يربد إلى أن في نفسه شيئا من جهة الفقه والاستنباظ والجمع بينه وبين الأحاديث الأخرى ، وإن كان صحيحا ثابتا عنده من جهة الإسناد .

وقال ابن أبى عاتم فى العالمي ( رقم ١٢٣ ج ١ ص ٥١ ) : « سألت أبى عن حديث رواه ابن عقيل عن إبراهيم بن تحمد عن همران بن طلحة عن أمه هنة بنت جعشر في الحيش ؟ فوهنه ولم يقو السناده .

وقال الحمالين في معالم السنن ( ١ : ٨٩ ) وقد ترك بعض العاماء القول بهذا الحبر ، لأن ابن عقيل راويه ليس يذلك » .

وقال البهتى: « بلننى عن أبى عدى الترمذى أنه سم عد بن إسمال البخارى يقول: حديث حنة بنت جعش فى المستعاصة هو حديث حسن ، إلا أن المراهيم بن عمد ابن طاحة هو قديم ، الأدرى سم منه عبدالله بن عمد بن عقيل أم لا ؟ وكان أحمد بن حنيل يقول هو حديث صحيح » .

أما ان عبل فقد قدمنا أنه ثقة صحيح الحديث، ولا حجة لمن تكلم فيه . وأما المدلة الأخرى التي نقلها البهتي عن الترمذي عن البخاري في الشك في سماع، ابن عقبل من إبراهم بن عمد بن طلحة : فإنها علة لانقوم لها قائمة ، لأن ابن عقبل تابعي سم كثيراً من الصحابة ، ومات بن سنتي ١٤٠ و ه١٠ ويقال سنة ١٤٢ =

وقال أحدُ وإسحٰق في المستحاضة: إذا كانت تَمْرِفُ حَيْضَها بإقْبَالِ الدَّم وَإِدْبَارُهُ أَن يَتَفَدِّرُ إِلَى الدَّم وَإِدْبَارُهُ أَن يَتَفَدِّرُ إِلَى الشَّفْرة (٢) و إَنْ اللَّهُ (١) على حديث فاطِعة بنت أبي حُبَيْش، وإنْ الشَّفْرة (٢) و فَاكُلْ كُمُ لها أيام معرونة قبل أنْ تُسْتَحَاضَ : فإنها تدع الصلاة المام أَنْ أَسْتَحَاضَ : فإنها تدع الصلاة أيام أَنْ السَّعَرُ بها الدم المام أَنْ السَّعَر المال الدَّم وإذا آستَمَر بها الدم ولم يكن لها أيام معروفة ولم تمرف الحيض بإقبال الدَّم وإدباره : فاللَّكُم لها على حديث محمّلة بنت جحش .

[ وكذلك قال أبو عُبَيْدٍ ]( \*) .

ولمبراهیم بن محمد بن طلعة مات سنة ۱۱۰ فهما متماصران ، وابن عقیل سمم بمن هم أقدم موتا من إبراهیم هذا .

والحديث كما قال أحمد بن حبل والنرمذي : حديث حسن صحيح .

وقوله فى آخر الحديث: « وهو أنجب الأمرين إلى" »: هو مرفوع من كلام النبي سلى الله عليه وسلم ، كما هو ظاهر واضح . وقال أبو داود بعد روايته : « رواه عمرو ابن ثابت عن ابن عقبل فقال : قالت حمة : هذا أنجب الأمرين إلى" – : لم يجمله قول النبي صلى الله عليه وسلم ، حمله كلام حمنة ، قال أبوداود : كان عمرو بن ثابت رافضيا وذكره عن يحى بن معين » .

يسى أن أبا داود ذكر عن يحيى بن معين الطمن في عمرو بأنه كان رافضيا .

وهذه العبارة نقلها ابن حجر فى التهذيب ( ٨ : ١٠ ) بزيادة عماً فى نسخة السنن قال : « وقال أبو داود فى السنن إثر حديث فى الاستحاضة . ورواء عمرو بن ثابت عن ابن عقيل وهو رافضى خبيث ، وكان رجل سوء ، آزاد فى رواية ابن الأعرابى : ولكنه كان صدوقا فى الحديث » .

وعمرو هذا ضعفه أكثر أهل المسلم ، وقال ابن حبان : " يروى الموضوعات عن الأثبات » . وأحسن أحمه أن يكون سلموقا في الرواية كما روى ابن الأعرابي عن أبي داود ، فإن قبل حديثه في ذاته : فلا يقبل مايخالف فيه الثقات الحافظين المعروفين .

<sup>(</sup>١) في هر و ك د فإتباله a .

<sup>(</sup>٢) في ع ﴿ إِلَىٰ صَفَّرَهُ ﴾ .

<sup>(</sup>٣) في هر و له « فالحكم فيها » .

<sup>(</sup>٤) الزيادة من ع .

وقال الشافئ : المستحاضة (١) إذا استمر بها الدم في أوّل ما رأت فَدَامَت (٢) على ذلك : الإنها تدع الصلاة ما بينها وبين خسة عشر بوما ، فإذا طَهُرَت في خسة عشر بوما أوقبل ذلك : فإنها أيّامُ حيض ، فإذا رأت الدم أكثر من خسة عشر بوما : فإنها تقضي صلاة أربعة عشر بوما ، نم تدع (١) الصلاة بعد دلك أفل ما نحيض النساء (١) ، وهو يوم وليلة قال أبو عيسى : واختلف (٥) أهل العلم في أقل الحيض وأكثره .

فقال بعضُ أهل العلم : أقلُ الحيض ثلاثة (٢) ، وأ كَثرُ ، عشرةً .

وهو قولُ سفيانَ الثورى وأهلِ الكوفةِ ، وبه بأخذُ (٧) ابْ للباركِ .

ورُويَ منه خلافُ لهٰذا .

وقال بعضُ أَهَلِ العَلَمِ ، منهم عَطَاءَ بن أَبِى زَبَاحٍ : أَقَلُّ الحَيْفَ يَوْمُ وَاللَّهُ الحَيْفَ يُومُ و وليلة (٨) ، وأ كثره خسة عشر [ بوماً ](١) .

وهو قول مالك ، والأوزاعي ، والشافعي ، وأحـــد ، وإسحق ، وأبي عُبَيْدٍ (١٠)

(١) في ع د وقال الشافعي في المستحاضة ، الخ .

(٢) في لله أب ودامت ، .

(٣) في غ (وتدع ۽ .

( 2 ) في نسخة عند له ير يحيض النساء ، .

(٥) في هرو ك فقاحتلف.

(٦) ق ھو اے مثلاث ۽ .

(٧) ق سا دُوبِه أَخْذَه .

(A) كلة « وأليلاً » عذونة في نه ونسخة إنى له .

( ۹ ) الزيادة من *له* ونسخة في ك .

(١٠) كله و وأبي عبد ، عذونة في مه ونسخة في اله -

۹۹ إسب

ما جاء في المستحاضة:

أَنَّهَا تَهٰتَسِلُ عَند كُلُّ صلاةً

<sup>(1)</sup> فى سد ه بنت جحش ، قال الأمير الصنعانى فى سبل السلام ( ١ : ١٣٩ ) : « أم حبيبة كانت تحت عبد الرحمن بن عوف ، وبنات جحش ثلاث : زبنب أم المؤمنين ، وحمنة ، وأم حبيبة ، قيل إنهن كن مستحاضات كالهن ، وقد ذكر البخارى مايدل على أن بعض أمهات المؤمنين كانت مستحاضات ، فإن صح أن الثلاث مستحاضات فهى زينب ، وقد عد العلماء المستحاضات في عصره صلى الله عليه وسلم فبلغن عشر نسوة ،

<sup>(</sup>٢) في ع « قال » .

<sup>(</sup>٣) في ع الكل صلاة ٥.

<sup>(</sup>٤) قال الشانعي في الأم (١ : ٣٠ ــ ٤٠) : « إنما أحرها رسول الله صلى الله عليه وسلم أن تغلسل وتصلى ، وليس فيه أنه أمرها أن تغلسل لكل صلاة . . . ولا أشك ــ إن شاء الله تعالى ــ أن غسلها كان تطوعا ، غير ماأمرت به ، وذلك واسم لها » .

قال أبو عيسى: وبُرُوَى لهذا الحديثُ من الزُّمْرَى عن عَرْرَة لمن عائمُ عن عَرْرَة لمن عائمُ عائمُهُ عائمُهُ قالت : « آسْتَفْتَتْ أَمْ حبيبة بنتُ جَحْشِ [ رسول الله صلى اللهُ عليه وسلم ](١)

وَقَدَ قَالَ بِمِضُ أَهَلَ العَلَمَ : المُستِحَاضَةُ تَفَدِّسُلُ عَنْدَ كُلُّ صَلَّاتًا . وَوَقَدَ قَالَ بِعَن وَرَوَى (٢) الأوزاءيُّ عن الزهريِّ عن عُرْوَةً وعَرْرَةً عن عائشَة (٢) .

- (١) الزيادة لم تذكر في ه و ك .
  - (۲) فی انه ﴿ وَرَاوَاهُ ﴾ .
- (٣) ليس ماذكر أبو عيسى تعليلا للحديث ولا اختلافا بين الرواة ، وإنما الزهرى سمعه من عروة بن الزيار ومن عمرة كلاهما عن عائمة ، فسكان مرة يرويه عنهما ، ومرة يذكر هذا ، ومرة يذكر تلك، وكل صحيح ثابت .
- والحديث رواه مسلم ( ۱۰۳:۱ ) والنسائل ( ۱: ٤٤ و ٦٥ ) عن قتيبة بإسناده كما هنا .

ورواه الخارى ( ۱ : ۳۹۱ – ۳۹۲ ) وأحمد ( ۲ : ۱۶۱ ) من طريق ابن أب ذئب، ومسلم وأبو داود ( ۱ : ۱۶۱ ) والنسائى ( ۱ : ۶۶ ) من طريق عمرو ابن الحرث، والدارى ( ۱ : ۱۹۲ ) وابن ماجه ( ۱ : ۱۱۱ ) من طريق الأوزاعى والنسائى (۱ : ۳۶ – ۶۶) من طريق النعمان والأوزاعى وأبي معبد، وأحمد في المسند ( ۲ : ۸۲ ) من طريق الليث : كل هؤلاء عن الزهرى عن عروة بن الزبير وعمرة بنت عبد الرحن ، كلاعا عن عائمة .

ورواه الشائمي في الأم (١:٣٥) عن إبراهيم بن سعد وسفيان ، وأحد في المسند (١:٠٠) ومسلم (١:٠٠) من طريق إبراهيم بن سعد ، والنسائل (١:٠٠) من طريق عائمة ... عليم عن العدى عن عمر قاعد عن عائمة ...

٦٠) من طريق سفيان : كلهم عن الزهري عن عمرة عن عائمة .

ورواه الداری ( ۱ : ۱۹۸ و ۲۰۰ ) من طربق ابن استعق ، و ( ۱ : ۱۹۹ ) من طریق الأوزاعی : کلاها عن الزهری عن عروة عن عائشة .

وهذه أسانيد ثابتة صعيعة ، لامطين في شيء منها ، والحمد لله .

\* فائدة : ذكر القاضى أبو بكر بن العربى في شرحه هذا تقسيم أحوال النساء في الحيض والاستحاضة ، ولحس أقوال الفقهاء والعلماء في ذلك تلخيصاً جيداً ، وقد أحبينا أن نتقل كلامه بشيء من التصرف البسيط ، لتحريف النسخة المطوعة ، وتصححه على قدر الإمكان . التماساً الفائدة فيما فقل ، على أننا لانلمترم شيئا بما اختاره هو أو ذهب إله . قال رضى الله عنه :

النساء على ضربين: طاهر وحائض و والحيض شيء كتبه الله سبحانه على بنات آدم ، والتقصير في علومه ومسائله أمر لم يزل يتقاهم ، وقد كنا جمنا فيه نحـواً من خسائله ورقة ، أحاديثه نحو من مائة ، وطرقها نحومن مائة وخسين ، ومسائله بتفريعها ودليلها مثلها و إلا أنه أمر يأكل الكبد ، ويهيض الكند ، ولا ينهض به منكم أحد . فنقير الى الأصح نحو مقصد أبى عيمى ، إذ لم يذكر منه إلا رموزا ، فنقول:

إذا كان الحين شيئاً كتبه الله على بنات آدم ولزمهن ذلك بقضاء الله سبحانه : صار عاده مستمرة ، وقضية مستقرة ، لكن النساء لسن فيه على باب واحد ، ولا في صفة عفردة ، بل تختلف فيه أحوالهن باختلاف البلدان ، والأسال ، والأهوية ، والأزمان وترخى الرحم الدم إرخاء مختلفاً محسب ذلك ، فيسكثر تارة ويقل الخرى .

ولذلك اختلف فيه فتوى العلماء بحسب عادة مارأوا وسمعوا "، وعلموا أن ذاك أمر حبناه على العادة . فـكان مالك يقول : أقله هفعة ، وكان الشافعي يقول : أقله يوم وليلة وكان أبو حنيفة يقول : أقله ثلائة أيام ، وكان ابن الماجشون يقول : أقله خسة أيام .

وكل يحيل على الوجود، وربحا تعلق بظاهر من ألفاظ النبي صلى الله عليه وسلم للأصل لبعضها ، ولا حجة فيا صح منها . وكذلك منهم من يقول : أكثر الحيض عشرة أيام ، وهو أبو حنيفة ، ومنهم من يقول : خمة عشريوما ، قاله النافهي ، ومنهم من يقول : خمة عشريوما ، قاله النافهي ، ومنهم من يقول : ثمانية عشر يوما ، قاله ابن الماجئون يحضن "سبعة عشر يوما ، ومنهم من يقول : ثمانية عشر يوما ، قاله ابن الفع ، وكل منهم إما أحال على عادة رآها أو سمعها .

فإذا ثبت أن ذلك يختلف باختلاف المانى ، كما قدمناه : ركبت المسائل على ذلك ، وردت معانى الآثار المختلفة إليه . إنتقول :

الحائن على ضربين: مبتدأة ومعنادة ، فأما المبتدأة فإن حاضت حيض لداتها ، \_ يعنى الحائن على ضربين : مبتدأة ومعنادة ، فأما المبتدأة فإن زادت عليه فقيل تستظهر بثلاث ، وهو ضعيف ، فإن الاستغلهار في الحديث إنحا جاء بني المعنادة ، وليست بالبتدأة قي معناه . وقيل أكثر الحيض ، وقيل أيام لداتها خاصة . والأوسط من المؤول أوسط .

وأما المعتادة ففيها خسة أقوال: الأول: تقيم خسة عشر بوءاً ، ثم هي مستحاضة . الناني: عادتها خاصة . الثالث: تستظهر بثلاثة أيام ، وعليه ظاهر الحديث ، أوإن كان ضعيفاً لكنه حسن ، وعليه ثبت مالك . الرابع : تغتسل عند الزيادة على العادة ، ثم عصوم وتصلى ، ولا ياتبها زوجها ، ثم تنظر للى حالها : فإن كان انتقالا لم يضرها عميناً الوط ، وإن كانت استحاضة كانت قد احتاطت ، قاله المغيرة وأبو مصعب ، =

خان حق الزوج أولى أن يثبت من حق اقد صبحاً ، لحاجـة الزوج واندتاره ، وغي اقد سبحانه عن ذلك كله ، الحامس : مثـله ، ويصبيها زوجها ، قاله ابن الذاحم في كتاب عمد .

إذا ثبت هذا فإذا تمادى بها الدم وحكمنا أنها ستحاضة على أى هذه الأقوال جملت وجرت أحكامها \_ : قلنا : الستحاضة على قسمين : ستدأة ومعتادة ، وهما على قسمين عميرة وغير عميرة ، الثانية : مبتدأة عميرة ، الثانية : مبتدأة عميرة ، الثانية : معتادة من غير تميير ، الرابعة : معتادة بتميير .

فأما الأولى فعيضها مدة تمييزها ، بضرط أن لايزيد على أكر الحيض ، فإن زاد على أكره لم يكن حيضاً . والأصل في اعتبار التمييز حديث لابأس به يرويه العلماء عن فاطمة بنت أبي حبيث : « إن نم الحيض أسود يعرف » وقد خر جناه من طريق حسنة لها مدخل في الصحة ، يعضده قوله في الصحيح – حسب ماقد سناه – لها : « إذا أقبلت الحيضة فدعى الصدلاة » وفي هذا الحديث عندى نظر عظم ، والأول أقرب إلى الحجـة وأسلم، واضح المحبة .

وأما الثانية ، ومي مبتدأة من غير كبير : وقد تقدم المذهب فيها ، فالصحيح جلوسها خــة عشر يومًا ، ثم يحــكم لها بالاستحاضة .

وأما الثالثة ، ومى المتادة من غير تمييز : فإنها على أربعة أقوال : أحدها : تفعد عادتها ، على النبرة وأبو مصعب وابن الفاسم ، على تفصيل متفيدم ، وهو الصحيح ، وعليه يدل حديث أم سلمة المنقدم . الثانى : تبلغ خسة عشر يوماً . الثالث : سبعة عشر يوما ، الرابع : ثمانية عشر يوماً ، وهو أسحها عندى ، اعتباراً بالوجود الذي عليه معول القول في الحيض .

وأما الرابعة ، وهى في المعتادة بتمبير: فالرد إلى العادة يدل عليه حديث أم سلمة ، والرد إلى التمبير يدل عليه حديث فاطمة : ﴿ إِذَا أَقْبَلْتَ الْحَيْضَةُ فَدَعَى الصَّلَّةِ ﴾ وقد اختلف العلماء في ذلك على قولين ، ومذهب مالك اعتبار التمبير ، لأنه جم بين الحديثين ، ولأن التمبير أولى ، لأن العادة قد تجتلف ، والتمبير لايختلف ، ولأن النظر إلى اللون اجتهاد ، والنظر إلى العادة تقليد ، والاجتهاد أولى من التقليد .

خاتمة : إذا ثبت هذا القول التأصيل والبناء ، فإن القول في التفريع على همده الأصول \_ لتمارضها ودخول بعضها على بعض \_ لاتحتمله هذه المارضة ، وفي هذا القدر كفاية ، لكن لابد من التعدرض لتراجم قصدها أبو عيسى ، لثلا نكون بمن تسكلم لسبب ثم أغفل ذلك السبب .

 وهي أربعة مسائل: الأولى: حقيقة المستحاضة ، وقد تقدم بيانها . الثانية: هل تتوضأ . المسقعاضة لـكل صلاة ؟ وعندنا لانتوضأ إلا استحباباً ، وقاله الشافس وأحمد : تتوضأ ، لأن قوله « تنوضأ لـكل صلاة » إنما هو من قول عروة ، لامن قول النبي صلى ألله عليه -وسلم ، ولأن حسكم حدث الحيض قد سقط قلا يوجب طهارة ، الثالثة : متى تفتسل المستحاضة ﴿ فَعَنْدُنَا لِمِنْ كَانْتَ تَمَيْرُهُ مِنْ طَهْرِ لِلْيَ طَهْرِ ، وَلِمْنَ لِمُ تَسَكَّنَ تُمَسَيْرَةً فَعْسَلُهَا عند الهـ كم بالاستحاضة يجزيها ، وقال أحد : يستحب لها أن تغذل لسكل صلاة ، وقال ابن السيب : تغتــل الستحاضة من طهر إلى طهر ، واختلف ف روايتــه : فنهم من رواء بالطاء المهملة ، ومنهم من رواه بالظاء المعجمة ، وكلا الروايتين عن مالك ، واستبعد الحطابي أن يكون ﴿ من طهر إلى طهر ، بالظاء المجمة ، وقال : وأى معنى له ؟ ! وإنما علق الغسل على الطهر بالتمييز أو العادة . والذي استبعد صحيح ، لأنه إذا سقط لأجل المشقة عنها الاغتسال الـكل صلاة فلا أقل من الاغتسال مرة ف كل يوم عند الظهر في دفء النهار ، وذلك النظيف . والصحيح ستوط الاغتسال بسقوط الحكم بأنه حدث . الرابعة : هل تجمع المستعاضة بنسل واحد بين صلاتين ؟ روى ذلك كما تقدم في حديث عمران عن عنة ، وذلك صحيح كما بيناه ، فينبغي أن. يكون مستحباً ، وذلك أولى من قول ابن المسيب من رأيه . انتهى كلام الفاضي أبي بكر ابن المراني .

وقوله في أول كلامه: « وبهيض الكند » بفتح الياء ، من قولهم « هان العظم يهبيضه هيضا قانهان » وهو فعل ثلاثى: أى كسره بعد ما كاد ينجبر ، فهو « مهيض » و « السكند » بفتح الناء المثناء وبكسرها : مجتمع الكنفين . فكأنه يريد أن هدا الحمل ينوء به سامه ، ويكاد يكسر عظامه من ثقله » ووقع في النسخة المطبوعة «عيض» بالم بدل الهاء علموه تصحيف وعريف .

### ۹۷ باب

#### ما جاء في الحائض:

# أأنها لا تقفى الصلاة

١٣٠ - مرّث فَعَيْبة حدثنا حَدَّدُ بنُ زيدٍ من أَيُّوبَ عن أَبى قِلاَ بة عن مُعاذَةً (١) : « أَنَّ آمْرأة سالت عائشة ، قالت (٢) : أَتَقْضِي إِحْدانا صلاتها أَيَّامَ تَحِيضَها (٢) ؛ فقالت : أَحَرُ ورِيَّة أَنتِ (١) ؟ ! قَدْ كانت إحدانا تحيضُ أَيَّامَ تَحِيضَها (٢) ! فقالت : أَحَرُ ورِيَّة أَنتِ (١) ؟ ! قَدْ كانت إحدانا تحيضُ أَيْنَ إِلَيْنَا اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ الله

 <sup>(</sup>١) د معاذة ، يضم ألم و تخفيف العين المهملة وفتح الذال المعجمة ، وهي معاذة بنت عبد الله العدوية ، وهي معدودة في نقهاء التابعين .

 <sup>(</sup>۲) ف ح « فقالت » وهذه المرأة المجمة في هذه الرواية هي معادة نفسها ، وقد بين ذلك في رواية عند مسلم وأخرى عند الاسماعيلي .

<sup>(</sup>٣) ف ١٨ وأيام حيضها ٥٠

<sup>(</sup>٤) قال في الفتح ( ١ : ٣٠٨ ): ه الحروري: منسوب إلى حروراه ، بفتح الماه وضم الراء المهملتين وبعد الواو الساكنة راء أيضاً : على ميلين من السكوفة ، والأشهر أنها بالمد". قال المبرد النسبة إليها حروراوي ، وكذا كل ماكان في آخره ألف تأفيث بمدودة ، ولكن قبيل الحروري بحذف الزوائد ، ويقال لمن يستقد مذهب الموارج : حروري : لأن أول فرفة منهم خرجوا على على بالبلدة المذكورة ، فاشتهر وا بالنسبة اليها ، وهم فرق كثيرة ، لكن من أسولهم المتفق عليها بينهم الأخذ بما دل عليه النها ، وهم فرق كثيرة ، الكن من أسولهم المتفق عليها بينهم الأخذ بما دل عليه المرآن ورد مازاد عليه من المديث مطلقا ، وقذا استفهمت فائدة معاذة استفهام القرآن ورد مازاد عليه من المديث مطلقا ، وقذا استفهمت فائدة معاذة استفهام موالا عرداً لطلب الديل ، والدى ذكره العلماء في الفرق بين الصلاة والصيام : أن المحلاة تنكرر ، فلم يجب قضاؤها ، للحرج ، بحلاف الصيام ، ولمن يقول بأن الحائض عاطبة بالصلاة تنكرر ، فلم يجب قضاؤها ، للحرج ، بحلاف الصيام ، ولمن يقول بأن الحائض عاطبة بالصيام ، وقال ابن دقيق الميد : =

فَلا تُوْمَرُ بِقَضَاءِ (١) a .

قال أبو عيسى: لهذا حديث حسن صحيح .

وَقَدْ رُوِى عَنْ عَائِمَةَ مِنْ غَيْرِ وَجْهِ : أَنَّ الْحَائْضَ لَا تَقْضَى الصَّلَاة .
وهو قولُ عامَّةِ الفقهاء ، لا أَخْتَلافَ بَيْنَهِم [في] أَنْ الحَائِضَ تَقْضَى الصَّلاة (٣) .
الصَّوْمَ وَلا تَقْضَى الصَّلاة (٣) .

= اكففاء عائشة في الاستدلال على إسقاط القضاء بكونها لم تؤمر به: يحتمل وجهين: أحدها: أنها أخذت إسقاط القضاء من إسقاط الأداء » فبتمسك به حتى يوجد المعارض ، وهو الأمر بالقضاء ، كما في الصوم . ثانيهما \_ قال: وهو أقرب \_ : أن الحاجة دراءية إلى بيان هذا الحسم لتكرر الحيض منهن عنده صلى الله عليه وسلم ، وحيث لم يبين دل على عدم الوجوب ، لاسيا وقد اقترن بذلك الأمر بقضاء الصوم ، كما في رواية عاصم عن معاذة عند مسلم » .

أقول: وأمر الحائض بقضاء الصوم وترك أمرها بقضاء الصلاة إنما هو تعبد صرف لا يتوقف على معرفة حكمته ، فإن أدركناها فذاك ، وإلا فالأمر على العبين والرأس ، وكذاك الثأن في جيع أمور الشريعة ، لا كما يفعل الخوارج ، ولا كما يفعل كثير من أهل هذا العصر : يريدون أن يحكموا عقولهم في كل شأن من شؤون الدين ، فا قبلته قبلوه ، وما مجزت عن فهمه وإدراكه أنكروه وأعرضوا عنه ، وشاعت هذه الآراء المنكرة بين الناس ، وخاصة المتعلين منهم ، حتى المكاد أكثرهم يعرض عن كثير من العبادات ، وينكر أكثر أحكام الشعريمة في المعاملات ، اتباعا للهوى ، ويزعمون أن هذا هو ما يسمونه روح التثهريم أو حكمة التصريم . وإنه ليخشى على من يذهب هذا المذهب الردىء أن يخرج به من ساحة الإسلام المنيرة إلى ظلام المكذر والردة . والمياذ المنة ، والاهتداء جهديهما .

- (۱) الحديث رواه أصحاب الكتب الستة ، ورواه أيضاً الدارى (۱: ۳۳۳) وابن الجارود (س ٥٦) .
  - (٢) الزيادة من ع و ه و ك و مه .
- (٣) قال في الفتح (١: ٧٥٧): « نقل ابن المنذر وغيره إجاع أهل العلم على ذلك .
   وروى عبد الرزاق عن معمر : أنه سأل الزهرى عنه فو فقال اجتمع الناس عليـــه .
   وحكى ابن عبد البر عن طائفة من الخوارج أنهم كانوا يوجبونه . وعن سمرة بن جندب

## ٩٨

باسب

مَا جاً، في الجنُّب والحائض: أنهما لا يَقْرُ آن القُرْآنَ<sup>(١)</sup>

ا ۱۳۱ – مَرْشُنَ عَلَى بُنُ حُجْرِ وَالْحَسِنُ بِنَ مُرَّفَةً قَالَا : حَدَّامًا إِلَّهُمِيلُ بِنُ مَيَّاشٍ عِن موسى بِن عُقْبَةً عِن الْفَعِيِّ عِن ابن مُعَرَّ عِن النَّهِيِّ إِلَيْهِمِيلُ بِنُ مَيَّاشٍ عِن موسى بِن عُقْبَةً عِن الْفَعِيِّ عِن ابنُ مُعَرَّ عِن النَّهِمِيلُ بِنُ مَيَّاشٍ عِن موسى بِن عُقْبَةً عِن الْفَعِيِّ عِن ابنُ مُعَرَّ عِن النَّهِمِيلُ بِنَ مُعَيِّلًا اللَّهِمِيلُ بِنَ مُعَيِّلًا اللَّهِمِيلُ بِنَ مُعَيِّلًا اللَّهِمِيلُ اللَّهِمِيلُ اللَّهُ اللَّهُمِيلُ اللَّهُمِيلُ اللَّهُمِيلُ اللَّهُ عَلَيْهِمِيلًا اللَّهُمِيلُ اللَّهُ عَلَيْهِمِيلًا اللَّهُمِيلُ اللَّهِمِيلُ اللَّهُمِيلُ اللَّهُمِيلُ اللَّهُمِيلُ اللَّهُمِيلُ الللَّهُمِيلُ اللَّهُمِيلُ الللَّهِمِيلُ اللَّهُمِيلُ الللَّهُمِيلُ اللَّهُمِيلُ اللَّهُمِيلُولِ اللَّهُمِيلُ اللَّهُمِيلُ اللَّهُمِيلُولُ اللَّهُمِيلُ اللَّهُمِيلُ اللَّهُمِيلُولُ اللَّهُمِيلُ اللَّهُمِيلُولُ اللَّهُمِيلُولُ اللَّهُمِيلُولُ الللْمُعِمِيلُولِيلِ اللَّهِمِيلُولِ اللَّهُمِمِيلُولُ اللَّهُمِيلُولُ الللْمُعِ

صلى اللهُ عليه وسلم قال: « لاَ نَقْرَ إِ<sup>(٧)</sup> الحَائِضُ ، وَلا الْخَنْبُ شَيْئًا مِنَ الْقُوْآنَ » .

[ **قا**ل ]<sup>(۱)</sup> : وفي الباب عن على (<sup>٤)</sup> .

قال أبو عيسى: حديثُ ابنِ عَرَ حديث لانمرفُهُ إلا من حديث إلى مما الله عن ابنِ عمرَ عن النبي صلى الله

عليه ِ وسلم قال تـ ﴿ لَا يَقُرُ إِ الْجِنْبُ وَلَا الْحَائِضُ ﴾ .

وهو قولُ أَ كَثَرِ أَهِلِ المِهُمِ مِن أَصَابِ النبي صلى اللهُ عليه وسلم والتَّابِمِينَ ومَن بَعَدُه ، مثل : سفيان [الثورئ](٥)، وابنِ المبارك، والشانعي، وأحد،

انه کان یأمر به ، فأنكرت علیه أم سامة . لكن استقر الإجاع على عدم الوجوب .
 کما قاله الزهری وغیره » .

(١) في مه و باب الجنب لايقرأ القرآن ، وهو غير جيد ، ومخالف لسائر الأصول.

(٢) بكسير الهبزة للتخاص من التقاء الساكنين ، وهو نهى ، وضبط بذلك ف ع -

و إن قرى ُ بضم ألهمزة : كان نفياً ، ومعناه النهى أيضا ، (٣) الزيادة من ساوع ،

(٤) حديث على صيأتي في الباب (أرقم ١١١ ) إن شاء الله .

(2) الزيادة من هر و ك و مه .

وإسحاق ، قالوا : لا تَقْرَ إِ الحَائِضُ [ ولا ] (١) الجنبُ من القرآن شيئًا ، إلاً طَرَفَ الآبة والحَرِفُ (٢) ونحو ذلك ، وَرَخَّسُوا للجنبِ والحَسائِفُ فَى النَّسْبِيحِ والتَّمْلِيلِ .

قال: وسمعتُ محمدَ بنَ إسماعيل يقول: إنَّ إسماعيلَ بن عَيَّاشِ يرْوِي عن أهل الحجازِ وأهل العِرَاق أحاديثَ مَنا كَبرَ (٢) . سَأَنهُ ضَمَّف روايقهُ عنهم فيا ينفر دُ بهِ (١) . وقال: إنما حديثُ إسماعيلَ بن عيّاشِ عن أهل الشأم . وقال أحدُ بنُ حنبل : إسماعيلُ بن عيّاشٍ أصلحُ من بَقِيَّة ، ولِبَقيّة وقال أحدُ بنُ حنبل : إسماعيلُ بن عيّاشٍ أصلحُ من بَقِيَّة ، ولِبَقيّة أحاديثُ مَنا كبرُ عن (٥) المُمَّات (٢) .

قال أبو عيسى : حدثنى (٧) أحمدُ بنُ الحسن قال : سمعتُ أحمدَ بنَ حَنْبِل يقول ذُلك (٨) » .

<sup>(</sup>١) كلة « لا » سقطت من ب ، وهو خطأ ، ومخالف لسائر الأصول .

<sup>. (</sup>٧) ﴿ وَالْمُرَفَ ﴾ بالنصب معطوف على ﴿ طَرَفَ ﴾ وضبط في ك بالجن ، وهو غير جيد ،

<sup>· (</sup>٣) كلة و أحاديث مناكير و سقطت من ع ، وهو خطأ ، ومخالف لسائر الأصول ·

<sup>(</sup>٤) في هو و له و يتفرد ، بالتماء المثناة بعل النون .

<sup>:(</sup>٥) ق ه و اله د من » بدل د عن » وهو خطأ ·

<sup>(</sup>٣) هذا في نه زيادة حديث على «كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرآ القرآن على كل حال مالم يكن جنبا » وهي زيادة وإن كانت مناسبة للباب ، إلا أنها زيادة غير حيدة ، لأن هـ خدا الحديث سيأتي في الباب ( رقم ١١١ ) في جيم الأصول بما فيها نيجة نه » ثم إن زيادة هذا الحديث هنا فيها غرابة ، لأنه وضع بين كلة أحديث حنبل وبين إسناد الزمذي الذي رواها به .

<sup>.(</sup>٧) ق ع د أخبران ، .

<sup>(</sup>۸) ق ع و به دسمت أحد بن حنبل بذلك ، وهو مخالف لدائر الأصول . والمعميل بن عياش ثقة ، وما تسكلم فيه أحد بحجة ، وأكثر مازعموا أنه يخطئ في روايته عن أهل الحجاز والعدران ، ولا بأس بذلك ، فإذا علمنا خطأه في حديث احترزنا منه ، وكل الرواة يخطئون ، فنهم المسكثر ومنهم المقل . قال ابن المدين : درجلان هما صاحبا حديث بلدها : اسمعيل بن عياش وعبد الله بن لهيمسة ، وقال

= يعقوب بن سفيان : تكلم قوم في اسمعيل ، واسمعيل نفة عدل ، أعلم الناس بمحديث الشأم . وأكثر ماقالوا : يغرب عن نفات الدنين والكين ، وقال بزيد بن هرون: « مارأيت أحفظ من اسمعيل بن عياش ، ماأدرى ماسفيان النورى ؟ ١ ، وهذه الشهادة من يزيد بن هرون غاية في النوثيق ، إذ فضله على سفيان النورى في الحفظ ، وقد وثقه يحي بن معين فيا رواه عنه أبو داود وعباس .

والحديث رواه ابن ماجه ( ۱ : ۷ ، ۱ ) والدار قبلني ( س ٤٣ ) والبيهةي ( ١ ؛ ٨ ) كلهم من طريق لمسميل بن عياش عن موسى بن عقبة ، ورواه الدار قطني أيضاً من طريق لمسميل بن عياش عن موسى بن عقبة وعبيد الله بن عمر : كلاها عن أنافع . وقد سأل عبد الله بن أحد أباه عن هذا الحديث فقال : « هذا باطل » كما نفلهالذهني في الميزان وابن حجر في المهذيب ونقل ابن أبي عام في الملل ( وقم ١٩٦٦ ج ١ س ٤٩) عن أبيه قال : « هذا خطأ ، إنما هو عن ابن عمر قوله » . يسي أن الصواب وقفه على ابن عمر ، ولكن أن الدليل ؟ ١ .

ورواه الدارقطى أيضاً من طريق مبدالك بن مسلمة : « حدثنى المفيرة بن مبدالر حن عن موسى بن عقبة عن نافع هن ابن عمر قال : قال رسول اقة صلى الله عليه وسلم : لايقرا الجنب شيئاً من القرآن » وهذا الإسناد متابعة جيدة لرواية إسمبل بن عباش وهو إسناد صبيح ، فإن المفيرة بن عبد الرحن الجزامي ثقة ، وعبد الملك بن مسلمة وثله الدار قطلى . فقد قال بعد ذكر الحديث : « عبد الملك هذا كان بمصر ، وهدا غريب عن مفيدة بن عبد الرحن ، وهو ثقة » . والتوثيق هنا من الدار قطلى واضح أنه يريد به عبد الملك ، ولذلك صحيح ابن سبد الناس هذا الإسناد كما حكاه عنه ابن حجر في التلخيص ( ص ١٠ ) ثم عقب عايه بأنه أخطأ في ذلك ، لأن عبد الملك بن مسلمة وتقل عن ابن يونس أنه قال فيه : « منكر الحديث » وعن ابن حبان قال : « يروى وتقل عن ابن يونس أنه قال فيه : « منكر الحديث » وعن ابن حبان قال : « يروى مناكر كثيرة عني أهل المدينة » . نقل ذلك في اسان الميزان ولم يزد عايسه ، ويعارض هذا توثيق الدار قطني وتصحيح ابن سبد الناس ، وأكثر مافي رواية بن مياش خوف المذاط منه ، فتابعة مثل عبد الملك بن مسلمة له ترفع احتمال الخطأ ، وتؤيد صحة الحديث ، فالط منه ، فتابعة مثل عبد الملك بن مسلمة له ترفع احتمال الخطأ ، وتؤيد صحة الحديث ،

#### ۹۹ پاسپ

# ما جاء في مُباَشَرَةِ الحائضِ (١)

۱۳۲ - مَرْشُ بُنْدَارٌ (۲) حدثنا عبدُ الوَّحْن بن مَهْدِيٍّ عن سغيانَ عن منصور عن إبراهيمَ عن الأسودِ عن عائشة قالت : «كان رسولُ الله صلى الله عليه وسلم إذا حِضْتُ بأُمُرُ في أن أنَّزَ ، ثمَّ يُبَاشِرُ في (۲) » .

قال(\*) : وَفِي البابِ عِن أُمِّ سَلَّمَةً ، وميمُونة .

قال أبو عيسى : حديث مائشة َ حديثُ حسن صحيح .

وهو قولُ غير واحدٍ من أهل العلم ، من أصحاب النَّبيِّ صلى الله عليه وسلَّم والتابدينَ ، وبه يقولُ الشافعيُّ ، وأحمدُ ، وَإِسلَحْقُ .

<sup>(</sup>١) من أول هذا الباب تبدأ نسخة دار الكتب المصرية ، التي رصم إليها بحرف م .

<sup>(</sup>٣) فى ع «حدثنا عمد بن بشار» وهو نفسه ، و « بندار القب له ، وأصلها كلة أعيمية ، تطلق على « من يكون مكثراً من شىء ، يشترى منه من هو أسفل منه وأخف حالا وأقل مالا منه ، ثم يبيع مايشترى منه من غيره ، كما قال السمعاني أفي الأنساب . وإنما لقب محمد بن بشار بذلك لأنه كان بنداراً في الحديث ، جم حديث بلده .

<sup>(</sup>٣) الحديث رواه الشيخان وغيرهما .

<sup>(</sup>٤) و قال كلة ، سقطت من هر و ك و مه .

1...

#### است

ما جاء في مُوْاكَلَةِ الحائض وسُوْرِهاَ(١)

المسلم المعاونة من عبد الله بن سفد قال : « سألتُ النبيّ صلى الله الله من الله من المؤرث عن المرت عن المرت عن حرام بن مُعاوية (٢) عن عَمّ عبد الله بن سَفد قال : « سألتُ النبيّ صلى اللهُ

- عليه وسلم عن مُواكَلَة الحائض؟ فقال: وَاكِلْهَا (٣٠) ».
- [ قال ] ( ن الباب عن عائشة ، وأنس ِ .
- قالَ أبو عيسى: حديثُ عبد آلله بن سعد حديثُ حسن غريبُ (٥٠).

(۱) في هروك « مواكلة الجنب والحائض وسؤرهما » وهو غير جيد ، إذ لامناسبة هنا لذكر الجنب ، والصواب مافي سائر الأصول .

(٣) هكذا سمى في هذا الإستاد في جيبع الأصول « حرام بن معاوية » . ويظهر أنه هكذا

في رواية النرمذي ، وفي نسخة عند الشارح و حرام بن حكيم » وهي مخالفة لسائر الأسول . وإن كان هذا هو الراجح في نسبه ، فإنه « حرام بن حكيم بن خالد بن سعد بن الحسكم

الأنصارى » وسماه بعض الرواة « حرام بن معاوية » وظنهما البخارى شخصين نفصل بينهما ، والصحيح أنه هو هو . وقد وثقه العجلى والدار قطنى وغيرهما ، وضعفه بمضهم بغير مستند . وله ترحم في تاريخ ابن عساكر ( ٤ : ١٠٤ ) .

- (٣) ق نه دواكاوها، وهو خطأ مخالف لسائر الأسول.
- والحديث سبق الكلام عليه في التمليق على الحديث رقم (١٩٤ ص ١٩٤) تفصيلاً .
  - (٤) الزيادة من م و س.
     (٥) بل هو حديث صحيح ، كما قانا آ نفا .

وهو تولُ مامة أهل العلم : لم يَرَوْا بمُواكلة (١٠ الحائضِ بأساً . واختلفوا فى فضلِ وَضُوتُها (١٠ : فرَخُصَ فى ذلك بعضهم؛ وَكَرِهَ بعضهم فَضْلَ طَهُورِهِاً .

## ۱۰۱ پاسپ

# ما جاء في الحائض تتناول الشيء من المسجد

١٣٤ — مَرْشُنَ قُتَدِبْهُ حدثنا عَبِيدة بن حَمَيْدِ عن الأعش عن عابي المعش عن عن عبيدة بن حَمَيْدِ عن الأعش عن عابي بن عُمَيْدِ عن الفاسم بن محمد قال: قالت [لل الله عليه عليه وسلم: ناوليني الناهرة (١٥) مِنَ المسجد . قالت: قُلْتُ: رَسُولُ الله صلى الله عليه وسلم: ناوليني الناهد من المسجد . قالت: قُلْتُ:

<sup>(</sup>١) كلة « مواكلة ، ذكرت هذا وفيا مضى من العنوان ، والحديث بلفظ \* مؤاكلة ، بالهمز في النسخ العابوعة ، وذكرت في الأصول المخطوطة بدون الهمز ، وكلاهما جائز ، ولكنا رجعتاً عدم الهمز لمناسبة ذكر المادة بالواو في اللفظ النبوى ، في قوله « واكلها ، ولم يتا « آكلها » ولم

 <sup>(</sup>۲) في ع • طهورها ، وعنده في نسخة بماشيته • وضوئها ، وهو الموافق لما في سائر
 الأصول ، وقد وضم عليه في م علامة الصحة .

<sup>﴿</sup>٣) الزيادة من م .

<sup>(</sup>٤) الخرة : بضم الحاء المعجمة وإسكان اليم ، قال ابن الأثير في النواية : و هي مقدارمايض الرجل عليه وجهه في سجوده ، من حصير أو نسيجة خوس ، ونحوه من النبات ، == ( ١٩ -- سنن الترمذي -- ١ )

إِنَّ حَالِضٌ . قَالَ : إِنَّ حَيْضَتَكُ (١) لَيْسَتْ في بَدِكِ ، .

· [ قال<sup>(٢)</sup> ] : وفي الباب عن ابن عُمرَ ، وأبي هُريرةَ ·

قال أبو عيسى: حديثُ عائشةَ حديثُ حسنُ [ صيح (٣)].

وَهُو قُولُ عَامَّةِ أَهُلَ الْعِلْمُ ، لاَنَعَلَمُ بَيْنِهُم آخْتِلافاً فَى ذلك : بِأَنْ لاَ بَأْسَ أَن تَنَاوِلَ الحَامِّضُ شَيْئاً مِن المسجدِ .

1.5

ما جاء في كراهِيَةِ إِنْيَانِ الحائض

١٣٥ – مَرَثُنَ بُنْدَارٌ حدثنا يحييٰ بنُ سعيدٍ وعبدُ الرحن بهيُّ

(۱) بفتح الحاء المهملة ، كما ثبت في الأصول الصحيحة ، قال القاضي هيان في مشارق الأنوار ( ۱ : ۲۱۷ ) : \* كذا ضبطه الرواة والفقهاء بفتح الحاء ، وزعم أبو سليال الحطابي أن صوابه بكسر الحاء ، كالقمدة والجلسة ، يريد حالة الحيض أو الإسم . قال القاضي رحمه افته : والذي عندي أن الصواب ماءند الحاءة ، لأن الذي صلى الله عليه وسلم لماء أنى عن يدها الحيض الذي هو الدم والنجاسة التي يجب تجنبها واستقذارها فأما حسكم الحيض وحالتها التي تتصف بها المرأة فلازم يدها وجميعها ، ولماء جاءت الفعلة في هيئات الأفعال كالقعدة والجلسة ، لاني الأحكام والأحوال » .

(Y) طة «قال» ليست في مه و هو و ك.

(۳) الزيادة من م و ه و ك وهي زيادة جيدة ، لأن المديث صحيح ، رواه مسلم
 ( ۲ : ۲ ) وأصحاب المنتن وغيره .

مَهدى قَ وَبَهْزُ بِنُ أَسَدِ قَالُوا : حدثنا حَادُ بِنُ سَلَمَةَ عَن حَكَيْمِ الْأَثْرَ مَ عَن اللهِ قَلْ عَلَمْ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمْ قَالَ : ﴿ مَنْ أَنِي مَنِ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَمْ قَالَ : ﴿ مَنْ أَنِي مَا يُشَا أَوْ مَا يُشَا أَوْ كَاهِنَا : فَقَدْ كَفَرَ بَمَا أُنْوِلَ عَلَى مُحَمِّدٍ ﴾ أَنْوِلَ عَلَى مُحَمِّدٍ ﴾ أَنْ عَلَيْهُ وَسَلَمُ أَنْ عَلَى مُحَمِّدٍ ﴾ [ صلى الله عليه وسلم (١) ] .

قال أبو عيسى ؛ لا نَدْرُفُ هذا الحديثَ إِلاَ من حديثِ حَكَيمِ الأَثْرِمِ ِ عن أَبِي - كَيمةَ [ الهُجَيْمِيُ (٢) ] من أبي هو يرة .

و إنما مونَى هذا هند أهل العلم على التَّغليظ.

وقد رُوىَ عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «مَنْ أَتَى حَائْضاً فَلْيَتَصَدَّقَّ بدينار (٣) »

فلو كان إنيانُ الحائضُ كُفُرًا لم يُؤْمَرُ فَيه بالكفارَةِ.

وضَّمَّفَ محدٌ هذا الحديثُ من أُقِبَلُ إسنادهِ .

وأبو تَمْيِمَةَ الْمُجَيْنِي اسْمُهُ لَا طَرِيفُ بنُ نُجَالِدِ (٢٠٠٠).

<sup>(</sup>۱) الصلاة لم تذكر في م و ه و له ، وهني زيادة من الناسخين في باقى الأصول ، وليست من الفظ النبوي كما هو واضح .

<sup>(</sup>۲) الزيادة من ع و ٥٠ و هـ و اله ٠

<sup>(</sup>٣) في سه و بنصف دينار » وهو خطأ ، وكذلك في م ولكن كتب بحاشيتها و بدينار » وعليه علامة التصحيح ، وهو الصحواب الموافق لسائر الأصول ، ويؤيده أن السندى في حاشيته على ابن ماجه (١ : ١١٤) نقل كلام الترمذي بلفظ و بدينار» .

 <sup>﴿</sup> أَبُو تَتَيْمَة ، بَقْتُحَ النَّاء المُمْنَاة الفوقيــة ، ﴿ ﴿ الْهَجِيدِى ﴾ بضم الهاء وفتـــح الجيم .
 ﴿ حَالِمُ اللَّهِ وَبِالْجِيمَ الطَّاء المُهْمَاة ، ﴿ ﴿ عَالُهُ ﴾ بضم الميم وبالجيم .

والحديث رواه أحد إن السند عن عفان ومن وكيم كلام من حادين سلمة =

#### ۱۰۳ بالب

# ما جاء في الكفارة في ذلك

١٣٦ - مَرْثُنَا عَلَى بُنُ حُجْرٍ أَخِبرِنَا مُرِيكٌ عَن خُصَيْفٍ (١) عَن

(رقم ۲۷۹ و ۱۰۱۷ ج ۲ س ۲۰۸ و ۲۷۶) ورواه أيضا الداري (۱: ۲۰۹ و ۲۰۹ ) وأبو داود (۲: ۲۱ – ۲۲) وابن ماجه (۲: ۲۱٤) وابن الجارود (ص ۸ ه) : کلهم من طريق حاد بن صلمة ، وکلهم يذکر في الكاهن « أو کاهنا طعیدقه عایقول » ، ولمل الترمذي اختصره .

ونسبه في عون المعبود أيضاً للحاكم . ونقل عن المنفرى قال : ه وأخرجه البخارى في تاريخه الكبير عن موسى بن إسمعيل عن حاد بن سلمة عن أبي تميمة ، وقال : هذا حديث لم يتابع عليه ، ولا يعرف لأبي تميمة سماع من أبي هريرة . وقال الدارقطني : تفرد به حكيم الأثرم عن أبي تميمة ، ونفرد به حاد بن سلمة عنه ، يمني عن خكيم . وقال محد بن لحي اليسابوري : قلت لسل بن المديني : حكيم الأثرم من هو ؟ قال : عمانا هذا ! » .

مكذا نقل النيسابورى عن ابن المدينى ، وقال ابن أبي شيبة « سألت عنه ابن الدينى؟ فقال : ثقة عندًا » . نقله في التهذيب ، ونقل أيضا توثيقه عن أبي داود وابن حيان . فهذا يرد تضميف الحديث ، ويجعل إسناده صحيحاً .

وقد روى أحد في المسند بعض هـــذا الحديث بإسناد آخر ( رقم ١٩٥٣ ج ٢ ص ٤٢٩) قال : هنا خلاس عن أبي هريوة والحسن عن الله عليه وسلم قال : من أبي كاهنا أو عراقا فصدقه بما يقول نقد كفر بما أثرل على محد يه .

وهذا إسناد صبيح متصدل من حديث أبى هريرة : خلاس \_ بكسر الحاء المعجمة وتحقيف اللام وآخره سين مهملة — بن عمرو : تابعى ثقة ، اختلفوا في سماعه من أبى هريرة ، وهو معاصر له بكل حال ، وهو كاف في اتصال الإسنادكما هو معروف . وحديث الحسن مرسل اعتضد بالموسول ، وكلاهما منابعة حبدة لحديث حكم الأثرم في بعض روايته ، وتؤيد أنه حديث صحيح .

(١) ه خصيف ، بضم المناء المعجمة وفتح الصاد المهملة ، وهو ابن عبد الرحن الجزري =

مِقْدَمَ (١) عن أبن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم: ﴿ فَي الرَّجُلِ يَقَعُ عَلَى الْمُرَأُ يَهِمْ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُواللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلّمُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلّمُ عَلِ

۱۳۷ - مرّش الحُسين بن حُرَ بِثُ أَخِبر نا (٣) الفَضَلُ بن موسى عن أبى حَمْزَةَ الشَّكَرِي (٤) عن عبد الكريم (٥) عن مِقْسَم عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وَسلم قال: ﴿ إِذَا كَانَ دَمَا أَخْرَ فَدِينَارٌ ، و إِذَا كَانَ (٢) دَمَا أَضْرَ فَدِينَارٌ ، و إِذَا كَانَ (٢) دَمَا أَضْمَرَ فَيْصَفْ دِينَار (٧) ».

قال أبو عيسى : حديثُ الكَمَفَّارةِ في إنْيانِ الحائضِ قدرُوى عن ابن عباس موقومًا ومرفوعًا (٨٠).

<sup>=</sup> المفرى \_ بكسر الحاء وإسكان الصاد المجمنين ، نسبة إلى قرية من قرى البمامة \_ ضعفه بعضهم من قبل حفظه ، ووثقه ابن معين وأبو زرعة وابن سعد وغيرهم .

<sup>(</sup>۱) د مقسم ه بكستر اليم ولمسكان القاف وفتح السين المهملة ، وهو ابن بجرة أو نجدة . ويقال له : مقسم مولى ابن عباس ، للزومه له . ولما هو مولى عبد الله بن الحارث ابن نوفل . وقد ضعفه بعضهم بغير حجة ، قال أحمد بن صالح المصرى : د ثقة ثبت لاشك فيه ، وقال المجلى : د مكى تابعى نفة » ووثقه أيضا يعقوب بن سفيان والدارة على وغيرهم .

 <sup>(</sup>۲) سيأتى الكلام على طرق الحديث وألفاظه وتعليله .

<sup>(</sup>۳) نی ع دحدثناه.

<sup>(</sup>٤) « المكرى » بضم السين المهملة وتشديد السكاف الفتوحة ، قال الدورى : « لم يكن يبيع السكر ، ولما سمى السكرى لحلاوة كلامه » وأبو حزة هذا اسمه « عمد بن ، يمون المروزى » .

<sup>(</sup>٥) عبد الكريم هنا هو « هبد الكريم بن مالك الجزرى الحضرى أبو سعيد » وهو ابن عم خصيف . وليس بابن أبى المخارق ، لأن عبد الكريم بن أبى المحارق أبا أمية لم يذكر في الرواة عن مقسم ، ولا في شيوخ أبى هزة السكرى .

<sup>(</sup>٦) في ع و ه و ك دوان كان ، .

<sup>(</sup>٧) سيأتي الكلام عليه أيضاً .

 <sup>(</sup>A) لی س د قدروی عن ابن عباس مهنوعا ۹ ومو خطأ واضیع . ونی ع
 د قدروی عن ابن عباس موفوظ ۹ . وق م مثل ذلك ۹ إلا أن كلة «موقوف» =

### وهو قولُ بمض أهلِ العلم . وبه يقول أحمدُ ، وإسحٰقُ .

= رسمت هـكذا بدون ألف ، على قاعدة من يكف المنصوب بغير الألف ، وكتب فوقها هكذا .

وحدیث ابن عباس هذا فی کفاره اتبان الحائض قدروی بأسانید کثیره ، وبألفاظ مختلفة ، واصطربت فیه أقوال العلماء جدا . وستحاول أن دین وجه العبواب فیسه . وتصحیح الصحیح من روایاته .

ولد وحدث له نحواً من خسين طريقا أو أكثر ، وذكرها مفصلة يطول به الأمر كثيراً . وسأشير إليها وإلى مواضعها بالإيجاز مع الدقة في التعليل والترجيح ، إن شاء الله تعالى .

ومداره فى أكثر الأساند على مقسم مولى ابن عباس عن ابن هياس . وهو الجادة . فى روايته ، ورواه بعضهم من طريق عكرمة عن ابن عباس ، وليس بالثبت ، لضمت رواته عن عكرمة ، وقد يكون هذا شاهداً فقط لحديث مقسم ، كما سيجىء ، ،

وقد ذكر الترمذي من طرقه إسنادين ، ها صحيحان في أصل رواية الحديث :
أولهما : رواية شريك عن خصيف عن مقسم ، وقد رواه بنجوه الداري (١: ٢٠٨) وأجد في المسند (رقم ١: ٢١٦ ج ١ ص ٢٧٧) والبيهق (١: ٣١٦) : كلهم من طريق شعريك عن خصيف عن مقسم عن ابن عباس مراد عا .

ورواه [أيضاً الدارى ( ١ : ٤٠٢ ) من طريق الثورى عن خصيف ، نحو رواية شريك .

ورواه أحمد في المسند ( رقم ٢٩٩٧ ج ١ ص ٣٢٥) من طريق الشوري عن خصيف وعلى بديمة خصيف ، ورواه الديمةي ( ١ : ٣٩٦ ) من طريق الثوري عن خصيف وعلى بديمة كلاها عن مقسم هن الذي صلى الله عليه وسلم ، ولم يذكر فيه ابن عباس عندها ، ولسكن قال أحمد عقب روايته : « وقال شريك : عناين عباس » ، ورواية الداري له من طريق سفيان الثوري موسولا تدل على أن سفيان كان يرويه مرسلا وموسولا ، فإرساله لايضر " ، إذ ثبت أنه موسول عنده .

الإسناد الثانى: رواية أبى حزة السكرى عن عبد السكريم عن مقسم . وقد رواه بنحوه الدارى ( ١ : • • ٢ ) والدار تعلى ( س ٤١٠ ــ ٤١١ ) كلاهما من طريق أبى جعفر الزازى عن عبد السكريم عن مقسم من ابن عباس مرفوعا .

ورواه أن ماجه (١: ١١٦) من طريق أبىالأحوس ، وابن الجارود ( ص ٩ ه ) والبيهقي ( ١ : ٣١٧ ) من طريق سعيد بن أبي عروبة : كلاهما عن عيد السكريم بهذا الإستاد.

#### وقال ابنُ المبارك : يستغفرُ ربَّه ، ولا كفارة عليه .

ورواه الدارى ( ۱ : ۲۰۵ ) من طريق الثورى عن ابن جريج عن عبد المكريم بن ماق الجورى ورواه الدارى ( ۱ : ۲۰۵ ) من طريق الثورى عن ابن جريج عن عبد المكريم عن رجل عن ابن عباس موقوفاً : ورواه أحمد ( رقم ۴٤٧٣ ج ۲ س ۴٦٧ ) عن عبد الرزاق عن ابن جريج عن عبد المكريم وغيره عن مقسم عن ابن عباس مرفوها ورواه البيهةي (۱ : ۴۱٦) من طريق نافع بن بزيد عن ابن جريج عن عبد النكريم عن مقسم عن ابن عباس مرفوها أيضا ، ولحكن فيه التصريح بأن عبد المكريم هو أبو أمية البصرى ، وأخشى أن يكون التصريح بأنه إبو أمية خطأ من أبى الأسود التصريم بأنه إبو أمية خطأ من أبى الأسود والتضر بن عبد الجباز الذي رواه عن نافع بن يزيد ، فإن أبا الأسود ثقةوليس بالحافظ وماتان الروايتان ، رواية عبد الرزاق ونافع بن يزيد : فيهما ببات الميهم الذي فرواية الثورى ، وفيهما زيادة رفع الحديث ، وهيا زيادتان من ثقتين ، وهيامةبولتان ورواه الدار قعلي ( س ۲۱ ٤ ) من طريق ابن لهية عنابن جريج عن عبد الكريم البصرى و أنه أخبره أن مقسما مولى ابن عباس حدثه أنه سميم ابن عباس ، فذكره ما فيها .

وهذا إسناد جيد ، ولعل ابن جريج سمه من عبد الـكريم بن مالك الجزرى ومن عبد الـكريم بن أبى المخارق البصرى . والله أعلم بصواب ذلك .

ورواه البيهةى ( ١ : ٣١٧ ) من طريق هنام الدستوائى عن عبد المكرم عن مقدم عن البيهةى ( ١ : ٣١٧ ) من طريق هنام الدستوائى عن عبد المبحرى مقدم عن ابن عباس موقوط ، وصوح بأن عبد الله بن محرر ، ومن طريق عبد الله ابن يزيد بن الصلت : كلاهما عن عبد المكريم وخصيف وعلى بن بذيمة \_ بفتح الياء الموحدة وكسر الذال المعجمة \_ : ثلاثهم عن مقسم عن ابن عباس مرفوط ، بالفظين الموسرح في رواية ابن محرر بأن عبد المكريم هو ابن مالك ، يعني الجزرى ، وحدان إسنادان ضعيفان حدا ، اضعف ابن محرر وابن الصلت .

والحديث رواه عن مقسم أيضاً ثقات آخرون . منهم : قِيَادة :

فرواه أحمد (رقم ۲۱۲۱ و ۲۹۲۰ و ۲۸۶۶ و ۳۱۶۰ و ۳۱۶۰ و ۲۸۶۰ و ۳۱۶۰ و ۳۱۶۰ و ۳۱۲۰ و تاریخ من سمید بن أبی عروبة عن حقید مقدم عن ابن عباس ممهنوعاً ی وقال أحمد عقب الجدیث (۲۱۲۲) : «ورواه عبد الحکریم أبو أمیة مثله بإسناده به .

وقد زعم البيهقي أن قنادة لم يسمه من مقسم ، وسنتكام على ذلك قريباً إن شاء الله . ومنهم : يعقوب بن عطاء بن أبي رباح ، وهو مقبول الحديث ، ضعف أحمد وأبن = معين وغيرهما ، وقال ابن عدى : « له أحاديث صالحة ، وهو بمن يكتب حديثه ، وعنده غرائب ، وذكره ابن حبان في الثقات ، وقال : « مات سنة ، ه ه ا ، وكان له يوم مات ٨٦ سنة ، وربما أخطأ ، يعتبر حديثه من غير رواية زمعة عنه ، فإن الهمنبر إذا اعتبر حديثه الذي بين السماع فيه ، ولم يرو عنه إلا تقة : لم يجد إلا الاستقامة ، وقال إبن التركان في الجوهر النقى ( ١ : ٣١٨ ) : « أخرج له ابن جبان في سحيجه والما كم في لما عدرك ، وذكر ابن عدى أنه بمن يكتب حديثه ، نأقل أحواله أن يتاسم بروايته ما تقدم » :

فرواه السهلي ( ١ : ٣١٨ ) والدار قطني ( س ٤١٠ ) كلاهما من طويق أبي بكر ابن عباش عن مقسم عن ابن عباس مرفوعا ، وأبو بكر بن عباش ثقة .

ومنهم : أبو الحسن الجزرى الثانى ، قال ابن المدينى « مجهول » وقال الماكم فى المستدرك ( ١ : ١٧٧ ) : « أبو الحسن عبد الحميدين عبد الرحن الجزرى ثقة مأمون » ولم يتبقيه الذهبي فى مختصره :

فرواه أبو داود (۱: ۱۰۹ و ۲:۷۲) والماكم (۱: ۱۷۲) والبيهة مد (۳: ۲۱۸) من طريق على بن الحريج هن أبى الحسن الجزرى عن مقسم عن ابن. عباس موقوق .

وَمِنْ رَوْاهُ عَنْ مُقَدِّمُ أَيْضًا : \* عَبِدُ الجَمِيدُ بَنْ عَبِدُ الرَّحْنُ بِنَ زَيْدُ بِنَ الْمُطَابِ المَدَّى مُ وَهُو الْمُقَدِّمُ مُا أَمُونَ \* \* وَكَانَ وَاليَّا عَلَى السَّكُوفَةُ لَمَمَرُ بَنْ هِيْدُ الْمُرْيَّرُ \* وَمِنْ طَرِيقَهُ جَاءَتُهُ الأسانيدُ الصَّحَاحُ فِي هَذَا الحَدِيثُ \* بَلْ هِي أَصْحَ أَسَالِيدِهُ وَأَوْلَهُمَا \* \*

فروى أبو داود في سننه (١٠١٠ ـ ١٠٨ ـ) قال: ٩ حدثنا مسدد حدثنا يحيى عن شمية قال حدثنا مسدد حدثنا يحيى عن شمية قال حدثني المسكم عن عباس عن النبي سلى الله عليه وسلم في الذي يأتى المرأته وهي حائض ، قال : يتصدف بدينار او نصف دينار في عنار . قال أبو داود : هـكذا الرواية الصحيحة ، قال : دينار أو نصف دينار وربنا لم يرنمه شعبة ،

والحكم هو ابن عثيبة \_ بضم العين الهملة وفتح الناء المثناة الفوقية وإسكان الياء التعتبية وفتح الباء الموحدة \_ الكندى ، وهو إمام تابعى مشهور ، وكان ثقة ثبتة فقيها هالما وثيما كثير الحديث . وكان معاصراً لقسم ، فإن فسما مات سنة ١٠١ والحكم مات مابين سنتي ١٠١ و و ١٠١ ، ومع ذلك فإن العلماء اختلفوا وسماعهمن =

= مقسم ، وجزم أحد بن حنبل ويحبى القطان بأنه لم يسمع منه إلا خسة أحاديث ، ذكرها في التهذيب ، ومنها هذا الحديث في إنيان الحائض ، وهذا يرد على أبي حاتم ماجزم به من أن الحسيم لم يسمعه من مقسم . ( افظر علل ابن أبي حاتم رقم ١٢١ ج ١ س ٠٠ ـ - ١٥ ) . ولكن أكثر الروايات التي سنذكرها رواه فيها الحيكم عن عبد الحيب عن مقسم ، فيظهر أنه سمعه من مقسم ومن عبد الحيد عن مقسم ، فيظهر أنه سمعه من مقسم ومن عبد الحيد عن مقسم ، فيكان يرويه على الوجهين .

ورواه النسائی ( ۱ : ۵ ه و ۲۹ ) عن همرو بن علی عن یحیی ، ورواه ابنماجه ( ۱ : ۱ ) عن محمد بن بشار عن یحیی بن سعید و محمد بن جعفر وابن آبی عدی ، ورواه أحمد ( رقم ۲۰۳۲ ج ۱ س ۲۲۹ \_ ۲۲۰ ) عن محمد بن جعفر و (رقم ۲۰۹۰ ) عن محمد بن جعفر ، ورواه ابن الجارود ( س ۵ ه \_ ۹ ه ) عن محمد بن محمد عن محمد بن محمد عن الحسن بن علی عن صعید بن عامر ، ورواه الحاکم فی المستدرك ( ۱ : ۱۷۱ \_ ۱۷۲ ) من طریق الفضل بن عبدالجبار عن سعید بن شمیل : کل هؤلاء عن شعبة عن الحسکم عن عبد الحمید عن مقسم عن عبد الحمید عن مقسم عن ابن عباس مرفوعا .

ورواه البيهقي ( ٢ : ٣١٥ ) من طريق إبراهيم بن طهمان عن مطر الوراق هن. الحكم عن مقسم عن ابن عباس مرفوعاً ، ولم يذكر فيه عبد الحميد .

وقال البيهةى : « هكذا رواه جاعة عن الحكم بن عتيبة عن مقسم . وق رواية شعبة عن الحكم دلالة على أن الحكم لم يسمعه من مقسم ، إنما سمعه من عبد الحميد الرحن بن زيد بن الحطاب عن مقسم » .

مكذا قال البيهقى ! وليس ذلك بجيد . بعد أن صرح أحد ويحيى بأن هذا الحديث مما سمم الحسكم من مقسم . ولا مانم أن يروبه عنه مباشرة ويرويه عنه بواسطة إذ. كان سمه منهما معاً .

وقد اختلف فى رفع هذا الحديث ووقفه من طريق الحسكم ، وحسكى شعبة هذا الاختلاف بألفاظ متعددة ، وكان يرويه موقوفا فى بعض أحيانه ، ولسكن رواية مطر الوراق تؤيد رفعه ، خصوصا وأن شعبة وائق من رفعه وموقن ، ولسكن رواية غيره بالوقف جعلته يتردد فى بعض أحيانه فيرويه موقوفا ، وفى بعضها يرويه مرفوها ، كما حكاه عنه أبو داود فيا مضى .

ويمن رواه موقوقا: الأعمش: فروى الدارى (١: ٥٥٠) عن عبدالله بن عمد عن المن عن المسلم عن

ومنهم: ابن أبي ليل: رواه عن مقدم وعن عطاء كلاها عن ابن عباس موقوقاً ، وقد رواه الداري ( ۱ : ۲۰۵۰ ( عن غبيد الله بن موسى عن ابن أبي ليلي عن مقدم ، وعنه عن ابن أبي ليلي عن عطاء ، كلاها عن ابن عباس ، وعن طرو بن عون عن علاء عن ابن عباس .

فَهِذَا الْاَخْتِلَافُ فِي الرَفْعِ والوقف كان له أثره عند شعبة ، ولكن الفاعدة الصحيحة أن الرفع إذا كان من ثقة فإنه زيادة مقبولة ، ولا يملن المرفوع بالموقوف ، إلا أن يكوف الرفع نمن لاتقبل زيادته ."

وهذه كان شعبة التي وجدتها منقولة عنه في السكلام على رفعه ووقفه ، لينبين أن الحق ماقلناه من ترجيح الرفع :

نقل ابن أبي حام في العلل ( رقم ١٢١ ج ١ ص ٥٠ - ١٥) عن أبيه قال : هنظم من يروى عن مقسم عن ابن عباس موقوقا ، ومنهم من يروى عن مقسم عن ابن عباس موقوقا ، ومنهم من يروى عن مقسم عن ابن عباس موقوقا ، ومنهم من أبن سعيد أسنده ، وحكى أن شعبة أسنده وقال : أسنده في الحكم ممة ووقفه مرة ». ورواه الدارى ( ٢ : ٤٥٢) عن أبي الوليد عن شعبة موقوقا ، وعن سعيد ابن عامر عن شعبة موقوقا أيضا ، وقال : « قال شعبة : أما حفظي فهو مرفوع ، وأما فلان وفلان فقالا غير مرفوع ، قال بعض القوم : حدثنا بحفظك ودع ماة ال فلان وفلان ! فقال : والله ماأحب أني عمرت في الدنيا عمر نوح وأني حدثت بهذا أو سكت عن هذا ! » .

وقد ذكرنا فيا مضى رواية ان الجارود من طريق سعيد بن عامر عن شعبة ، وفيها الحديث مرفوع ، وقد حكى عقبها عن شعبة مثل ما حكاه الدارى هنا .

م رواه ابن الجارود ( ص ٩ ه ) عن محد بن ركريا الجوهرى عن بندار عن عبد الرحن بن مهدى عن شعبة موقوقا ثم قال: • قال عبد الرحن : فقالوجل لشعبة : إنك كنت ترفعه ؟ قال : كنت مجنونا فصححت !! » .

ونقل البيهة مي نحو هذا عن شعبة ( ۱ : ۳۱۰ ) من طريق أحمد بن حنبل عن عبد الرحن بن مهدى ، ولم أحده في مسند أحمد ، ولكن أشار إلى ذلك في المسند عقب روايته عن يحيى ومحمد بن جعفر عن شعبة مرفوعا ( رقم ۲۰۳۲ ) فقال : « ولم يرفعه عند الرحن ولا بهز « .

فهذه الروايات عن شعبة نفهم منها أنه كان واثنا من حفظه وموقنا برفه ، ثم تردد واضطرب حين رأى غيره يخالفه فيرويه موقوفا ، ثم جمل هو يرويه موقوفا أيضا وهذا عندنا لايؤر في بدينه الأول برفعه ، وقد تابعه فيه غيره . = وقد ظهر من كل ماذكرنا أن الحديث في أصله صبح ، وأن الاختلاف بين الرفع والوقف وبين الإرسال والوصل . : لايؤثر في صحنه ، وأن القول قول منزاد المرفع والوصل .

وقد ذكرنا فيا مضى أيضاً رواية أحمد والبيهتى من طريق سميد بن أبي عروبة عن ختادة عن مقسم عن ابن عباس مرفوعا ، وأشرنا إلى تعليل البيهةى لها ، قلد قال (١: ٣١٩ - ٣١٦) : • لم يسمعه قتادة من مقسم ، ،ثم رواه من طريق موسى الحسن بن عبادة عن عبد الله بن بكر عن سميد عن قتادة عن عبد الحميد عن مقسم عن ابن عباس مرفوعا ، ثم قال : • ولم يسمعه أيضاً من عبد الحميد » ، ثم رواه من طريق حمدية بن خالد : ٥ حدثنا حماد بن الجمد حدثنا قدادة حدثنى المحكم بن عتيبة أن عبد الحميد ابن عباس » فذكر الحديث مرفوعا .

ولست أدرى مافيمة هذا التعليل ؟! فإنه إن صح ماذكره كان الحديث موسولا معروف المخرج في وصله . وقتادة تابعي على الوصل . وقتادة تابعي عقة ، مات سنة ١١٧ أو ١١٨ ، وكان معاصراً لمقسم ، وسمم بمن هم أقدم منه ، خلا يبعد سماعه منه .

والإستادان اللذان ذكر البيهةى فى الأول منهما ه موسى بن الحسن بن عبادة الأدرى من هو ؟ ولم أجد له ترجمة . وفى الثانى منهما « حماد بن الجمد » متكلم فيه ، فضعه ابن معين والنسائى وغيرها ، وقال ابن حبان « منكر الحديث » . وأنا أرجع أنه ثقة ، لأن أبا داود الطيالسى تلميذه قال : « كان إمامنا أربعين سنة ، مارأينا إلا خبراً » والنفس تطمئن إلى شهادة من عرفه أربعين سنة وروى عنه .

وقد رواه أيضا عكرمة عن ابن عباس ، وإن كانت الأسانيد إليه غيرصحيحة ، ولكنها قد تصلح متابعة أو شاهداً :

فرواه أحمد ( ۲۲۰۱ ج۱ س ۲٤٥ ) عن يونس عن حمادبن سلمة ، و (۲۷۸۹ ج ۱ ص ۳۰۱ ) عن سريع - بضم السين الهملة وآخره جيم - عن أبي أسامة حماد ابن أسامة ، و ( ۳۶۲ ج ۱ ص ۳۹۳ ) عن أبي كامل مظفر بن مدرك الحراساني عن حماد بن سلمة، ورواه البيهة ي ( ۱ : ۳۱۸ ) من طريق تحمد بن المنهال عن يزيد ابن زويع : كام عن عطاء المطار عن عكرمة عن ابنء اسمر فوعا ، وعطاء بزعجلان المطار ضعف جدا ، ورواه البيرة ي أيضا ( ۱ : ۳۱۷ ) من طريق سعيد =

ابن أبى عروبة عن عبد الكريم أبى أمية عن عكرمة عن ابن عباس مرفوعا . وقط سبق أن ذكرنا أن سميداً رواه عن عبد الكريم عن مقسم ، ورواه عن قتادة عن مقسم ، قابل كان عبد الكريم هو أبو أمية : كان له شيخان : مقسم وعكرمة على وإن كان هو الجزرى : كان لكل منهماشيخ فيه ، وكل ذلك عتمل ، ولا يؤثر في أصل صحة الحديث ، إذ أبه قد تبت من طرق أخرى .

هذا عن أسانيه الحديث وتعليلها وتصحيح الصحيح منها وقد اختلفت الروايات أيضا في متنه ، فروى بألفاظ متعددة :

فنهم من رواه و يتصدق بدينار أو نصف دينار ، ومنهم من رواه و بدينار ، ومنهم من رواه و بدينار ، ومنهم من رواه و بنسف دينار » ومنهم من رواه على التقصيل « بدينار ، إن م يجدد فنصف دينار » ومنهم من جعل التفصيل موقتا بوقت الدم ، إن كان في أول الحيض أو في حرة الدم قدينار ، وإن كان في أواخره أو في صفرة الدم فنصف دينار .

وهذه الروايات ـ قيما ترى والله أعلم ـ من تصرف الرواة وخطئهم في الحفظ . وأصحها عندنا رواية من قال : « بدينار أو نصف دينار » ومي التي صحح لفظهه !

وهذه الرواية لهى اللفظ فى جميع الروايات التى ذكرناها عن الحكم بن عثيبة له وتابعه عليها فتادة ويعقوب بن عطاء عن مقسم ، وكذلك عبد السكريم، مقسم في من الروايات عنه ، وعبره .

وقد روى الدارى في رواية أبى الوليد عن شعبة عن الحكم \_ موقونا ﴿ بدينار أو نصف دينار ه أن شعبة قال : ﴿ شك الحكم » . وقد يكون هذا سوابا لو انفرد الحكم مهذا اللفظ ، أما وقد ثبت من غير طريقه عن مقسم : فإنه يدل على أنه ليس الترديد بين الدينار ونصف الدينار شكا من الحكم .

والذى أرجعه أن الروايات التي فيها الاقتصار على الديناز وحده ، والتي فيها. الاقتصار على تصف الدينار ــ : إنما هي اختصار من الرواة أو سهو

وأما التفصيل بين حلى الدم أو وقتيه : فإنه تفسير من الرواة قطعا ، ثم دخل على بعض الرواة عنهم فظوه من متن الحديث ، فنقلوه كذلك ، وقد حفظ لنا سعيد نن أبي عروبة الدليل الصريح على أن التفسير أو التفسيل إعا هو من بعض الرواة ، فني رواية البيهةى ( ١ : ٣١٥) من طريق عبد الوهاب بن عطاء عن سعيد عن قتادة عن مقسم عن ابن عباس مرفوعاً بدينار أو نصف دينار : « فقسره قتادة قال : إن كان واجداً فدينار ، وإن لم يجد فنصف دينار \* . وفي رواية أيضا ( ١ : ٣١٧) =

= من طريق عبد الوهاب عن سعيد عن عبد السكر بم عن مقسم عن ابن عباس مرفوعا :

• وفسر ذلك مقسم ، فقال : إن غشيها في الدم قدينار ، وإن غشيها بعد انقطاع المدم

قبل أن تفتسل فنصف دينار ، وفي رواية أيضا من طريق روح بن عبادة عن سعيد

عن عبد السكريم أبي أمية عن عكرمة عن ابن هباس ، فذكر نحو هذا ، ونسب التفسير

إلى مقسم أيضا ، مم أنه ليس فهذا الإستاد .

ونقل المطابى في المعالم ( ١ : ٨٤) أن أحمد بن حنبل كان يقول : قد هو خير بين الدينار والنصف دينار ، وهذا يدل على أن أحمد كان يرى أن أصل الفظ في الحديث على التغيير ، لاعلى الشك كا نقل عن شعبة ، ولا على التفصيل كما رواه بعض الرواة . وإذ ثبت أن أصل الحديث الأمر بالتخيير بين الدينار و بين نصف الدينار : فإنى رى أن الأمر فيه ليس للوجوب ، ولم الله وللندب ، لأن الأسل في الأمر أن يكون الوجوب على الحقيقة ، ولا يكون الندب إلا بجازا ، والحجاز لابد له من قرينة تمنع إرادة المنى الحقيقى ، والقرينة هنا في نفس اللفظ ، لأن النخيير في المأمور به بين أن يكون قليلا أو كثيراً من نوع واحد : يدل على أن الزائد عن القليل ليس واجبا ، فأن الدينار الواحد له نصفان ، وقد أمر غيرا بين أدائه كله وبين أداء نصف من نصفيه ، فإذا أدى النصف كان آتيا بالمأمور به في أحد شقى الأمر ، ولم يأت إلا بيمضه بن الشف الآخر ، وبرثت ذمته بما أناه من المأمور به ، فكان الذى لم يأت به غير واجب عليه ، بنفس دلالة اللفظ ، فدل لفظ الأمر على أن بعض مدلوله ليس مراداً به الوجوب ، فخرج بذلك عن الحقيقة إلى الحجاز ، وإذا خرج في بعض مدلوله عن الحقيقة الى الحجاز ، وإذا خرج في بعض مدلوله عن الحقيقة ومجازه المذه التربنة القاطمة : خرج في كل مدلوله ، لامتناع استعمال اللفظ في حقيقته ومجازه مما ، وتحقيق ذلك في موضعه من علم الأصول

وليس هذا من باب الواجب المخير -- المعروف في الفقه والأصول -- لأن الواجب المخير إن المقلبل والـكثير من المخير بين أتواع مأمور بها ، لاق التخير بين الفلبل والـكثير من خرع واحد ، وهذا ثابت بالتتبع ، وواضع بالبديهة .

وبعد : فإنا لم تنفرد بتصحيح هذا الحديث ، وإن انفردنا بتحقيقه على هذا الوجه الذي لم نسبق إليه فيا رأينا نما بين أيدينا من السكتب، والحمد لله على التوفيق .

وقد صححه كثير من العاماء المابقين . قال ابن النركاني في الجوهر النقي (١: عائم محمد كثير من العاماء المواود والنسائي وابن ماجه ، ومقسم أخرج له البخاري . وعبد الحيد أخرج له الشيخان ، وكل من في الإستادين قباله من رجال المصحيحين ، فالهذا أخرجه الحاكم في مستدركه وصححه . وصححه أيضاً ابن القطان، عبد

وقد رُوى نحوُ<sup>(۱)</sup> قولِ ابنِ المبارك عن بعض القابدين ، منهم : سميدُ بن جُبَيرٍ ، و إبراهم ُ [ النَّحَمِي . وهو قول ُ عامَّةِ علماء الأَمْصارِ<sup>(۲)</sup> ] .

> ۱۰٤ باس

ما جاء في غَسْل دم الحَيْض من الثوبِ

١٣٨ - مَرْثُنَا ابنُ أَلِي عُمَرَ حدثنا سِفيانُ [ بنُ عُبَيِنةَ (٣) ] عن

= وذكر الحلال عن أجد قال : ماأحيين حديث عبد الحميد ، يعنى هذا الحديث ، قبل له : تذهب إليه ؟ قال : قم ، إنما هو كفارة » .

والجواب عن طرق الطمن فيه عا يراجع منه ، وأقر ابن دقيق العيد تصحيح ابن القطان وقو اه في المنظمة وهو المواب ، فكم من حديث قد احتجوا به فيه من الاختلاف اكثر بما في هذا ، كحديث بثر بضاهــة وحديث القلتين وتحوها ، وفي ذلك ، ما يرد

على النووى في دعواه في شرح المهذب والشقيح والحلاصة أن الأثمة كاهم خالفوا الحاكم. في تصحيحه ، وأن الحق أنه ضعيف باتفاقهم ، وتبع النووى في بعض ذلك ابنالصلاح. فهؤلاه : أحد بن جنبل ، والحاكم ، وابن القطان ، وابن دقيق العبد ، والذهبي في

تلخيس السندرك، وابن حجر : كلهم ذهبوا إلى صحة هذا المديث، وهو الذي ذهبنه اليه ورجعناه ، بتطبيق القواعد الصحيمة ، مع الإنصاف والتنزه عن العصبيسة . والحد لله رب العالمين .

(١) ني هو اله ديثل،

(۲) أأزيادة أمن م و ع و ب ، ماعدا كلة « عامة » فإنها زيادة من م.

(۳) الزيادة من م و س

[ قال (٤) : ] وفى الْبَابِ عن أَبِى هريرة ، وأُمَّ قَيْسِ بنت يَحْصَن .
قال أَبُو عيسى : حديثُ أسماء فى غَسْل الدَّم حديثُ حسنُ صحيح (٥) .
وقد اختلف أهل العلم فى الدم يكون على الثوب فيُصَلِّى فيه قبل أن بفسله :
قال (٢) بمض ُ أهل العلم من التابعين : إذا كان الدم مقدارَ الدِّرْهَ فِلْمَ فَلَمْ مَنْ المَّالِمُ مَنْ فَلَمْ مَنْ المَّالِمَ مَنْ المَّالِمَ مَنْ المَّالِمَ مَنْ المَّالِمَ عَلْمَ المَّالِمَ مَنْ المَّالِمَ مَنْ المَّالِمَ عَلَى المَالِمَ عَلَى المَالِمَ عَلَى المَالِمَ عَلَى المَالِمَ عَلَى اللَّهُ عَلَى المَّالِمَ عَلَيْ المَّالِمَ المَالِمَ عَلَى المَّالِمَ عَلَى المَّالِمَ عَلَى اللَّهُ عَلَى المَّالِمَ عَلَى المَّالِمَ المَالِمُ عَلَى المَّالِمُ المَالِمَ عَلَى المُنْ المَالِمَ عَلَى المَّالِمَ المَالِمَ عَلَى المَّالِمَ المَالِمَ المَّالِمَ المَالِمَ المَالِمَ المَالَّمُ المَالَّمُ المَالَّمُ المَالِمَ المَالِمَ المَالِمُ المَالَ المَالِمَ المَالِمَ المَالَّمُ المَالَّمُ المَالَّمُ المَالِمَ المَّالِمُ المَالَّمُ المَالَّمُ المَالَّمَ المَالَّمُ المَالَّمَ المَالَّمُ المَالَّمُ المَّالَّمُ المَالَّمُ المَالَّمُ المَالَّمُ المَالِمُ المَّالِمَ المَالَّمُ المَالَّمُ المَالَّمُ المَّالَ المَالِمُ المَالَّمُ المَّالِمُ المَّالِمُ المَّالِمُ المَّالِمُ المَّالِمُ المَّالِمُ المَّالِمُ المَّالِمُ المَّالِمُ المَالِمُ المَّالِمُ المَّالِمُ المَّالِمُ المَّالِمُ المَّالِمُ الْمَالِمُ المَّالِمُ المَالِمُ المَالِمُ المَّالِمُ المَّالِمُ المَالِمُ المَالِمُ المِنْ المَالِمُ المَالْمُ المَالِمُ المَالِمُ المَالِمُ المَالِمُ المَالِمُ المَالِمُ المَالِمُ ال

وقال بعثُهم: إذا كان [الدَّمُ (٧)] أكثر (٨) مَن قَدْرِ الدرهم (٩) أعاد الصلاة . وهو قولُ سفيانَ الثوريُّ وابن المباركُ .

Same after the same of the

<sup>(</sup>۱) ق ع و ہ دائنۃ 🛪

 <sup>(</sup>٢) دحنيه ، بالحاء المبدئة والتاء المثناة الفوقية ، قال في النهاية : الحك والحت والقشر : سواه » .

<sup>(</sup>٣) قال في النهاية « الفرس : الدلك بأطراف الأصابع والأطفار مع صب المناء عليه حق يذهب أثره ، والتنريس مثله ، يقال : قرصته وقر صته وهو أبلغ في عسل الذم. من ضله مجميع اليدنه .

<sup>(</sup>٤) الزيادة من م و غ و عا و عم .

<sup>(</sup>٥) الحديث رواه الشيخان وغيرهما .

<sup>(</sup>٦) نی ے و ہو ہ . نتال

<sup>(</sup>V) الزيادة من ع و ه و ك .

 <sup>(</sup>A) \* أكبر ، رسمت في م و ع بدون نقط ، فيمكن أن تقرأ \* أكثر ، بالثا المثلثة و « أكبر » بالباء الموحدة ، وكبت بالمثلثة في سائر الأسول .

<sup>(</sup>٩) ق ع د من درهه ،

ولم يُوجِب بعض أهلِ العلم من التابعين وغيرِهم علية الإعادة وإن كان أكثر (١) من قدر الدرم . وبه يقول أحمد وإسحاق .

وقال الشافعي: يجبُ عليه النُسُلُ وإنْ كان أقلَّ رُّمن قدر الدرهمِ.

۱۰۵ باب

ما جاء في كم تمكث النفساء؟

١٣٩ - مَرْشَنَا نَصْرُ بنُ عَلَى [ الجَهْضَدِيُ (٢) مِدُمنا شُعَاعُ نُ الْوَلِيدِ أَلُو بَدُرِ (٢) عِن عَلَى أَن عَبِدِ الأَعْلَىٰ عِن أَبِيسَوْلِ عِن مُسَّةَ (١) الأَرْدِيَّةِ عِن أَمَّ سَلَمَةَ قَالَتُ : ﴿ كَانْتِ المُنْفَ اَهُ مَلِيلُ عَلَى عَهْدِ رسولِ الله صلى اللهُ عِن أَمَّ سَلَمَةَ قَالَتُ : ﴿ كَانْتِ المُنْفُ اللهُ عَلَى عَهْدِ رسولِ الله صلى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى عَهْدِ رسولِ الله صلى اللهُ عَلَى عَهْدِ رسولِ الله صلى اللهُ عَلَيْ عَهْدِ رسولِ الله صلى اللهُ عَلَيْهُ وسلم أَرْبَهِينَ يَوْمًا وَكُنَا (٥) نَطْلِي وُجُوهَنا بِالْوَرْسِ مِنَ السَكَلَفُ (١) . عليه وسلم أَرْبَهِينَ يَوْمًا وَكُنَا (٥) نَطْلِي وُجُوهَنا بِالْوَرْسِ مِنَ السَكَلَفُ (١) .

(١) و أكبر ، رسمت في ع يدون اقط ، وفي سائر الوحدة ، وفي سائر

الأسول بالمثلثة . (٧) الزيادة من م أو

، (٣) في م « أبو نور » بدون نقط ، كأنه يريدها « أبو نور » بالثاء المثلثة والواو ، وهو خطأ ، سوابه « أبو بدر » بالباء الموجدة والدال المهملة ،

(٤) دمة ، بضم الليم وتشديد السين المهملة المفتوحة ، وكنيتها • أم بسة ، سهذا الوزن ، ولكن بالباء الموحدة في أوله بدل الميم .

(٥) ن ع و در و ه و و د و کنا ، .

﴿٦) ﴿ الورس ، يُغْتِج الواو وإسكان الراء ، وهو ثبت أصفر يصبه به ، كما قالنهاية . و « المكلف » بالمكاف واللام المفتوحتين : حرة كدرة تعلو الوجه ، أو هو لون

بين السواد والحرة. كما في السان .

قال أبو عيسى: هذا حديث [غريب المنافعة إلا من حديث أبي مهل عن مُسَّة [الأزديَّة (٢)] عن أم سلمة .

واسمُ أبي سَهْلِ ﴿ كَيْثِيرُ بِنُ زِيادٍ (٣) ﴾ .

قال محمد بن إسمعيلَ: على بن عَبْدِ الأملَى ثَمَةُ ، وأبو يبهل ثَمَةُ . ولم يَمْرُف محمد هذا الحديث إلا من حدبث أبى سهل (٤).

ورواه أيضا أبو داود والحاكم والبيهة من طريق عبدالله بن المبارك عن يونس بن نافع عن كثير بن زياد قال : • حدثنى الأزدبة يعنى مسة قالت : حججت فدخلت على أم سلمة ، فقات : باأم المؤمنين ، إن سمرة بن جندب يأمر النساء يقضين سلاة المحيض ؟ فقالت : لايقضين ، كانت المرأة من نساء النبي صلى الله عليه وسلم تقدد في النفاس أربعين لحيلة لايأمرها النبي صلى الله عليه وسلم بقضاء صلاة النفاس » ، هذا لفظ أبى داود .

والمراد بنساء النبي صلى الله عليه وسلم في هذا الحديث غير أزواجه من سوية أوينت أو قريبة لله ، كما هو ظاهر ، لأن نساء الرجل أعمدمن زوجاته ، لدخول البنات وسائر القرابات تحت ذلك .

ورواه أيضا الدار قطني؟من طريق عبد الرحمن بن عمد المرزى -- بتقديم الراء على الزاى - عن أبيه عن الحسكم بن عتيبة عن مسة عن أم سلمة ، مرفوعا مختصرا . وهذا إسناد ضعيف ، لضعف عمد بن عبيد الله المرزى .

أما الإسنادان الأولان فصحيحان ، أحدها أثنى عليه البخارى ، وهوطريق على أبن عبد الأعلى ، والآخر صحه الحاكم وقال : ﴿ هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه = ﴿ ) ...
( ١٠٨ - سنن النرمذي - ﴿ )

<sup>(</sup>١) الزيادة من م .

<sup>(</sup>۲) الزيادة من له و هر و ك

 <sup>(</sup>٣) هو البرسانى ، بضم الباء الموحدة والسكان الراء وبالسين المهملة وبعدد الألف نون ،
 وهو من أكابر أصحاب الحسن ، ووثقه أيضا ابن معين وأبو حاتم والنسائل .

<sup>(</sup>٤) الحديث رواه أبو داود (١: ٣٢١) والحاكم (١: ٩٧٥) والدارقطني (س ٨٢) والجيهتي (١: ٣٤١) : كلهم من طريق زهير عن على بن عبد الأعلى ، ورواه ابن ماجه (١: ١٠٥) عن على بن نصر الجهضمي شيخ الترمذي هنا بإسناده .

ورواه البيهقي أيضاً من طريق أبى بدر الكندى ، والدار قطني من طريق يعقوب ابن إبراهيم : كلاها عن شجاع بن الوليد .

وقد أجمع أهلُ العلم من أحجاب النبيُّ صلى الله عليه وسلم والتنابعين ومَن بعدهم على أن النفساء تَدَعُ الصلاةَ أربعين يوماً ، إلاّ أن تَرَى الطَّهْرَ قبل ذلك ، فإنها تفتسلُ وتصلَّى (١)

فإذا رأت الدم بعد الأربدين : فإن أكثر أهل العلم قالوا : لا تَدَعُّ الصلاة بعد الأربعين ، وهو قول أكثر الفقهاء .

وبه يقول سفيانُ [ الثورئ<sup>(٢)</sup> ]، وابنُ المباركِ، والشافئ، وأحمدُ السحق.

وَبُرُ وَى عَنِ الحِسْنِ البِصِرِيِّ أَنَهُ قَالَ : إِنَهَا تَدَعُ الصَلَاةَ خَسْنِ لِوَمَاً إذا لم تَرَ الطهرَ (٣٠) .

ولا أعرف في معناه غير هذا ، ووافقه الذهبي ، ونفل ابن حجر في بلوغ المرام تصحيح
 الحاكم وأفره فلم يعترض عليه .

وقال في التلخيص ( ص ٦٣ ) : « أم بسة مسة : مجهولة الحال ، وقال الدارقطني : لايقوم بها حجة . وقال ابن القطان : لايعرف حالها ، وأغرب ابن حبان قصف بكثير بن زياد ! فلم يصب . وقال النووى : قول جاعة من مصنفي الفقواء : إن هذا الحديث ضعيف — : مردود عليهم » .

و د مسة ، هذه قال عنها ابن خجر في التقريب : د مقبولة ، و نقل صاحب عون المعبود ( ١ : ٢٣٣ ) هن البدر المنبر الإجابة عن قول من ضعفها بجهالة حالها وعنها فقال : د لانسلم جهالة عينها ، وجهالة حالها مرتفعة ، فإنه روى عنها جاهة : كثير ابن زياد والحبح بن عتبد اقت المعرزي عن الحسن ، ورواء محمد بن عبيد اقت المعرزي من الحسن عن مسة أيضا ، فهؤلاء رووا عنها ، وقد أتني على حديثها البخاري ، وصحح الماكم إسناده ، فأقل أحواله أنه يكون حسنا » .

(١) هذا هو الصحيح الموافق للحديث ، وقد زعم ابن حزم في المحلى (٢٠٣٠) أن أكثر النقاس سبعة أيام فقط ، وقاس ذلك على أيام الحيض ، ولمن لم يعترف بأندة اس، بل أغرب فزعم أن دم النفاس دم حيض ! ! وهذا الذي قاله لم مجدد مثله عن أحد من العاماء .

(۲) الزيادة من له و هو و ك .

(٣) تي هر و ك د إذا لم تطهر ٠٠.

وبروَى عن عطاء بن أبي رَبَاحٍ والشُّمْبِيُّ : ستين بوماً (١٠).

### ۱۰۶ باب

ما جاء في الرجل يَطُوفُ على نسائه بِنُسْلِ واحدٍ

المعدن ا

(١) فى سا و ع زيادة ٥ وهو قول الشافعى » . وڧهامش م ٥ وبه يقول الشافعى » ورمز اليها بملامة نسخة . وهذه الزيادة غير جيمة ، لأنه سبق أن نسب النرمذى الشافعى القول بأربعين يوما ، وإن خالف ذلك مذهب الشافعى .

ویؤبد صحة نسبة الترمذی القول بالأربعین إلی الشافعی أن النسووی قال فی المجموع ( ۲ : ۲۷ ه ) « وحکی أبو عیسی الترمذی فی جامعه عن الشافعی أنه قال : أكثره أربعون ، وهذا هجیب ، والمعروف فی للذهب ماسبق ، أی ستون.

ويظهر لى أن بعض الشافعية زاد هذه الزيادة في بعض النسخ لما يعرفه من مذهبه ، ونسى أن الترمذي نسب له غير ذلك .

- (۲) الزيادة من م و س .
- (٣) هو محمد بن عبد الله بن الزبير : الزبيري الكون .
  - (٤) هو : الثورى .
  - (٥) في مد وعن أنس بن مالك ، .
  - (٦) في هزو ك « رسول الله ه .
- (٧) الحديث نسبه المجد بن تيمية في المنتق الجماعة إلا البخاري ، وتعقبه الشوكان في نيسل الأوطار (١: ٢٨٩) فقال . « الحديث أخرجه البخاري أيضًا من حديث قتادة عن أنس بلفظ : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يدور على نسائه في الساعة الواحدة ==

[ كال<sup>(١)</sup> ] : وفي البابِ عن أبي رافِع <sup>(٢)</sup> .

قال أبو عيسى : حديثُ أنسٍ حديثَ حسن صحيح [ أنّ النبيّ صلى الله عليه وسلم كان يطوفُ على نسائه بفسلِ واحد (٣) ].

وهو قولُ غير واحد من أهلِ العلمِ، منهم الحسن البصريُّ:أن لا بأسَ أن يَعُودَ قبلَ أن يَبُوضاً .

وقد رَوى عمد بنُ يوسف هذا هن سفيانَ فتال عن أبى هُرُوَةُ (٤) هن أبى الخَطَّاب عن أنس

[ قال أبو عيسى : ورواه بعضهم عن محمد بن يوسف عن سفيان عن ابن أبى عروة (٢٦ عن أبى الخطاب .

من الليل والنهار ، وهن إحدى عشرة . قال : قلت لأنس بن مالك : أو كان يطبقه ؟
 قال : كنا نتحدث أنه أعطى قوة ثلاثين » .

ورواه أيضاً ابن ماجه ( ١ : ١٠٧ ) ونسبه الشوكاني في نيــل الأوطار ( ١ : ٢٨٩ ) للترمذي ، وهو خطأ ، تبع فيه المافظ ابن حجر في التلخيص ( ص ٥٠ ) إذ نسبه لأصحاب السنن ، ولم أجده في سنن النسائي أيضاً ، ولمله في السنن الكبرى له .

(٤) في م «عَن أَبِي عَروبة» وكتب بحاشيتها بنفس الخط مانصه : « سوابه : أبو عروة واسمه معمر بن أراشد» .

(٣) الزيادة من

(٥) د دهامة ، بكسر الدال المهملة .
 (٦) في م وعن أبي عروة ، وهو خطأ من الناسخ قطعا في هذا الموضع ، لأن =

### وهو خطاً ، والصحيح : عن أبي عروة (١٦) ] .

### ۱۰۷. باب

## ما جاء [ في الجنب<sup>(٢)</sup> ] إذا أراد أن يَمُودَ تَوَضَّأُ

الأخول عن المعلم الأخول عن أبي سعيد الخدري عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: عن المتوكل عن أبي المتوكل عن أبي سعيد الخدري عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: 
﴿ إِذَا أَنَّى أَحَدُ كُم الْهَالُهُ مُم أَرَاد أَن يَعُودَ فَلَيْتَوَضَّا أَيْنَهُما وُضُوءَا (٢٠). 
[ قال (١٤) ]: وفي المباب عن مُحرر (٥٠).

قال أبو عيسي : حديثُ أبي سميد حديثُ حسن "محيح" .

<sup>=</sup> النرمذى يحكى ماأخطا فيه بعضهم ، وأنه جمل اسم الراوي « ابن أبي عروة » وأن الصحيح فيه « عن أبي عروة » .

<sup>(</sup>١) الزيادة من م و ع .

<sup>(</sup>٢) الزيادة من ع .

<sup>(</sup>٣) الحديث رواه الجماعة إلا البخارى ، كما قال المجد في المنتقى . وقال الشوكاني (٢٠١١): « ورواه ابن خزيمة وابن حبان والحاكم وزادوا : فإنه أنشط للمود ، .

<sup>(</sup>٤) الزيادة من م و ع و س .

<sup>(</sup>٥) كذا في ع و ه و ك و مه . وفي م و س د عن ابن عمر » ولم يمكن النجيح بينهما أيهما الصحيح ، فإنى لم أجد حديثا في هذا الباب عن عمر ، ولا عن ابن عمر . وقال الشوكاني (٢: ٢٧٢): «قد روى عن عمر وابن عمر بإسنادين ضعيفين » وقال الشارح المباركفوري (٢: ١٣١): « لم أقف على من أخرج حديثهما ».

وهو قول ُ هر َ بن الخطابِ .

وقال به غير واحد من أهل العلم، قالوا: إذا جامع الرجل آمرأته ممأراد

أن يمود فليتوضأ قبل أن يمود .

وأ بو اَلْتَوَ كُلِّ اسمه ﴿ عَلِيُّ بنُ دَاوُدَ<sup>(١)</sup> ﴾ .

وأبو سميد الخدريُّ اسمه ﴿ سَمْدُ بنُ مَالِكَ بنِ سِنَانِ ﴾ .

# ۱۰۸

ما جاء إذا أُقِيمَت الصلاةُ وَوَجَدَ أَحِدُ كَمَ الْحَلاءِ فَلْمَبْدَأُ بالخلاءِ

١٤٢ - مَرْنَتْ هَنَّادُ [ نُ السَّرِى ُ (٢٠) حدثنا أبو مُمَاوِيةَ عن هشام بن عُرْوَةَ عن أبيه عن عبد الله بن الأرقم قال (٢٠): أَقِيمَت الصلاةُ وَأَخِذَ بِيَدِ رَجُلِ فقدَّمَهُ ، وكان إمامَ قَوْمِهِ (٤) ، وقال: سمعتُ رسولَ الله صلى الله عليه وسلم

(۱) فى م « دؤاد » بضم الدال المهملة فى أوله وبعدها همزة مضمومة ثم ألف لينة وآخره دال مهملة أيضا . ولا يمكن الفرجينج بين الروايتين ، لأن هذا الاسم مختلف فيه بهذين القولين : « داوه » و « دؤاد » كما فى التهذيب والتقريب والمشتبه للذهبي . (۲) الزيادة من ع .

(٣) الفائل وقال ، هو عروة بن الزبير ، كما هو واضع ، لاعبد الله بن الأرقم ، إذهو المحكى عنه . وبيبن هذا رواية مالك في الموطأ ( ١٧٤:١) عن هشام بن عروة عن أبيه : أن عبد الله بن الأرقم كان يؤم أسحابه ، فعضرت السلاة يوما ، فذهب على أبيه : أن عبد أبي سمت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : إذا أراد

أحدكم الغائط فليبدأ به قبل الصلاة ، .

(٤) ق ع و ه و له « وكان إمام القوم » :

يقول: « إذا أقيمَتِ الصَّلاةُ وَوَجدَ أَحَدُ كَمَ الْحَلاءِ فَلْيَبَدَأُ بِالْحَلاءُ " . وفي الباب عن عائشة ، وأبي هريرة ، وبَوْ بَانَ ، وأبي أَمامَة . قال أبو عيسى : حديثُ عبد الله بن الأرقم حديثُ حسن صحيح " . في الله أبن أنس ويحيي بن سعيد القطان (على وعير في المناف عن الله المناف أنس ويحيي بن سعيد القطان (على وعير واحد من الحُفَاظ عن هشام بن عُرْ وة عن أبيه عن عبد الله بن الأرقم وروى وكهيب " وغير من هشام بن عروة عن أبيه عن رَجُل عن عبد الله بن الأرقم " .

<sup>(</sup>۱) الحديث رواه أيضًا أحديق المسند (۳ : ۴۸۳ و ٤ : ۳۵) وأبو داود ( ۲ : ۳۳ ) والدارمي ( ۲ : ۳۳۳ ) والحاكم ( ۲ : ۱٦۸ ) وقال « صحيح على شرط الشيخين » ووافقه الذهبي .

 <sup>(</sup>۲) کلمة « قال » لم تذكر في هر و ك ، رواق مم « قال أبو عيسى » .

<sup>(</sup>٣) ف ع « وهكذا » .

<sup>(</sup>٤) كلمة « القطان » لم تذكر في س .

<sup>(</sup>ه) في ع ﴿ وَهُمِرُ ﴾ وهو خطأ ، لأن زهيراً رواه عنــــد أبى داود كرواية مالك ومن معه .

<sup>(</sup>٦) من أول ثوله « وروى وهيب » إلى هنا سقط خطأ من م . وأما ع فغطؤها أفحش ، فإن فيها « هكذا : روى مالك بن أنس ويحيى بن سعيد وغير واحد من الحفاظ عن هشام بن عروة عن أبيه عن رجل عن عبدد الله بن الأرقم » فعذف ماحكى عن وهيب ، وجعله هو رواية مالك ومن معه ، وهو خطأ صرف .

والذى حكاه النرمذى حكى نعروه أبو داود ، قال : • روى وهبب بن خالد وشعيب بن إسحق وأبو ضمرة هذا الحديث عنام بن عروة عن أبيه عن رجل حدثه عن عبد الله بن الأرقم ، والأكثر الذين رووه عن عنام قالواكما قال زهبر .

وقال الزرقاني في شرح الموطأ ( ١ : ٢٨٨ ) : « قال ابن عبد البر : لم يختلف على مالك في هذا الإساد ، وتابعه زهير بن معاوية وسفيان بن عبينة وحفس بن غياث وكد بن إسحق وشجاع بن الوليد وحاد بن زيد ، ووكيع وأبو معاوية ، والمفسل ابن فضالة ، ومحدتم بن كنانة : كلهم رووه عن هثام كما رواه مالك . ورواه وهيب ابن فالد وأنس بن عياض وضعيب بن إسحق عن هثام بن عروة عن أبيه عن رجل =

وهو قول غير واحد من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم والتابعين .
وبه يقول أحمدُ وإسحاقُ ، قالا: لايقومُ إلى الصلاة وهو يَجِدُ شيئًا من الفائط والبَولِ . وقالاً: إن دخلَ في الصلاة فوجد شيئًا من ذلك فلا يَنْصرفُ مالم يَشْفَلُهُ .

وقال بمضُ أَهل العلم: لَا بأَسَ أَن يَصلِّي وَبِهُ عَالَطُ أَو بُولُ ، مالم يشغله ذَلك عن الصلاة .

### ۱۰۹ پاٽ

### ما جاء في الوضوء من المَوْطَإِ(١)

- حدثه عن عبد الله بن الأرقم ، فأدخلوا بين عروة وبين عبد الله بن الأرقم رجلا ورواه عبد الرزاق عن ابن جربج عن أيوب بن موسى عن هشام بن عروة [عن أبيه] قال . خرجنا في حج أو عمرة مع عبد الله بن الأرقم الزهرى ، فأقام المدلاة ، م قال صلوال، وذهب لحاجته ، فلما رجم قال : إن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : إذا أقيمت الصلاة وأراد أحدكم الفائط فليبدأ بالفائط ، فهذا الإسناد يشهد بأن رواية مالك ومن تابعه متصدلة ، لتصريحه بأن عروة سمعه من عبد الله بن الأرقم ، وابن جريج وأيوب ثلتان حافظان » .

وقد سقط من نسخة الزرقاني في إسناد رواية عبد الرزاق كلمة «عن أبيه »وزدناها بين قوسين كما ترى ، لأن ذلك ضرورى في الإسناد » والواضع أنه سهو من الناسخيد وقد احتج الزرقاني بهذه الرواية على سماع عروة ، فلو كان قوله « عن أبيه » غير وجود لجمله من سماع هشام بن عروة .

(1) هذا الحرف اختلفت لسخ الترمذى جدا في ضبطه ، هنا وفي حديث ابن مسعود الذي سأو في في الله .

فرسم في إلى « اللوطا » همكذا بدون همز ، ولم يضبط ، وقد ضبطناه [فير السختنا « الموطَّإِ » أي بفتح المم وإسكان الواو وفتح الطاء المهملة وكسرالهمزة، =

= وهو الصواب كما سنذكره بعد . ورسم في هو و هو و مد « الموطّى ، » وصبطه الثارح بفتح لليم وكسر الطاء ، ورسم في ع « المُوطَى ، » بضم الميم مع فتح الطاء ، وأما م فإنه كتب فيها فيعنوان الباب « المُوطَاء » وكتب فوقه علامة التصحيح « ع » وكتب بحاشيته لمسختان مكذا «الموطُوء» و «المَوْطَى ، وفي المديث الآني كتب فيها «المَوْطِي » وكتب بحاشيتها «المُوطَاء » وعليه علامة التصحيح أبضا .

وكتب أيضا في نسخة ع من ســنن أبي داود في حديث ابن مسعود هــذا « من مَوْطِيّ » بدون همز ، وضبط بتشديد الياء في آخره

وكل هذه الأوجه في كتابته غـبر جيدة ، إلا الوجه الذي اخترفاه « المَوْطَالِ » فإنه هو الصواب ، وبذلك منبط في النهاية بالقلم ، ولكنه لم يضبط بالحروف . وكذلك في لمان العرب .

قال في الفاموس مع شرحه للزبيدى : « والوطأة موضع القدم ﴿ كَا لُمُوْطَالِ » بالفتح شاذ ﴿ وَالْمُوْطِيءِ » بالكسر على القياس ، وهذه عن الليث ، يقال : هذا موطئ ودمك » .

ونقل صاحب اللسان عن الليث قال: « المُوْطِئُ المُوضِع، وكُلُّ شَيْء يَكُونَ الفَعْلَ منه على فَعِلَ يَفْعَلُ فَالْفَعْلُ منه مفقوح العين، إلا ما كان من بنات الواو على بناء وَطِئَ بَطَأُ وَطَأَ ، وإنما ذَهبت الواو من يَطَأُ فلم تثبت كا تَدَبُتُ في وَجِلَ يَوْجَلُ ؛ لأن وَطِئَ يَطَأُ مُبني على توهم فَعِلَ يَفْعَل ، مثل : وَرِمَ يَرِمُ ، غير أن الحرف الذي يكون في موضع اللام من يَفْعَل في هذا الحد وزا كان من حروف الحلق الستة : فإن أكثر ذلك عند العرب مفتوح ، ومنه ما مُقَرَّ على أصل تأسيسه ، هثل ورم يَرَمُ ، وأمّا وَسِم يَسَمُ : فقتحت لتلك العلة » . وقد نقل شارح القاموس كلام اللبث مختصراً ، ثم تعقبه فقال . • قال في المشوف : وكأن اللبث نظر إلى أن الأصل هو الكسر ، كما قال حيبويه ، فيكون كالموعد ، =

المعلى الماك المورجاء (١) : تُعَيِّبة حدثنا مالك بن أنس عن محد بن عمارة عن عمد بن إبراهيم عن أمَّ وَلَد لعبد الرحن بن عَوْف عن محد بن إبراهيم عن أمَّ وَلَد لعبد الرحن بن عَوْف المكان الله الله الله الله عليه وسلم : يُطَهِّرُهُ مَا بَعدَهُ (٣) . المقذر ؟ فقالت : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : يُطَهَّرُهُ مَا بَعدَهُ (٣) .

لكن هذا أصل مرفوض فلا يعتد به ، وإنما يعتبر اللفظ المستعمل ، فلذلك كان الفتح
 هو القياس ، .

وقال القاضى أبو بكر بن العربى في شعرح الترمذي ( ١ : ٣٣٧ ) : \* الموطى \* : مغمل ، يكسر العبن ، سن وطى \* ، وهو اسم للموضع ، فيكون معناه ؟: الوضوء سن الموضع القذر . ويكون بفتحها ، والممنى واحد ، وقيم كلام كثير \* .

وقد عرف مافیه مما مشی ، والظاهر من هذا کله أن نتج الطاء أعلى وأرجح من کسرها .

- (۱) الزيادة من ب
- (۲) في ب « قال » وهؤ خطأ واضع .
- (٣) الجديث في موطأ مالك من رواية يحيى (١: ٤٧) ومن رواية كلمد بن الحسن (س ١٦٣) . ورواه أيضا الدارى (١: ١٨٩) وأبو داود (١: ٧: ١) وابن ماجه (١: ٨، ): ثلاثتهم من طريق مالك . وعندهم جيما ، عن أم ولد لإبراهيم ابن عبد الرحن بن عوف ، كما سيصححه القرمذي في آخر الباب ، وهو الصواب .

والحديث سكت عنه أبو داود والمنذرى . وقال الفاضى أبو بكر بن الدربى : « هذا الحديث بما رواه مالك قصح ، وإن كان غيره لم يره صيحا » .

والملة فيه جهالة ألم الولد هذه . وقال الدهبي في الميزان : حيدة : سألت أم سلمة ، هي أم ولد لابراهيم بن عبد الرحن بن عوف ، تفرد عنها عمد بن إبراهيم التيمي » . وأما ابن حجر في التهذيب فإنه لم يجزم بأن حيدة هي أم الولد ، بل جو ز ذلك فقط ، وقال في التقريب إنها مقبولة ، وهذا هو الراجع ، فإن جهالة الحال في مثل هذه الناسية لايضر ، وحموسا مع اختيار مالك حديثها وإخراجه في موطئه ، وهو أعرف الناس بأهل المدينة ، وأشدهم احتياطا في الرواية عنم .

قال (۱) :وفي الباب عن عبد الله بن مسمُودٍ قال: ﴿ كُنَّا معرسولِ اللهُ (۲) صلى الله عليه وسلم لانتوضأ من المَوْطَإِ (۲) » .

قال أبو عيسى: وهو قول غير واحد من أهل العلم ، قالوا: إذا وَطِيَّ الرجلُ على السكان القذر أنه (٤) لا يجبُ عليه غشلُ القدم ، إلا أن بكون رطبًا فيفسلَ ما أصابه .

[ قال أبو عبسى (\*) ] وَرَوَى عبد اللهِ بنُ المباركُ هٰذا الحديث عن مالكُ بن أنس عن محد بن مُعارَةً عن محد بن إبراهيم « عن أُم وَلَه لُهُ و دِ بن عبد الرحمن بن عوف عن أم سلمة ؟ .

<sup>(</sup>١) كلمة « قال ، لم تذكر ف ه و ك .

<sup>(</sup>۲) ف س د سم الني . .

والحديث رواه أيضا أبو داود (١: ٨٠ – ٨٨) ولفظه : « قال عبد الله : كنا لانتوضاً من موطئ ولا نكف شعر اولا ثوبا » . ورواه ابن ماجه (١: ١٦٧) ولفظه : « عن عبد الله قال : أمهنا أن لانكف شعرا ولا ثوبا ولا نتوضاً من موطئ » . قال الجعابي في المعالم (١: ٧٣) « وإنحا أراد بذلك أنهم كانوا لا يعيدون الوضوء للأذى إذا أصاب أرجلهم ، لاأنهم كانوا لا يضاون أرجلهم ولا ينظفونها من الأذى إذا أصابها » .

وبنحو هذا قال صاحب النهاية ومن تبعه من أهل اللغة ، كاللمان والفاموس . وبنحو هذا قال صاحب النهاية ومن تبعه من أهل اللغة ، كاللمان أنه لابنسل قدمه ولكن يظهر أن الترمذي لم يفهمه على هذا اللنحو ، ولما تأوله على أنه لابنسلها إذا كان القذر رطبا ، وقد نقل ذلك عن غسير واحد من أهل اللملم .

<sup>(</sup>٤) ف ح و ه و الله د أن ٤ .

<sup>(</sup>٥) الزيادة من م و ع و مه و س.

وهو وَهَمْ ، [ وليس لمبد الرحمن بن عوف آبن يقال له ﴿ هُودٌ ﴿ ﴾ ] .

وإنما هو « عن أم ولد لإبراهيم بن عبد الرحمٰن بن عوف عن أم سَلَّمَ ﴾ وهذا الصحيحُ (٢) ه

### 11: باسيب

### ما جاء في التيمم

١٤٤ — حَرِّشُ أَبُو حَفْضٍ غَمْرُو بنُ عَلَى ۚ الْفَلَّاسُ (٣) حَدَّمَنَا يَزِيدُ ۗ بنُ زُرَيْمٍ حداثنا سعيدٌ (٤) عن قَتَادَةً من عَرْرَةً (٥) عن سَعِيد بن عبد الرحمٰن بن أَرْزَى (١) عن أبيه عن عَمَّارِ بنِ كِاسِرٍ : ﴿ أَنْ النِّي ُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ

- (١) الزيادة من م و ع و س . وانظر أسماء أولاد عبد الرحن بن عوف وأسماء أمهاتهم في طبقات ابن سعد (ج ٣ ق ١ ص ٩٠ ) .
- (۲) في در و هو الصحيح » . وتختلف نسخ الترمذي بالتقدم والتأخير بين كلمات الترمذي . ف هذا الباب ، من أول قوله و وفي الباب ، إلى هنا ، مما لم تر "حاجة إلى بيانه ، تفاديا
- من الإطالة . (٣) دعرو، بنتج الدن، و د الفلاس، بالفاء . وق ب دعمر، و د الفلاس.
  - (٤) هو سعيد بن أبي غروبة .

وهو محريف .

- (٥) وعزرة الفتح العين المهملة وإسكان الزاى وفتح الراء ، وفي م و مه و ... « عروة » وهو خطأ ﴿ وعزرة هو ابن عبد الرحمن بن زرارة الخزاعي الـكوف ؛
- وهو ثقة ، وثقه ابن مدين وابن المديني وابن حبان وغيرهم .
- (٦) ﴿ أَبْرَى ﴾ بفتح الهمزة وإسكان الباء الموحدة وفتح الزاي ، مقصور ، وعبدالرحن=

أَمَرَ مُ إِللَّيْمَ مِ لِلْوَجْدِ وَالسَّكُفُّ بِنِ (١) .

[ قال(٢) ]: وفي الباب عن عائشةَ ، وابن عباس .

قال أبو عيسى: حديثُ عَمَّارٍ حديثُ حَسنُ صحيحٌ . وقد رُوى عن عَمَّار من غير وجه ِ ء

وهو قولُ غير واحدٍ من أهل العلم من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم، منهم : على "، وعمَّارْ"، وابنُ عباسٍ، وغيرُ واحد من التابعين ، منهم : الشَّغيِيُّ ، وعطاله ، ومكممول "، قالوا : التَّيمُّمُ ضَرْ بَهُ لَلوَجْهِ والسَّكَفَيْنِ .

وبه يقول أحدُ وَإِسطَقُ.

وقال بعضُ أهل العلم ، مِنهم ان ُعَرَ ، وجابرٍ ، وإبراهِيمُ ، والحسنُ ،

بن أبرى صابى ، ولى مكن فى عهد عمر ، ففى صبح مسلم أن عمر قال لنافع بن الحرث الحزاهى: «من استعملت على مكلا ؟ قال : وبدالرحن بن أبزى ، قال : استعملت عليهم مولى ؟ قال : إنه قارى الكتاب الله عالم بالفرائض ، نقله الحافظ فى الإصابة . وابنه سعيد وثقه النسائى وغيره .

<sup>(</sup>۱) الحديث رواه الدارى (۱:۰۰۱) وأحد فى المستد (٤: ٣٦٣) وأبو داود (۱:۸:۱) وابن الجارود (س ۲۷) والبيهتمى (۲:۰۱۱): كلهم من طريق قتادة . قال الدارمي بعد روايته : «صح إسناده» -

وقد روى البخارى ومسلم وغيرهما من حديث عبد الرحن بن أيزى قال : « جاء رجل لله عمر بن الخطاب فقال : إنى أجنيت فلم أصب الماء ، نقال عمار بنياسر لعسر بن الخطاب : أماتذكر أناكنا في سفر ، أنا وأنت ، فأما أنت فلم تصل ، وأ ما أنا فتمكت فعمليت ، فذكرت ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم ، فقال النبي صلى الله عليه وسلم : إنما كان يكفيك هكذا : وضرب النبي صلى الله عليه وسلم بكفيه الأرض وثفخ فيهما م مسح بهما وجهه وكفيه » . اللفظ للبخارى ، وانظر فتح البارى ( 1 : ٣٧٧ - ٣٧٧ ) .

قالوا(١) ؛ التميم ضربة للوجه وضربة لليدين إلى المرفقَ بن .

وبه يقول سفيانُ [ الثورى (٢) ]، ومالك ، وأننُ المبارَكِ ، والشافعي .

وقد رُوى هٰذا الحديث (٢) عن عمارٍ في التيمم أنه قال : « للوجه والسكنَّيْن (٤) » من غير وجه .

وقد رُوى عن عمَّارٍ أنه قال : ﴿ تَبِيَّمُهُمْا مِعِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمُ اللَّهُ عَلَيْهِ فَلَا عَلَّهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَّا عَلَيْهُ وَسَلَّمُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَّا عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّا

فَضَدَّفَ بعضُ أَهل العلم حديث عمارٍ عن الذي صلى الله عليه وسلم في التيمم للوجه والكفين لمَا رُويَ عنه حديثُ المناكب والآباط.

قال إسحاقُ بن إبراهيم [ بن تخلَدِ الخُنظَلَىُّ (٢)] حديثُ عارٍ في التيمم الوجهِ والحكمينِ: هو (٢) حديثُ [حسن (٨)] صيح . وحديثُ عارٍ «تَيَمَّنَا

(۱) كلمة « قالوا» لم تذكر في هو و ك

(Y) الزيادة من مع و هو و او .

(٣) ق ه و الله الوجه ، وهو غير جيد ، قال الشارح : « وقائسة قلمية تحميمة وقد روى هذا الحديث عن عمار ، وهو الظاهر » .

(2) ف r و هو و ك ه الوجه والسكفين r بدون حرف الجر ، قال الشارح : بالجر على الحسكاية r .

(•) رواية النيم إلى المناك والآباط عند أبى داود والنسائى وابن ماجه . وانظر نصب الراية ( ١ : ٨١ ) .

(٦) الزيادة من ع وهو المعروف بإسمعق بن واهويه . وق هامش الملاصة نقسلا عن تهذيب المزى : « قال أبو الفضل أحمد بن سلمة : سمعت إسمعق بن ابرهم يقسول : قال لى عبد الله بن طاهر : لم قبل لك ابن راهويه ؟ وما معى هذا ؟ وهل تكره أن يقال لك هذا ؟ قال : اعلم أيها الأمير أن أبي ولد في طريق مكمة ، فقالت المراوزة يت واهويه ، بأنه ولد في الطريق ، وكان أبي يكره هذا ، وأما أنا فلست أكرهه ،

(٧) ف ع د وهو ، وزيادة الواو هنا غير جيدة .

(A) الزيادة من م و . .

مع الذي صلى الله عليه وسلم إلى المناكب والآباط، ليس هو (١) بمخالف (٢) علم عليه وسلم عليه أو المحبث الوجه والكفين ، لأن عاراً لم يَذَكُر أَن النبيّ صلى الله عليه وسلم أمره بالوجه والكفين [ فانتهى إلى ما عَلَمْ مول الله صلى الله عليه وسلم أمره بالوجه والكفين [ فانتهى إلى ما عَلَمْ مول الله صلى الله عليه وسلم : الوجه والكفين على ذلك : ما أفتى به عار بعد النبيّ صلى الله عليه وسلم في المقيم أنه قال : « الوجه والكفين » فني مذا دَلاَلةُ أنه (١) أنتهى إلى ما عَلَمَهُ النبيّ صلى الله عليه وسلم [ فعلّه إلى ما عَلَمَهُ النبيّ صلى الله عليه وسلم [ فعلّه إلى ما عَلَمَهُ النبيّ صلى الله عليه وسلم [ فعلّه إلى ما عَلَمَهُ النبيّ صلى الله عليه وسلم [ فعلّه إلى ما عَلَمَهُ النبيّ صلى الله عليه وسلم [ فعلّه إلى الوجه والكفين ) .

[قال: وسمعتُ أَبَا زُرْعَةَ عُبيدَ الله بنَ عبدِ السكريم يقول: لم أَرَ بالبصرة أَخْفَظَ من هؤلاء الثلاثة : على بن المديني ، وابنِ الشَّاذَ كُونِي (٢٠٠٠) وعَمْرِ و بن عَلَى الفَلَاسِ (٤٠٠).

<sup>(</sup>١) كلمة « هو » لم تذكر في ه و ك .

<sup>(</sup>۲) في م « مخالف » وضبط بالرفع ، وهو خطأ .

<sup>(</sup>٣) في ع و مه و سـ « فعلنا مع النبي صلى الله عليه وســلم كذا وكذا » وما هنا هو الموافق لمــا في م و هـ و له .

 <sup>(</sup>٤) الزيادة من ع

<sup>(</sup>٥) ق ه و له « دلالة على أنه » .

<sup>(</sup>٣) و الشاذكوني ه بفتج الشدين والذال المعجمتين وبينهما ألف وبضم المسكاف وفي آخره نول . قال السحاني في الأنساب ( ورقة ٣٢٤): « هذه المنسبة إلى شاذكونة . قال أبو بكر بن مردويه الحافظ الأصبهائي في تاريخه : إنما قبل له الشاذكوني لأن أباه كان يتجر إلى النين ، وكان يبيع هذه المضربات السكبار ، وتسمى شاذكونه ، فنسب إليها . والمشهور مهدفه النسبة : أبو أبوب سليان بن داود بن بشر بن زياد المنقرى البصري ، للعروف باسم الشاذكوني ، من أهل البصرة ، كان حافظا مكثرا ، جالس الأنمة والحفاظ ببغداد ، ثم خرج إلى إصبهان فسكنها ، وانتشر حديث بها » . وله ترجمة في الميزان ولمان الميزان ، وقد تركام فيه بعني العلماء وضعفوه من جهة صدقه » =

[قال أبو زُرْعة : ورَوَى عَفَّانُ بنُ مسلم عن عَرو بن على حديثاً ( ) ].

180 - 180 - مَرَّمُنَ بِمِي بنُ موسى (٢) حدثنا سميدُ بنُ سلّمانَ حدثنا هُشَمْ عن محد بن خالد القُرُشِيُّ عن داود بن حُصَيْنِ عن عكرمة عن ابن عباس: « أنه سُئِلَ عن القيمم ؟ فقال : إنَّ الله قال في كتابه حين ذَكرَ ابن عباس: « أنه سُئِلَ عن القيمم ؟ فقال : إنَّ الله قال في كتابه حين ذَكرَ الوضوء : ( فَانْسِلُوا وُجُوهَكُمُ وَأَيْدِيكُمُ وَاللهُ إِلَى الرَّافِقِ ) ، وقال في القيمم ! الوضوء : ( فَانْسِلُوا وُجُوهِكُمُ وَأَيْدِيكُمُ ) وقال : ( وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَ وَالسَّارِقَ أَوْلَمُوا اللهُ الله

ودافع عنه بعضهم ، ومات هنة ٢٣٤ ، وله ترجة أيضاً في تاريخ إصبهان لأبي نعيم ( ١ : ٣٣٣ ــ ٣٣٤ ) وتذكرة الحفاظ للذهبي ( ٢ : ١٥ ــ ٦٦ ) .

- - (۲) ق نه ايجبي بن كد، وهو خطأ ، فإنه « يجبي بن موسى البلخي » .
- (٣) فى م و ه و ك . « والكفين » بالجر . قال الشارح: « والظاهر أن يقول: الكفان: لأنه خبر لهو بطريق العطف ، إلا أن يقال . إنه بحذف المضاف وإقاء جر المضاف إليه على حاله ، أى : إنما هو مسح الوجه والسكفين ، وهو قليل ، لكنه وارد كقراءة ابن جاز (إوالله يريد الآخرة ) بجر الآخرة ، أى : عرضالآخرة ، أى متاعها قاله أبو الطيب السندى » .
- (٤) هذا الحديث من النوادر التي تستفاد من كتاب الترمذي وحده ، فإنى لم أجده مروبًا . في شيء من كتب السنة التي بين يدي ، ومنها مسفد أحمد على سعته ، ولم أجد أحدامن العلماء نقله أو تكلم عليه ، وهو حديث مرفوع حكما ، لقول ابن هباس : « فكانت السنة » ، والصحيح عند علماء الحديث أن قول الصحابي « من السنة كذا » : من السنة » ، وانظر تمدريب الراوي ( س ٦٢ ) وشرحنا على ألفية السيوطي (س٣٢) =

قال أبو عيسى : هٰذا حديثُ حسنٌ غريبُ صحيحٌ ﴿ ا

### 111

[ ما جاء (٢٠ ] في الرجل يَقْرَأُ القرآنَ على كُلِّ حَالِي ما جاء (٢٠ ) مالم رَبِكَنْ جُنْبًا (٢٠)

١٤٦ - مَرْشُنُ (١) أبوسَمِيدِ [عَبْدُ اللهِ نسميدِ (١٤٠) الأَشَجُّ حدثنا

= وفيه من الفوائد أنه إقل للسنة في النيم ، واحتجاج لها باستنباط دقيق من القسرآن ، وقد حكى الفاضي أبو بكر بن العربي في شرحه (١: ٢٤١ - ٢٤٢) عمن سماه « بعض الجهلة » أنه اعترض على هذا الاستنباط بقوله: «كيف محمل عبادة على عقوبة ؟!» قال الفاضي: « فبجهله نظر إلى ظاهر الحال ، وخنى عليه في ذلك وجه التبحر في العلم !!» ثم قال: « فهذه إشارة حبر الأمة وترجان الفرآن: إن الله حدد الوضوء إلى المرفقين ، فوقفنا عند تحديده ، وأطلق القول في اليدين [في التيمم] ، فحملناه على ظاهر معللق اسم الميد ، وهو الكفان ، كما فعلنا في السعرقة ، فهذا أخذ بالظاهر ، لا قياس العبادة على المهقوبة » .

وقد روى ابن جرير في تفسيره ( ٥ : ٧٠ ) عن مكعول نحو هذا الاستنباط في التيم ، ولم يذكر حديث ابن عباس .

- (۱) فی ه و له « حسن صحیح غریب » وفی ع و نه « حسن صحیح » وفی ۲
   « حسن صحیح » وکتب بالها،ش «غریب » وفوقها علامة التصحیح ( صح) .
  - (۲) الزيادة من س .
  - (٣) لم يذكر من العنوان إلا كلمة « باب » في مه و ه و ك .
    - (٤) في ت ﴿ أَخْبِرِمُا ﴾ .
    - (٥) الزيادة من م و س ،

حَفْصُ بِنُ غِياَتُ وَعُقْبَةُ بِنُ خَالَدٍ قَالَا: حَدَثَنَا الْأَعْمَشُ وَابِنُ أَبِي كَيْلِيَا عِنِ عَرْ وَ بِنِ مُرَّةَ عَنْ عَبْدَ اللهُ بِنْ سَلِمَيَةً (١) عَنْ عَلَى قَالَ: ﴿ كَانَ رَسُولُ اللهِ صَلَى الله عَلَيْهِ وَسَلِم يُقَرِّ نُنَا (٢) القُرْ آنَ عَلَى كُلِّ حَالٍ مَالَمُ أَيْكُنُ (٣) جُنْبًا (٤) ٥-قال أبو عَلَيْنَ حَدَيثُ عَلَى [ هذا (٥) ] حَدَيثُ حَدَنُ صَحَيْحٍ (٢).

- (١) و سلمة ٥ هنأ بفتح السين المهملة وكسر اللام ..
  - (۲) في غ ﴿ يَثْرُأُ بِنَا » وَهُو خَطَأَةً ـ
- (٣) ق م « نــكن » بالنون في أوله ، وهو خطأ أيضاً .
- (٤) الحدیث رواه أحمد فی المسند (رقم ۱۳۲ و ۱۳۹ و ۸٤۰ و ۱۰۱۰ و ۱۸۲۳ ج ۱ س ۸۴ و ۸۶ و ۱۰۷ و ۱۲۶ و ۱۳۴) واتیو داود ( ۱ ت ۹۰ – ۹۱ ) والنسائی ( ۱ : ۲ ه ) واین ماجه ( ۱ : ۱۰۷ ) واین الجارود ( س ۲ ه – ۹۳ ) والحاکم ( ٤ : ۲۰۷ )
  - (٥) الزيادة من لئے و م .
- (٣) الحديث صححه الحاكم أيضا ووافقه الذهبي ، وقال ابن الجارود بعد أن رواه من طريق يجيى بن سعيد عن شعبة عن عمرو بن ممة : ه قال يحبى : وكان شعبة يقول في هـ خا الحديث : نعرف وننكر . يعنى : أن عبد الله بن سلمة كان كبر حيث أدركه عمرو و وتقل في مون المهنود عن الحافظ المنذرى قال : « ذكر أبو بكر البرار أنه لايروى عن عمرو ابن مر م : كان عبد الله يعمرو بن مرة عن عبد الله بن سلمة . وحكى البخارى عن عمرو ابن مر م : كان عبد الله يعنى بن سلمة يحدثنا فنعرف وننكر . وكان قد كبر ، لاينابيع في حديثه ، وذكر الإمام الشافهي رضى الله عنه هذا الحديث وقاله : لم يكن أهل الحديث في حديثه ، وذكر الإمام الشافهي وأنه الشافهي في ثبوت هذا الحديث لأن مداره على يثبتونه ، قال البريق : وإنا توقف الشافهي في ثبوت هذا الحديث لأن مداره على عبد الله بن سلمة المكون ، وكان قد كبر وأنكر من حديثه وعقله بعض المنكزة ، وإنما روى هذا الحديث بعد ما كبر . قاله شعبة . هذا آخر كلامه . وذكر الحطابي أن الإمام أحمد بن حنبل وضي الله عند ه كان يوهن حديث على هذا » ويضعف أمر عد الله بن سلمة » .
  - وعبد الله أبن سامة هذا قال العجلى : ﴿ تَابِهِ ثَقَةً ﴾ وقال يعقد وب بن شبية : ﴿ ثَنَةً ﴾ يعد في الطبقة الأولى من فقهاء الكوفة بعد الصحابة ﴾ . وقد توبيع عبدالله =

وبه قال غيرُ واحد من أهل العلم أصحاب النبي صلى الله عليـــه وسلم والتابهين .

قالوا : رَيْمُرَ أَ الرجلُ القرآنَ على غير وضوء ، ولا يقرأُ في المُصْحَفِ إِلاَّ وهو طاهر ْ .

وبه يقول سفيانُ الثورِيُّ ، والشَّافِيُّ ، وأَحمدُ ، وأَحمدُ ، وإسحْقُ .

### ۱۱۲ باب

### ما جاء في البول أيصيبُ الأرضَ

١٤٧ - مرَّث ابنُ أبي عُمَرَ وَسَمِيدُ بنُ مبد الرحمْنِ المَخْزُومِيُّ قالا:

ابن سلمة في معنى حديثه هذا عن على، قارتفعت شبهة المطأ عن روايته ، لمذا كان سيء الحفظ في كبره كماقالوا .

فقد روی أحمد فی السند ( رقم ۲۸۷ ج ۱ س ۱۹۰ ): د حدثنا عائذ بن حبیب حدثنی عامر بن السمط عن أبی الفریف قال : أنی علی رضی الله عنه بوضوء ، فضمض واستخشق ثلاثا ، وغسل وجهه ثلاثا ، وغسل یدیه و فراعیه ثلاثا ثلاثا ، ثم مسح برأسه ، ثم غسل رجلیه ، ثم قال : ه کذا رأیت وسول الله صلی الله علیه وسلم توضأ ثم قرأ شیئا من القرآن ، ثم قال : هذا لمن ایس بجنب ، فأما الجنب فلا ، ولا آیة ، وهذا إسناد صحیح جید ، عائذ بن حبیب أبو أحمد العبسی شیخ الإمام أحمد : ثقة ذكره ابن حبان فی الثقات ، وقال الأثرم : « سمعت أحمد ذكره فأحسن الثناء علیه ، وقال : كان شیخا جلیلا عاقلا » . ورماه ابن معین بالزندنة ورد علیه أبو زرعة بأنه صدوق فی الحدیث . وعام بن السمط — بكسر الدین المهملة و لسكان الم — : وثنه یحیی بن سعید و النسائی وغیرها . وأبو الغریف — بفتح الغین المعجمة و كمرالرا ، وآخره فا ، — : اسمه « عبید الله بن خلیفة الحدانی المرادی » ذكره ابن حبان فی — و آخره فا ، — : اسمه « عبید الله بن خلیفة الحدانی المرادی » ذكره ابن حبان فی —

حدثنا سفيانُ بنُ عُيَيْنَةَ عن الزهرى عن سعيد بن المُسَيِّبِ عن أبي هريرة قال : « دَخل أَعْرابِيُ المسجِدَ، والنبيُّ صلى الله عليه وسلم جالس، فصلى (١)، فلمَّا فرغ قال : اللَّهُمُّ آرَحَهٰی و مُحَدَّدًا ولا تَرْحَمْ معنا أَحَداً ، فالتَّفَت إليه النبيُّ صلى الله عليه وسلم فقال : لقَدْ تحَجَّرُت واسِعاً ، فلمَ يَلْبَتُ أَنْ بال النبيُّ صلى الله عليه وسلم فقال : لقَدْ تحَجَّرُت واسِعاً ، فلمَ يَلْبَتُ أَنْ بال في النبيُّ صلى الله عليه وسلم : أَهْر يقُو الله عليه سيخلاً من ما م ، أو دَلُوًا من ما م ، ثمَّ قال : إِنَّمَا مُعَشَّمُ مُكَسِّرِين وَكُمْ تَبْعَثُوا مُعَشِّرِين وَكُمْ تَبْعَثُوا مُعَشِّرِين (١) » .

١٤٨ — قال سعيد": قال سفيانُ: وحدثني يحيي بنُ سعيدٍ عن أنس بن مالك ِ نحو َ هٰذ (٥٠) .

= الثقات ، وكان على شرطة على ، وأقل أحواله أن يكون حسن الحــديث ، تقبل متابعته لغيره .

(١) كلمة و فصلي له لم تذكر في م وهو خطأ ظاهر .

(٣) ف النهاية : « الهاء ف : هراق : بدل من همزة : أراق ، يقال : أراق الماء يريقه ، وهراقه يهريقه ، بفت علم الهاء ، هراقة ، ويقال فيه : أهرقت الماء أهرقه إهرافا ، فيجمع بين البدل والمبدل ، ع وق ذلك كلام طويل ، ينظر في شرح القاموس مادة ( ه ر ق ) .

(٣) السجل ــ بفتح السين المهملة وإسكان الجيم ــ : الدلو الملأى ماه ،و يجمع على سمجال ، بكسر السين . قاله في النهاية . وقال القاضى أبو بكر بن العربي : ه الدلو مؤاتة ، والسجل يذكر ، فإن لم يكن يها ماء فليست بسجل ، كما أن القدح لايقال له كأس إلا إذا كان فيه ماء » .

(٤) الحديث رواه أحمد في المستد ( رقم ٢٠٥٤ ج ٢ س ٢٣٩ ) عن سفيان بن عبينة عن الزهري . ونسبه في المنتق (٢:١٥ من نيل الأوطار ) للجماعة إلا مسلما .

(٥) حديث أنس رواه الشيخان وغيرها ، وانظر نيل الأوطار (١: ٣٥).

[ قال (١) ]: وفي الباب عن عبد آلله بن مسعود ، وابن عباس ، ووائيـَلَةَ (٢) بن الأَسْتَع ِ.

قال أبو عيسى: [و(٣)] هذا حديث [حسن (٤)] صحيح .
والعمل على هذا عند بعض (٥) أهل العلم وهو قول أحمد ، وإسحٰق .
وقد رَوَى يونسُ هذا الحديث عن الزهري عن عُبَيْدِ اللهِ بن عبدِ آللهِ عن أبى هريرة (١) .

[ آخرُ ڪتابِ الوضوء (٢٠ ]

<sup>(</sup>١) الزيادة من ع

<sup>(</sup>٣) هواثلة » بالثاء المثلثة ، وفي يعض الطبعات حمل بالهمزة بدل الثاء ، وهو تصحيف شنيع .

<sup>(</sup>۳) الزيادة من م و س به

 <sup>(</sup>٤) الزيادة من ع و ٥٠ و ه و ٥٠ .

<sup>(</sup>٥) كلة ﴿ بعض ﴾ لم تذكر في ع ٠

<sup>(</sup>٦) رواه أحمد ( رقم ٢٧٧٦ و ٧٧٨٧ ج ٢ ص ٢٨٢ ) من طريق معمر ومن طريق يونس كلاها عن الزهرى عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة .

<sup>(</sup>٧) الزبادة من - ·

# منوالأوالا

# أبواب الصلة

عن رسول الله صلى الله عليه وسلم(١)

#### ۱۱۲ مار

ما جاء في مَوَاقيتِ الصلاة

[عن النبي صلى الله عليه وَسلم (٢)

عن عبد الرحمان بن الخرث بن عَيَّاشِ بن أبى الرَّمَ المَّرِيُّ المَّرِيُّ المَّرِيُّ المَّرِيُّ المَّرِيِّ المَّرِيِّ عَيْمَ المُعَالِمُ الرَّائِمَ المُعَالِمُ المُعَلِمُ المُعَالِمُ المُعَلِمُ المُعِلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعِمِي المُعَلِمُ المُعِلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِمِلِمُ المُعِلِمُ المُعِمِي المُعْلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ ا

(۱) كذا ق ع ولم تذكر البسملة والعنوان في ح وإنما ذكرا بهامشها نقلاعن بعض النسخ . وفي م لم تذكر العنوان أولا والبسملة ثانياً . وفي م لم تذكر البسملة وكتب العنوان «كتاب الصلاة» .

(٢) الزيادة من ع و ه و ك . وفي عد «عن رسول الله صلى الله عليه وسلم».

(۳) الزيادة من ع و *ده* و ه و ال

(٤) كلمة ﴿ وهو ، لَمْ تَذَكَّرُ فَيْ عِ .

ابنُ عَبَّادِ بن خُنَيْفِ (١) ، أخبر في ناع بنُ جُبَيْرِ بن مُطْعِمِ (٢) قال: أخبر في آبن عباس أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: « أَمَّنِي جِبْرِيلُ [عليه السلام (٣] عِند البيتِ مَرَّنِين ، فصلَّى الظَّهْرَ في الأولَى مِنهُما حين كان الْقَيْء مِثلَ الشَّرَاكِ (١) ، ثمَّ الشَّرَاكِ (١) ، ثمَّ صلَّى العَصْرَ حين كان كلُّ شيء مِثلَ ظِلَ لِي العَشاء حين الشَّمسُ (١) وأَفْطَرَ الصَّائِمُ ، ثمَّ صلَّى العِشاء حين عَلَى المَسْء مَن وَجَبَتِ الشَّمسُ (١) وأَفْطرَ الصَّائِمُ ، ثمَّ صلَّى العِشاء حين عَلَى السَّامِ وَمَن المَسْء مَن الطَّمَّمُ وَمَن الطَّمَامُ عَلَى الصَّامُ عَلَى الصَّامُ وَصَلَّى الدَّقَ القَامِ وَمَن عَلَى الطَّمَامُ وَمَن المَّامِ وَصَلَّى المَّامِ وَمَن المَّامِ وَصَلَّى المَّامِ وَمَن المَّامِ وَالْمَامِ وَصَلَّى المَّامِ وَمَن المَّهُ وَالمَامِ وَالمَامِ وَالمَامِ المَّامِ وَالْمُ كُلُّ شَى مُ مِثْلُولُ ، ثمَّ صلَى العَصرَ حين كان ظِلُّ كُلِّ شَى مُ مِثْلَيْدِ ، ثمَّ صلَى المَوْرِ بَ أَلْمُ اللَّهُ وَالمَام وَالْمُورُ وَالْمُ اللَّهُ وَالْمَامِ المَّامِ وَالْمُورُ المَّامِ المَّامِ وَالْمَامِ المَّامِ وَالْمُورُ المَّامِ وَالْمَامِ وَالْمُورُ المَّامِ وَالْمُ اللَّهُ وَالْمَامِ وَالْمَامِ وَالْمَامِ وَالْمَامِ وَالْمَامِ وَالْمُورُ المَّامِ وَالْمَامِ وَالْمُولِ المَامِلُولُ ، ثمَّ صلَى العَصرَ حين كان ظِلُّ كُلُّ حين ذَهِب مُلْكُولُ اللَّهُ وَالْمُ عَلَى المَّامِ وَالْمُ المَامِلُ المَامِ المَامِلُ وَالْمَامِ وَالْمُولِ المَامِقُ المَامِلُ وَالْمُ المُولِ المَامِلُ المَامِلُ وَالْمُ المَّامِ المَامِلُولُ المَامِلُ وَالْمُولُ المَامِلُ المَامِلُ المَامِلُ وَالْمُولُ المَامِلُولُ المَامِلُ وَالْمُولُ المَّامِ المَّامِ المَّامِ المَامِلُولُ المَامِلُولُ المَامِلُ المَامِلُولُ المَامِلُولُ المَامِلُ المَامِلُولُ المَامِلُولُ المَامِلُولُ المَامِل

 <sup>(</sup>۱) «عباد» بفتح الدین المهملة و تشدید الباء الموحدة ، و « حنیف » بضم الحاء المهملة .
 وحکیم بن حکیم هذا ثقة . وثقه المجلی ، وذکره ابن حبان فی التقات ، وصح له أیضا الترمذي وابن خزيمة وغیرها .

<sup>(</sup>٢) ﴿ جَبِيرٍ ﴾ بضم الجيم ، إلو ﴿ مطعم ﴾ بضم الميم وكسعر العين المهملة .

<sup>(</sup>٣) الزبادة من م و س .

<sup>(</sup>٤) النيّ : ظل الشمس بعد الزوال ، سمى بذلك لأنه يني ، أى يرجع من جانب الغرب إلى جانب الشرق . والفيراك : قال ابن الأثبر في النهاية : ه أحد سيور النمل التي تكون على وجهها ، وقدره ههنا ليس على معنى التحديد ، والكنزوال الشمس لايبين إلا بأقل مايرى من الظل ، وكان حينتذ بحكة هـ ذا القدر . والظل يختلف باختلاف الأزمنة والأمكنة ، وإعا يتيين ذلك في مثل مكة من البلاد التي يقل فيها الظل ، فإذا كان أطول النهار واستوت الشمس فوق الكعبة : لم ير لشيء من جوانبها ظل ، فكل بلد يكون أقرب إلى خط الاستواء ومعدل النهار يكون الظل فيه أقصر ، وكل مابعد عنهما إلى جهة الشمال يكون الظل أماول » .

<sup>(</sup>٥) في سه « حين كان ظل كل شيء مثل ظله ، وكذلك في م والحكن فيها « صار » .

 <sup>(</sup>٦) أصل الوجوب: المقوط والوقوع ومنه « وجبت الدمس وجبا بفتح الوار ولمسكان الجيم به ووجوبا » أى غابت ، كأنها تنقط مع المغيب .

<sup>(</sup>٧) كلمة «كل » سقطت من ع خطأ .

<sup>(</sup>A) ف ع و عم « الأخيرة » .

الصُّبْعَ حِينَ أَسْفَرَتِ الأَرْضُ ، ثُمَّ الْقِنَتَ إِلَىَّ جِبْرِيلٌ فَمَالَ . كَا مُحَمَّدُ ، هٰذَا وَقُتُ الأَنْدِياءَ مِنْ قَبْلِكَ (١) ، والوَقْتُ فَمَا بَنَ هَٰذَيْنِ <sup>(٢)</sup> الْوَقْتَيْنِ <sup>(٣)</sup> ه .

(١) قال القاضي أبو يكر بن العربي في العارضة (١:٧٥٧ ـ ٢٥٨): ﴿ قُولُهُ: ﴿ هِــَاكُ وقت الأنبياء قبلك : يفتقر إلى بيان المراد به ، فإن ظاهره يوهم أن هذه العالوات في هذه الأوقات كانت مشروعة لمن قبله من الأنبياء ، قبل الأمركذلك أم لا ؟ والوجه مَيه أن تقول والله الموفق : ثابت عن النبي صلى الله عليه وسلم أن حبرها. قال له ذلك م والممنى فيه : حَمَدًا وقتك المصروع المُنَّاءُ يعنى الوقت الموسم المحدود ِّبطرفين ﴿ الْأُولَ. والآخر ، وقوله : ووقت الأنبياء قبلك : يعنى ومثله وقت الأنبياء قبــلك ، أي كانت صلاتهم واسعة الوقت وذات طرفين مثل هذا ، وإلا فلم أكن هذه الصلوات على هذا الميقات إلا لهذه الأمة عاصة . وإن كان غيرهم قد شاركهم في بعضها ، .

۲) کامة ۵ مذین ۵ لم تذکر فی ع . .

(٣) المديث رواه أحمد في المستدعن عبد الرزاق وعن أبي نميم : كلاهما إليمن سفيان عن عبد الرحن أِنَ الحَرِثُ بن عباش ﴿ وَقَمْ ٢٠٨١ و ٣٠٨٢ ج ١ ص ٣٣٣ ) ، ورواه مختصرًا عن وكيم عن سفيان ( رقم ٣٣٢٢ ج ١ سُ ٤ هُ٣ ) . ورواه أبو داود ( ۱ : ۰ ه / ۱ - ۱ ه ۱ ) عن مسدد عن يحيي عن سفيان . ورواه ابن الجارود (س۷۷ \_ ٧٩ ) عَلَىٰ أَحْدَ بِنْ يُوسِفُ مِن هَبِدَ الرِّزَاقِ عَنْ سَفَيَانَ ، وَعَنْ مُحَدَّ بِنْ يَحِيُّ عَنْ أَبْق نعيم وعجـد إن يوسف كلاهما عن سفيان . ورواه الحاكم أيضاً ﴿ ١ : ١٩٣) من وسفيان في هذه الأسانيدهو الثوري ، وعبد العزيز في إسناد الحاكم هو الدرآوردي . ونسبه في التلخيص ( ص ٦٤ ) للشانس وابن خريمة والدارقطني ، ونقل تصحيحه عن . ابن عبد الرِّ . وضحه القاضي أبو بكر بن العربي في شوح الترمذي (١٠: ٢٥٠ – ١٥٠) ع ورواه بإسناده من طريق البخاري في غير الصحيح . وقال : ﴿ وَوَوَامْ حديث ابن عباس هذا كلهم ثقات مشاهير ، لاسيا وأصل الحديث تحبيح في صلاة جبريل والنبي صلى لله هليه وسلم، وإنما هذه الرواءة تفسير محمل وإيضاح مشكل » -وقال الزيلمي في نصب الراية ( ١١٦٠١ ) : ﴿ وَعَبُّدُ الرَّحْنُ بِنِ الْحُرِثُ هَـٰـدًّا

ـ يسى ان عياش بن أبي وبيعة ـ تكلم فيه أحمد ، وقال : متروك الحديث ، هكذاحكام ا إن الجوزي في الضعفاء ، وليته النسائي وابن معين وأبو حاتم الرازي ، ووثقه ابن سعد وابن حبان . قال في الإمام : ورواه أبو بكر بن خريمة في صيحه . وقال ابن عبد البر فالتمهيد : وقد تكلم بعض الناس في حديث ابن عباس هذا بُكلام لاوجه له ، وروانه ==

قال أبوعيسى: وفى الباب عن أبى هربرة ، وبُرَيْدَةَ ، وأبى موسى ، وأبى موسى ، وأبى موسى ، وأبى مَسْمُودٍ [ الأنصاريُّ<sup>(۱)</sup>] وأبى سعيدٍ ، وجابرٍ ، وتَحْدِو بن حَزْمٍ ، والبَرَاهِ ، وأنس .

مُ الْمَارِكِ أَخْبِرَنَا (٢) مَ أَحْدُ بنُ مُحَدِ بنِ مُوسَى أَخْبِرِنَا عَبدُ اللهِ بنُ الْمَارِكِ أَخْبِرِنَا (٢) حَسْمِنَ أَنْ عَلَى بن حَسْمِنَ أَخْبِرَنَى وَهْبُ بنُ الْمَارِكِ أَخْبِرِنَا (٢) حَسْمِنَ بنُ عَلَى بن حَسْمِنَ أَخْبِرَنَى وَهْبُ بنُ كَدُسْاَنَ عَنْ جابر بن عبدالله عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: ﴿أُمَّنِي كَدُسَانَ عَنْ جابر بن عبدالله عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: ﴿أُمَّنِي جَبْرِيلُ ﴾ قَذَ كُرُ فيه ﴿ لَوَ قَتْ اللهُ عَنْ ال

<sup>=</sup> كام مشهورون بالعلم ، وقد أخرجه عبد الرزاق عن النورى وابن أبي سبرة عن عبد الرحن بن الحرث بإسناده ، وأخرجه أيضاً عن الدمرى عن عمر بن نافع بن جببر ابن معلم عن أبيه عن ابن عباس نحوه ، قال الشيخ : وكأنه اكتنى بشهرة العلم مع عدم الجرح الثابت . وأكد هذه الرواية بمتابعة ابن أبي سسبرة عن عبد الرحن ، ومتابعة العمرى عن عمر بن نافع بن جبير بن مطعم عن أبيه ، وهي متابعة حسنة ، انتهى كلامه وقال الزيلمي أيضا أن ابن حبان رواه في صبحه .

<sup>(</sup>١) الزيادة من ع .

<sup>(</sup>٢) في ع و أنه و ها و حدثنا " بدل و أخبرني " -

<sup>(</sup>٣) في ع و مه و ه و له د أخبرني ، .

<sup>(</sup>٤) في ع « الحسين » . وحسين هذا هوابن زين العابدين على بن الحسين بن على بن أبي طالب و بدل له « حسين الأسغر » وثقه النسائل و ابن حبان .

<sup>(</sup>٣) حدیث و هب بن کیسان عن جابر رواه أحمد فی المسند (رقم ۱۶۰۹۰ ج ۳ س ۳۳۰ ــ ۳۳۱ ) عن یحیی بن آدم . ورواه النسائی (۱: ۹۱ ـ ۹۲) عن سوید بن نصر . والحاکم (۱: ۱۹۰ ـ ۱۹۱ ) من طریق عبدان بن عُمان : کلیم عن عبد الله ابن المبارك .

ولفظه في مدند أحمد: « عن جابر بن عبد الله ، وهو الأنصاري : أن النبي صلى الله عليه وسلم جاءه جبريل ، فقال : ثم مصله ، فصلى الظهر حين زالت الشمس ،ثم جاءه ==

قال أبو عيسى : [ هذا حديثُ حسن محيحُ غربُ (١) ] . [ و(٢) ] حديثُ آبن عباس حديثُ حسن [ محيح (٣) ] .

وقال محمد": أَصَحُّ شيءٍ في المواقيتِ حديثُ جابر عن النَّبيِّ مَلَّى اللهُ

عايه وسلم .

العصر ، فقال : قم قصله . فصلى العصر حين صار ظل كار شيء مثله ، أو قال : صار ظله مثله ، م جاء الفرب ، فقال : قم قصله ، فصلى حين وجبت التمس ، ثم جاء العماء ، فقال : قم قصله ، فعلى حين برق الفجر ، أو قال : حين سطع الفجر ، ثم جاء من الفد للظهر ، فقال : قم قصلى حين برق الفجر ، أو قال : حين سطع الفجر ، ثم جاء من الفد للظهر ، فقال : قم قمله ، فصلى الفلهر حين صار ظل كل شيء مثله ، ثم جاء ه للمصر ، فقال : قم قصله ، فصلى المصر حين صار ظل كل شيء مثليه ، ثم جاء ه للمرب وقتاً واحداً لم يزل عنة ، ثم جاء للمشاء حين ذهب نصف الليل ، أو قال : ثلث الليل ، فصلى المشاء يزل عنة ، ثم جاء للمشر حداً ، فقال : ما بين هذين وقت » .

قال الحاكم : ٥ هذا حديث صحيح مشهور من حديث عبد الله بن المبارك ، والشيخان لم يخر جاء لفلة حديث الحسين بن على الأصغر ، ووافقه الدهي .

(۱) الزيادة من ع . وهي زيادة جيدة ، لأن حذفها إسقاط لفائدة الكلام على حديث وهب بن كيسان عن جابر ، وهو حديث صحيح ، كماصححه الحاكموالذهبي ، وفوصف النرمذي له بأنه ه غريب ه : نظر ، لأنه سيذكر من رواه عن جابر غيروهب ، وبذلك لا يكون غربها .

(۲) الزيادة من ع

(٣) الزيادة من ع ومن نسخة بهامش س . وهى زيادة جيدة أبضاً ، إذ هى تدل على تصحيح الترمذى لحديث ابن عباس ، وإن خالف فى ذلك بعضهم . نعم قد اقل المجد بن تيمية فى المنتقى فى الكلام عليه أن المترمذى قال : « هذا حديث حسن ، . انظر نيل الأوطار ( ١ : ٣٨١ ) وكذلك فى نسخة عتيقة مخطوطة من المنتقى ، ولكن يعارضه أن الزياعى نقل فى نصب الراية ( ١ : ١١٦ ) أن الترمدذى قال : « حديث حسن صحيح ، .

فيظهر أن النسخ القديمـــة من النرمذي فيها اختلاف : بعضها فيـــه التحسين فقط ، وبعضها فيه التحسين والمصحيح ، والحديث صحيح بكل حال . قال: وحديثُ جابرٍ فى المواقيتِ قد رواه عطاء بنُ أبى رَبَاحٍ وعَمْرُو ابنُ دينارٍ وأبو الزُّ بَيْرِ عَن جابر بن عبد آلله عن النبى صلى الله عليه وسلم تَحُوَّ حديثِ وَهْبِ بنِ كَيْسَانَ عن جابر عن النبى صلى الله عليه وسلم (١).

## ۱۱٤ [ باب ] [ منــــه (۲۰)

ا ١٥١ - مَرْشَنَ هَنَّادٌ حدثنا محدُ بنُ فُضَيْلٍ (٣) عن الأُعْسَ عن أَى صالح عن أَى صالح عن أَى صالح عن أَى هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ﴿ إِنَّ الصَّلاةِ أُوَّلاً وَآخِراً، وَإِنَّ أُوَّل وَقْتِ صَلاةِ الظُّهْرِ حِينَ تَزُولُ الشَّفْسُ، وَآخِرَ وَقْتِ صَلاةٍ (٤) العَشْرِ حِينَ بَدْ خُلُ وَقْتِ صَلاةٍ (٤)

<sup>(</sup>۱) لم أجد من هذه الروايات إلا رواية عطاء بن أبي رباح ، فرواه أحمد في المسند (رقم ١٤٨٤٦ ج ٣ س ٣٥١ – ٣٥٣) من طريق سليان بن موسى عن عطاء . ورواه النسائي ( ١ : ٨٩ ) من طريق قدامة بن شهاب . والحاكم ( ١ : ١٩٦ ) والبيهة ي ( ١ : ٣٦٨ – ٣٦٨ ) من طريق عمرو بن بشر الحارثي : كلاها عن برد بن سنان عن عطاء .

 <sup>(</sup>۲) المنوان زیادة من ع و مه و ه و له .

 <sup>(</sup>۳) « فضیل » بالتصفیر » وق م و ب « عمد بن الفضل » و مو خطأ ، بل مو عمد
 ابن فضیل بن غزوان الضی .

<sup>(</sup>٤) كلمة ٩ صلاة ٤ لم تذكر في ع .

وَ قَتُهَا ، وَإِنَّ آخِرَ وَقَنْهِمَا حِينَ تَصْفَرُ الشَّمْسُ ، وَ إِنَّ أُوَّلَ وَفْتِ المَعْرَ ب جينَ تَعْرُبُ الشَّمْسُ ، وإنَّ آخِرَ وَقَتِهِا حِينَ يَفِيبُ الْأَفَقُ (١) ، وإنَّ أَوَّلَ وَقَتِ العِشَاء الآخِرَةِ حَيْنَ بَغِيبُ الْافْقُ (٢) ، وإنَّ آخِرَ وقْتِهَا حَيْنَ بَنْتَصِّفُ اللَّيْلُ ، وإِنَّ أَوَّلَ رَقْتِ الْفَجْرِ حِينَ بَطْلُعُ الْفَجْرُ ، وَإِنَّ آخِرَ وَقَنْمِاً حِينَ يَطَلُعُ الشَّمْسُ (٣) ».

[ قال (٤) ] : وفي الباب عن عبد ألله بن كُمْرُ و .

قَالَ أَبُو عَيْسَىٰ (<sup>6)</sup> : [ و (<sup>1)</sup> ] سَمَعَتُ مَحَمَدًا يَقُولُ : حَدَيْثُ الأَعْمَشِ عَن مجاهد في المواقيت : أصحُّ من حديث محمد بن فُصَّيْل عن الْأَعْمَشِ ، وحديثُ مُحمدٍ بن فُضَيْل خَطَاأً ، أخطأ فيه محمد بن فُضَيْل (٧) .

حَرِّشُ هَنَّادٌ حَدَثِهَا أَبُو أَسَامَةً عَنَ [ أَبِي إِسَحَقَ ( ﴿)] الْعَرَارِيِّ عن الأعمش عن مجاهد قال : كان يُقاَلُ : إنَّ للصلاة أَوَّلاً وآخِراً ؛ فَدَ كُرَّ نحو حديث محمد بن فُصَيْلِ عن الأعمش، محوَّهُ بمعناهُ (٥٠).

(١) كذا في م و له و س ، ووضع فوقه في م علامة الصحة ( صح) وهو الموافق. الما في مسند أحمَّد وسنن البيهةي . وفي ع و ه و ك • الشفق، والراد واحد . (۲) في ع « الشفق » وما هنا هو الذي في سائر الأصول .

(٣) سيأتي الكلام عليه قريباً

(٤) الزيادة من م او ب

(a) قوله « قال أبو عُيسى » لم يذكر ف مه -

(٦) الزيادة من م و مه و س ،

(v) في له و هر أو أن • الفضيل» بريادة « أل » .

(A) الزيادة من ع و نه و ه و ك .

(٩) حديث محــد بن فضيل عن الأعمش رواه أيضا أحمد في المسند ( رقم ٧١٧٢ ج ٧ س.

٣٣٢ ) عن محملًا بن فضيل بإسناده : ورواه البيهةي في السنن ( ١ : ٣٧٥ ـ ٦ ٣٧٠ ). وابن حزم في الحجلي ( ٣ : ١٦٨ ) من طريق ابن فضيل . وأراد الترمذي برواية أثر مجاهد أن يذكر إسناده ليدل على الرواية التي رآها البخاري

صوابا وهى أن هذا الحديث موقوف من كلام بجاهد . وكذلك فعل البيهقى ، فقد روى هذا الأثر بإسناده من طريق زائدة عن الأعمش عن بجاهد ، ثم قال : « وكذلك رواه أبو إسحق لمبراهيم بن محمد الفزارى وأبو زبيد عيثر بن القاسم عن الأعمش عن مجاهد » .

ولم ينفرد البخارى بتعليل حديث ابن فضيل المرفوع بأثر مجاهد الموقوف ، فقد نقل ابن أبى حاتم في العلل ( رقم ۲۷۳ ج ۱ س ۱۰۱ ) عن أبيه أنه قال : « هذا خطأ ، وهم قيه ابن فضيل ، يرويه أصحاب الأعمش عن الأعمض عن مجاحد ، قوله » .

ونقل البيهةي عن المباس بن عمد الدورى قال: وسمعت يحيى بن معين يضعف حديث عمد بن فضيل عن الأعمش عن أبي صالح عن أبي هريرة ، أحسب يحيى يريد: إن الصلاة أولا وآخراً ، وقال: إنما يروى عن الأعمش عن بجاهد » .

وهذا التعليل منهم خطأ ، لأن حمد بن فضيل ثقة حافظ ، قال ابن المدين : «كان ثقة ثبتا في الحديث ، ولم يطعن فيه أحد إلا برميه بالنشيم ، وليست هذه التهمة بما يؤثر في حفظه وتثبته .

وقد رد ابن حزم هـ دا التعليل وقال: « وما يضر إسناد من أسنـــد إيقاف من

و نقل الزيلمي في نصب الراية ( ١ : ١٢٠ – ١٣١ ) عن ابن الجوزي أنه قال في التحقيق : ٩ ابن فضيل ثقة ، يجوز أن يكون الأعمش سمعه من مجاهد مرسلا ، ومن أبي صالح مسندا » .

و نقل أيضا عن ابن القطان قال : « ولا يبعد أن يكون عند الأعمش طريقان : إحداها مرسلة ، والأخرى مرفوعة ، والذي رفعه صدوق من أهل العلم ، وثقه ابن معين ، وهو محد بن فضيل ، •

والذى أختاره أن الرواية المرسلة أو الموقوفة تؤيد الرواية المنصلة المرفوعة ، ولا عكون تعليلا لها أصلا .

### 110

### [باب]

[ (1) a \_\_\_\_\_\_\_\_\_ ]

واحد بن محد بن موسى ، المعنى واحد ، قالوا : حدثنا إسطى بن يوسف الأزرق عن سفيان النوري الموري واحد ، قالوا : حدثنا إسطى بن بر بدة وسف الأزرق عن سفيان النوري النوري عن علقمة بن مر نكد عن سليان بن بر بدة وسف عن أبيه قال : « أي النبي صلى الله عليه وسلم رجل فسأله عن مو اقيت الصلاة ؟ عن أبيه قال : أقيم مَعنا إن شاء الله ، فأمر بلالا فأقام حين طلع الفجر ، بم أمر م أمر و فقام حين رَالت الشّمس فصلى الظّهر ، نم أمر م فأقام قصلى المعمر والشّمس بنيضاء مر تقيمة ، بم أمر م بالمغرب حين وقع حاجب الشّمس ، نم أمر م بالمعشاء فأقام حين غاب المشقى ، نم أمر م من القد فنور بالقيم ، نم أمر م بالمعشر فأقام والشّمس ، تم أمر م بالمعشر فأقام والشّمس ، تم أمر م بالفير فاقام والشّمس ، تم أمر أمر أم بالفير فاقام والشّمس ، تم أمر أمر أم بالفير فاقام والشّمس ، تم أمر أم بالفير فاقام والشّمس ، تم أمر أمر أم بالفير فاقام والشّمس ، تم أمر أم بالفرب إلى قبيل أن بغيب الشّق ،

(١) العنوان زيادة من م .

(۲) • منيم » بفتح الميم .
 (۳) • الصباح » بثشاء يد الباء الموحدة وآخره حاء مهماة . وق هـ و ك • صباخ »

یدون د آل » و ﴿ البرار » بزای م را .

<sup>(</sup>٤) الزيادة من م و *مه* و س .

<sup>(</sup>٥) د بريدة » بالباء الموحدة والتصغير ، وهو صحابى معروف ، وهوابن الحصيب بالجاء والصاد المهملتين صغراً — الأسلمي .

 <sup>(</sup>٣) ﴿ أَنَهُم » : أَى أَفْضَلُ وَزَاد ، قَالَ فِ النّهَايَة : ﴿ أَى أَطَالُ الْإِبْرَادُ وَأَخْرَ الصّلاة ، وَمُنْهِ 
قُولُهُم : أَنّهُم النّظارُ فِي الشّيء : إذا أطالُ التّفكر فيه » .

ثُمَّ أَمَرَهُ بِالْمِشَاءِ فَأَقَامَ حِينَ ذَهَبَ ثَلُثُ اللَّيْلِ . ثُمُّ قَالَ : أَيْنَ السَّائِلُ عَنْ مَوَاقِيتِ الصَّلاةِ ؟ فَقَالَ الرَّجُلُ : أَنَا ، فَقَالَ : مَوَاقِيتُ الصَّـــلاةِ كَا بَيْنَ لهٰذَ بْنَ » .

قال أبو عيسى : لهذا حديث حسن غريب (١) صحيح . [ قال أبو عيسى : لهذا حديث حسن عَرْبَهِ مَرْ ثَهَرٍ أَيضًا (٣) .

### ۱۱٦ باب

ما جاء في التَّغْليسِ (١) بالفجر

الأنصاريُّ حدثنا مَمْنُ خدثنا مالكُ (٢) عن يميي بن سعيد عن عَمْرَةَ عن عائشة

<sup>(</sup>١) قوله ه غریب ۲ لم یذ کر فی دم .

<sup>(</sup>۲) الزيادة من م و دم و س .

 <sup>(</sup>۳) الحدیث رواه أعمد فی المسند (۵: ۳٤۹) عن اسحق بن یوسف الأزرق. ورواه مسلم
 (۱: ۱۷۱) وابن الجارود (س ۷۹ - ۸۰) كلاعا من طریق الأزرق أیضا.
 ورواه النسائی (۱: ۹۰) من طریق مخسلد بن یزید عن الثوری. ورواه ابن ماجه
 (۱: ۱۱۸) من طریق الأزرق و مخلد مماً.

وأما رواية شعبة التي أشار إليها الترمذي فإنها في صبيح مسلم ( ١ : ١٧١ ) .

<sup>(</sup>٤) في ع « بالتغليس » وهو خطأ . والتغليس : التبكير فالغلس ــ بالغين المعجمة واللام. المفتوحتين ــ وهو ظلمة آخر الليل إذا اختلطت بضوء الصباح .

<sup>(</sup>٥) هنا في هر و له زيادة حرف ح إشارة إلى تحويل السند .

<sup>(</sup>٦) في ع « مالك بن أنس » ،

قالت: « إِنْ كَانَ رَسُولُ الله صلى الله عليه وسلم لَيُعَلِّى الصُّبْحَ فَيَنْصَرِفُ (١) النساء ، قال الأنصاريُّ : فَيَمُرُّ (٢) النِّسَاءِ مُعَلَقِّفَاتٍ بُرُوطِهِنَّ مَا يُعْرَفُنَ

مِنَ الْغَلَسِ » وقال قتيبةُ : ﴿ مُعَلَّفُمَّاتِ (٣) » .

[قال(٤)]: وفي الباب عن آن عُمَرَ، وأنس، وَقَيْلَةَ بِنْتِ (٥) تَحْرِمُهُ (١) قال أبو عيسى عديثُ عائشةَ حديثُ حسن صحيحٌ .

- (١) في دير و فتنصرف » . وما هنا هو الذي في الموطأ .
  - (٢) في ع و نه و فو و ك **« نشمر** » •

·(٣) المروط : جم مرط ، بكسم المج وإسكان الرأء ، وهو كساء يكون منصوف أو خز ؛ و ﴿ مَتَلَمْمَاتَ ﴾ بِفَالَمْ بِعَدِهَا عَيْنِ مَهِمَلَةً : هُو يَعْدَى ﴿ مَتَلَفَعَاتَ ﴾ بِفَاءَيْنَ - قال ابن الأثير ﴿ « أي متلفقات بأكسيتهن ، واللغاع ثوب يجلل به الجسد كله ، كباء كان أو نجسيره ،

وتلفع بالثوب : إذا الشتمل به » •

ورواية الموطأ ﴿ مُنْفَعَاتُ ﴾ والعين . وقال السيوطي في شرحه: ﴿ قال ابن عبد اللَّبِ ﴿ ا رواية يحيى بقامين، وتسه جاعة ، ورواه كثير منهم بفاء ثم عين سهملة . وعزاه القاضي عياض لأكثر رواة الموطأ • .

والحديث في الموطأ ( ٢٠: ٧٠ — ٢٧ ) . وأخرجه أحدوأصاب الـكمة السنة ، كما في المنتقى ( ١ : ٢٠٠ من نيل الأوطار ) .

(٤) الزيادة من م و إس.

(٥) في هر و ك الله». (٦) « قبلة » بنتج القاف واللام وبينهما ياه تحتية مثناة ساكنة ، و • خرمة » نفتح اليم

والراء وبهنهما خاء منجمة ساكنة : وقيلة هذه صحابية تميمية من بني العنبر ، لها ترجمة ق التهذيب والإصابة ( ٨ : ١٧١ → ١٧٣ ) وطبقات ابن سعد ﴿( ٢٢٨ : ٢٢٨ ). وحديثها في قصة طُويلة ، ذكرها ابن حجر في الإصابة ، وتسمها للطبراني وابن منده ، واقل عن ابن عبد الله. قال: ﴿ ﴿ وَ حَدَيْثُ طُو يِلْ أَفْصَحِيْعِ حَسَنَ أَ ، وقد شرحه أَهُلَّ

وموضع الشاهب منه قولها 🛭 حكاية زحلتها إلى المدينة 🔞 ﴿ حَتَى قَدَمُنا عَلَى ﴿ رسول الله صلى الله عليه وأسلم ومو يصلى بالناس صلاة الغداة!، قد أقيمت حين لهُـق 🚔: [ وقد رواهُ الزُّ هريُّ عن عُروَةَ عن عائشة نحوكُ (١) ] .

وهو الذي اختارهُ غيرُ واحد من أهلالعلم من أسحاب النبي صلى الله عليه وسلم ، منهم : أبو بكر ، وعمرُ ، ومن بعدهم من التابعين .

وبه يقولُ الشافعيُّ ، وأحمدُ ، وأسطَقُ : يَسْتَحِبُّونَ التَّفْلِيسَ بِصِلاةِ الفَحرِ .

### ۱۱۷ باب

# ما جاء في الإِسْفَارِ بالفجرِ

١٥٤ - مَرْشُ هَنَّادُ حدثنا عَبْدَةُ [ هو ابن سليانَ (٢) ] عن محمد بن إسحاق عن عاصم بن عُمَرَ بن قتادة عن محمود بن أبهد عن رافع بن خَدِيج (٣) قال: سممت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقولُ: « أَسْفِرُوا بِالْفَجْرِ ، قَانِهُ أَعْظَمُ لِلْأَجْرِ » .

الفجر ، والنجوم شابكة في المماء ، والرجال لاتبكاد تمارف مع ظلمة الليل ، فصففت مع الرجال ، وأنا امرأة حديثة عهد بالجاهلية ، فتال لى الرجل الذي يابني من الصف : امرأة أنت أم رجل ؟ فقلت : لا ، بل امرأة ، فقال : إنك كدت تفتنيني أم فصلى وراءك في النساء » إلى آخر الحديث .

<sup>(</sup>۱) الزيادة من ع وهي زيادة جيدة ، ورواية الزهري عن عروة في الصحيحين وغيرها . فقد رواه الزهري عن عروة وعن عمرة كلاهما عن عائشــة والروايتان محمحتان .

<sup>(</sup>٣) الزيادة من م و س . وفي ع ه عبدة بن سليان » .

 <sup>(</sup>٣) دخديج ، بنتج الحاء المجمة وكسر الدال المهملة وآخره جبم .

<sup>(</sup>۱۹ - سنن الترمذي - ۱ )

[قال<sup>(۱)</sup>] : وقد رَوَى شعبة والثوريُّ هذا الحديثُ عن محمد بن إسطقَ. [قال<sup>(۱)</sup>] ورواه محمد بنُ عَجْلانَ أَيْضاً عن عاصم بن عُمَرَ بن قَتَادَةً (۱<sup>)</sup>. [قال<sup>(۱)</sup>] : وفي الباب عن أبي بَرْزَةً (<sup>1)</sup> [الأَسْلَمِيَ (<sup>1)</sup>] الم

جابر، وبلال

قال أبو عيسى : حديثُ رافع من خَدِيج حديثُ حـن [صحيحُ (٢٠]. وقد رأى (٧٧ غيرُ واحد من أهل العلم من أصحاب النَّبيّ صلّى اللهُ عليه وسلم والنابعين الإسفارَ بصلاة ِ الفجر .

وبه يقولُ سفيانُ الثوريُّ .

الزيادة من م و ب .

(۲) یعنی آن عبدة لم ینفرد بروایته عن ابن استق ، بل تابعه شعبة والنسوری ، وآن ابق استعق لم ینفرد بروایته عن عاصم بن عمر بن قنادة ، بل تابعه ابن عجلان ، والمدیث رواه الطیالسی ( رقم ۹۰۹ ) والداری ) ۱: ۲۷۷ ) وزاحد ( ۳: ۵۶۶ و ۱: ۱۹۳ ) وزاید داود ( ۱: ۲۲۷ - ۱۳۳ ) والنسائی ( ۱: ۹۶ ) وزیر ماجه ( ۱: ۱۱۹ ) والبیهنی ( ۱: ۲۷۷ ) والطحاوی فی ممانی الآثار وزیر ماجه ( ۱: ۱۰۹ ) من هذه الطرق التی ذکرها الترمذی ، ومن غیرها ، ونسبه الحافظ فی التاخیص ( س ۲۵ ) للطرانی واین حیان .

(٣) الزيادة من م و ب ، وق مه « قال أبو عيسى » .

(٤) ﴿ برزة ، بفتح النا • الموحدة وإسكان الرا • وفت ح الزاى . وفي م ﴿ بردة »
 وهو خطأ .

(٥) الزيادة من ع .

(٣) الزيادة من ع و م و مه و ه و لا . وهي زيادة صحيحة ثابتة . فان كل من حكى كلام النرندي في هذا الحديث حكاه مكذا ، منهم الحجد بن تيمية في المنتقى (١:٢٢٤) والزيلمي في نصب الراية (١:٣٢١) وابن النركاني في الجوهر النقى (١:٨٥٤ من سان البيمةي) والمنذري فيا حكاه عنه في عون المبيود (١:٢٢١).

(۷) نق → <sup>و</sup>روی» وٰهو خطأ .

وقال الشافعيُّ وأحمدُ وإسماقُ : معنى الإسفارِ : أن يَضِيحَ (١) الفجرُ فلا يُشَكَّ فيه ، ولم يَرَوا أنَّ معنى الإسفارِ تأخيرُ الصلاةِ (٢).

- (۱) « يضع؟ بفتع المياء وكسر الضاد المنجبة وآخره حاء مهم\_لة: مضارع « وضع؟ يقال: وضع الفتجر يضع: إذا أضاء ، وفي س « يضيء ، وهو خطأ مخالف لسائر الأسول ، وقد نقل ابن حجر في التلخيص ( ص ٦٨ ) هبارة النرمذي كما هنا ، وشرح المكلمة بما شرحناها به .
- (۲) قد حاول بعض العلماء تضعيف حديث رافع بن خديج ، لظنهم أنه يعارض الأمر بالأسفار ، فلم يحسنوا في ذلك ، إذ هو حديث صحيح ، وحاول بعضهم الحجم بينهما ، كما نقل الترمذي هنا عن هؤلاء الأئمة الثلاثة ، وكما فعل الحطابي في المعالم ( ١ : ١٣٣ ) .

و الله الشارح هنا بمض أقوال العلماء في التأول للجمع بين الحديثين ، ثم قال (١: ٥٠) :

### 114

اب

ما جاء في التعجيل بالظُّهر (١)

من الله عن عرب عن الله عن المربي الله عن الأسود عن عائشة قالت: من الأسود عن عائشة قالت: « مَا رَأَ يْتُ أَحْداً كَانَ أَشَدَ تَمْدِيلًا للظّهْرِ مِنْ رسُولِ اللهِ صَلّى اللهُ مَا رَأَ يْتُ أَحَداً كَانَ أَشَدَ تَمْدِيلًا للظّهْرِ مِنْ رسُولِ اللهِ صَلّى اللهُ

عَكَيْهِ وَسَلَّمْ وَلا مِنْ أَبِّي بَكُرْ وَلاَ مِنْ عُمَرَ (١) » .

[قال(٥)]: وفي الباب عن جابر [بن عبد الله(٢)]، وخَبُّ اب، وأبي بَرُزَة، وابن مسعود، وزيد بن ثابت، وأنس، وجابر بن سَمْرَةً. قال أبو عيمى: حديث عائشة حديث حسن در٧٠٠.

(۱) فى س و م ذكر فى أول الباب الحديث الآنى (رقم ١٥٦) ، ثم كرر فى س مرة أخرى فى آخر الباب . وقد اتبعنا هنا سائر الأصول .

(۲) الزيادة من م و س

(٣) سفيان: هو المثورى . (٤) قال يحيي ن آدم: « لا يحتاج مع قول رسول الله صلى الله عليه وسلم الى قول ، وأنما

كان يقال : سنة رســول الله صلى الله عليه وسلم ، وأبى بكر وعمر - : ليعــلم أن النبى صلى الله عليه وســلم مات وهو عليها ، نقــله الخطابى فى معالم الــنن ( ١ : اللهي صلى الله عليه وســلم مات وهو عليها » . نقــله الخطابى فى معالم الــنن ( ١ : ١٣٣ ـ ١٣٣ ) .

(٥) الزيادة من م و له و س -(٦) الزيادة من م و له و ه و له ونسخة في ٤ · (٧) الحديث رواه أيضا أحمد في المسند (٦: ١٣٥) عن وكيم ، ورواه الطحاوي

المديث رواه أيضًا احمد في المستد ( ۱ ، ۱۰ ، ۱۰ ) من حريب =

وهو الذى اختاره أهل العلم من أصحاب النِّبيِّ صلى الله عليه وسلم ومَنْ بعدهم .

قال على [ بنُ اللَّدِ يني (١) ]: قال يحيى بنُ سميدٍ : وقد تَكُلُّم شمبةُ في

= عن ابرهيم ، ورواه أيضا البيهقى في السنن ( ٢ : ٣٦ : ) من طريق سفيان أيضاً عن حكيم .

وهو حديث صحيح ، وإنما حسنه الترمذى فقط لمسكان حكيم بن جبير فيه وتوهم أله انفرد به ، وسيأتى السكلام على حكيم ، ومع ذلك فإنه لم ينفرد به ، فقد قال البيهةى : « هكذا رواه الجاعـة عن سفيان الثورى ، ورواه إسحق الأزرق عن سفيان عن منصور عن إبراهيم » - ثم رواه بإسناده من طريق أبى عبــد الرحن الأذرى \_ بفتح الهمزة وإسكان الذال المعجمة وفتح الراء وبعدها ميم \_ عن إسحق بن يوسف الأزرق وقال : « فذكره بنحوه هون قوله : مااستثنت أباها ولا عمر ، وهو وهم والصــواب رواية الجماعة ، قاله ابن حنبل وغيره ، وقد رواه إسحق مرة على الصواب » .

ورواية لمسحق التي يشير لمايها البيهةي رواها أحمد في المسند ( ٦ : ٢١٥ – ٢١٦) عن لمسحق عن سفيان عن حكيم بن جبير . ويربد البيهةي بذلك أن يعلل الرواية الأخرى التي رواها لمسحق عن الثوري عن منصور عن لمبرهيم . وايس ذلك بعلة ، لأن لمسحق بن يوسف الأزرق ثقة مأمون ، فروايته الحديث على الوجهين : مرة عن سفيان عن حكيم بن جبير عن لمبرهيم ، ومرة عن سفيان عن منصور عن لمبرهيم ... : دليل على أن الحديث عنده عن سفيان عن الراويين أ، وبذلك يرتفع توهم المطأ من حكيم بن جبير ه سفيان عن الراويين أ، وبذلك يرتفع توهم المطأ من حكيم بن جبير ، وتوقن بصحة الحديث .

فائدة: لفظ الحديث في المسند من رواية وكيم: « مارأيت أحداً كان أشد تعجيلا للظهر من رسول الله صلى الله علمه وسلم ولا أبي بكر ولا عمر » وهو مقارب لما رواه النرمذي هنا وموافق له في المهني . ولفظه عند البيهقي والطحاوي : « مااستثنت أباهه ولا عمر » . والذي أرجعه هو رواية أحمد والنرسيذي ، لأنها من رواية وكيم ، وناهيك به في الحفظ والتثبت .

<sup>(</sup>۱) اازبادة من م و ع و س .

حَكِيمٍ بن جُبرٍ من أجلِ حديثه الذي رَوَى (١) عن ابن مسعود عن النهي صلى اللهُ عليه وسلم : ﴿ مَنْ سَأَلَ النَّاسَ وَلَهُ مَا يُغْنِيهِ (٢) ،

قال بحيى: ورَوَى له سُفيانُ وزائدةُ ، ولم يَرَ يحيى بحديثه بألماً . قال مجمد: وقد رُوى عن حكيم بن جُبَيْرِ عن عائشةَ

عن النبيِّ صلى الله عليه وسلم في تعجيلِ الظَّهْرِ (٣).

١٥٦ - مَرْشُنَا الحَسنُ بنُ عَلَى الخُلْوَا فِيُّ اَخْبَرِنَا عَبِدِ الرَّرَّاقِ أَخْبِرَنَا عَبِدِ الرَّرَّاقِ أَخْبِرَنَا مَا اللهِ صَلَى اللهِ عَلَيْهِ وَسَلَمْ صَلَّى الظَّهْرَ حِينَ زَالَتِ الشَّنْسُ »

(۱) ف ع « رواه » . (۲) سیآنی هذا الحدیث فی النرمذی فی « باب من تحل له الزکاه » ( ج ۱ ص ۱۲۲ من

طبعة بولاق ، و ج ۲ س ۱۹ من شرح الباركفورى ) . (٣) أما حكيم بن جبير فنستخبر الله في توثيقه ، وإن ضعفه شعبة وغيره ، وإنا تسكلم فيه

شعبة وترك الرواية عنده من أجل حديث ابن مسعود في سؤال الناس ، وقد قال الترمذي هناك (١: ٢٢٦ طبعة بولاق): « وقد تبكام شعبة في حكيم بن جبير سن أجل هذا الحديث » ثم رواه عن محود بن غبلان عن يحبى بن آدم : « حدثنا سفيان عن حكيم بن جبير بهذا الحديث ، فقال له عبد الله بن عبان صاحب شعبة : لو غير حكيم حدث بهذا الحديث ؟ فقال له سفيان : وما لحكيم ؟ 1 لا يحدث عنه شعبة ؟ قال :

نهم . قال سنيان : سممت زبيدا يحدث بهذا عن محمد بن عبد المرحمن بن يريد و فهذا سفيان الثورى ينكر على شعبة تركه لحديث حكيم ، وبؤكد إنكاره بأن زبيدا روى الحديث كروايته ، فلم ير في ذلك وجها لنرك الرواية عن حكيم . وقد وثقه أيضا أبو زرعة ، فنقل في المتهذيب عن ابن أبي حاتم قال : سألت أبا زرعة عنه ؟ فقال : في رأيه شيء ، قلت : ما عله ! قال : الصدق إن شاء الله » . ورأيه الذي يشير

[ قال أبو هيسي (١٠)]: لهذا حديث صحيح (٢٠) . [ وهو أحسن حديث في هذا الباب (٣) ] .

### ۱۱۹. سار

# ما جاء في تأخير الظُّهر في شدَّة الحرِّ

المُعَدِّدِ مَرْشُنَ تَمَيْبَةُ حدثنا اللَّيْثُ عن ابن شِهاَبِ عن سعيدِ مِن اللَّهِ عَلَى اللهِ عليه وسلم: مِن المُسَيَّبِ وأبي سَلَمَةَ عن أبي هريرة قال:قال رسول اللهِ صلى الله عليه وسلم: 
﴿ إِذَا اشْتَدَ الحَرُّ فَأَبْرِ دُوا عن الصَّلاةِ (٥٠ اللهِ شِدَةَ الحَرِّ مِنْ فَيْح جَهَنَّمُ (٢٠٠٠).

<sup>(</sup>١) الزيادة من ع . وفي م ﴿ قال : وهذا ٩ .

<sup>(</sup>۲) في الله ﴿ حسن صحيبه ع ٠٠٠ .

<sup>. (</sup>٣) الزيادة من ع .

<sup>(2)</sup> النزيادة من م و ع . وهي زيادة لالزوم لها بعده أن ذكر فيا مضى من روى عنهم في الباب ، ولولا أنها في نسختين محيحتين لما أنبتناها . وحديث أنس هدذا قال الشارح : « أخرجه البخاري بلفظ : إن رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج حين واغت الشمس فصلى الظهر . الحديث » .

<sup>(</sup>۵) ف س « بالظهر » بدل ، عن الصلاة » وهو مخالف لما تر الأسول ، ولجميع الروايات في هذا الحديث ، وإن كان الراد بهذه الصلاة الظهر ، كما هو واضع ، وكما ورد في حديث أبي سعيد عند البخاري بلفظ ، أبر دوا بالظهر » .

 <sup>(</sup>٣) الحديث نسبه المجدّ بن تيمية في المنتقى الأعمد وأصحاب الـكتب الستة . وافظر نيسل
 الأوطار (٣٨٤: ١٠) .

قال: المطابي في المالم (١٠: ١٢٨٠ ـ ١٢٨٠): ﴿ مَعَى الْإِبْرَادُ فِي مَذًا حَالَ

[قال(٢)]: وفي الباب عن أبي سعيدٍ ، وأبي ذَرِّ ، وابن عُرَ ، والمغيرة ، والقاسم بن صَدُوانَ عن أبيهِ (٢) ، وأبي موسى ، وابن عبلس ، وأنس . والقاسم بن صَدُوانَ عن أبيهِ (٢) : ورُوى عن مُعرَ عن النبيِّ صلى الله عليه وسلم في هدا ، ولا يَصِيحُ (٤) .

قال أبو عيسى: حديثُ أبي هريرةَ حديثُ حَسن صَحِيحٌ .

. وقد اختار قوم من أهل الملم تأخير صلاة الظهر في شدة الحرِّ . وهو قولُ آبن المبارك ، وأحد ، وإسحٰق .

قال (٥٠) الشافعيُّ : إِنَّمَا الإبرادُ بصلاة الظهر إذا كان مسجدًا (٦٠) ينتابُّ

المديث انكسار شدة حر الظهيرة . وقال عمد بن كسب القرطى : نحن فكون ف. السفر ، فإذا قاءت الأفياء ، وهبت الأرواح قالوا : أبردتم قالرواح . وقوله عليه الصلاة والسلام : فيح جهتم ، معناه : سطوع حرها وانتشاره ، وأصله في كلامهم : السعة والانتشار ، ومنه قولهم مكان أفيح ، أي أواسع ، وأرض فيحاء ، أي واسعة . ومعني الكلام يحتمل وجهين : أحدهما : أن شدة الحر في الصيف من وهج جهتم في الحقيقة ، وروى : إن الله تعالى أذن لجهتم في نفسين ، نفس في الصيف ونفس في الشياء ، فأشد ما تجدونه من الحر في الصيف من البرد في الثناء ، فأشد ما تجدونه من الحر في الصيف مو من نفسها ، وأشد ما تجونه من البرد في الثناء ، فأشد ما تجدونه من الحر في الصيف مو من نفسها ، وأشد ما ترونه من البرد في الثناء ، فأنه نار جهتم ، فاحذروها واجتنبوا ضررها .

(۱) الزيادة من م و ع و س . (۲) أبوه مو صفوان بن خرمة القرشي الزهري ، وحديثه نسبه ابن حجر في الإصابة (۳: ۲۶) أبوه مو صفوان بن خرمة القرشي الزهري ، وحديثه نسبه ابن حجر في الإصابة (۳: ۳۰۶) الطبراني و الكبر .

(٣) الزيادة من خ (٤) ماروى عن عمر ذكره الهيشمى في الجمم (١: ٣٠٦) ونسبه إلى أبي يعلى والمعرار عه وقال: « فيه محد بن المسن بن زبالة ، نسب إلى وضع الحديث » .

(٥) نی دم و هرو او دوال ۱۰۰

(٣) ق م ﴿ اللَّهِ أَنَّ اللَّهِ اللَّه

أَهلُهُ مِنَ البُعْدِ ، فأمَّا المصلِّى وحدَهُ والذي يصلِّى في مسجدِ قومه : فالذي أُهلُهُ مِن البُعْدِ ، فأمَّا المصلِّم وحدَهُ والذي يصلِّي في مسجدِ قومه : فالذي أُحِبُ له أنْ لا يُوَّخَّرَ الصلاة في شدَّةِ الحرر () .

قال أبو هيسى : وَمَعْنَى مَنْ ذَهَبَ إلى تأخيرِ الظهرِ في شدةِ الحَرِّ هُوَ أَوْلَى وَأَشْبَهُ بِالاتِّبَاعِ ِ .

وأمَّا ما ذهب إليه الشافعيُّ أنَّ الرخصة لِمَنْ يَنْتَابُ من البُعْدِ والْمَسْقَةِ (٢) على الناس \_ : فإِنَّ في حديث أبى ذَرِّ ما يَدُلُ على خلافِ مَا قال الشافعيُّ .

قال أبو ذَرِّ : « كُنَّا مع النبي صلى الله عليه وسلم في سَفَر َ فَأَذَّنَ بِلاَلْ وَاللهُ عَلَيْهِ وَسَلَم في سَفَر َ فَأَذَّنَ بِلاَلْ أَبْرِدُ ثُمَّ أَبُرُدُ » . بِصَلاَةِ الظَّهْرِ ، فقال النبي صلى الله عليه وسلم : يَا بِلاَلُ أَبْرِدُ ثُمَّ أَبُرُدُ » .

فلو كان الأمرُ على ماذهب إليه الشافعيُّ: لم يكن للإ براد في ذلك الوقت ِ مَهْنَى ، لاجتماعهم في السفر ، وكانوا لا يحتاجون أَنْ يَنْتَا بُوا مِن البُهُدْ ِ .

١٥٨ – مَرْشُنَا مُمُودُ بِن غَيْلاَنَ حَدَيْنَا أَبُو دَاوِدَ [ الطيالسيُّ (٢)] عَلَى اللهِ عَن أَبِيدَ بِن وَهْبِ عِن أَبِيذَرَ : قال : أَنْهَا اللهُ عَن مُهَاجِرٍ أَبِي الحَسَنِ (١) عِن زَيْدِ بِن وَهْبِ عِن أَبِيدَرَ : (أَنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ كَان (٥) فِي سَفَرٍ وَمَعَهُ بِلاَلُ ، فَأَرّادَ (٢)، (أَنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ كَان (٥) فِي سَفَرٍ وَمَعَهُ بِلاَلْ ، فَأَرّادَ (٢)،

<sup>(</sup>١) انظر الأم للشافعي (١: ٦٣) .

<sup>(</sup>۲) في هو و كه و والمشقة » ، والمنى فيهما واحسله ، لأن قوله « اللشقة » . معطوف على قوله « من ينتاب » .

<sup>(</sup>۳**)** الزيادة من م و ع ·

<sup>(</sup>٤) كتبت في ع « أبى الجيش » وهو خطأ ، ثم صحت فيها تصحيحا غير واضع .
ومهاجر هذا هو أبو الحسن التيمى الكوفى الصائغ مولى بنى تيم الله ، وهو تابعي ثقة .
ووقم اسمه في مسند الطيالسي في هـذا (الحديث (رقم ٤٤٥) « مهاجر بن الحسن » وهو خطأ .

<sup>(</sup>٥) كَلَّهُ و كان ، سفطت من ع خطأ .

<sup>. (</sup>٣) في سد فأراد بلال ، ، وهذه الزيادة لم تذكر في سائر الأصول ، ولا فه. مسند الطيالسي .

أَنْ يُقِيمَ ، فقال : أَثْرِدْ ، ثُمَّ أَرَادَ أَنْ يُقِيمٍ ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم (١) : أَبْرِدْ فَى الظَّهْرِ ، قال (٢) : حَتَّى رَأَيْنَا فَى ، التَّلُولِ ، ثُمَّ أَقَامَ فَصَلَّى ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : إنَّ شدَّةَ الخُرُّ مِنْ فَيْحِيرِ خَمَيَّ ، فَأَبْرِدُوا عَنِ الصلاة (٣) » .

قال أبو عيـى : هذا حديث حسن صحيح.

۱۲۰ پاسیب

ما جاء في تَمْجيل العصر

١٥٩ - مَرْشَ قُتَدْبَةُ حدثنا اللَّيْثُ عن أَنْ شِهاَ عن عُرْوَةَ عن عائمة أَنْهَا قالت: « صَلَّى رَسُولُ آللهِ صَلَى آلله عليه وسلم المَصْرَ وَالشَّمْسُ فَ حُجْرَتِهَا (\*) ».

<sup>(</sup>١) في ع « فقال : أبرد » وفي م « فقال رسول الله : أبرد » .

<sup>(</sup>٢) كلمة ﴿ قال ﴾ لم تذكر في م .

<sup>(</sup>٣) الحديث رواه أيضًا أحمد والبخارى ومسلم وأبورِّداود .

<sup>(</sup>٤) الحديث رواه البخارى ( ٢ : ٢٠ من فتح البارى ) والنسائى ( ١ : ٨٨ ) كلاها عن قتيبة بن سعيد بهذا الإسناد ، وقالا فيه أيضا : « لم يظهر النيء من حجرتها » .

ورواه أحمد في السند (٣: ٣٧) عن سقيان بن عيبنة عن الزهرى ، وفيه : « لم يظهر الق، بعد » . ورواه البخارى (٢٤ : ٢٠) ومسلم (١: ١٠٠) وابن ماجه (١: ١٢٠) من طريق ابن عيينة بنحوه . ورواه مسلم أيضا من طريق ==

بونس عن الزهرى ، وفيه : « لم يظهر الني ، في حجرتها » . ورواه أحمد ( ٦ : ٤ كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلى المصر والشمس واقمة في حجرتى » . ورواه مسلم كذلك من طريق وكيم . ورواه أحمد أيضاً ( ٦ : ٥ ٨ ) عن محمد بن مصحب عن الأوزاعي عن الزهرى ، بلفظ : « يصلى المصر وإن الشمس لطالعة في حجرتى » ، و ( ٦ : ٩٠٠ ) عن عبد الرزاق عن معمر عن الزهرى ، بلفظ : « يصلى المصر قبل أن تخرج الشمس من حجرتى ظالعة » . ورواه البخارى أيضا من طريق أنس بن عياض عن هشام عن أبيسه بلفظ : « يصلى المصر والشمس لم تخرج من حجرتها » وقال البخارى : « وقال أبو أسامة عن هشام : من قمر حجرتها » .

فني لفظ مالك عن الزهرى: أن الشمس لم تظهر ، وفي لفظ الليثوابن عبينة ويونس عن الزهرى: "أن النيء لم يظهر".

قال المطابى فى المعالم ( ١ : ١٣٠ ) شرحا للفظ مالك : « معنى الظهور "ههنا اللهمود ، يقال : ظهرت على الشيء : إذا علوته ، ومنه قول الله تعالى : ومعارج عليها يظهرون . قلت . وحجرة عائشة ضيقة الرقمة ، والشمس تقلس عنها سريما ، وفلا يكون مصليا المصر قبل أن تصعد الشمس عنها إلا وقد بكر جما » .

وقال البخارى بعد روايتي الليث وابن عبينة من الزهرى : « وقال أيِّمالك ويحبى بن سعيد وشعيب وابن أبى حفصة : والشمس قبل أن تظهر " .

قال الحافظ في الفتح ( ٢ : ٢٠ – ٢١ ) : • وقوله : لم يظهر الذي : أي في الوضم الذي كانت الشمس فيه ، وقد تقدم في أول المواقيت من طريق مالك عن الزهرى بلفظ : والشمس في حجرتها قبل أن تظهر ، أي ترتفم . فهذا الظهور غير ذلك الظهور . وعصله : أن المراد بظهور الشمس خروجها من الحجرة ، وبظهور الذي انبساطه في الحجرة ، وليس بين الروايتين اختلاف ، لأن انبساط الذي لا يكون المحرج الشمس » . ثم قال • والمستفاد من هذا الحديث تعجيل صلاة العصر =

[ قال (١٠ ] : وفي الباب عن أنس ، وأبي أَرْوَيُ (٢٠ ، وجارِرٍ ، ورافع بن خَديج .

[ قال (٣) ] : ويُرْوَى عن رافع أيضًا عن النبيِّ صلى الله عليه وسلم في تأخير المصر ، ولا يصح و الله عليه وسلم في تأخير المصر ، ولا يصح و الله عنه الله عنه وسلم الله عنه و سلم الله عنه و الله ع

قال أبو عيسى: حديثُ عائشة حديثُ حسن صحيح .

وهو الذي أخْتَارَهُ بعض [ أهلِ العلم ِ مِنْ (\*) أصحابِ النبيِّ صلى الله عليه وسلم ، منهم : عُمَرُ ، وعبدُ اللهِ بنُ مسمودٍ ، وعائشةُ ، وأنسُ ، وغيرُ واحدٍ من التابعين : تَعْجيلُ (٢) صلاة ِ العصر ، وكرهوا تأخيرَ ها (٧) .

وبه يقولُ عبدُ الله بنُ المباركِ، والشافعيُّ ، وأحدُ ، وإسحٰقُ .

وهذا الذي ضعفه الترمذي نسبه الزيلمي في نصب الراية ( .١ : ١٢٨ ) للدار قطبي والبيهق والبخاري في المتاريخ الحكبير ، ونتل تضميفه أيضًا عن هؤلاء الثلاثة .

والحديث الصحيح عن رافع بن خديج مارواه أحد والبخارى ومسلم قال : «كنه نصلى المصر مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم ننحر الجزور فنقسم عشر قسم ، ثم نطبخ فنا كل لحمه نضيجا قبل منيب الشمس ، وانظر نيل الأوطار ( ١ : ٣٩٢ ) .

فأول وقتها ، وهذا هو الذي فهمته عائشة ، وكذا الراوى عنها عروة ، واحتج بهعلى
 عمر بن عبد العزيز في تأخيره صلاة العصر ، كما تقدم » .

<sup>(</sup>١) الزيادة من م و س . وفي فه ﴿ قَالَ أَبُو عَيْسَي ۗ .

<sup>(</sup>۲) « أروى » بفتح الهمزة وإسكان الراء وفتح الواو .

<sup>(</sup>٣) الزيادة من م و مه و ب

 <sup>(</sup>٤) ف عد « ولا يصح هــذا » وكلة « هــذا » ليست في سائر الأصــول »
 وما أظنها ثابتة .

<sup>(</sup>٥) الزيادة من ع و مه و ه و ك .

<sup>(</sup>٣) ف ع د في تعجيل ، وفي نه د رأوا تعجيل ، .

<sup>(</sup>٧) في ع ﴿ تأخيره ، .

• ١٦٠ - وَرَشُنَ عَلَى بُنُ حُجْرِ حدانا إسلميلُ بنُ جعفر من القلام بن عبد الرحمٰن: ﴿ أَنَّهُ دَخَلَ عَلَى أُنسَ بنَ مَالِكُ فَى داره بالبصرة حين آنصَرَفَ مِن الظَّهُرْ، وَدَارُهُ بِجَنْبِ المَسْجِدِ (١)، فقال : قُومُوا فَصَلُّوا العَصْرَ ، قالى: فَقُمنا مِن الظَّهُرْ ، وَدَارُهُ بِجَنْبِ المَسْجِدِ (١) ، فقال : قُومُوا فَصَلُّوا العَصْرَ ، قالى: فَقُمنا مَن الظَّهُمْن ، فَكَ الْفَصَرَ ، فَالَ : سَلَّهُ عَلَيه وسلم بقولُ : تلك صلى الله عليه وسلم بقولُ : تلك صلاة المُنافِق، يَجْلِسُ بَرْ فَبُ الشَّمْسَ ، حتى إذا كانت بننَ قَرْ نَى الشَّيْطانِ (١) صلاة المُنافِق، يَجْلِسُ بَرْ فَبُ الشَّمْسَ ، حتى إذا كانت بننَ قَرْ نَى الشَّيْطانِ (١)

وقال ابن قتيبة في تأويل مختلف الحديث (س ١٥٤ - ١٥٦) في للرد على من أنكر الأحاديث التي فيها النهى عن الصلاة عند طلوع الشمس لطلوعها بين قرنى الشيطان : « فكره لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن نصلى في الوقت الذي يسجد فيه عبدة الشمس للشمس ، وأعلمنا أن الشياطين حينتذ ، أو أن إبليس في ذلك الوقت في جهة مطلع الشمس ، فهم يسجدون له يسجودهم للشمس. ولم يرد بالفرن مانصوروه عن

<sup>(</sup>١) في م « تحت المسجد ۽ وهو مخالف لسائر الأصول ولسائر الروايات .

 <sup>(</sup>۲) قال الحطابي في المعالم ( ۱ : ۱۳۰ – ۱۳۱ ) : و اختلفوا في تأويله على وجوه : فقال قائل : معناه مقارنة الشبطان الشمس عند دنوها للغروب ، على معنى ماروى : إن الشيطان يقارنها إذا طلمت ، فإذا ارتفعت فارقها ، فإذا اســـتوت قارنها ، فإذا زالت قارقها ، فإذا دنت للغروب قارنها ، فإذا غربت فارقها . فحرمت الصلاة في هــــذه الأوقات الثلاثة لذلك . وقيل : معنى قرن الشيطان : قوته ، من قولك : أنا مقرن لهذا الأعر ، أي مطيق له قوى عليه ، وذلك لأن الشيطان إنما يقوى أمره في هذه الأوقات ، لأنه يسوَّل لمبـدة الشمس أن يسجدوا لها في هــــذه الأزمان الثلانة . وقيل : قرنه حزبه وأصمايه الذين يعبدون الشمس ، يقال : هؤلاء قرن ، أى نشء جاءوا بعد ارن مضى . وقبل : إن هذا مُثبل وتشبيه ، وذلك أن تأخبر اللصلاة إنما هرِ من تسويل الشيطان لهم ، وتزيينه ذلك في قلوبهم ، وذوات الفرون إنما تمالج الأشياء وتدفعها بقرونها ، فكأنهم لما دافعوا الصلاة وأخروها عن أوقاتها بتسويل الشيطان لهم حتى اصفرت الشمس ـ : صار ذلك منه عمرلة مانمالجه فوات القــرون بترونها وتدنعه بأروانها . وفيه وجه خامس ، قاله بعض أهل العلم ، وهو : أن الشيطان يقابل الشمس حــين طلوعها ، وينتصب دونها ، حتى يكون طلوعها بين قرنيه ، وهما جانبا رأسه ، فينقلب سجود الكفار الشمس عبادة له ، وقرنا الرأس موداه وجانباه، .

قَامَ فَنَقَرَ أَرْبَماً لاَ يَذَ كُرُ آللهَ فِيها إِلاَّ قَالِيلاً (١) ». قال أبو عيمى: هذا حديث حسن صحيح.

> ۱۲۱ باب

ما جاء في تأخير [ صلاة<sup>(٢)</sup> ] المصر

١٦١ – مَرْشُنَا عَلَيُّ بنُ حُمْجُر حَدَّمْنَا إسْلِمِيلُ بنُ عُلَيَّةَ عِنِ أَيُوبَ

= ق أنفسهم من قرون البقر وقرون المتاء ، ولما القرن همنا حرف الرأس ، والرأس قرنان ، أى جرفان وجانبان ، ولا أرى القرن الذى يطلع في ذلك الموضع سمى قرنا : الا باسم موضعه ، كا تسمى العرب الشيء باسم ما كان له موضعاً أو سبباً ، فيقولون : رفع عقيرته ، يريدون صوته ، لأن رجلا قطعت رجله واستغاث من أجلها ، فقيل لمن رفع صوته : رفع عقيرته ، ومثل هذا كثير في كلام العرب ، وكذلك قوله في المشعرق : من ههنا يطلع قرن الشيطان . . . والقرون أيضاً قرون البقر ، ولما يرد : من ههنا يطلع رأس الشيطان . . . والقرون أيضاً خصل الشعر ، كل حصلة قرن ، ولذلك قبل للروم : ذات القرون ، يواد أنهم يطولون الشعر ، كل حصلة قرن ، ولذلك قبل للروم : ذات القرون ، يواد أنهم يطولون الشعر . فأراد صلى الله عليه وسملم أن يعلمنا أن الشيطان في وقت طلوع الشمس وعند سجود عدتها لها من الذي يكفر فيه هؤلاء ويصلون للشمس والشيطان ؛ فأمرنا أن لاتصلى في هذا الوقت الذي يكفر فيه هؤلاء ويصلون للشمس والشيطان ؛ ومنا أن المنا أن لاتها منه إلا ماعلمنا . والذي أخبرتك به شيء يحتمله التأويل . وما ظله ابن قتيبة واضح وصيح

وعلى بن حجر: كلهم عن إسمميل بن جعفر ، ورواه النسائي ( ١ : ٨٩ ) عن على بن حجر وحده: ورواه أيضا ،الك ق الوطأ ( ١ · ٢٢١ ) عن العلاء بن عبد الرحن ، ورواه أبو داود ( ١ : ١٥٩ ) من طريق مالك .

🔫) الزيادة من 🗕 و 🏿 و 🕒

عن ابن أبى مُكَيْكَةَ عن أمِّ سلمة أنها قالت : " الله صلى الله على الله عليه وسلم أَشَدَّ تَمْجِيلاً لِله صر منه " ، وَأَنْتُمْ أَشَدُ تَمْجِيلاً لِله صر منه " ، وَأَنْتُمْ أَشَدُ تَمْجِيلاً لِله صر منه " ، وَأَنْتُمْ أَشَدُ تَمْجِيلاً لِله صر منه " ، وقد رُوى هذا الحديث [ عن إسميل بن عليّة (١) ] عن ابن جُر يُج عن ابن أبى مُكَيْفَة عن أمَّ سلمة تَحُوهُ .

١٦٧ – [ ووجدتُ في كتابى : أخبرنى على بنُ حُجر عن إسلميلَ بن إبراهيمَ عن ابنِ جُريج [] .

سُمْ الله عَلَيْهُ عَن ابن جُريج ِ بهذا الإسنادِ نحوَهُ ]. عُالِيَّةَ عن ابن جُريج ِ بهذا الإسنادِ نحوَهُ ].

[ وهذا أَصَحُ (٢) ].

<sup>(</sup>١) الزيادة من ع . وفي نسخة بهامش م « عن ابن علية ؟ .

<sup>(</sup>٢) هذه الزيادات ، من أول قوله ۵ ووجدت في كتابي ، : من ع . ومي زيادات جيدة زاد لنا بها إسنادان لهذا الحديث .

وأراد الترمذي بكل هذا أن إسمعيل بن إبرهيم المروف بابن علية روى عنه هــــــذا الحديث من طريقين : أحدهما عن ابن جريج ، والآخر عن أيوب ، ورجيح الترمذي أن الأصح أن ابن علية رواه عن ابن جريج عن ابن أبي مليكة .

وهذا النرجيح عندنا تحكم لادايل عليه ، لأن على بن حجر رواه عن ابن علية على الوجهين كما ترى ، وعلى بن حجر ثقة حافظ متقن ، قلا ترميه بالوهم في روايته عن ابن. علية عن أيوب إلا لذليل صيح قوى ، ولم يوجد .

وأما روابة بشر بن معاذ وغيره للحديث عن ابن علية عن ابن جريج : فإعا تكون تأبيداً لرواية ابن حجر الثانيسة ، وإنباتا لأن ابن جريج حاظه عن ابن علية من الطريق الأخرى .

والحديث رواه أيضا أحمد في المسند وراين (٢: ٢٨٩ و ٣١٠) عن إسمعيل. بن علية عن ابن جريج عن ابن أبي مليسكة .

### ۱۲۲ باب

ما جاء في وقت المغرب

١٦٤ - حَرَثُنَ قُتَدَبَةُ () حدثنا حَاتِمُ بنُ إسمَعيل عن يُزيدُ بنَ أَبِي عُبَيْدٍ عن سَلَمَةَ بْنِ الْأَكُوعِ قَال : «كَان رسول الله صلى الله عليه وسلم يُصَلِّى المفرب إذا غَرَبَتِ الشَّمْسُ وَتَوَارَتُ والْحِبَابِ() . وفي الباب عن جابر ، [والصَّنَا عِيِّنَ ] ، وزيد بن خالد ،

وأنس، ورافع بن خَدِيجٍ، وأبى أيوب، وأمَّ حَبِيبَــةَ، وعباس بن عبد المطَّيْبِ، [ وان عباس (°)].

وهذان الإسنادان للحديث صحيحان . ولم أجده في شيء من الكتب الستة وغيرها.
 إلا في الترمذي ومسئد أحمد .

(١) في مه « حدثنا قنيية قال نا على بن حجر نا حاتم بن إسمعيل » وزيادة « على بن حجر» في الاسناد هنا خطأ ، وتخالفة لسائر الأصول .

(۲) الحديث رواه البخارى (۲: ۳٦) عن المكل بن ابرهم عن يزيد بن أبى عبيد عن سلمة قال : و كنا نصلى مع النبي صلى الله عليه وسلم المغـرب إذا توارث بالحجاب ، هـكذا رواه مختصراً ، وهو من ثلاثياته . أى التي يرويها وبينه وبين النبي صلى الله عليه وسلم ثلاثة شيوخ فقط . ورواه مسلم (۱: ۱۷۲) عن قتيبة ، كرواية الترمذي هنا . ورواه أيضا أحد وأبو داود وابن ماجه .

(٣) الزيادة من م و س . وفي مه « قال أبو عيسى » . (٤) الزيادة من ع ونسخة بهامش م . ومي زيادة جيدة ، لأن حديث الصنابحي رواه الطبراني في الكبير ورجاله ثقات ، كما نقل ذلك الحافظ الهيثمي في محمد الزوائد ( ٢ ، ٣١١ ) .

الزيادة من م وكتب فوقها «خ» علامة أنها نشخة ، ومى زيادة جيدة . لأن =

وحديثُ العباسِ قد رُوىَ موقوفاً عنه ، وهو أصحُ (۱) . [ والصَّنا بحِيُّ لم يَسْمَعُ من النبيُّ صلى الله عليه وسلم . وهو صاحبُ أبى بكر رضى الله عنه (۲) ] .

قال أبو عيدى : حديثُ سَلَمَةَ بن الأَ كُوع حديثُ حسن صحيح . وهو قول [ أكثر (٣) ] أهل العلم من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم ومن بعد هم مِنَ الهابعينَ: آخْتارُوا تعجيل صلاة الغرب، وكرهوا تأخيرها، حتى قال بعض أهل العلم: ايس اصلاة الغرب إلاَّ وَقتْ واحد ، وذَهَبُوا إلى حديث النبي صلى الله عليه وسلم حَيْثُ صلى به جبريل (١) وهو قول أبن المبارك ، والشافى .

حديث ابن عباس في المواقيت مضى برقم (١٤٩) وفيه « ثم صلى الأمرب حين وجبت الشمس » و فيه في المرة الثانية « ثم صلى المغرب لوقته الأول » .

<sup>(</sup>۱) حديث العباس رواه ابن ماجه (۱:۱۲۱) عن عجد بن يحيى عن ابراهم بن موسى عن عبد بن العباس من العباس عن عبر بن إبرهم عن قتادة عن الحسن عن الأحنف بن قيس عن العباس بن عبد المطلب مما فوعا: « لا ترال أمنى على الفطرة ما لم يؤخروا المفسرب حتى تشتبك النجوم . ونقل شارحه السندى عن الزوائد أنه قال : « المسناده حسن » وقال ابن ماجه : سممت عجد بن يحيى يقول : اضطرب الناس في هدف الحديث بغداد . فذهبت أنا وأبو بكر الأعين الى الموام بن عباد ين الموام ، فأخرج إلينا أصل أبه ، فإذا الحديث فيه .

 <sup>(</sup>۲) الزيادة من ع . وقد مضى الـكلام على الصنايحي في الباب ( رؤم ٢ س ٧ سـ A ) .

 <sup>(</sup>۳) الزيادة من ع و ه و ك .

<sup>(</sup>٤) كما مضى فى حديث ابن عباس (رقم ١٤٩).

<sup>(</sup> ۲۰ — سنن الترمذي - ۱ )

#### 194

#### باسب

### ما جاء في وقت صلاة العشاء الآخر ة

170 - مَرَشُنَ مُحَدُّ بِنَ عَبْدِ المَلَاثِ بِنِ أَبِي الشَّـــوَارِبِ حَدَّمُنَا أَنِوَ النَّعْمَانِ النَّعْمَانِ مِن أَبِي مِن أَبِي مِن النَّعْمَانِ مِن أَبِي عَن حَبِيبِ بِنِ سَالَمَ عِن النَّعْمَانِ بِنِ اللّهِ عِن النَّعْمَانِ بِنِ اللّهِ عَن النَّعْمَانِ بِنَ اللّهِ عَن النَّعْمَانِ بِنَ اللّهِ عَن النَّعْمَانِ بَنِ اللّهِ عَن النَّعْمَانِ اللهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَسَلّم بُصَلِّم اللّهُ وَلَم اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلّم بُصَلِّم اللّهُ وَلَم اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلّم بُصَلِّم اللّهُ وَلَم اللّهُ وَلَيْ اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلّم بُصَلّم اللّهُ وَلَم اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلّم بُصَلّم اللّهُ وَلَم اللّهُ وَلّم اللّهُ وَلَيْ اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلّم بُصَلّم اللّهُ وَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ وَلَيْ اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلّم بُصَلّم اللّهُ وَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ وَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ وَلّم اللّهُ وَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ وَلّم اللّه وَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ وَلّم اللّه وَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ وَلّم اللّه وَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ وَلّم اللّهُ وَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ وَلّم اللّه اللّه اللّه عَلَيْه وَلّم اللّهُ عَلَيْهِ وَلّم اللّهُ عَلَيْهِ وَلّم اللّهُ اللّه اللّه وَلَيْهِ اللّه اللّه وَلَيْهِ وَلّم اللّه اللّه وَلَيْهِ وَلّم اللّه اللّه وَلَيْهِ وَلّم اللّه اللّه وَلَا اللّه وَلَا اللّهُ اللّه اللّه وَلَا اللّهُ اللّه اللّه اللّه وَلَا اللّهُ اللّه اللّه وَلّم اللّه اللّه اللّه وَلَا اللّه اللّه اللّه وَلَا اللّه اللّه وَلَا اللّه الللّه اللّه اللّه اللّه اللّه اللّه اللّه الللّه اللّه اللّه اللّه اللّه اللّه اللّه الللّه اللّه اللّه اللّه الللّه اللّه اللّه اللّه اللّه اللّه اللّه الللّه الللّه اللّه اللّه اللّه اللّه الللّه الل

- ١٦٦ - مَرْشُنَ أَبُو بَكُر مُحَدُّ بنُ أَبَانَ حدثنا عبدُ الرَّحْن بنُ مَرْدِيقَ عن أَبِي عَوَانَةَ ، بهذا الإسناد تَحْوَهُ (٢).

قال أبو عيسى : رَوَى (٢) هذا الحديثَ هُشَيْمٌ عن أبى بِشْرِ عن حبيبِ بن سالم عن النَّمْعَانِ بن بَشِيرٍ . ولم يَذْ كُرْ فيه «هشيمٌ عن بَشِيرِ بن تَابِتٍ» .

وحديثُ أبي هوانةً أَصَحُ هندنا ، لأنَّ يزيدَ بن هرونَ رَوَى هر شُعبةً عن أبي بشر نحو رواية أبي عوانة (٤)

<sup>(</sup>١) سيأتي الكلام على الحديث في آخر الباب.

<sup>(</sup>٣) هذا الإستاد مؤخر ق م ﴿ و ب ﴿ قَ آخَرَ البَابِ ، وَمَكَانَهُ هِنَّا أَلْمُنْكِ ، وَهُو الذي ق سائر الأصول م

<sup>(</sup>٣) ق سا دوروي ۽ 🗔

<sup>(</sup>٤) قال الفاضى أبو بكر بن السربي في الغارضة ( ١ : ٢٧٧ ) : " حديث النحان حديث المعان حديث صيح ، وإن لم يخرجه الإمامان ، فإن أبا داود خرجه عن مسدد ، والنرمذي عن =

ابن أبي الشوارب ، كلاها عن أبي عوانة عن أبي بشر جعفر بن أبي وحشية عن بشير بن ثابت عن حبيب بن سالم ، فأما حبيب بن سالم مولى النعمان بن بشير : فقال أبو حاتم هو ثقة ، وأما بشير بن ثابت ، فقال يحيى بن معين : إنه ثقة . فلا كلام فيمن دونهما ، وإن كان هشيم قد رواه عن أبي بشر عن حبيب بن سالم بإسقاط بشير ، وما ذكر ثاه أصح ، وكذلك رواه شعبة وغيره . وخطأ من أخطأ والحديث لا يخرجه عن الصحة » . والحديث رواه أحد ( ٤ : ٤٧٤ ) عن عقان وسريح » ورواه الدارى ( ٤ : ورواه الدارى ( ٢ : ١٠ ) عن يحيى بن حاد ، ورواه أبو داود ( ١ : ١٠١ ) عن مسدد ، ورواه النسائى ( ١ : ٤٠ ) عن عثمان بن عبد الله عن عقان ، ورواه الماكم ( ١ : ٤٤٨ ) من طريق أبي النعمان تحد بن الفضل ، ورواه البهقى ( ١ : ٤٤٨ ) من طريق مسدد : كاهم عن أبي عوانة بهذا الإسناد ونحوه ،

ورواه أحسد ( ۲۲۲ : ۲۷۲ ) عن يزيد بن هرون ، والحاكم ( ۱ : ۱۹٤ ) من طريق يزيد بن هرون عن شعبة عن أبي بضر ، نحو رواية أبي عوانة .

ورواه أيضا أحمد (٤: ٢٧٠) وأبو داود الطيالسي (رقم ٧٩٧) كلاهما عن هشيم ، ورواه الحاكم (١: ١٩٤) من طريق عمرو بن عون عنهشيم : عن أبي بشر عن حبيب بن سالم ، ولم يذكر في الإسناد « بشير بن ثابت » .

قال الحاكم: ﴿ تَابِعُهُ رَقِبَةً بَنْ مُصَفِّلَةً عَنَ أَبِى بِشَمَ . هَـَكُمُوا اتَّفَقَ رَقِبَةً وهُمُم عَلَ رَوَايَةً هَذَا الْحَدَيْثُ عَنَ أَبِى بِعْمَى عَنْ حَبِيْبٍ بَنْ سَالَمُ ، وهو إستاد صحيح . وخالفهما شمبة وأبو عوانة ، فقالاً : عَنْ أَبِي بِشَرَ عَنْ يَشِيرٍ بِنْ ثَابِتَ عَنْ حَبِيْبٍ بِنْ سَالَمُ » .

ورقبة بن مصفلة الذي أشار الحاكم إلى روايته : ثقة ، و « رقب ، قالراء والمقاف والباء الوحدة الفتوحات ، و « مصفلة » بفتح المم وإسكان الصاد المهملة وفتح القاف واللام ، ويقال فيه « مسفلة » بالسين المهملة بدل الصاد .

وروايته عنب النسائي ( ١ : ٩٣ ) عن محمد بن قدامة عن جرير بن عبد الحميد عن رقبة .

فقد اختلفت الرواية عن أبى بشركا ترى ، فبعضهم رواه عنه عن حبيب بن سالم مباشرة ، وبعضهم رواه عنه عن بشير بن ثابت عن حبيب ، وقد رجع الترسدى وتابعه ابن العربى رواية من زاد وعن بشير بن ثابت ، وصرح ابن العربى بأن هشيا أخطأ في روايته ، ولكن متابعة رقبة بن مصقلة له تبعد احتمال الحطأ ، والظاهر أنه أبا بشر سمعه من حبيب وسمعه من بشير بن ثابت عن حبيب ، فكان يرويه مرة مكذا =

= ومرة هكذا ، كما نراه كثيراً في صنيع الرواة إ، والإسناد صعيح في الحالين ﴿

ثم إن في الحديث شيئًا من الاختصار هنا عنب الترمذي ، فإن في سائر الروايات ذكر بيان « هذه الصلاة » أنها « صلاة العثاء الآخرة » وإن كان ذلك مفهومًا فيه من عروان الباب .

وأيضاً فإن شعبة كان يشك في الليلة التي حكاها النعمان فيقدول : «كان يصليها مقدار ماينيب القمر ليلة ثالثة أو رابعة » هذا لفظ روايته في مسند أحمد ، ومحوه في المستدرك ، ومرح بأن الثلث من شعبة .

والروايات الأخرى كلها ليس نيها هذا الشك ، فالصحيح أن الرقت الليلة الثالثة ، والمراد بقوله « لدقوط النمر اثالثة ، : وقت مغيب القمر في الليلة الثالثة من الشهر ، وقد استدل بعض علماء الشافعية بهذا الحديث على استحباب تعجبل العشاء ، (انظار المجموع النووى) ( ٣ : ٥٠ - ٨٥) وتعقبهم إلى الركماني في الجوهر النقى ( ١ : ٥٠٠) فقال : « إن القمر في الليلة الثالثة يسقط بعد مضى ساعتين ونصف ساعة واصف سبع ساعة من ساعات تلك الليلة المجزأة على ثانى عشرة ساعة ، والشفق الأحرينيب قبل ذلك بزمن كدير ، فايس في ذلك دليل على التعديل عند الفافعية ومن يقول بقولهم .

وقد يظهر همذا النقد صعيحاً دقيقاً في بادى الرأى ، وهو صعيح من جهة أن الحديث لا يدل على تمجيل العشاء ، وخطأ من جهـة حساب غروب القمر ، فلعل ابن التركماني واقب غروب القمر في ليلة تالئة من بعض الشهور ، ثم ظن أن موعد غروبه متحد في كل ليلة ثالثة من كل شهر .

وليس الأمركذلك ، كما يظهر لك من الجدول الآتى لوقت غروب القمر فى الليلة الثالثة من كل شهر من شهور العام الهجرى الحاضر ، وهو عام ١٣٤ وقداستخرجناه من التقويم الرسمى للحكومة المصرية ، المسمى و فتيجة الجيب ، وقد ذكرنا فيه وقت المشاء ووقت الفجر ووقت غروب القمر ، بالساعة التي تسمى في اصطلاح أهل المصر الحاضر الساعة العربية ، بتقسيم اليوم والليلة إلى ٢٤ ساعة ، واحتساب مبدئها من غروب الشمس .

ومنه يظهر خطأ ابن التركمانى ، فإنك إذا قسمت الوقت بين غروب الشمس وبين طاوع الفجر إلى اننى عشوقها - سماها ابن التركمانى ساعات - : وجدت أن القدر يغرب في بعض الليالى الثالثة قبل الوقت الذي ذكر ، وفي بعض الليالى بعده .

== ومنه يظهر أيضا أن النمان بن بشير لم يستقر أوقات صلاة النبي صلى الله عليه وحسلم العشاء استقراء ناما ، ولعله صلاها في بعض المرات في ذلك الوقت ، فظن النمان أن هذا الوقت يوافق غروب النمر لثالثة دائما .

ومما يؤبد ذلك أن رسول الله لم يكن يلتزم وقتاً معينا في صلاتها ، كما قال جابر بن عبد الله في ذكر أوقات صلاة النبي صلى الله عليه وسلم : « والمشاء أحيانا يؤخرها وأحيانا يعجل : إذا رآهم أجتموا عجل ، وإذا رآهم أبطئوا أخر » . وهو حديث صحيح رواه أحمد والبخارى ومسلم وأبوداود واللمائي .

وها هو الجسدول الذي وعدنا به فيما مفى ، ولند رجمت أيضاً إلى تقاوم لسنين أخرى غير هذهالسنة ، فوجدت أن ماذكرته مناختلاف وقت غروب الفمر صحيح ، ولولا خشية الإطالة لذكرت في الجدول بضم سنين .

## جدول أوقات غروب القمر في الليالي الثالثة من شهور سنة ه ١٣٤

#### يحساب مدينة القاهرة المعزية

غروب القمر		الفجسر		العشاء		اليـــوم
س	ق	س	ق	س	ِ ق	
•	• Y	٨	41	•	44	الثلاثاء ٣ عرم١٦ يوليو سنة١٩٢٦
•	Y 0	•	٣	•	4.0	الأربعاء ٣ صفر ١١ أغسطس
`	**	1.0	-	•	11	الجمعة ٣ ربيع الأول ١٠ سبتمبر
•	٤٧	١.	٦٥	•	1.7	الأحد ٣ ﴿ الثاني ١٠ أكتوبر
•	۲1	11	_£ Y	•	11	الاثنين ٣ جادي الأولى ٨ نوفير
*	٦	11	11	•	44	الأربعاء ٣ جادى الثنانية ٨ ديــمبر
4	• 1	17	٧.	•	۲۳	الجمعة ٣ رجب ٧ ينايرسنة ١٩٢٧.
۳	Y£	11	į٠	•	11	المدنت ۳ شعبان ۵ فیرابر
٣	ı	١.	• 4	•	۱.۷	الاثنين ٣ رمضان ٧ مارس
₹.	44	٩	۰٦	•	114	الثلاثاء ٣ شوال • أبربل
•	<b>T</b> 1	Å	۰۹	•	Y 0	الخيس ۴ دی القمدة ه مايو
= 4	٤٦	, ,	14	•	44	الجمة ٣ ذى الحجة ٣ يونية

# ۱۲۶ باب

# ما جاء في تأخير صلاة العشاء الآخِرَةِ

١٦٧ - مَرْشُنَ هَنَّادُ حدثنا عَبْدَةُ عن عُبَيْدِ اللهِ بن مُحرَ عن سعيد اللهِ بن مُحرَ عن سعيد الله عليه وسلم: «لَوْ لاَ أَنْ أَشُقَ

= تنبیه : هذا البحث کتبته فی سنة ه ۲۳۱ فی شرحی علی کتاب التحقیق لاین الجوزی و ولکنه لم یطبع ، ولذلك نقلته هنا .

وزيادة في تأبيد ماقلته أنقل جدولا آخر بهذه المواقيت عن السنة الحاضرة

غروب القمر	الفحسار	العشاء	
ق س	ق س	ق س	اليسوم
* * * * * * *	1. 70	7 - <b>7 V</b>	الثلاثاء ٣ تحرم ٦ أ مارسسنة ١٩٣٧
Y £ 0	4 YA	Y . Y .	الأربعاء ٣ صغر ١٤ أبريل
Y	A £ 6	1 44	الخيس ٣ ربيم الأول ١٣ مايو
Y	the state of the s	1 48 -	السبت ٣ ربيع الثانى ١٢ يونية
١ ٤٢	A 14	1 47	الأحد ٣ عادى الأولى ١١ يوليو
1 49		1 40	الثلاثاء ٣ جادي الثانية ١٠ أغسطس
7.7-	9 07	1 19	الأربعا٣٠ رجب ٨ سيتمبر
$(N) = (\xi N)^{-1}$	1. 04	( <b>1 1 1 1</b> 2 )	الجمعة ٣ شعبان ٨ أكتوبر
1 77	11 . 44	1 11	السبت ۳ رمضان ٦ نوفير
Y	V. V	1 YY	الاثنين ٣ شوال ٦ ديسمبر
44	14 14	A TY	الأربعاء ٣ ذي القعدة ه يناير سنة ١٩٣٨
1 00	11 24	A 11 8 - 1	الخيس ٣ ذي المجة ٣ فبرابر
		- # # # # # # # # # # # # # # # # # # #	

(۱) ف ع د رسول الله ع

# عَلَى أُمِّتِي لَامَرْتُهُمْ أَنْ يُوَخِّرُوا المِشَاء إِلَى تُلُثِ ٱللَّيْلِ أَوْ يَصْفِعِ (١) .

(۱) في مد د أو إلى نصفه ، والحديث رواه أحد في المستد (رقم ٢٤٠٦ و ٢٣٠) من طريق هبيد الله عن سعيد بن أبي سعيد المقبري عن أبي هريرة ، ورواه أيضاً ابن ماجه ( ١٢١:١) من طريق عبيد الله عن سعيد عن أبي هريرة ، وفي هذه الروايات الشك في تلت الليل أو نصفه ، ورواه الحاكم ( ١٤٦:١) من طريق عبد الرحن السراج عن سعيد عن أبي هريرة ، وفيه د إلى نصف الليل » بغير شك ،

ورواه أحد أيضاً بإسناد آخر (رقم ٢٠٦٦ ج ٢ ص ٥٠٩) قال : حدثنا الن أبي عدى عن تحد بن إسحق عن سعيد بن أبي سعيد المقبرى عن عطاء مولى أم صفية ـ قال أحد : وقال يعقوب : صبية ، وهو الصواب ـ عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : «لولا أن أشق على أمني لأسهم بالسواك عند كل صلاة ، ولأخرت صلاة المثاء الآخرة إلى ثلث الليل الأولى، فإنه إذا مضى ثلث الليل الأولى عبط إلى السماء الدنيا إلى طلوع الفجر ، يقول قائل : ألا داع يجاب أ، ألا سائل يعطيه ، ألا دذه يستغفر فيغفر له » :

و « صبية » يضم الصاد المهملة ونتج الباء الموحدة ، وهو الصواب ، ومن قال « أم صفية » نقد أخماأ وصحف ،

وسميد بن أبي سعيد القبرى سمع من أبي هريرة . ومن غيره من الصحابة ، فلا يبعد أن يكون سم هـ ذا الحديث من أبي هريرة ومن عطاء مــولي أم صبية عن أبي هريرة ولم يسمعه منه ، والأمم قريببكل على ، لأن عطاءً مولى أم صبية ثقة .

ويظهر من هذه الروايات أن الشك في ثلث الليل أو نصفه إنما هو من سعيه المفيري . أو من الرواة عنه .

وقد رواه أبو سلمة بن عبد الرحمن عن أبي هريرة بلفظ \* إلى ثلث الأيل 6 من غير هلك . قال أحد في المسند (رقم ٢٥٠٤ ج ٢ ص ٢٥٨ – ٢٥٩) : « حدثنا أبو عبيدة الحداد ، كوفي ثقة ، عن محمد بن عمريو عن أبي سلمة عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : لولا أن أشق على أمني لأمريهم عمد كل صلاة بهوضوء ، أو مم كل وضوء سواك ، ولأخرت عشاء الآخرة إلى ثلث الليل ، وهذا المسداد صحيح .

[ قال<sup>(۱)</sup> ]: وفى الباب عن جابر بن سَمُرَةَ ، وجابر بن عَمِد آللهِ ، وأبى بَرْزَةَ ، وابنِ عباسٍ ، وأبى سعيدٍ [ الخُدْرِيِّ (۲) ]، وزيدِ بنِ خالدٍ ، مَرْزَةَ ، وابنِ عباسٍ ، وأبى سعيدٍ [ الخُدْرِيِّ (۲) ]، وزيدِ بنِ خالدٍ ، مُرَدِّ ، مُرْدِ ، مُرْدِ ، مُرْدِّ ، مُرْدُ ، مُرْدِّ ، مُرْدُّ ، مُرْدِ ، مُرْدِ ، مُرْدُ ، مُرْدُّ ، مُرْدُ ، مُ

قال أبو عيسى : حديثُ أبى هريرة حديثٌ حسن صحيحٌ . وهو الذي أختارهُ أكثرُ أهل العلم ِ من أصحاب الذبيّ صلى الله عليه وسلم

والنابعينَ [ وغيرِم (٣) ]: رأوا<sup>(٤)</sup> تَأْخِيرَ صلاةِ (٥) المشاء الآخرة . وبه يقولُ أحدُ ، وإسحٰقُ .

> ار **قارا**ز

مَّا جَاءً في كَرَاهِ بَهِ النَّومِ قبل العِشَاءِ والسُّمَّرِ بَعْدُهَا

١٦٨ - ورَشْنَ أَحدُ بنُ مَنِيع حدثنا هُشَيْمٌ أَخبرنا عَوْفُ (١) -

<sup>(</sup>٩) الزيادة من م و 🗝 .

<sup>(</sup>٢) الزيادة من هر و ك .

<sup>(</sup>٣) الزيادة من م

<sup>(</sup>٤) كلة درأواه لم تذكر في عد .

<sup>(</sup>٥) كان و صلاة و لم تذكر في ح

<sup>(</sup>٦) ف ح « مون » وهو خطأ » وإنما هو « هوف » بالفاء في آخره ، وهو ابن آبي جيلة \_ بفتح الجيم ــ المعروف بـ « الأعرابي » .

قال أحدُ : وحدثنا عَبَّادُ [ بنُ عَبَّادِ (١) ] [ هو الْهَلَّيُ (٢) ] وإسمعيلُ بنُ عُلَيَّةَ : جَمِيعاً عن عَوْفِ (٣) عن سَيَّارِ بن سَلاَهةَ [ هو أبوالمِنهالِ الرِّيَاحِيُّ (١) عن سَيَّارِ بن سَلاَهةَ [ هو أبوالمِنهالِ الرِّيَاحِيُّ (١) عن سَيَّارِ بن سَلاَهةَ [ هو أبوالمِنهالِ الرِّيَاحِيُّ (١) عن سَيَّارِ بن سَلاَهةَ [ هو أبوالمِنهالِ الرِّيَاحِيُّ (١) عن سَيَّارِ بن سَلاَه أَنْ أَلهُ عليه وسلم : يَسَكُّرُهُ النَّوْمَ مَنْ أَلهُ وَالْمَاءُ (١) وَالْحَدِيثَ بَعْدُهَا (٢) »

- (٣) في ه ه ه عون ٥ . وقال له : دكذا في النسخ المطبوعة بالنون ، والطاهر أفه تصحيف من الحكاتب ، والصحيح : عوف ، بالفاء ، وهو ابن أبي جميلة الأعرابي ، واقد أعلم ، ومقصود الترمذي بهذا : أن لأحد بن منيح ثلاثة شيوخ : هشيم ، وعباد بن عباد ، وإسميل بن علية : فروى هشيم همذا الحديث عن عوف بلفظ : أخبرنا ، ورواه عباد بن عباد وإسميل بن علية عن عوف بلفظ : عن ٥ .
- (٤) الزيادة من ح و ح و حيار ٩ بنتج السبن المهملة وتشديد الباء المثناة النحتية و « الرياحي » بكسر الراء وتحفيف الحباء المثناة التحتية وكسر الحاء المهملة والذي يفهم... من كلام الذهبي في المتقبه ( ص ٢١٣ ) أنه نسبة إلى « رياح بن يربوع ، بطن من يمم».
- (٥) و برزة ، بفتح الباء الموحدة وإسكان الراء وفتح الزاى . وأبو برزة اسمه : نضلة بن عبيد الأسلى ، وهو سعاني معروف ، و د نضلة ، فتح النون وإسكات الضاد المعجمة ، و د عبيد ، بالتصغير .
  - (١) ف ع وقبلي سلاة العشاء ،

<sup>(</sup>۱) الزيادة من م و ع و ته و 🛥 .

<sup>(</sup>۲) الزيادة من ع و ه و ك ، وق م ه واللهلي » بواو المطف ، وهو خطأ ...
وهو عباد بن عباد بن حبيب بن المهلب بن أبي صفرة الأزدى المتكى ، بالعبين المهلة والتاء المثناة المفتوحتين .

[قال(١٦) ] وفي الباب من عائشة ، ومبد ألله بن مسمود ، وأنس.

قال أبو عيسى : حديثُ أبى بَرْثَرَةَ حديثُ حسنُ صحيحٌ .

وقد كَرِهَ أَكْثَرُ أَهِلَ العَلَمُ النَّومَ قَبْلَ صَلَّاةَ الْمَشَاءُ (٢٠) [ وَالْحَدَيْثُ مِعْدُهُ اللَّهُ المُعْدُدُ اللَّهُ العَلَمُ مَا اللَّهُ اللّ

وقال() عبدُ اللهِ بنُ المبارك : أَ كُنْرُ الأحاديث على الكراهِيَةِ (٥)

ورَخُصَ بعضهم في النوم قبلَ صلاة العشاء<sup>(١)</sup> في رمضانَ .

[ وسَيَّارُ بنُ سلامةً : هو أبو المِنْهَالِ السَّيَاحِيِّ (٢) ] .

النوم قبلها والحديث بعدجا ، قال : وكان يتفتل من صلاة الفداة حين يعرف أحداً
 حليسة ، وكان يقرأ بالستين إلى الهائة » . ورواه أيضاً (٤: ٥٢٤) عن حجاج عن شعبة عن سيار ، وقال فيه : « وكان يقرأ فيها مابين الستين إلى المائة ، قال سيار :
 لاأدرى في إحدى الركمتين أو في كلتهما » .

ولم يرو الترمذي في كتابه من هذا الحديث إلا القطعة التي هذا ، اختصره اختصاراً ، ورواه أحمد أيضا ( ٤ : ٢٠٠ و ٤٢٤ ) مطولاً و و ٤٢١ و ٤٢٠ ) محتصراً ، ورواه الطيالسي عن شعبة ( رقم ٢٠٠ ) مطولاً و ورواه البخاري ( ٢ : ٩٥ - ٢٠٥ ) والداري ( ٢ : ٢٠٩ - ٢٩٧ ) والداري ( ٢ : ٢٠٩ - ٢٩٧ ) وأبو داود ( ١ : ١٠٥ ) والنسائي ( ١ : ١٠٩ و ٢٠ ) مطولاً ، ورواه أيضا البخاري (٢ : ٢١) وابن ماجه ( ١ : ٢٠١ ) وعمد بن نصر الروزي في قيام الليسل ( س ه ٤ ) مختصراً ، وروى النسائي ( ١ : ١٠١ ) قطعة منه ، وابن ماجه ( ١ : ٢٠١ ) قطعتين منه .

- (٧) الزيادة من م و ع و ب ا، وق له ٥ قالي أبو عيسي م
  - (٢) في له ﴿ الْعِشَاءُ الْآخَرَةُ ﴾ .
  - (٣) الزيادة من ع و به و ب ونسخة بهامش م .
    - (٤) في مر لا فقال ا وهو غير حيد .
- (٥) وضع عليه في م علامة الصحة « مح » . وفي هر و ك « الكرامة » . «مار
  - (٣) في له ﴿ العِشَاءُ الْآخِرَةُ مِ
- الزيادة من ع وفي مناسبة عنده ، لأنه لم يذكر ذلك في أثناء الإسناد ...

#### ر از باب

ما جاء من الرخصة في السَّمَر بعدَ المشاء

١٣٩ - صرَّ أحدُ بن منيع حدثنا أبو معاوية عن الأُعْشِ عن إبراهِيمَ عن عَلْقَمَةَ عن عرر بن الخطاب قال : « كان رسولُ الله صلى الله عليه وسلم بَسْمُو مُعَ أَبِي بَكُر فِي الأَمْرِ منْ أَمْرِ الْسُلِمِينَ وَأَنَا مَعَهُماً » . عليه وسلم بَسْمُو مَعَ أَبِي بَكُر فِي الأَمْرِ منْ أَمْرِ السُلْمِينَ وَأَنَا مَعَهُماً » . وفي الباب عن عبد آلله بن عرو (١) ، وأوْسِ أَبْن حُذَيْفَةَ ، [ وغران

قال أبو عيسي : حديثُ عُمَرَ حديثُ حسن .

وقد رَوَى هٰذَا الحديثُ الحسنُ بنُ عَبَيْدِ اللهِ عَن إِبرَهِيمَ عَن عَلَمَهُ عَن رَجُلُ [ مِن () عَلَمَهُ عَن عَر رَجُلُ [ مِن () عَلَمَهُ عَلَيه وَمِلْ اللهِ عَلَيه وَمِلْ اللهِ عَلَيه وَمِلْمَ : هٰذَا الحديث في قصّة طويلَة () .

<sup>(</sup>۱) هذا هو الصواب ، وحديث عبد الله بن عمرو نسبه الشارح إلى أبى داود وصعيح ابن خزيمة ، وفي س و مع د عبد الله بن عمر ، وهو خطأ .

<sup>﴿ (</sup>٢) الزيادة من ٢ و ع و ٧٠ و ه و ك ٠

<sup>(</sup>٣) كلية « من » لم تذكر في ع . .(٤) في م « جمف » .

 <sup>(</sup>٥) ق ع و م « عن النبي صلى الله عليه وسلم نحوه ، وق الحديث فصة طويله » .

ثم إن من أول قوله « وقدروى هذا الحديث الحسن " إلى هنا : مقدم في م و س قبل قوله ه وفي الباب " وما هنا هو الذي في باقي الأصول " وهو أجود وأسب في ترتيب الكلام .

= والحديث نسبه الشوكان ( ١ : ١٧ ؛ ) للنسائل ورواه كلد بن نصر المروزى ، ف قيام الليل ( ص ٤ ؛ ) : « حدثنا أبو معاوية حدثنا الأعمش عن إبرهيم عن علقمة عن عمر بن الحطاب قال : كان رسول الله على الله عليه وسلم لايزال يسمر عند أبى بكر الليلة كذاك في الأمر، من أمور المسلمين ، ولمنه سمر عنده ذات ليلة وأنا معه ، وذكر المحدث » .

ورواه أحد في المسند مطولاً ( رقم ١٧٠ ج ١ ص ١٥ ) قال : و حدثنا أبو معاوية -حدثنا الأعمش عن البرهم عن علقمة علل : جاء رجل لملي عمر رضي الله عنه وهو بعرفة قال [ أبو ] مُعاوية : وحدثنا الأعمش عن خيثمة عن قيس بن مروان : أنه أتى عمر رضى الله عنه فقال: جنَّت ياأُمْير المؤمِّنين منالكوفة ، وتركَّت بها رجلا يُملي المعاحف من ظهر قلبه ، فغضب وانتفخ ، حتى كاد يمــلاً مابن شعبتي الرحل ! فقال : - ومن هو ويحك ؟ ! قال : عبد اقد بن مسمود ، فما زال يطفأ ويسرى عنه الفضب ، حتى عاد إلى حاله التي كان عليها ؛ ثم قال : ويحك ! والله ماأعلمه بتي من الماس أحد هو أحق بذلك. منه ، وسأحدثك عن ذلك : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يزال يسمر عند أيى بكررضي الله عنه الليلة كـذاك في الأمر من أمر السلمين ، وإنه سمر عنده ذات ليلة وأنا. معه ، فحرج رسول الله صلى الله عانيه وسلم وخرجنا ممه ، فإذا رجل الم يصلى فالمسجد نقام رسول الله صلى الله عليه وسلم يستهم قراءته ، فلما كدنا أن تعرفه قال رسول الله-صلى انه عليه وسلم : من سرم أن يقرأ الفرآن رطباكما أنزل فليقرأه على قرَّاءة ابن أم. هبد ، قال : ثم جاس الرجل يدعو فجمل رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول له : سل. تعطه ، سل تعطه ، فقال عمر رضي الله عنه . قلت : والله لأغدون " إليه فلأبشرنه ، قال : فندوت إليه لأبضره ، فوجدت أيا بكر رضى الله عنه قد سبقى إليه فبشره ، ولا والله ماسبقته إلى خبر قط إلا وسبقني إليه، .

ورواه أيضاً ابن أبى داود فى كتاب المصاحف (س ١٣٧) من طريق أحسد بن سنان ، ورواه البيهقى (١: ٢٥٢) من طريق أحد بن عبد الجبار : كلاهما عن أبى معاوية ، ولكن لم يذكر البيهقى رواية الأعمش عن خيشة ، وإنما أشاو البها تعليقاً .

تنبيه : جاءت كلة « الرجل » في المسند وكتاب الصاحف والبيهةي « الرجل » بالجيم ، وهو تصحيف ، وصوابه بالحاء المهملة الساكنة .

وروى البيهةي قطعة من أوله (١٠٣٠١) من طريق أبي نميم عن الأعمش ==

عن إبراهيم عن هاتمة ، ثم قال : ﴿ وَق آخَرُهُ : قال حمد بن العظار للأعمش : أليس
 قال خيشة إن اسم الرجل قيس بن مروان ؟ قال : اهم » .

وهذان الإسنادان للحديث \_ إسناد إبرهيم عن علقمة ، وإسناد خيثمة عن قيص بن مروان ، كلاها عن عمر \_ : إسنادان صحيحان . وسنتكام على إسناد علقمة قريبا .

وأما الإسناد الآخر: فإن خيثمة هو ابن عبد الرحن بن أبي سبرة ، ثغة من فسير خلاف ، قال العجل : «كون تابعي ثغة ، وكان رجلا سالحا ، وكان سعنيا ، ولم ينج من فتنة ابن الأشعث إلا هو وإبراهيم النخمي » . وقيس بن مروان ، وهو قيس بن أبي قيس الجعني : تابعي ثقة ، ذكره ابن حيان في الثقات .

وأما إسناد إبراهيم هن علقمة : فقد أشار الترمذى إلى تعليله بأن علقمة لم يسبعه من عمر ، وإنما رواء «عن رجل من جعفى يقال له قيس أو ابن قيس عن عمر » ونسب ذلك لرواية الحسن بن عبيد الله عن إبرهيم عن علقمة ،

وقد أخطأ الترمذي في هذا في موضعين ۽ أحدهما : أن الحسن بن عبيد الله إعارواه عن إبرهيم عن علقمة عن القرثم \_ بفتح القاف وإسكان الراء وفتح الثاء المثلثة وآخره عين مهملة ـ عن قيس أو ابن قيس عن عمر ۽ وثانيهما : أنه لم يذكر في روايته قصة السمر . وهذا نس رواية الحسن بن عبيد الله :

وقد أشار البهق إلىذلك (١ : ٥٣ ؛ ) فقال : ﴿ وَهَذَا الْحَدِيثُ لَمْ يُسْمِعُ عَلَقْمَةُ ==

وقد اختلف أهلُ العلم من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم والتابعين ومن بعده في السَّمَر بعد [صلاة (١٠)] العشاء الآخرة: فَكُره قومٌ منهم السمر بعد صلاة العشاء، ورَحَصَ بعضهم إذا كان في مَثْنَى العلم وما لا بُدَّ منه (٢٠) من الحوائج. وأكثرُ الحديث على الرُّخْصَة .

من قيس عن عمر ، إنما رواه عن الفرام عن قيس عن عمر » ثم أستنده من طريق
 عفان عن عبد الواحد بن زياد ، فذكر أوله ثم قال : « فذكر القصة بمعناه ، إلا أنه لم
 يذكر قصة السمر » .

وأخطأ الحافظ ابن التركماني في تعقيه على البيهةي هذا إذ قال: وعاقمة سهم من عمر حديث هالأعمال بالنيات و خرجه الجاعة من روايته عنه و فيحمل على أنه سهم منه حديث السمر بلا وإسطة مرة ويواسطة مرة أخرى ، ويدل على ذلك أن الترميذي خرج المديث من طريق علقمة عن عمر وحبينه ، قدل على أنه متصل عده » - : فإن علقمة راوى هذا الحديث : هو علقمة بن قيس بن عبد الله بن مالك النخمي الكوف ، وأما علقمة راوى حديث هالأعمال بالنيات و فهو علقمة بن وقاس بن محصن اللبي ، وكلاهما من المخضرمين المغذي ولدوا في حياة القبي صلى الله عليه وسلم ، وعلقمة بن قيس اختلفوا في تاريخ وفاته ما بين سائي ١٦ و ٣٧ ومات وله ، ٩ سنة ، وقد سهم من عمر ومن غير من عمر مباشرة وسهم ، وعديد من عمر ومن عبر من عمر ما قال ابن التركماني \_ أن يكون سهم هذا الحديث من عمر مباشرة وسهم عن عمر ما قال ابن التركماني \_ أن يكون سهم هذا الحديث من عمر مباشرة وسهم عنه بالواسطة ، والإسناد صبح بكل حال .

والحسن بن عبيد الله ــ الذي روى الزبادة في الإسناد ــ : كوفي فقــة ؟ وسب البخارى الاضطراب إلى عامة رواياته ، وعلى كل الحالات فإن الأعمش أوثق منه وأحفظ فلا يغلل مايرويه الأعمش عايرويه الحسن، وقال الحافظ في المهذب : « ضعفه الدارةطفي بالنسبة للأعمش ، فقال في العلل بعد أن ذكر حديثًا للحسن خافه فيه الاعمش . الحسن اليس بالقوى، ولا يقاس بالأعمش » .

وقد روى الماكم من هذا المديث قوله : « من أحب أن يقرأ النوآن غضاكما أنزل فلم قرأه على قراءة ابن أم عبد » من طريق سفيان عن الاعش عن ابرهم عن علقمة عن عمر ( ٣ : ٣١٨ ) وصحمه على شرط الشيخين ووافقه الذهبي .

<sup>(</sup>١) الزيادة من ع ـ

 <sup>(</sup>۲) کله ۹ منه ۶ لم تذکر نی ع و سه .

وقد رُوِى عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « لاَ مَمَرَ إِلاَّ لِمُصَلَّ ِ أَوْ مُسَافِر (١) » .

#### 177

باسي

### ما جاء في الوقت الأول من الفضل

مرا - مرّش أبوعَ الله عَرَال الحدينُ بنُ هُرَيْثِ عدد الفضلُ بنُ موسى عن عَدَّيه أمَّ فَرْوَةً ، وكانت عن عبد آلله بن عمر العُمرِيَّ عن القاسم بن عَنَّام عن عَلَّيه أمَّ فَرْوَةً ، وكانت

وقال الحافظ الهيممى في بحم الزوائد (٣١٤:١) : « رواه أحد وأبو يعلى والطبراني في البكبير والأوسط ، فأما أحمد وأبو يعلى فقالا : عن خيشمة عن رجل عن ابن مسعود ، وقال الطبراني : عن خيشمة عن زياد بن حدير ، ورجال الجميم ثقات ، وعند أحمد في رواية : عن خيشمة عن عبدالله ، بإسقاط الرجل » .

وذكر الثوكان في ايل الأوطار هذا الحديث (١: ٤١٦) ونسبه قاترمذى ، وهو سهو منه ، فإن الترمذي لم يخرجه ، وإما ذكره معلقاكما يرى ،

<sup>(</sup>۱) رواه أحمد في المسند ( رقم ٣٦٠٣ ج ١ ص ٣٧٩ ) عن جرين عن منصور عن خيثمة عن رجل من قومه عن عبد الله بن مسعود ، بلفظ: « لاسمر بعد الصلاة ، يعني المشاء الآخرة ، إلا لأحد رجلين : مصل أو مسافر » ، ورواه أيضا عن يحبي عن سفيان عن منصور مختصراً ( رقم ٤٢٤٤ ج ١ ص ٤٤٤ ) ورواه عن عفان وعن عمد بن جعفر : كلاها عن شعبة عن منصور عن خيثمة عن عبد الله مرفوعا ( رقم ٣٩١٧ و ٣٩٤٩ و ٤٤٩٩ ج ١ ص ٢٤٤ و ٣٣٤) ورواه الطبالسي ( رقم ٣٣٥) عن شعبة عن منصور عن خيثمة عن عبد الله بن مسعود . ورواه البيهةي ( رقم ٣٦٥) من طريق سفيان عن منصور ، وذكر قيه الراوي المبهم .

مِينَ بايعتِ (١٠ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّم قالت: « شُيْلَ النَّيُّ صلى الله عليه وسلم: أَيُّ الْأَعْمَالِ أَفْضَلُ ؟ قال: الصلاةُ لِأُوَّلِ وَقَتْمَالً ؟ عَالَ: الصلاةُ لِأُوَّلِ وَقَتْمَالً ؟

١٧١ - مَرْشُ قُدَيْبَةُ قال (٢) حدثنا عبدُ آلله بنُ وَهُب عن سَمِيد بِن عبد اللهِ الجُهَنِّ مِن مُحد بن عُرَ بن علي بن أبي طالب عن أبيه عن على بن أبي طالب أن النبيُّ صلى الله عليه وسلم قال له : « يا على ، ثلاث (١٠) لاَ تُوَّخُرُ هَا : الصَّلَاةُ إِذَا آنَتْ ﴿ ﴾ ، وَالْجِنَازَةُ إِذَا حَضَرَتْ ، وَالْأَبِّمِ ﴿ ٢٠ إِذَا وَجَدَاتَ لَمُا كُفُواً (٢) .

د باييج » وما هنا هو الذي في الفسيخ الهطوطة

· (٢) سيأتي السكلام على هذا الحديث عند كملام الترمذي عليه · (۴) كلة د قال ٤ لم تذكر إن م و ١٧٠٠

(٤) زيع ۱ تلاثة ١٠.

﴿﴿﴾) «آنت » مثل الحالت » وزنا ومعنى . وفي م و فيه ﴿ وأثبت » بثاءين من الإدبيان ، وما روايتان معروفتان في نسيخ الترمذي . قال القاضي أبو بكرين البرين

ق المعارضة ( ١ ؛ ٢٨٤ ) : ﴿ كَذَا رُوبِتُهُ بِتَاءِينَ كُلُّ وَاحْدَةً مُنْهِمًا مُعْجِمَةً الْمُلْتَثِينَ مَنْ فوقها ، وروى ؛ إذا آنت ، ينون واله معجمة بإثنتين من فوقها ، عمى حانت ، تقول آن الهيء يثبن أينا ، أي : حان يحين حينا ، •

واقسل الشارح المباركفوري (١: ٥٥١) عن المرقاة اللاعلى القاري قال: قال النوريشي : في أكثر النسخ المقرومة : أتت ، بالناءين ، وكذا عند أكثر

المحدثين ، وهو تصحيف ، والمحفوظ من ذوى الإنفان : آنت على وزن حانت، . ذكره الطبي ٢

والصعيج أنهما روايتان صعيعتان ، ومناهما متقارب.

(٦) و الأم a بفتح الهمزة وكسر الياء المشددة : في التي لأزوج لها ، بكراً كانت أو تبيا ، مطلقة كانت أو منتوفي عنها .

﴿٧﴾ الحديث رواء أيضًا أحسد في المستد ( رقم ٨٢٨ ج ١ ص ١٠٠ ). عن حرون ين معروف عن ابن وهب . ونسبه ابن حجر في التلخيمي ( ص ٦٩ ) والسيوطي=

[قال أبو مسى: هذا حديث غريب حسن (()].

المركب مرشن (٢٠ أحد بن مَنيه حدثنا يمقوبُ بنُ الوليد المَدَّ فِي عن عبد الله بن عراعن نافع عن ابن عمر قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « الوَّقْتُ الأَخْرُ عَفْوُ اللهِ (٣) ع . « الوَّقْتُ الأَخْرُ عَفْوُ اللهِ (٣) ع .

= فى الجامع الصغير لمستدرك الحاكم ، ولم أجده فيه ، ويحتاج لملى بحث عنه . وروى ابن ماجه منه النهى عن تأخير الجنازة فقط ( ۲ : ۳۳۳ ) عن حرماة بن يحيى عن ابن وهب.

(۱) الزیادة من س و ع واسخة فی م . ولکن قوله \* قال أبو عیسی » لم یذکر فی ع .

وهذا الحديث إسناده صحيح ، وروانه نقات .

وقد نفله الزيامي في نصب الراية (١: ١٧٨) عن الترمذي ، ونقل أنه قال : «حديث غريب وما أرى إسناده بمتصل » وهكذا نقل الحافظ في التلخيس أيضا (س ٢٩) عن الترمذي ، وليس في شيء من النسخ التي معي من الترصدي عبارة «وما أرى إسناده بمتصل» وكذلك قال الشارح المباركةوري (١: ٥٠١) إن هذه العبارة ليست في النسخ المطبوعة والقلمية الموجودة عنده . وأنا أظن أن الحافظ الزيلمي انتقل نظره حين الكتابة إلى كلام الترمدني على حديث عائشة يُالآفي برقم (١٧٤) وأن الحافظ ابن حجر نقل منه تقليدا له نقط .

- (۲) هذا الحديث متدم في مع و ه و ك عقب الحديث (رقم ۲۷۰).
- (٣) الحديث رواه الحاكم (١: ١٨٩) بلفظ: خير الأعمال الصالاة في أول وتتها، وقال: يعقوب بن الوليد هذا شبخ من أهل المدينة ، سكن بغداد ، وابس من شرط هذا الكتاب إلا أنه شاهد، وتسقيه الذهبي فقال: يعقوب: كذاب ،

ورواه الدار قطني (ص ٩٢) بإسنادين باللفظين : لفظ الترمذي وافظ الحاكم. ورواه الديرة في الترمذي و وقل عن الرواه البيهة في ( ٢ : ٣٥٥) من طريق أحمد بن منيع شبيح الترمذي . و وقل عن أي أحمد بن عدى الحافظ أنه قال : و هذا الحديث بهذا الإسناد باطل ٤ . ثم قال البيهة في : « هـذا حديث بعرف بيعقوب بن الوليد المدنى ، وبعقوب منكر الحديث ، ضعفه يحيى بن معين وكذبه أحمد بن حنبل وسائر المفاظ ، ونسيوه إلى الوضع ، نعوذ بالله من الخذلان ٤ .

[قال أو عيسى: هذا حديث غريب (١) ].

[ وقد رَوَى ابنُ عباسِ عن النبيِّ صلى الله عليه وسلم نحوَ • (٢) ] .

[قال(٢٣)] : وفي الباب عن عليّ ، واني عُمَرَ ، وعائشةَ ، وآبنِ مسمودٍ .

= وقال الزيامي في إصب الراية ( ١ : ١٣٧ ) : ﴿ قَالَ ابْنُ حَبَّانُ : يُعَمَّدُوبُ بِنَ الْوَلِيمُ

كان يضع الحديث على الثقات ، لا يصبح كتب حديثه إلا على سبيل التعجب ، وما رواه إلا هو . انتهى . وقال أحمد : كان من المكذابين الكبار . وقال أبو داود : اليس

بثقة . وقال النسائي : متروك الحديث . وقال البيهةي في المعرفة : حديث الصلاة.

ق أول الوقت رضوان الله : إنما يعرف بيعقوب بن الوليد ، وقد كذبه أحمد بن حنبل وسائر الحفاظ ، قال : وقد روى هــذا الحديث بأسانيد كاما ضيفة ، وإنما يروي

عن أبي جمفر عمد بن على من قوله . انتهى . وأنكر ابن الفطان على أبي محمد الحق

كونه أعل الحديث بالممرى وكت عن يعقوب ا قال : ويعقوب هو عاته ، فإن أحد قال فيه : كان من الكذابين الكبار وكان يضم الحديث ، وقال أبو حاتم : كان

یکذب والحدیث الذی رواه موضوع ، وابن عدی (عا أعله یه:وق بایه ذکره ، انتهی

Kas.

ويما لاأزال أعب منه أن الشافعي رحمه الله يذكر هذا الحديث محتجا به بدون إسناد وهو حديث غير صحيح ، بل هو حديث باطل ، كما نص عليه العلماء الحفاظ فيما فلمناه عمم ! ! فلما الشافعي ذكره في كتاب اخته الاف الحديث ( ص ٢٠٩ من هامش الجزء

المبابع من الأم ) فقال: « وقال رسول الله: أول الوقت رضوان الله » وذكره مرة أخـرى ( ص ٢١٠ ) فقال: « وأثبت الحجج وأولاها ماذكرنا من أمر الله بالمحافظة على الصلوات ، ثم قول رسول الله: أول الوقت رضوان الله » .

وكذلك احتج به في الرسالة من غير أن يذكر السناده ( ص ٤٩ طبعــة بولاق) وانظر أيضًا الأم ( ج ١ ص ٦٨ ) .

(١) الزيادة من م و غ و س .

(۲) الزبادة من ع و م و م ، الا م أن ق م و م ، ورواه ، إلى الروى ؟
 وق م لم تذكر كلة « نحوه ؟ .

وحدیث این عباس هـــــذا الذی آشار إلیه الترمذی : نسبه ابن حجـــر فی التلخیص (س ٦٧) إلی البنههی فی الحلانیات ، وقال : » فیه نافع ، آبو هرمز ، وهو متروك » ــ

(س ۱۷) الوبادة من ع م

قال أبو عيسى : حديثُ أُمِّ فَرْوَةَ لا يُرْوَى إِلاَّ من حديث عبدِ اللهِ [ بن عُمر (٢) ] العُمر يُّ وليس [ هو (٢) ] بالقويُّ عند أهل الحديث . واضطر بوا(٣) [ عنه (٤) ] في هذا الحديث [ وهو صدوقٌ ، وقد تـكلم فيه يحيى بنُ سَميدٍ من قِبَلِ حفظه (٥) ].

- (۱) الزيادة من م و ع و ٧٨ و ه و ٧٥ .
- (Y) اازیادة من ع و ه و ك . وفي فه و ب « وهو أيس بالنوي » .
  - (٣) ق ع « فاضطربوا » .
  - (٤) التربادة من ع ونسخة في م .
- (٥) اازیادة من م و ع و س . ولکن توله « وهو صدوق » وڅخر ف ع بعد
   کلام یحی بن سعید .

وهذا الحديث مضطرب الإسناد ، كما قال الترمذى ، ولكن ليس اضطرابه من قبل عبد الله بن عمر العمرى ، إلى من قبل شيخه القاسم بن غنام الأنصارى البياضى ، وقد ذكره ابن حبان في النقات ، وذكره العقيلي في الضعاء ، وقال : ﴿ في حديث اضطراب ، والذي يظهر لي أنه روى هذا الحديث عن امرأة من أهله ، هي جدته الدنيا ، أو هي جدته أم أبيه ، كما بين في بعض الروايات ، عن جدته العليا : أم فروة ، فضار يرويه تارة فيذكر الواسطة المبهمة ، ويرويه أخرى فيحذفها ويتول : ﴿ عن أَم فروة » .

وقدوصف جدته أم فروة في بعض الروايات بأنها كانت بمن بايم تحت الشجرة ، وبأنها كانت بمن بايم تحت الشجرة ، وبأنها كانت من اللهاجرات الأول ( إلحاكم ١ : ٩٨ والدارقطني ص ٩٢ ) .

وأم فروة هذه اختلف فيها : لأفرجع الطبي . أنها أنصارية ، أخذ ذلك من ظاهم بعض الروايات أنها جدة الفاسم بن غنام الأنصارى ، وتبعه غده من العلماء ، وجزم الفاضى أيو بكر بن العربي في العارضة ( ١ : ٢٨٢ ) بأنها : همى بنت أبي قحافة ، أخت أبي بكر الصديق لأبيه ، زوجها أبو بكر الأشعث بن قبس ، فولدت له محمه بن الأشعث وغيره ، وقد قال فيه بعضهم : إنها أنصارية ، وهو غلط » . وقال المنذرى \_ فيا نقل صاحب عون المبود ( ١ : ١٦٣ ) \_ : \* \* أم فروة هذه همى أخت أبي بكر الصديق لأبيه ، ومن قال فيها : أم فروة الأنصارية فقلوه » . وهذا هو الراجع عندنا ، والظاهر أنها جدة عليا للقاسم بن غنام الأنصاري من جهة =

= أمه أو أم أبيه . وقد صرح في بعض الروايات بأنها من المهاجرات الأولى ، فهذا يدل على غلط من ظن أنها الصارية .

وعبد الله بن عمر بن جفس بن عاصم بن عمر بن الحطاب ثقة ، وليس سفف هذا الحديث من قبله ، إنما ضعف من إيهام الواسطة بين القاسم بن غنام وبين جدته العليا الصحابية .

وقد وهم الترمذي في جزمه بأن هذا الحديث « لايروى إلا من حديث عبد الله بن عمر الممرى » لأنه رواه غيره ، كما سيظهر من الروايات الآنية :

والحديث رواه عن القاسم بن غنام ثلاثة : عبدالله بن عمر العمرى، وأخوه عبيد الله بن عمر العمرى، وأخوه عبيد الله بن عمر العمرى ، والضحاك بن عمان الأسدى الحزاى \_ بكسر الماء المملة ، وفتح الزاى \_ المدنى الفرشى .

أما رواية الضعاك بن عَمَان فقد رواها الدارقطني (س ٩٢) من طربق ابن أبي فديك: • أخرن، الضحاك بن عَمَان عن القاسم بن عنام البياضي عن المرأة من المبايمات. ونسبها أبن حجو في الإصابة الطبراني ( ٨ : ٢٦٦ ).

وأما رواية عبد الله \_ بالتكبير \_ فرواها أبو داود عن محمد بن عبد الله بن عمان الحزاعي وعبد الله بن ممان الحزاعي وعبد الله بن مسلمة ( ١ : ١٦٣ ) ، ورواها ابن سعد في الطبقات عن غريد بن هرون والفضل بن دكين ( ٨ : ٢٢٢ ) ، ورواها أحمد في المسند عن أبي عاصم وعن منصور بن سلمة الحزاعي وهن يونس عن الليث بن سعد وعن يزيد بن هرون ( ٢ : ٣٧٤ - ٣٧٥ و ٤٤٠ ) ، ورواها الدارة على من طريق الوليد بن مسلم ومن طريق السحق بن سلمان ومن طريق اللبث بن سعد ( ص ٩٢ ) : كامم عن عبد الله بن عمر الهبري .

وأما رواية . عبيد الله \_ بالتصغير \_ فرواها الحاكم من طريق منصور بن سلمة الخراى ومن طريق الليث بن سعد : كلاهما عن عبيد الله . وأما أخشى أن يكون ذكر عبيد الله \_ بالتصغير \_ في المستدرك : خطأ من الناسخيين أو من الطبيم ، لأن الحاكم عال بعد رواية هذن الإستادين : و سمعت أبا العباس محمد بن يعقبوب يقول : قد روى عبد إلله سعت الساس بن محمد الدورى يقول : سعت يحيى بن معين يقول : قد روى عبد إلله بن عمر عن الفالم بن غنام ، ولم يرو عنه أخوه عبيد الله بن عمر ، ولكى لم أجزم بن عمر عن الفالم بن غنام ، ولم يرو عنه أخوه عبيد الله بن عمر ، ولكى لم أجزم بأن هذا غلط في نسخة المستدرك لأن الحافظ ابن حجر ذكر في الإسابة ( ٨ : ٢٦٨ ) أن الحاكم رواه لا من طريق عبيد الله الصغر أيضا » وذكر في الإسابة ( ٨ : ٢٠٨ )

۱۷۳ - مَرْشُنَا قَتِيبَةُ حَدَّ ثَمَا مُرُوانُ بَنُ مُعَاوِيَةً الفَرَارِيُّ عَنَّ أَبِي رَبِّعُهُ وَرِ الشَّيْبَانِيُّ (٢): ﴿ أَنَّ أَبِي رَبِّهُ فُورٍ وَ الشَّيْبَانِيُّ (٣): ﴿ أَنَّ

الرواة عن القاسم بن غنام: \* الضحاك بن عثمان الحزاى وعبيد الله بن عمر العمرى وأخوه عبد الله بن عمر » . ولمل الحاكم نقل كلام ابن معين ليظهر خطأه فيما جزم به . ورواه الدارقطني أيضا ( س ٩٢ ) من طريق معتمر بن سليمان ومن طريق محمد بن بشهر العبدى ، و من طريق تزعة بن سويد : ثلاثتهم عن عبيد الله \_ بالتصفير ـ عن القامم .

وأوضح الروايات روايتا الحاكم: فني الأولى منهما: « عن الفاسم بن غنام عنجدته الدنيا عن جدته أم فروة ، وكانت بمن بايعت النبي صلى الله عليه وسلم ، وكانت من المهاجرات الأول: أنها سمنت النبي صلى الله عليه وسلم: وسئل عن بعض الأعمال فقال: الصلاة لأول وقتها » . وفي النائية: « عن القاسم بن غنام الأنصاري أعن جدته أم أبيه الدنها عن أم فروة جدته عن رسول الله صلى الله عليه وسلم نحوه » .

ولعلنا قد تفهم من هذا الإسناد أن الفدير في قبدته ، عائد إلى فرأبيه ، فتكوف أم فروة جدة أبيه ، وبكون الفاسم قد رواه عن جدته أم أبيه عن أمها جدة أبيسه ، واستانرضي الجزم بشيء من هذا .

والحديث ضميف بكل حال ، لجهل الواسطة بين القاسم بن غنام وبين أم فروة .

(۱) \* يعفور » بفتح الياء المثناة التحتية وإسكان العبن المهلة وضمالفاء وآخره راء - واقل الشارح المباركفورى ( ۱ : ۲ ۰ ۱ ) أنه وقع في بعض نسخ الترمذي \* أبي يعقدوب » قال : « وهوغلط » وهوكما قال .

وأبو يعفور هذا هو : عبد الرحن بن عبيد .. بالتصغير .. بن إلسطاس ، بكسر النون وإسكان السين الهملة ، الثعلمي ، بالثاء المثلثة ، وهوثقة .

- (٧) « الميزار » يفتح الدين المهملة وإسكان الياء النحتية يُّونتح الزاى وآخره راء، والوليد مذا عدى كوفي ثقة ،
- (٣) د الشيبان ه بالشين الهجمة ، وأبو عمرو هذا اسه د سعد بن إياس » وهو القة بجمع على توثيقه ، وهو من المخضر ، بن ، عاش ١٢٠ سنة ومات سنة ١٠ أو ٩٦ وشهد القادسية وعمره نحو ٤٠ سنة . وقد ذكره بعضهم في الصحابة .

رَجُلاً قال لِابْ مَسْعُودٍ : أَيُّ الْمَمَلِ أَفْضَلُ ؟ قال : سَأَلْتُ عنه (١) رَسُولَ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى مَوَاقِيتِهَا . قُلْتُ: وَمَاذَا يَارِسُولَ اللهُ؟ صَلَى اللهُ عَلَيهُ وَسَلَم ؟ فقال : الصَّلاَةُ كَلَى مَوَاقِيتِهَا . قُلْتُ: وَمَاذَا يَارِسُولَ اللهُ؟ قال : [ و(٢) ] الجُهادُ فَى سَبِيلَ آللهِ ؟ قال : [ و(٢) ] الجُهادُ فَى سَبِيلَ آللهِ » .

قال أبو عيسى : وهٰذا خديثٌ حـن ٌ حيحٌ .

وقد رَوَى السعوديُّ وشعبةُ و[سلمانُ (٣) ] [ هو أبو إسعقَ (٤) ] الشَّيْمَانُِّ وغيرُ واحدٍ عن الوليدِ بن العَيْرَار : هٰذا الحديثُ (٥).

- (۱) کله «عنه» لم ندکر ق ع ،
  - (٢) الزيادة من م وأ ب .
  - (٣) الزيادة من م و ع .
- (٤) الزيادة من ع 🖟 وأبو إسحق الشيباني هو « سليمان بن أبي سليمان » :
- (ه) الحديث رواه الطيالسي والدارى والبخارى ومسلم والنسائى ، ررواه أيضاً الترمذي فيما سيأتى في أبواب البر والصلة ( ٢:٦٠ من طبعـة بولاق و ٣: ١١٦ من شرح المباركفوري ) .

وقوله « الصلاة على ميتاتها » اختلفت فيه ألفاظ الرواة ، وسيأى في الترميذي المفظ « الصلاة لميقاتها » . وفي لفظ شعبة عند البخارى « الصلاة على وقتها » . قال الحافظ لى الفت ج ( ۲ : ۸ ) : « اتفق أصحاب شعبة على اللفظ المذكور في الباب ، وهو قوله : هلى وقتها ، وخالفهم على بن حفس ، وهو شيخ صدوق من رجال مسلم ، فقال : الصلاة في أول وقتها ، أخرجه الحاكم . والدارقطني والبيهتي من طريقه ، قال الدارقطني : ماأحسبه حفظه ، الأنه كبر وتغير حفظه . قات : ورواه الحسن بن على المدارقطني : المؤمر والليلة عن أبي موسى محمد بن المثني عن غندر عن شعبة كذلك . قال الدارقطني : تفر د به المعرى ، فقد رواه أصحاب أبي موسى كرواية الجاهة ، وهكذا رواه أصحاب غندر عنه الحادة ، وهكذا رواه أصحاب غندر عنه ، والمطاهر أن المعرى وهم فيه ، الأنه كان يجدت من حفظه . وقد أطلق النووى في شمر المهذب : أن رواية في أول وقتها ضعيفة الم لكن لها طريق أخرجها ابن خزيمة في صحيحه والحاكم وغيرها من طريق عمان بن عمر عن ح

ت مالك بن مغول عن الواليد ، وتفرد عثمان بذلك ، والمعروف عن مالك بن مغول كرواية الجاعة ، كذا أخرجه المصنف \_ يعنى البيخارى \_ وغـبره ، وكأن من رواها كذلك ظن أن المعنى واحد ، ويمـكن أن يكون أخذه من لفظة : على : لأنها نقتضى الاستعلاء على جميع الوقت ، فيتعين أوله . قال القرطبي وغيره : قوله : لوقتها : اللام للاستقبال ، مثل قوله تمالى : فطلفوهن لمدتهن ، أي مستقبلات عدتهن ، وقبل : للابتداء ، كقوله تمالى : أقم الصلاة لدلوك الشمس ، وقبل : يمنى في : أى في وقتها أ. وقوله : على وقتها قبل على بمنى اللام ، ففيه ماتقدم ، وقبل الإرادة الاستعلاء على الوقت ، وفائدته تحقق حذول الوقت اليقم الأداء فيه ع .

والروايات التي فيها « في أول وقتها » رواها الحاكم ( ١ : ١٨٨ – ١٨٩ ) من طريق الحسن بن مكرم وبندار كلاعا عن عثمان بن عمر عن مالك بن مغول عن الوليد بن العيرار » وقال : « هذا حديث يعرف بهذا اللفظ عحمد بن بشار بندار عن عمان بن عمر ، وبندار من الحفاظ المتقنين الأثبات » . ثم قال : « فقد صحت هذه اللفظة باتفاق بالتفتين : بندار بن بشار والحسن بن مكرم : على روايتها عن عثمان بن عمر ، وهدو صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه » ووافقه الذهبي على ذلك ،

ثم رواه من طريق حجاج بن الشاعر عن على بن حفس المدائى عن شعبة عن الوليد كذلك ، وقال : « قد روى هــذا الحديث جاعة عن شعبة ، ولم يذكر هــذه القفطة غير حجاج بن الشاعر عن على بن حفس ، وحجاج حافظ ثقة ، وقد احتج مسلم بعلى بن حفس » .

ثم رواه من طريق كد بن المثنى : « حدثنا كد بن جعفر حدثنا شعبة أخبرنى عبيد المسكت قال : سمت أبا محرو الشهبانى يحدث عن رجل من أصحاب النبي على الله عليه وسلم قال : سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم : أى الأعمال أقضل ؟ قال : الصلاة فى أول وقتها » قال الماكم : « الرجل هو عبد الله بن مسعود ، لإجاع الرواة فه على أبى عمر و الشبنانى » .

و « المكتب » بضم الميم ولسكان المكاف وكسر الناء و وقد يضبط فيتح السكاف وتشديد التاء م كسرها أيضاً ، وهو ت عبيد بن مهران السكوف ، وهو ثقمة . فهذا المسناد صحيح أيضا ، وجهالة الصحابي لانضر ، ومع ذلك نقد عرف أنه ابن صحود كا قال الحاكم .

بوانظر أيضًا نصب الراية ﴿ ١٢٦ : ١٢٦ ) والدارقطي ( ص ٩١ ) -

الله على الله عليه وسلم صَلَاةً لِوَقَدْمِ اللهَ عَرَ<sup>(٢)</sup> عن عائشةَ قالت: « مَاصَلَّى رسولُ الله صَلَى الله عن عائشةَ قالت: « مَاصَلَّى رسولُ الله صَلَى الله عليه وسلم صَلَاةً لِوَقَدْمِ الآخِرِ مَرَّ نَيْنِ (' حَتَّى قَبَضَهُ الله » .

(١) هو الجمعى \_ بضم الجيم والديح الميم وبالحاء المهملة \_ المصرى ، وهو ثقـة ، من رجال

- (۲) سعید بن أبی هالال اللینی المصری: ثقة معروف ، وهو من شیوخ اللیث بن سعد .
   الکنه روی عنه هذا بالواسطة . ووقع اسمه فی المستدرك « سعیدبن هلال » وهو خطأ .
   مطبعی نیما آری .
  - (٣) می مه د عن أني إسعني بن عمر ، وهو خطأ ،
- (٤) اختلفت نسخ الترمدى في هذه الجملة اختلافا كثيراً: فما هذا هوالذي في ب و هو و له وهو الموافق لرواية الحاكم من طويق قتيبة ، ولرواية البيهةى عن الحاكم ، وفي م بحذف كلمة و مرتين » وهو خطأ من الناسخ فيما أظن . وو مه هم لوقتها الآخر الا مرتين » بزيادة « إلا » وهو يوافق مائقله الزيامي في نصب الراية ( ١٢٧١) وصاحب جم الفوائد ( ١٠٠١) كلاها عن الترمدني ، وفي ع « لوقتها الآخر وصاحب جم الفوائد ( ١٠٠٠) كلاها عن الترمدني ، وفي ع « لوقتها الآخر الا مرتبن من عذرين » لم أجد لها مايؤيدها.
- (٥) الزيادة من م و غ و خ ، ولم يذكرها الزياسي في نصب الراية ولا ابن حجر في التهذيب في ترجمة إستحق بن عمر عند مانقلا كلام التزمذي .
- (٣) الحديث رواه الحاكم ( ١ : ١٩٠ ) من طريق محمد بن شاذان من قتيبة ، ورواه البهمةى ( ١ : ٣٠٠ ) عن الحاكم ، ورواه الدارقطى ( س ٩٢ ) من طريق لهرون بن عبد الله عن قتيبة . قال البهمةى ( ١ : ١٢٧ ) : وقال ابن أبي حاتم عن أبيه : إسحق بن عمر روى عن موسى بن وردان ، روى عنه سعيد بن أبي حاتم عن أبيه : إسحق بن عمر روى عنه سعيد بن أبي حلال : مجهدول ، اتنهى . وكذلك قال ابن الطان في كتابه : إنه منقطم ، ولمسحق بن عمر مجهول ، انتهى . ولم يعزه الشيخ تقى الدين في الإمام إلا للدارقطى فقط ، ونقل عن ابن عبد البرأة ه = ولم يعزه الشيخ تقى الدين في الإمام إلا للدارقطى فقط ، ونقل عن ابن عبد البرأة ه =

قال الشافعيُّ ؛ والوقتُ الأولُ من الصلاةِ أفضلُ . وممَّا يَدُلُّ على فضلِ أولِ الوقتِ على أَخْرِهِ : آختيارُ النبيِّ صلى الله عليه وسلم وأبى بكر وعمر ، فلم يكونوا يَخْتَارُونَ إلاَّ ما هو أفضلُ ، ولم يكونوا يَدَّعُونَ الفضل ، وكانوا بُصَلُّونَ في أول الوقت .

= قال: إسحق بن عمر أحد المجاهيل، روى عنه سعيد بن أبى هـــلال ، أنّهم . وأخرجه الدارقطني أيضا عن عمرة عن عائشة نحوه، وفي سنده: معلىبن عبد الرحمن ، قال ابن أبى حاتم: سألت أبى عنه ؟ فقال: متروك الحـــديث . وأخرجه أيضا عن أبى سلمة عن عائشة نحوه ، وفيه الواقدى ، وهو معروف عندهم .

وقد ترك الزيلمي أسح إسناد لهذا الحديث: فقد روى الحاكم ( ١ : ١٠) من طريق أبي النفر عن القاسم قال : « حدثنا الليث بن سعت عن أبي النفر عن عرد عن عائشة قالت : ماصلي رسول الله صلى الله عليه وسلم الصلاة لوقتها الآخر حتى قبضه الله . قال الحاكم : « هذا حديث صحيح على شرط الشيخين » ووافقه الذمي ورواه البيهةي ( ١ : ٣٥٠) عن الحاكم .

وأبو النضر \_ شيخ الليث \_ هو سالم أبو النضر ولي عمر بن عبيد الله ، وهو بحم على توثيقه -

وهـذا الحديث هو الذي أشار الزيامي إلى أن الدارقطني رواه من طريق معـلى بن عبد الرحن عن الليث ، وهو في سنن الدارقطني ( ص ٩٢) ، وقد أشار البيهتمي الما رواية معلى ، ومعلى هذا ليس بثغة ، كان يضم الحديث ، ولكن الرواية صحت برواية أبي النضر هاشم بن القاسم هن الليث .

قال الحاكم: « وله شاهـد آخر من حديث الواقدى ، وليس من شرط هـذا الكتاب ، ثم رواه من طريق عجد بن على الأزرق عن محمد بن عمر الواقدى عن ربيعة بن عثمان عن عمران بن أبى أنس عن أبى سلمة عن عائشة . وكذلك رواه الدارقطنى ( ص ۹۲ ) من طريق إسحق بن أبى إسحق الصفار ، عن المواقدى عن ربيعة ، وعن الواقدى عن عبد الرحن بن عثمان بن وثاب عن أبى النضر هن أبى سلمة عن عائشة . الواقدى عن عبد الرحن بن عثمان بن وثاب عن أبى سلمة عن عائشة . وقد صرح الواقدى بالسماع من ربيعة بن عثمان ، ومن عبد الرحمن بن عثمان بنوثاب . وهذان الإسنادان من طريق المواقدى شاهدان جيدان بهـد صحة الإسناد الأول م

قال(١): حدثنا بذلك أبو الوليد المكمَّ عن الشَّافِينَ

## ۱۲۸ ماسی

ما جاء في السَّهُو عن وقتِ صلام العصر

١٧٥ - مَرْشَنَا قُتُمَيْبَةُ حدثنا النَّيْثُ [ بنُ سعد ٢٠٠ ] عن نافع عن

(١) الزيادة من ب

(۲) لم أحد هذا الذي رواه الترمذي عن الفاذمي في شيء من كتب الشاذمي المطبوعة . وقال القاضي أبو بكر بن العربي في العارضية ( ١٠ ٢٨٤ \_ ٢٨٥) : « اتفق

أكثر الفتهاء على أن الصلاة في أول الوقت أفضل ، ولم يختلف أبو حنيفة وأصحابة في أن تأخيرها أفضل ، وهي : أن الصلاة هل في أن تأخيرها أفضل ، وهي : أن الصلاة هل تجب في أول الوقت أم لا ؟ ولو شاء ربك ألم يختلب أحد في مشل هذا مع ظهوره ، ولحكن الفلوب والخواطر بيد مالك النواضي ، يصرف الكل كيف يفاء . وصورة الحلف بالأمر ، وضرب له في المستدهب : أن الشمس إذا زالت توجه الخطاب على المسكلف بالأمر ، وضرب له في

امتناله أحداً موسما يربى على صورة الفعل . وأبو حنيفة قد وافقنا على الواجب الواسم الوقت ، كالكفارات وقضاء رمضان ، ولا خلاف بين الأمة فيه ، والدليل عليــه قوله تمالى : أقم الصلاة لدلوك الشمس . وأيا ما كان الملوك : الزوال أو الفـروب ــ : فهو حجة لنا ، فإن الحطاب بالأمر يتوجه فيه ، فالفاعل يكون يمتثلا له . وانسئلة أصولية ،

وقد بيناها في كتاب المحصول . ولمنا ثبت هذا فالمبادرة إلى امتثال الأمر ، والمسارعة لمان قضاء الواجب : متفق هليه من الأثمة ، ولما يخالف أبو حنيفة وأصحابه في فضـــل تقديم الصلاة ، لاعتقادهم أن الصــلاة تجب في آخر الوقت ، فقالوا : إن وقت الوجوب أفضل ، وقد ببنا فــاده . والله أعلم » .

والذى نقله الفاصى أبو بكر عن أبى حنيفة وأصحابه ليسممرونا عادهم ، وهو يخالف المنصوس عليه في كتبهم .

(۳) الزيادة من ع

ان عُمَرَ عن النَّبِيِّ صلَّى اللهُ عليه وسلم قال : ﴿ الَّذِي تَفُوتُهُ صَلاَّةُ السَّصْرِ وَلَا عُمَالَةُ السَّصْرِ وَلَا عُمَالًا اللَّهُ وَمَالَهُ (١٠ ﴾ .

وفى البابِ عن بُرَّ يَدَّةَ ، ونَوْفَلِ بنِ مُعَاوِيَةً . قال أبو عيسى : حديثُ أبنِ عمر حديثٌ حسن صحبح .

(۱) الحديث رواه . مالك في الموطأ ) ۱ : ۲۹ ـ ۳۱ ) عن نافع عن ابن عمر ، ورواه البخاري (۲ : ۲۰ ) ومسلم (۱ : ۲۷ ) وأبو هاود (۱ : ۲۰ ) والنسائي (۱ : ۸۹ ) : كلهم من طريق مالك . ورواه أيضاً الداري (۲ : ۲۸۰ ) ومسلم والنسائي وابن ماجه (۲ : ۲۲۰) من طريق الزهري عن سالم . ورواه الداري أيضاً من طريق عبد الله عن نافع .

وقوله « أهله و ماله » : قال الحافظ في الفتح : « هو بالنصب عند الجمهور ، على أنه مفعول ثان لوتر ، وأضمر في وتر مفعول لم يسم فاعله ، وهو عائد على الذي فاتنه ، فالمعنى : أصيب بأهله وماله وهو متعد إلى مفعولين ... وقيل : وتر هنا يمعنى اقس ، فعلى هذا يجوز تصبه ورفعه ، لأن من رد النقص إلى الرجل نصب وأضمر ما يقوم مقام الشاعل ، ومن رد ملى الأهل رفعه ، وقال الفرطى : يروى بالنصب ، على أف وتر يمعنى سلب ، وهو يتعدى إلى مفعولين ، وبالرفع على أن وتر يمهنى أخذ ، فيكون أهله على الذي لم يسم فاعله » .

ثم قال المافظ: وبو ب الترميذي على حديث الباب: ماجاء في السهو عن وقت مصر . فحمله على السامى ، وعلى هذا فالمراد بالحديث: أنه يلحقه من الأسف عند معاينة الثواب لمن صلى .. مايلحق من ذهب منه أهله وماله ... ويؤخذ منه التنبيه على أن أسف العامد أشد ، لاجماع فقد الثواب وحصول الإثم ، قال ابن عبد البر: في هذا الحديث إشارة إلى تحقير الدنيا ، وأن قابل العمل خير من كثير منها . وقال ابن بطال لا يوجد حديث يقوم مقام هذا الحديث ، لأن الله تعالى قال : حافظوا على الصلوات . وقال : لا يوجد حديث فيه تكيبف المحافظة غير هذا الحديث ،

وقال المطابى في المعالم ( ١ : ١٣١ ) : « معنى وتر : أى نقص أو سلب ، فيق وتراً فرداً ، بلا أهل ولا مال . يريد : فليكن حسفره من فوتها كعفره من فعات أهله وماله » . وقد (١) رواهُ الزهريُّ [أيضاً (٢)] عن سالم عن أبيه [ابن عر (٣)] عن النَّيِّ صلى الله عليه وسلم.

## ۱۲۹ پاسیپ

ما جاء في تعجيل الصلاة ِ إِذا أُخَّرها الإمامُ

- (١) في م «قد» بدون الواو .
- (٢) الزيادة من ع و له و ه و ك
- (٣) الزيادة من ع -
- (٤) « الضبيمى » بضم الضاد المعجمة وفتح الباء الموحدة وبالعين المهملة ، نسبة إلى « بنى ضبيعة بوزن جهيئة بن قيس » وهم بطن من بكر بن وأثل . وكان جميز بن سليمان . ينزل في بنى ضبيعة فنسب إليهم ، وهو مولى بنى الحريش .
- (٥) عبد الله بن الصامت: هو النقارى ــ بكسر النين المجمة وتخفيف الفاء ــ البصرى ، وهو ابن أخى أبي ذر" ، سمم من عمه ، وهو تابعي ثقة .
- (٣) قال النووى في شرح مسلم ( ٥ : ١٤٧ ) : « معنى يتيتون الصلاة : يؤخر ونها فيجعلونها كالميت الذي خرجت روحه ، والمراد بتأخيرها عن وقتها : أى وقتها المحتار لا عن جميع وقتها ، فإن المنقول عن الأمراء المتقدمين والمتأخرين إنما هو تأخيرها عن وقتها المحتام ، ولم يؤخرها أحد منهم عن جميع وقتها ، فوجب عمل هذه الأخبار على ماهو الواقع » . وقال المافظ في الفتح ( ٢ : ١١ ) : « قال المهلب : المراد بتضييعها تأخيرها عن

وقتها المستحب، لا أنهم أخرجوها عن الوقت . كمذا قال ، وتبعه جاعة ، وهو 🛲

فَصَلِّ الصَّلاةَ لِوَقْتِهِ مَا ، فإِنْ صُلِّيَتُ (١) لِوَ قَتِهِ كَانَتْ لَكَ فَا فِلَةً ، وَ إِلاَّ كُنْتَ قَدْ أَحْرَزْتَ صَلاَنَكَ » .

وفى الباب عن عبد آلله بن مَسْعُودٍ ، وعُبَادَةَ بْنِ الصَّامِتِ . قال الباب عن عبد آلله بن مَسْعُودٍ ، وعُبَادَةَ بْنِ الصَّامِتِ . قال أبو عيسى : حديثُ أبى ذَرِّ حديثُ حسنُ (٢) .

وهو قولُ غيرِ واحدٍ من أهل العلم: يَسْتَحِبُّونَ أَن يُصَلِّى الرجلُ الصلاةُ الأولى هَى لِيعَالَيَهَا إِذَا أَخْرَهَا الإمامُ ، ثم يُصَلِّى مع الإمام ، والصلاةُ الأولى هي المكتوبة عند أكثر أهل العلم .

وأبو عِمْرَ انَ الْجُو ْ لِي الله لا عبد الملك بنُ حَبيب (١) ٥٠

<sup>=</sup> مخافف الواقع: فقد صح أن الحجاج وأميره الوليد وغيرها .. : كانوا يؤخرون الصلاة عن وقتها ، والآثار في ذلك مشهورة ، منها : مارواه عبد الرزاق عن ابن جريح عن عطاء قال : أخر الوليد الجمة حتى أمسى ، فحئت فصليت الظهر قبل أن أجلس ، تمصليت العصر وأنا جالس إيماء وهو يخطب . وإنما فعل ذلك عطاء خوفا على نفسه من القتل ومنها : مارواه أبو نعيم شبخ الخارى في كتاب الصلاة من طريق أبى بكر بن عتبة قال : صليت إلى جنب أبى جحيفة ، فسى الحجاج بالصلاة ، فقام أبو جعيفة فصلى ومن طريق ابن عمر : أنه كان يصلى مع الحجاج ، فلما أخر الصلاة ترك أن يشهدهامه ومن طريق عمد بن أبى إسمعيل قال : كنت بمنى وصحف تقرأ للوليد ، فأخروا الصلاة فنظرت إلى سعيد بن جبير وعطاء يومثان إيماء ، وهما قاعدان » .

 <sup>(</sup>۲) بل هو حدیث صحیح - رواه مسلم ( ۱ : ۱۷۹ ـ ۱۸۰ ) وأبو داود (۱ : ۱٦٤)
 والداری ( ۱ : ۲۷۹ ) - ونسیه المنذری أیضا للنسائی واین ماجه .

<sup>. (</sup>٣) في الله الوقتها ، -

<sup>(</sup>٤) « الجونى ، بفتح الجيم ولمسكان الواو وبالنون : نسبة إلى «جون» يطن منالأزد. =

## 15.

## باسبب

ما جاء في النُّوم عن الصَّلاة

الله عليه وسلم نَوْمَهُمُ عَنِ الصَّلاةِ ؟ فقال : إنَّهُ لِيْسَ فَى النَّهُ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَلَى عَنَادَةً قال : ﴿ ذَ كُرُوا اللهَ عَلَى اللهُ عَلَيه وسلم نَوْمَهُمُ عَنِ الصَّلاةِ ؟ فقال : إنَّهُ لِيْسَ فَى النَّوْمِ تَفْرِيطُ ، وَمَا اللهُ عَلَيه وسلم نَوْمَهُمُ عَنِ الصَّلاةِ ؟ فقال : إنَّهُ لِيْسَ فَى النَّوْمِ تَفْرِيطُ ، أَنَّ اللهُ عَلَيه وسلم نَوْمَهُمُ عَنِ الصَّلاةِ ؟ فقال : إنَّهُ لِيْسَ فَى النَّوْمِ تَفْرِيطُ ، أَوْ نَامَ عَلَمُ اللهُ اللهُ عَلَيه اللهُ عَلَيه اللهُ عَلَيه اللهُ عَلَيه اللهُ عَلَيه اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهُ إِنَّا اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهُ إِنَّامً عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ إِنَّامً عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ الل

وفى الباب عن ابن مسمود، وأبى مَرْيَمَ، وعُرَانَ بن حُصَيْنَ، وجُبَيْرِ بن مُطْمِم ، وأبى جُحَيْفة، [ وأبى سميد (٣)]، وعَرْ و بن أُمَيَّةَ الضَّمْرِيُّ (٤)، وذى يخبر [ ويقالُ ذِي يَخْمَر (٥)] وهو ابنُ أخى النَّجَاشِيِّ.

= وهم بنو الجون بن أنمار بن عوف بن خريمــة بن مالك بن الأزد . وافظر الأنساب السمماني ( ١٤٣ ب ) والاشتقاق لابن دريد ( ص ٢٩١ ) .

- (١) الزيادة من مه و ه و ك .
- (۲) الحديث فيه قصة طويلة رواها أحمد في المسند ( ٥ ، ٢٩٨ و ٣٠٣ و ٣٠٣) إوسام ( ١ : ١٨٩ – ١٩٠ ) وأبو داود ( ١ : ١٦٧ – ١٦٩ ) بروايات بعضها مطول
- وبعضها محتصر ، ورواه النسائي محتصراً (١: ١٠٠ ـ ١٠١) بروايات بعضها مطول.
  - (٣) الزيادة من م و ع و س .
     (٤) بفتح الضاد المعجمة وإسكان الميم ، نسبة إلى ﴿ بن ضمرة بن بكر » .
- (٥) الزيادة من ع و مع . و « غبر ، بكسر الميم واسكان الحاء المعجمة وفتح ==

قال أبو عيسى: وحديثُ أبى قتادة حديثُ حسنُ صحيحُ .

وقد اختلف أهلُ العلم فى الرجل بَنَامُ عن الصلاة أو ينْسَاها فيستيةظُ الو يَذْ كُرُ وهو فى غير وقت صَلاَة (١) و عند طلوع الشمس أو عند غروبها : فقال بعضهم : يُصليها إذا استيقظ أو ذكر (٢) ، وإن كان عند طلوع الشمس أو عند غروبها . وهو قولُ أحد ، وإسحاق ، والشافعي ، ومالك (٢). الشمس أو عند غروبها . وهو قولُ أحد ، وإسحاق ، والشافعي ، ومالك (٢).

#### 141

### باسبب

ما جاء في الرجل ينسّي الصلاةً

الله مرتف قُتَيْبَةُ و بِشْرُ بنُ مُعَاذِ قالاً: حدثنا أبوءَوَاللهَ عن معاذِ قالاً: حدثنا أبوءَوَاللهَ عن قادةً عن أنس [ بن مالك [ عن ] قال : قال رسولُ الله صلى اللهُ عليه وسلم :

افياء الموحدة ، ويقال بدل الباء مع . وفي التهذيب أنالأوزاهي كان لايقوله إلا بالمع ..
 وقال ابن سعدى الطبقات (ج ٧ ق ٢ س ١٤١) : « وتخر أسوب وأكثر ، .

<sup>(</sup>١) في ع ﴿ الصلاةِ ﴾ وهو غير جيد .

<sup>(</sup>٢) في هو ال حوذكر».

<sup>(</sup>٣) لم يذكر في م و س « والشافعي ومالك » ولم يذكر في ع و مه « ومالك ».

<sup>(</sup>٤) الزيادة من م و ع و س .

« مَنْ أَسِيَ صَلاةً فَلَيْصَلُّوا إذا ذَ كَرَ هَا<sup>(١)</sup> » .

وفي الباب عن سَمْرَةً ، وأبي قَتَادَةً .

فال أبو عيسى : حدايث أس حديث حسن صحيح .

ورُ وَى عن على بن أبي طالب: أنه قال في الرجل يَدْسَى الصلاة

آ قال<sup>(٢)</sup> ] : يُصَلِّيها مَتَى [ مَا<sup>(٣)</sup>] دَ كَرَها في وَقَتِ أُو في غير وقت . وهو

قُولُ [ الشافتي ، و<sup>(٤)</sup> ] أحمد [ بن حنبل <sup>(٥)</sup> ] ، وإسخاقَ ·

ويُرْوَى عَنْ أَبِي بَـٰكُرَةَ : أنه نام من صلاة المصر ، فاستيقظَ عند غروب الشمس ، فلم يُصَلُّ حتى غَرَ بَتِ الشمس و(١٦) .

وقد ذهب قومُ من أهل الكوفة إلى هذا .

وأما أصحابُنا<sup>(٧)</sup> فذهبوا إلى قول على " بن أبىطالب [رضىآلله عنه<sup>(٨)</sup>] .:

(١) قال الشارح « رواه الجماعة » يعني أحمد وأصحاب الكتب الستة . ورواه أيضا الدارمي ( ۲۸۰:۱ ) وأين الجارود ( س ۱۲۵ ) :

(۲) الزيادة من م واع و س .

﴿٣﴾ الزيادة من م واغ **و ن**ه و س . . .

(٤) الزيادة من م واع ونسخة بهامش سا .

(٥) الزيادة من مه

﴿٦) لَمْ يَنْفُ الشَّارِحِ عَلَىٰ مِنْ أَخْرِجِ أَثْرِي عَلَى وَأَنِى بَكُرَةَ اللَّذِينَ عَلَمْهِمَا النَّزمَــذي يَ وَأَنَا لَمْ أحدها أيضاً . . .

(٧) يعني أهل المديث

(۸) الزيادة من ع و

### 122

### إسب

# ما جاء في الرجل كَفُوتُهُ الصَّلُواتُ بِأَيَّتَهِنَّ يَبُّدَأُ

۱۷۹ - حرّش هَنّادٌ حدثنا هُشَيْمٌ عن أبي الزبير عن نافع بن جُبيْرٍ بن مُطْمِمٍ عن أبي الزبير عن نافع بن جُبيْرٍ بن مُطْمِمٍ عن أبي عُينُدَةً بن عبد الله [ بن مسهود (٢٠ ] قال : قال عبد الله [ بن مسمود (٢٠ ] : ﴿ إِنَّ الْمُشْرِكِينَ شَغَلُواْ رَسُولَ اللهِ صلى الله عليه وسلم عن أَرْبَع صَلَوَاتٍ بومَ الخَنْدَقِ حَتَّى ذَهّبَ من اللَّيْلِ مَا شَاء اللهُ ، وَأَمَر بلاً لا قَادُنَ ، ثُمَّ أَقَامَ فَصَلَى الطَّهُ ، ثَمَ أَقَامَ فَصَلَى المَصْر ، ثم أقام فصلى الممر ، ثم أقام فصلى المناء » .

قال<sup>(٣)</sup> : وفي الباب عن أبي سعيد ، وجابر <sup>(٤)</sup> .

<sup>(</sup>۱) الزيادة من ع و مه .

<sup>(</sup>٢) الزيادة من ع .

<sup>(</sup>٣) کلة معال ٤ لم ذكر في مد

<sup>(</sup>٤) أما حديث جابر فسرأتي ، وأما حديث أبي سعيد فرواه الشانعي ق الأم (١٠٥٠) :

« أخبرتي ابن أبي فديك من ابن أبي ذاب عن القسيري عن عبد الرحمن بن أبي سعيسه
عن أبي سعيد الحدري قال : حبسنا يوم الحندق عن الصلاة ، حتى كان بعد المغرب
بموي من الأبل حتى كفينا ، وذلك قول الله عز وجل : وكبي الله المؤمنين الفقال
وكان الله قويا عزيزاً فدعا رصول الله صلى الله عليه وسدلم بلالا ، فأمره فأقام الفلهر
فمسلاها ، فأحسن صلاتها ، كما كان يصليها في وقتها ، ثم أقام المهمر فصلاها
كدفلك ، ثم أقام المغرب فصلاها كذلك ،ثم أقام المغرب فالدك أيضا . قال : عنه

قال أبوهيسى : حديثُ عبدِ اللهِ ليس بإسناده بَأْسُ ، إِلاَّ أَنَّ أَبا عبيدةَ لم يسمعُ من عبد اللهِ (١)

وهو الذي اختاره بعضُ أهل العلم في الفوائتِ : أن ُيقِيمَ الرجلُ احكلُّ صلاة إذا قضاها . و إن لم يُقِيمُ أجزأه وهو قولُ الشافهي <sup>(٢٢)</sup> .

۱۸۰ [ و ] حرثن (۳) محدُ بنُ بَشَارِ [ بُندَار (۴) ] حدثنا مُعادُ بنُ مَشَارِ البُندَار (۴) محدُ مُعَادُ بنُ مَعَادُ بنُ مَشَام حدثني (۱۹ أبي ص يحيي بن أبي كثير حدثنا أبوسَلَمَةَ بنُ عبد الرحن عبد الله : « أَنَّ عمر بن الخطابِ قال يومَ الخندُق ، وجَعَلَ يَشُبُ

= وذلك قبل أن يترل الله تعالى في صلاة الحوف : فرجالا أو ركبانا ٤ . ونقل الشوكاني ( ٢ : ٨ )؛ عن ابن سيد الناس أن قال : « هذا إسناد صحيح جليل » وهو كما قال . ورواه أيضا الطبالسي في مسنده مختصراً ، برقم ( ٢٢٣١ ) : • حدثنا ابن أبرذي

و ۱۱٤۸۰ و ۱۱۲۱۷ ج ۲ س ۲۰ و ۱۹ و ۱۷ – ۱۸ ) .

ورواه النسائى ( ۱ : ۲ · ۲ · ۱ ) والبيهق ( ۱ : ۲ · ۲ ) کلاها من طريق ابن أبي ذئب ونسبه ابن حجر في التاخيس أيضا ( س ۷۳ ) لابن خزيمة وابن حبان في محيحيهما ، وقال : ۵ وصححه ابن السكن » .

(۱) حدیث ابن مسمود رواه أیضا أحمد فی المسند (رقم ه ۳۵ و ۴۰۱۳ ج ۱ س ۳۷۰ و ۲۲۳ ) والمنسائی (۲۰۷۱) کلاهما من طریق أبی الزبیر . وهو منقطع ، کما قال النرمذی ، ولکنه یعتضد بجدیث آبی سعید الحدری ، وقدد کرناه و محمدناه آنفا . (۲) من أول قوله و قال أبو عیسی : حدیث عبد الله ، إلی هنا : مؤخر فی ع فی آخر

را) من أون قوله و قان أبو عيسى : حديث عبد الله » إلى هنا : مؤخر في ع في آخر الباب بعد حديث جابر .

(٣) ف سد وحدثنا، وهذا الحديث ذكر ف م ف أول الباب الآني ، وهو وضع غير جيد ، لأنه لامناسية له به .

(٤) الزيادة من ع

(۵) ق م و ت دحدثناء .

كُفَّارَ قُرَّاشٍ ، قال : كا رسول الله ؟ ما كِدْتُ أَصَلَى الممصر حَقَ تَغَرُّبُ (١) الشمس ، فقال رَسُولُ الله صلى الله عليه وسلم : وَالله إِنْ صَلَيْتُهَا (٢) قَالَ : فَنَرَ لَنَ الشمس ، فقال رَسُولُ الله صلى الله عليه وسلم و توضَّأ فا ، فصلى رسول الله عليه الله عليه وسلم الله عليه وسلم المعصر بعد ما غَرَبَتِ الشمس ، ثم صلى بعدها المغرب (٤٠) . صلى الله عليه وسلم العصر بعد ما غَرَبَتِ الشمس ، ثم صلى بعدها المغرب (٥٠) . قذا حديث حسن صحيح .

# 144

ما جاء (٢) في صلاة الوسطى (١) أنها العصر

[ وقد قيلَ : إنها الظهر (٢)

١٨١ – حَدَّثُنَا (٨) مجمود بن غَيْلاَنَ حدثنا أبو داودً الطيالِسيُّ

<sup>(</sup>١) في ع ه غربت ١ وكذلك في حاشية م على أنها نسخة ، ووضع فيها فوق « تغرب » علامة الصحة « صح » .

<sup>(</sup>۲) أي: ماصليتها ، و « إن » نافية .

<sup>(</sup>٣) ﴿ بطحان ﴾ بضم الباء الموحدة وإسكان الطاء وفتح الحاء الهماتين وآخره نون ، قال باقوت في معجم البلدان : «كذا يقوله المحدثون أجمون . وحكى أهل اللفة بطعان بفتح أوله وكسر ثانيه ، وكذا قيده أبو على القالى في كتاب البارع وأبو حاتم والبكرى وقال : لايجوز غيره . وقرأت بخط أبي الطيب أحد بن أخي مجمد الشافس ، وخطه حجة بطحان بفتح أوله وسكون ثانيه . وهو : واد بالمدينة ، وهو أحد أوديتها الشلانة ، وهي : العقيق ، ومطحان م وقدا ، » .

<sup>(</sup>٤) الحديث رواه أيضا أحمد والبخاري ومسلم والنسائي , وانظر الفتح (٢ : ٥٥ \_ ٧٥).

<sup>(</sup>٥) الزيادة من م و مه و س .

 <sup>(</sup>٦) في نه و هـ و ك «الدلاة الوسطى».

<sup>(</sup>Y)·الزياهة من م رو ع و رسا . . . .

<sup>(</sup>٨) هذا الحديث وتصحيح الترمذي له: لم يوجد في م وهو في ه و ل الله عنه

وأبو النَّفْرِ عن محد بن طلحة بن مُصَرِّفِ (١) عن زُبَيْدِ (٢) عن مُرَّةً اللهُ عليه اللهُ عليه اللهُ عليه اللهُ عليه اللهُ عليه اللهُ عليه

وسلم: ﴿ صَلاَّةُ الْوُسْطَى صَلاةُ الْمَصْرِ ( ) .

قال أبو عيسى : لهذا حدبث [ حسن (٥) ] صحيح .

١٨٢ - مَرْشُنَ حَدَّمْنَا هَنَّادٌ حَدَّمْنَا عَبْدَةُ عَنْ مِعِدِ (٢) عِن قَدَّادةً عَنْ اللهُ عَلْمَة وَسَلَم أَنه قَال : الحَسن (٧) عِن سَمُرَةً بن جُندُ ب (٨) عن النبي صلى الله عليه وَسَلَم أَنه قَال :

= مؤخر بعد الحديث الآني (رقم ١٨٢) وإثباته في النسخ هو الصواب ، لأنه قد ذكره المجد بن تيمية في المنتقى ( ١ : ٣٩٧ من نيل الأوطار) وتسبه للترمذي ، وكذلك السيوطي في الدر المنثور ( ١ : ٣٠٣ ) وغيرهما .

(١) « مصرف » ضم الم وفتح الصادالمهملة وكسر الراء المصددة .

(٧) « زبید » بالتصفیر ، وهو بالزای والباء الموحدة ، وهو ابن الحارث بن عبد المكريم

(٣) و مرة ، بضم الميم ، وهو ابن شراحيل ... بفتح الشين المجمة ... ويلقب « مرة الطيب »
 و « مرة الحير » : لعبادته . وهو تابعي ثقة ...

(٤) الحديث رواه أبو داود الطيالسي في مسنده (رقم ٣٦٦) بهذا الإستاد مطولا ، ولفظه: « شغلونا عن الصلاة الوسطى صلاة العصر ، ملا الله بيوتهم وقبورهم ناراً » . ورواه أحد في المسند ( ٢٧١٦ ج ١ ص ٢٩٢) عن يزيد عن محد بن طاحة . ورواه مسلم ( ١ : ٤٧٤ ) عن عون بن سلام عن محمد بن طلحة . ورواه غسيرهم ، وسيأتي مسلم ( ١ : ٤٧٤ ) عن عون بن سلام عن محمد بن طلحة . ورواه غسيرهم ، وسيأتي الحديث بهذا الإسناد في الترمذي في كتاب « التفسير » ( ج ٢ ص ١٦٣ طبعة بولاق

وج ٤ س ٧٧ من شرح المباركفورى ) • (٥) الزيادة من غ وهي زيادة صحيحة ، فإنها توافق مانقله المجد بن تيمية في المنتقى عن الترمذي

سميد » هو ابن أبى حروبة ، وزءم الفارح المباركةورى أنه سعيد بن المسيب ، وهو خطأ .

(۷) « الحسن » مو البصري .

(A) « سمرة » بفتح السين المهملة وضم الميم وفتح الراء و « حندب » بضم الجيم واسكان النون وضم الدال المهملة ويجوز فتحها أيضا . ه صلاةُ الوُسْطَى (١) صلاةُ العصر (٢) ».

[ قال (٣) ] : وفى الباب عن عَلَى "، [ وعبد الله بن مسمود (١) ]، [ وزيد بن ثابت (١) ] ، وعائشة ، وحفصة ، وأبى هريرة ، وأبى هاشم بن عُتبَةَ (١) وقائشة ، وحفصة ، وأبى هريرة ، وأبى هاشم بن عُتبَةَ (١) وقائشة ، وحفصة ، وأبى هريرة ، وأبى هاشم بن عُتب ثابة ، حديثُ الحسن عن قال عمد : قال عمل بن عبد الله : حديثُ الحسن عن

(٣) هو أبو هاشم بن عنبة بن وبيعة بن عبد شمس القرشي ، وهو خال معاوية بن أبي سفيان ، وأسلم بوم الفتح . وحديثه هذا ذكره ابن حجر في الإصابة (٧ : ١٩٨) قال : « من طريق كهيل بن حرملة قال : قدم أبو هريرة دمشق ، فنزل على أبي كاثوم الدوسي ، فأنيناه ، فتذاكرنا الصلاة الوسطى ، قاختاها فيها ، فقال أبو هريرة : اختلفنا فيها كا اختلفتم ، ونحن بفناه بيت رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وفينا الرجل الصالح : أبو هاشم بن عتبة ، فقام فدخل على رسول الله صلى الله عليه وسلم » وكان جريئا عليه ه ثم خرج إلينا فأخبرنا أنها المصر » وذكره السيوطى في الدر المنثور بنعوه عليه ه ثم خرج إلينا فأخبرنا أنها المصر » وذكره السيوطى في الدر المنثور بنعوى والحاكم أبي أحد ، ونسبه السيوطى لابن سعيد والبزار وابن جرير والطبراني والبنوى . وقد بحث عنه في أبي داود والمتر، في المناش فلم أجده . ويؤيد ذلك أن الحافظ الهيئمي فكن عنه في أبي داود والمتر، في المناش من عتبة عن الذي صلى الله عليه وسلم إلا همذا الحديث وحديثا آخر . قلت : ورجاله ، وثقون » قلو كان مرويا في أحد الكتب المنة ، كما عقد وحديثا آخر . قلت : ورجاله ، وثقون » قلو كان مرويا في أحد الكتب المنة ، كما عقد وحديثا آخر . قلت : ورجاله ، وثقون » قلو كان مرويا في أحد الكتب المنة ، كما عقد وحديثا آخر . قلت : ورجاله ، وثقون » قلو كان مرويا في أحد الكتب المنة ، كما عقد

 <sup>(</sup>۲) الحدیث رواه أیضا أحد ق السند (ج ه س ۷ و ۱۲ و ۱۳). ورواه أیضا الترمذی
 فیا سیأتی ق کتاب التفسیر ( ۱ : ۱۳۳ طبعة بولاق).

<sup>(\*)</sup> الزيادة من م و 🗝 .

<sup>(</sup>٤) الزيادة من م و ع و م . وهي زيادة لابأس بها ، ولكن حديث ابن مسعود مضي قبل هذا .

<sup>(</sup>٥) الزيادة من ٢ و ع و مه . وهى زيادة جيدة ، لأن المترمذى ذكر ذلك فيما سيأتى فى كتاب التفسير . وكأنه يريد بذكر زيد بن ثابت أن له حديثا ف أن المصلاة الوسطى هى الظهر ، وحديثه هذا رواه أحمد وأبو داود وغيرها . وانظر نيل الأوطار (١:١٠١) والدر المنثور (٣٠١:١) .

سَمْرَة [ بن جُند كُب (١) ] حديث صحيح (١) ، وقد سَمِع منه (١)

وقال أبو عيسى: حديثُ سَمُرَةً في صلاة الوسطَى حديثُ حسن (٤٠). وهو قولُ أَكْرُ العلماء من أصحاب الني صلى الله عليه وسلم وغيرهم

وهو قول الكر العاماء من اصحاب النبيِّ صلى الله عليه وسلم وغيرهم. وقال زيدُ بنُ ثابتٍ وعائشةُ : صلاة الوسطَى صلاةُ الظهر .

وقال ابنُ عباسٍ وابنُ عمر (٠٠) : صلاةُ الوسطَى صلاةُ الصبح . " بنو ما أ

صرَّتُ أَبِو موسى مجد بن الْمُثَّى حدثنا قُرَيْشُ بنُ أَنسِ عن حَدِيبِ بن الشَّهِيدِ قال : قال لي مجدُ بنُ سِيرِ بنَ : سَلِ الحِسنَ : مِثَنْ سَمِّ مَ حديثَ

الْمَقِيقَةَ ٢ فَمَا لَقُهُ ، فقال ( ) : سمعة من سَمْرَةً بن جُنْدُ ب

قال أبو عيسى: وأخبرنى محمد بن إسمليل حدثنا (٧) على بن عبد الله إن الله ين الله ين الله على الله على الله إن الله ين ا

= زعم الحافظ ابن حجر : لمما ذكره الهيئمي في الزوائد . وأيضا : فإنه لم يذكره العلامة عبد المني النابلسي في ذخائر المواريث ، وهو أطراف الكتب السنة و الوطأ ، فلوكان

في واحدً منها لبينه . وكذلك لم أجده في طبقات ابن سمــد . وقد رواه أيضًا الماكم أبو عبد الله في السفدرك ( ٣ : ٦٣٨ ) .

(۱) الزیادهٔ رَّمن م و مه و ب . (۲) فی مه و ه و ک ۱ حدیث حسن ۲ . والدی هذا هو الصواب ، لما

اسيأنى من إعادة نحو هذا الـكلام عن ابن المديني

(٣) في مد هوقد سم من سرة» وفي هو و له هوقد سم عليه. وهو غير جيد .

(٤) هذه المبارة كلما لم تذكر في مع ، وحديث سرة هذا حديث صبح ، المعة

إسناده ، وليست له علة ، وقد صحه النرمذي فيما سيأتي في كتاب التفسير .

(\*) ف ع زيادة « وغيره » ، ولو سحث ا كان الأحسن أن يقول د وغيرهما » .

(۱۲) ن س و هو اع ۱۰ تال ۵۰

(۷) فی ح و قال حدثنی ا وفی دم و ها و عن ا .
 (۸) الزیادة من م و ع و س .

قال محمد : قال على : وسماعُ الحسن من سَمْرَةَ صحيح . واحْتَجَ بهذا الحديث (١) .

## ۱۳٤ باسب

ما جاء في كراهية الصلاة بمدّ العصر وبعدّ الفجر

الملا — مرزش أحدُ بنُ مَنِيع حدثنا هُشَيم ، أخبر نامنصور ، وهو آبُ وهو آبُ رُاذَان (٢) عن قَمَادَةَ [قال (٣)]: أخبر نا (٤) أبو العالية (٥) عن ابن عَبَّاس قال : سمعتُ غير واحد من أصحاب النَّي صلى الله عليه وسلم : منهم عرمُ بنُ الخطاب ، وكان مِن أَحَبِّم إلى : « أَنَّ رَسُولَ الله صلى الله عليه وسلم بنُ الخطاب ، وكان مِن أَحَبِّم إلى : « أَنَّ رَسُولَ الله صلى الله عليه وسلم

<sup>(</sup>١) في سماع الحسن من سمرة خلاف طويل قديم ، والصحيح أنه سمع منسه ، كما رجعه ابن المديني والبخاري والترمذي والحاكم وغيرهم ، قال الحاكم في المستدوك بعد رواية حديث عن الحسن عن سمرة : « وحديث سمرة لابتوهم متوهم أن الحسن لم يسمع من سمسرة ، فإنه قد سمم منه » .

وانظر آفصيل الـكلام في ذلك في التهذيب في ترجمة الحسن ( ٢٦٣: ٢ - ٢٧٠ ) ونصب الراية ( ١ : ٤٦ ـ ٤٨ ) .

وأما الخلاف في تفسير الصلاة الوسطى ، فإنه خلاف معروف في كتب النفسسير والحديث ، والقول فيه يطول جدا ، والصحيح الذي تدلعليه الأحاديث الثابتة للراجعة هو أنها صلاة النصر

 <sup>(</sup>٢) ﴿ زَاذَانَ ﴿ بِالرَّاقِ ثُمْ اللَّهَ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْنَ ﴾

 <sup>(</sup>٣) الزيادة من ع و عه أ.

<sup>(</sup>٤) في الله الخبران ع .

أبو العالية : اسمه « رفيع بن مهران الرياحي » ورفيع : بالتصفير ، ومهران : بكيمون

نَهْى من الصَّلاةِ مِدَ الفجرِ حَتَّى تَطْلُعَ الشَّمْسُ ، وعن الصَّلاةِ بَعْدَ العَصْرِ حَتَّى تَمْرُبَ الشَّمْسُ (١) » .

[قال(٢)]: وفي الباب عن على ، وابن مسمود ، وعقبة بن عامر ، وأبي هربرة ، وابن عرَّ ، ومُعاَّذِ ومُعاَّذِ بن عَرْ ، ومُعاَّذِ بن عَفْر و ، ومُعاَّذِ بن عَفْر الله بن عَرْ و ، ومُعاَّذِ بن عَفْر الله ، والطَّنا بحي [ولم يَسْمَعُ من النَّبي صلى اللهُ عليهِ وسلم (٣)] ، وسَلَمَة بن عَفْر الله عليه وسلم (اللهُ عَنْ مُرَّة ، وأبي أمامة ، بن الأ كوع ، وزيد بن ثابت ، وعائشة ، وَكَعْبِ بْنِ مُرَّة ، وأبي أمامة ،

وعَرُو بِن عَلِسَةً (1) ، [ وَ يَعْلَى بِنِ أَمَيَّةً ، ومعاوية (٥) ] .

قال أبو عيسى : حديثُ ابن عباس عن عُمَرَ حديثُ حسن صحيحُ .
وهو قولُ أَكثر الفقهاءِ من أصاب النّبيِّ صلى الله عليه وسلم ومَن بُمَدَهُمْ : أنهم كرهوا الصلاة بعد صلاة الصبح حتى تطلُع الشمسُ ، وبعد

قال على بن المديني : قال محيى بنُ سميد ي: قال شعبة : لم يسمع قتادة من

= الميم ولمسكان الهاء ، والرياحي : كسير الراء وتخفيف الياء المتناة التحتية ، وكسر الحاء المهاة .

(۱) اخدیث رواه آیضا أحد والبخاری و مسلم وأبو داود والنسائی واین ماجه .
 (۲) الزیادة من م و ع و س .

(٣) النزيادة من م و ع و قه و ه و ك .

(٤) ﴿ عَبْسَةُ ﴾ بِاللَّهِينَ المُهَمَّاةُ وَالبَّاءُ المُوحِدةُ وَالسَّبِينَ المُهمَّلَةُ المُعْتَوحَاتُ .

(٥) الزيادة من هو ك . وفيهما وفي ع مخالفة الما هذا في التقديم والتأخير في أسماء هؤلاء الصحابة .

(٦) الزيادة من ع و مه .

(۷) ان ع و نه د فأماء ،

أبى العالية إلا ألائة أشياء : حديث عُمَر : « أن النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن الصلاة بعد العصر حتى تغرب الشمس ، وبعد الصبح حتى تطلع الشمس ، وبعد الصبح حتى تطلع الشمس ، وحديث ابن عباس عن الذّي صلى الله عليه وسلم قال : « لا بند بغي الشمس ، وحديث على " الأحد أن يَقُولَ أَنَا خَرِي مِنْ يُونُسَ بْنِ مَتَى (١) » وحديث على " » : « القضاء (٢) مَلا ثَهَ الله مَا الله على " » : « القضاء (٢) مَلا ثَهَ الله مَا الله على الله على الله القضاء (٢) مَلا ثَهُ الله الله على الله على الله القضاء (٢) مَلا ثَهُ الله الله الله على الله على الله القضاء (١) » وحديث على " » المناه القضاء (٢) مَلا ثَهُ الله الله على الله

## 150

## باسيب

ما جاء في الصلاة بمد العصر

وفي البابِ عن عائشة ، وأُمُّ سَلَّمَة ، ومَيْمُونَة ، وأَبِّي موسَى .

<sup>(</sup>١) رواه البخاري ( ٦: ٣٢٤ و ١٣ : ٤١٩ ) .

<sup>(</sup>٢) في سا د فضاء ، وهو خطأ .

 <sup>(</sup>۳) حدیث علی هذا لم أجده مع كثرة البعث عنه . ولـكن فی معناه حدیث بریدة ،
 وسیأتی فی الترمذی إن شاه الله (۱: ۲٤۸ طبعة بولاق) .

<sup>(</sup>٤) نق . هو له « رسول الله » .

<sup>(</sup>٥) في ع ﴿ شغله ﴾ بدون الفاء .

 <sup>(</sup>٦) سيأتى الكلام على الحديث قريبا إن شاء الله .

قال أبو عيسى : حدثُ آن عباس (١) حديثُ حسن (٢) . وقد رَكَى غيرُ واحدٍ عن النبيِّ صلَّى الله عليه وسلم (٣) : ﴿ أَنَّهُ صَلَّى بعدَ

العصر ركعتين

ولهذا خلافُ ما رُوِى [عنه (١)] : ﴿ أَنَّهُ نَهَى مِن الصَّلَاقِ بِعَدَ الْعَصِرِ حتى تَعْرُبُ الشَّمْسُ ﴾ .

> و حدیث این عباس اُعَجُّ<sup>(ه)</sup> حیث قال « لمَ یَعُرُ کُمُمَاً (۱) » . وقد رُوی عن زید بنِ البت نحو عدیث آبن عباس (۷) .

(١) قوله « حديث أبن عباس » لم يذكر في مه .
 (٢) الحديث نسبه أبن حجر في التلخيص ( ص ٧١ ) لابن حبان أيضا . وقال في المديم

( ۲ : ۲ ° ) : « هو من رواية جرير عن عطاء ، وقد سم منه بعد اختلاطه » . (۳) فى قد « وقد روى غير واحد من أصحاب النبي على الله عليه وسلم » . (٤) الزيادة من ع و قد و ه و ك .

(٥) في سـ « أصح حديث حيث قال » وزيادة كلة « حديث » خطأ صرف . ومخالفة قال السائر الأصول .

(٢) في مع من لم يند للماء .

(٧) فى ع «صفوان» بدل « ابن عباس » وهو خطأ . وحديث زيد بن ثابت فى مسلد أحمد ( ه : ه ١ ١ ١) ونصه « حدثنا حسن بن موسى حدثنا ابن لهيمة حدثنا عبد الله بن هيم د قال : سمعت قبيصة بن ذؤيب يقول : إن عائشة أخبرت آل الزبير أن رسول الله صلى الله عليه وسلم صلى عندها ركمين بعد العصر ، فكانوا يعلونها . قال قبيصة:

فقال زيد بن ثابت : ينفر الله لمائشة ! نحن أعلم برسول الله صلى الله عليه وسلم من عائشة ا إعا كان ذلك ، لأن أناساً من الأعراب أنوا رسول الله صلى الله عليه وسلم بهجير ، فقعدوا يسألونه ويفتيهم حتى صلى الظهر ولم يصل ركمتين ، ثم قعد يفتيهم حتى صلى الطهر الم يصل ركمتين ، ثم قعد يفتيهم حتى صلى العصر ، فانصرف إلى ببته ، فذكر أنه لم يصل بعد الطهر شيشا ، فصلاهما بعد المصر ، ينفر الله لمائشة ! نحن أعلم برسول الله صلى الله عليه وسلم من عائشة ! نهى

وسول الله صلى الله عليه وسلم عن الصلاة بعد العصر » . وهذا الحديث ليس في الكتب السنة ، ولمسناد، هند أحد إسناد صعيع وقدرُوى عن عائشةَ في هٰدا الباب رواياتٌ :

رُوىَ عَنها: ﴿ أَنَّ النبيُّ صلى اللهُ عليه وسلم ما دَخَلَ عَلَيْهَا بعدَ العصرِ إِلاَّ صلَّى ركعتين <sup>(١)</sup> » .

ورُويَ عَنْهَا عِن أُمِّ سَلَّمَ ٢٠ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم (٢) ﴿ أَنَّهُ نَهْى

- (۱) حدیث عائشة بهذا رواه البخاری (۲:۲۰ ۳۰) بمناه بألفاظ مختلفة ، وكذلك
   مسلم (۲:۲۳۰) ورواه أیضا أحمد وغیره .
- (٣) قوله «عن أم سلمة » ثابت في جميع الأصدول ، إلا أن في م وضع عليه علامة الإلفاء : وضعت كلة « لا » فوق المين من « عن » وكلة « إلى » فوق الهاء من « سلمة » . وسيأتى الكلام على رواية أم سلمة في هذه المسألة .
- (٣) في هذا الموضم في ع زيادة صها : د هذا . وروى عنها عن النبي صلى الله عليه وسلم ، وهذه الزيادة بحل نظر ، لأن معنى إثباتها أن يكون المروى عن عائشة عن أم سلمة المواظبة على الركمتين بعد العصر ، وأن عائشة روى عنها النهى . وأما على حذفها ظلمني أن عائشة روى عنها أنها روت النهى عن أم سلمة . وهذا هو الذي وجدته أو قريبا منه في الروايات التي رأيتها ، ولم أجد في شيء منها أن أم سلمة روت المواظبة على ها تين المركت بين . وعن هذا رجعت حذف هذه الزيادة .

ولبيان من ذلك أذكر هذا الروايات التي وجدتها عن أم سلمة في هــذا الباب ويكون المائشة فيها كلام أو رواية ، وأذكر حديثا الهائمة بجبوافق رواية أم يُسلمة :

قال أحمد في المسند ( ٦ : ١٨٣ - ١٨٤ ): وحدثنا على بن عاصم قال أخبرنا حنظة السدوسي عن عبد افته بن الحرث بن نوفل قال : صلى معاوية بالناس المصر ، فالتفت فاذا أناس يصلون بعد الهصر ، فدخل و دخل عليه ابن عباس وأنا معه ، فأوسم له معاوية على السعرير ، فجاس معه ، قال : ماهذه الصلاة التي وأيت الناس يصلونها ، ولم أر النبي صلى الله عليه وسلم صليها ولا أمر بذلك ؟ قال : فاك ماهنتهم ابن الزبير فدخل ابن الزبير فسلم فجلس ، فقال معاوية : ياابن الزبير ! ماهد فه المصلاة التي تأمى المناس يصلونها لم نر رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاها ولا أمر بها ؟ قال : حدثتني عائشة أم المؤمنين : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاها عندها في بيتها . قال : فأمر بي معاوية ورجلا آخر أن نأتي عائشة فنسألها عن ذلك . قال : فدخلت عليها ، فألم الم عن ذلك ، فأخبرتها عا أخبر ابن الزبير عنها : فقالت : لم يحفظ ابن الزبير ، إنما حدثته : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم صلى هاتين الركمتين بعد =

# عن الصلاة يعد العصر حتى تغرب الشمس ، و بعد الصبح حتى تطلع الشمس)»

العصر عندى ، فسألته ، قلت : إنك صليت وكعتين لم تمكن تصليهما ؟ قال : إنه كان أتانى شيء فضفات في قسمته عن الركعتين بعد الظهر ، وأتانى إبلال فنادانى بالصلاة ، فلكوهت أن أحيس الناس ، فصليتهما . قال : فرجعت فأخبرت معاوية ، قال : قال أن الزبير : أليس قد صلاهما ؟ ! فلا ذدعهما . فقال له معاوية : لا ترال محالفا أبداً ؟ » . وهذا إسناد حسن لا بأس به ، عبد الله بن الحرث بن نوفل تابعي ثقة معروف ، وهو ابن أخت معاوية ، وحنظلة السدوري ضعفه بعضهم من أجل اختلاط روايته بعد ما كبر ، والكنه صدوق وقد ، وي عنه شعبة ، وهو لا يروى الا عن ثقة ، وحسن له الترمذي حديثا آخر .

وقد رواه أحمد بإسناد آخر مختصراً ( ٣ : ١٦ ) قال : وحدثنا محمد بن جمفر قال : حدثنا شعبة عن يزيد بن أبي زياد قال : سألت عبد الله بن الحرث عن الركمتين بعد العصر ؟ فقال : كنا عند معاوية شخدت ابن الزبير عن عائمة : أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يصليهما ، فأرسل معاوية إلى عائمة وأنا فيهم ، فسألنها ؟ ققالت : لم أسمه من النبي صلى الله عليه وسلم ، ولكن حدثتي أم سلمة » فسألنها ؟ خدثت أم سلمة : أن النبي صلى الله عليه وسلم صلى الظهر ، ثم أنى بشيء فجمل يقسمه حتى أم سلمة : أن النبي صلى الله عليه وسلم صلى الظهر ، ثم أنى بشيء فجمل يقسمه حتى حضرت صلاة العصر ، فغام فصلى العصر ، ثم صلى بعدها ركمتين ، فلما صلاها قال : هاتان الركمتان كنت أصليهما بعد الظهر ، فقالت أم سلمة : ولقد حدثتها أن رسول الله عليه وسلم نهني عنهما . قال : فأتيت معاوية فأخبرته بذلك ، فقال ابن الزبير: أليس قد صلاهما ، لأأزال أصليهما ؟ ! فقال له عماوية : إنك لمخالف ، لاتزال تحب الملاف مابقيت ١ » . ورواه أحمد أيضا ( ٣ : ٣ - ٣ ) عن عبيدة عن يزبدين أبي زياد صدوق ، تكلموا فيه من قبل وهذان إسنادان حسنان أو صحيحان . يزيد بن أبي زياد صدوق ، تكلموا فيه من قبل حفظه فقط ، وقد ثابعه على روايته هده حنظاة السدوسي ، فرواية كل منهما تقوى حفظه فقط ، وقد ثابعه على روايته هده حنظاة السدوسي ، فرواية كل منهما تقوى الأخرى ، إذ لامغمز عليهما في صدقهما ، وبذلك يكون الحديث صحيحا .

وروى الدارى ( ١ : ٣٣٤) عن كريب مولى ابن عباس : د أن عبد الله بن عباس وعبد الرحمن بن الأزهر والسور بن محرمة أرسلوه إلى عائشة زوج الني سلى الله عليه وسلم ، فقالوا : اقرأ عليها السلام منا جيما ، وسلها عن الركمتين بمد العصر ، وقل : إنا أخرنا أبك تصليبهما ، وقد بلغنا أن الني سلى الله عليه وسلم نهى عنهما ؟ قال ابن عباس : وكنت أضرب مسم عمر بن الحملاب الناس عليهما ، قال كريب : فدخلت عليها ، وبلغنها ،اأرسلوني به . فقالت : سل أم سلمة ، فرجت إليهم =

عنا خبرتهم بقولها ، فردونى إلى أم سلمة بمثل ماأرسلونى إلى بعائشة ، فقالت أم سلمة :

سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم ينهى عنهما ، ثم رأيته يصليهما ، أما حين

صلاها : فإنه صلى العصر ثم دخل وعندى نسه وه من بنى حرام من الأنصار فصلاهما ،

فأرسلت إليه الجارية ، فقلت : قوى بجنبه فقوى : أم سلمة تقول : يارسول الله ، ألم

أسعك تنهى عن هانين الركمتين وأراك تصليهما ؟ فإن أشار بيده فاستأخرى عنه ،

قافت : ففعلت الجارية ، وأشار ببده فاستأخرت عنه ، فلما انصرف قال : ياابعة

أبى أمية ، سألت عن الركمتين بعد العصر ، إنه أتانى ناس من عبد انقيس بالإسلام

من قومهم ، فشغلونى عن الركمتين الهتين بعد الظهر ، فهما هاتان » -

وهذا حديث صخيح . رواه البخارى في أواخر (أبواب العمل في الصلاة ج ٣ وهذا حديث صخيح ) وفي (أبواب المفازى ج ٨ ص ٦٧) وروى قطعة منه بغير إسناد في أبواب المواقيت (ج ٢ ص ٥ ٥) ويظهر أن الحافظ الزيلمي لم يعثر عليه في البخارى فقد نقل في نصب الراية (١:١٠١) أن البخارى علقه ، ثم فال: « وينظر البخارى في المفازى في كأنه وصله فيه » . ورواه أيضاً مسلم في صحيحه (٢٢٩) .

وروی أحد فی السند ( ۲ : ۲۲۹ - ۳۰۰ ) قال : «حدثا محد بن عبد الله أبو أحد الزبری قال : حدثنا عبید الله بن عبد الله بن موهب قال : حدثنی عمی ، ابن عبید الله بن عبد الرحن بن موهب ، قال : حدثنی أبو بكر بن عبد الرحن بن المرت بن هشام قال : أجم أبی علی العمرة ، فلما حضر خروجه قال : أی بنی الو دخلنا علی الأمير فودعناه ، قلت : ماشئت ، قال : فدخلما علی مروان وعنده نمر ، فقال له عبد الله بن الزبیر ، فذكر وا المركتين اللتین يصليهما ابن الزبیر بعد العصر ، فقال له مروان : ممن أخذتهما ياابن الزبیر ؟ قال : أخبرتی بهما أبوهم برقعن عائشة . فأرسل مروان الله عائشة : ماركستان بذكر عا ابن الزبیر أن أباهر برة أخبرتی عائشة . فأرسل الله عاشة : ماركستان بذكر عا ابن الزبیر أن أباهر برة أخبرتها أن رسول الله صلی الله علیه وسلم كان يصليهما بعد العصر ؟ فأرسلت إلیه : أخبرتنی أم سلمة . فأرسل الله أم سلمة : ماركستان زعمت عائشة أمك أخبرتها أن رسول الله صلی الله علیه وسلم الفاهر وقد أتی بمال ، فقعمه عنی غیر موضعه : صلی رسول الله صلی الله علیه وسلم الفاهر وقد أتی بمال ، فقعمه عنی غیر موضعه : صلی رسول الله صلی الله علیه وسلم الفاهر وقد أتی بمال ، فقعمه فركم ركم بن خفیفتین ، فقلت : امانان الركمتان بارسول الله ، أمرت بهما ؟ قال ؛ فركم ركم بن خفیفتین ، فقلت : امانان الركمتان بارسول الله ، أمرت بهما ؟ قال ؛ فركم ركم بن خفیفتین ، فقلت : امانان الركستان بارسول الله ، أمرت بهما ؟ قال ؛ فركم ركم بن خفیفتین ، فقلت : امانان الركستان بارسول الله ، أمرت بهما ؟ قال ؛

والذي المتناع (١) عليه أكثرُ أهل العلم: على كراهية الصلاة بعلم المصر حتى تغرب الشمس ، وبعد الصبح حتى تطائم الشمس (٢) ، إلاَّ ما أَسْتُتْنِي مِن دَلِكِ ، مِثْلُ الصلاة بمكة أبعد المصر (٢٠ حتى تغريب الشمس، وبعدَ الصبح ِ حتى تطلُعُ الشمسُ بعدَ (٤) الطُّوافِ ، فقد (٥) رُوى عن الذي ّ صلى الله عليه وسلم رُخْصَة ٌ في ذٰلك<sup>(٢)</sup> .

= المؤذن بالعصر ، فـ كرحت أن أدمهما . فقال ابن الزبير : الله أكبر ، أليس قد ملاهما مرة والحدة ! والله لاأدعهما أبداً !! قالت أم سلمة : مارأيته صلامًا قِبلها ولا بعدها ، . وهذا إسناد صعيع .

وقال أحمد أيضًا (٣٠٩:٦) : ﴿ حَدَثُنَا ابْنُ عَبِرُ قَالَ : حَدَثُنَا طَلَحَةُ بِنْ بَحْيِي أَقَالُ زعم لى عبيد الله بن عبد الله بن عتبة ، أن معاوية أرسل إلى عائمة يسألها : مل صلى النبيُّ صلى الله عليه وسلم يعد العصر شيئًا ذ قالت : أما عندى فلا ، ولكن أمسلمة أَخْبِرَ آنَ عَمْلُ ذَلِكُ ، فأرسل إليها فاسألها ، فأرسل إلى أم سامة ، فقالت : فعم ، دخل على بعد المصر فصلى سجدتين ، قلت : ياني الله ، أثرل عليسك في هانين السجدتين ؟ قال : لا ، والكن صليت الظهر فشغات ، فاستدركتهما بعد المصر ، . وهذا إسناد صعبت أيضا . وروى البيهق (٢: ٧٥٤) حديثا مختصرا بهذا المعي عن ذكوان عن عائشة عن أم سلمة .

(٩) ق م ﴿ أَجْمَ هِ إ (۲) من أول قوله و والذي اجتمع عليه ، إلى هذا سقط من ب وهو خطأ واضع ، ولمثبانه هو الصواب ، لانفاق سائر الأصول عليه . وفي س خطأ أغرب 1 لأبه ذكر بدل هذا النَّمْن كله كلَّة ﴿ يعد الطواف ۽ وليس لها أي معي في هذا الفام .

 (٣) قوله « بعد العصر » سقط من ب وثبت في سائر الأصول . (٤) كلة « بعد » سقطت من ع خطأ .

(o) ق ع و م «وقد،

(٦) يشير به إلى حديث حبير بن مطعم : أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : يا بني عبد مناف لاتمنعوا أحداً طاف بهذا البيت وصلى أية ساعة شاء من ليل أو نهار ٥ . وهو حديث صحيح ، سيأ في في هذا الكتاب ، إن شاء الله ، في أبواب الحج ( ١٠ س١٠ ١ م عد

وقد قال به قوم من أهل العلم من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم ومن بعدهم.

وبه يقولُ الشَّافِعِيُّ وأُحدُ ، وإسحٰقُ .

وقد كَرِه قوم من أهل العلم من أصحاب النَّبيُّ صلى الله عليه وسلم ومَنْ بعدم الصلاة عكمة أيضاً بعد العصر وبعد الصبح.

وبه يقولُ سُفَيَّانُ الدُّرْرَىُ ومالكُ بن أنسِ ، وبعضُ أهل الـكموفة .

## ۱۳۶ بارب

ما جاء في الصلاة قبلَ المغرب

١٨٥ - حَرَثْنَ هَنَّادٌ حدثنا وكيعٌ عن كهنس بن الحَسَنِ (١) عن عبد الله بن بُرَيْدَةَ عن عبد الله بن مُغَلِّ (٢) عن النه عليه وسلم على الله عليه أخَالَيْنِ صَلاَةٌ ، لِنَ شَاء (١) ه.
 قال (٣) : (٣ بَيْنَ كُلِّ أَذَا نَيْنِ صَلاَةٌ ، لِنَ شَاء (١) ه.

<sup>==</sup> ١٦٥ من طبعة بولاق وج ٢ س ٩٤ ــ ه ٩ من شرح المباركةورى ) وانظر قبل الأوطار (٣: ١١٥ ـ ١١٦) .

<sup>(</sup>۱) في مه و ه و ك « كورس بن الحسين » وقال الشارح : « كذا في النمخ المحاضرة بالتصفيد » وهو خطأ ، والصواب « الحسن » بالتكبير ، كا في سرتر الأصول وكتب الرجال ، و « كهمس » بفتح السكاف ولمسكان الهاء وند مع الميم وآخره سن مهملة .

<sup>(</sup>٢) • مغفل » بضم الميم وفتح الغين العجمة وفتح الفاء المشددة .

<sup>(</sup>٣) في مد د أنه قال ، ،

<sup>(</sup>٤) هذا مختصر ، رواه مسلم (١: ٣٣٠) بلفظ « بين كل أدانين صلاة ، قالها ثلاثا ، ح

وفى الباب عن عبد الله بن الرُّ بَيْرِ (١)

قال أبو عيسى : حديثُ عبد أللهِ بن مُفَقَّلِ (٢) حديث حسن صحيح .

وقد اختلَفَ أحجابُ النبي صلى الله عليه وسلم في الصلاة قبل المغرب:

فلم يَرَ بعضهم الصلاة قبل المغرب.

و [قد<sup>(۲)</sup>] رُوىَ عن غير واحدٍ من أصحاب النبيِّ صلى الله عليه وسلم : أنهم كانوا يصلون قبل صلاة الغرب ركمتين ، بين الأذان والإقامة<sup>(1)</sup>

= قال في الثالثة : لمن شاء ، ورواه أيضاً محودوقال فيه : « قال في الرابعة : لمنشاء ، . ورواه البخاري ( ۲ : ۸۸ – ۸۹ و ۹۱) وليس فيه ذكر الرابعة . ورواه غيرهما .

(۱) حدیث عبد الله بن الزبیر رواه عمد بن نصر المروزی فی قیام المیل ( س ۲۶) وافظه :

« مامن صلاهٔ مفروصة إلا وبین بدیها سعدتان » . ونسبه الزباس فی نصب الرایة

( ۱ : ۲۸۸ ) اصحیح ابن حبان .

وفى الباب عن أنس بن ماقك عند البخارى ( ٢ : ٨٩ ) قال : « كان المؤذن إذا أذن قام ناس من أصحاب النبي سلى الله عليه وسدلم يبتدرون الدوارى حتى مخرج النبي سلى الله عليه وسدلم الله عليه وسلم وهم كذلك ، يصلون الركمتين قبل المغرب ، ولم يكن بينهما شيء . . ورواه مسلم أيضا ينجوه .

وفيه أيضا هن عقبة بن عامر . روى البخارى (٣: ٢٤) هن مرئد بن عبد الله البرى قال : وأتيت عقبة بن عامر الجهى فقلت : ألا أعجبك من أبي تمم ! بركم ركمتين قبل ملاة النمر ! فقال عقبة : إنا كنا نفيله على عبد النبي صلى الله عليه وسلم فقلت : فا يمنعك الآن ! قال : المعنل » .

(٣) في ع ﴿ المُفْلُ ﴾ بريادة حرف التحريف .

(۳) الزيادة من ع و مه و ه و ك .

(٤) الروایات عنهم کثیرة ، قد روی بعضها عجد بن نصر المروزی فی قیام اللیل .
 (٥) فی ع «عدنا» و دو غیر حید .

(٦) قال القاضي أبو بكر بن العربي في العارضة في هذا الباب (٢٠٠، ٢٠) : ﴿ الْحَدَيْثِ ـُــَّـَّ

## ۱۳۷ بارپ

ما جاء فيمن أَدْرَكَ رَكَعة من العصر قبل أَن تغرب الشمس ما جاء فيمن أَدْرَكَ رَكَعة من العصر قبل أَن تغرب الشمس حدثنا مأنن حدثنا مالك بنُ أَنس عن زيد بن أسلم عن عطاء بن يسار وعن بُسْر بن سميد وعن الأهرج يُحدِّ ثونه عن أبي هريرة : أن (٢) الذي صلى الله عليه وسلم قال : « مَنْ أَدْرَكَ من الصُّبْحِ رَ كُمّة قبل أَن تطلع الشمس فقد أدرك الصبح ، ومن أدرك من العصر ركعة قبل أن تغرب الشمس فقد أدرك العصر ().

فيه صحيح عن النبي صلى الله عليه وسلم في كل صحيح ومسئد . واختلف فيه الصحابة ،
 ولم يفعله بعدهم أحد . وأظن الذي منع منه المبادرة بالإقبال على صلاة المغرب » .

وهذا تعليل غريب لمخالفة الأحاديث الصحاح ، وهو يعترف بصحتها ، وصدق يحيى بن آدم : « لايحتاج مع قول رسول الله إلى قول » ،

وقال الحافظ في الفتح ( ٢ : ٩٠ ) : « وأما قول أبي بكر بن العرب : اختلف فيها الصحابة ولم يقعلها أحد بعدهم ... : فردود بقول محمد بن نصر : وقد روينا عن جاعة من الصحابة والتابين أنهم كانوا يصلون الركمتين قبل المنرب . ثم أخرج فلك بأسانيد متعددة عن عبد الرحن بن أبي ليلي ، وعبد الله بن بريدة ، ويحيى بن عقيل ، والأعرج ، وعامر بن عبد الله بن الزبير ، وعراك بن مالك . ومن طريق الحسن البصرى أنه سئل عنهما فقال : حسنتين والله بمن أواد الله بهما . وعن صعيد بن السطب أنه كان يقول : حق على كل مؤمن إذا أذن المؤذن أن يركم ركمتين ه .

<sup>(</sup>۱) الزيادة من م و ع و س .

<sup>(</sup>٢) في مه و هو و ك عن يدل دأن .

<sup>(</sup>٣) في س وركعة من الصبيح » .

<sup>(</sup>٤) الحديث نسبه الحجد فالمنتنى لأحدوأصحاب الكتب الستة . وانظر نيل الأوطار (١: == (٤) الحديث نسبه الحجد فالمنتنى الرمذى - ١)

وَفِي البابِ لَمِن عائشةَ <sup>(١)</sup> .

قال أبو عيمي : حديثُ أبي هر برة حديث حسن صحيح ..

وبه يقول أصحابنا<sup>(٢)</sup> [ و<sup>(٣)</sup>] الشافعيُّ ، وأحمدُ ، وإسحليُّ .

ومعنى لهذا الحديث عندهم لصاحبالعذر ، مِثْلُ الرجلِ يَتَامُ عَنَّ الصَّلَاةُ (٤) أو ينساها فيستيقظ ُ ويَذَّ كُرُ<sup>(٥)</sup> عند طلوع الشمس وعند<sup>(٢)</sup> غروبها (٢)

## ۱۳۸ بارب

ما جاء في الجمع بين العملا تَيْن [ في الحُضَرِ ٢٨٠]

١٨٧ – مِرْشُنَا هَمَّادٌ حدثنا أبو معاوية عن الأعمشِ عن حَبيبِ

🚥 ۲۲۱ ـ ۲۲ تا) . والحديث في الوطأ رواية يميني ( ۱ : ۲۲ ـ ۲۳ ) ورواية مجمد

ه این الحسن ( س ۱۲۸) .

(١) حديث عائشة نسبه العارج (١: ١٦٠) لأعمد ومسلم والنسائى وابن ماجه

(٢) كلة وأصعابنا في لم تذكرني مم .

(۴) الزيادة من ع و م . ا

(٤) في ع ﴿ عَنْ صَلَاتُهُ ﴾ . `

(۱۰) ن ع د فید کری .

(٦) ق ع د أو علده .

(٧) قال الحافظ في الفتح ( ٢ : ٦ 3 ) : ﴿ أَقُلُ بِعَضْهُمُ الْآلِفَاقُ عَلَى أَنْهُ لَا يُجْوِرُ لَمُنْ لَيْسُ لَهُ

عذير تأخير الصلاة حتى لايبقى منها إلا هذا القدر ، .

(A) الزيادة من ح و ع و مع ونسخة بهامش س .

بن أبى تأبت عن سعيد بن جُبَيْرِ عن آبن عباسٍ قال : « جَمَعَ رسولُ اللهِ صلى الله عليه وسلم بَيْنَ الظهرِ والعصرِ ، وبين المغربِ والعشاء بالمدينة ، مِنْ غير خوْف ولا مَطَرِ . قال : فقيل لابن عباسٍ : ما أراد بذلك ؟ قال (١٠ : أراد أن لا يُحْرِجَ أُمَّتَهُ (٢٠ » .

وفي الباب من أبي هريرة .

قال أبوعيسى حديثُ آبن عباس قد رُوى عنه من غير وجه : رَوَاهُ (٣) جابرُ بنِ زيدٍ وسميد بن جُبَيْرٍ وعبد إلله بن شَقِهقِ العُقَيْلِيُّ (٤).

أمه الروايات التي أشار إليها: فإن رواية جابر بن زيد ، وهو أبوالشعثاء ، رواها البخارى ومسلم وغيرها . وأما رواية سعيد بن جبير فإنها هذا في الترمذي وفي صحيحة مسلم وغيرها . وأما رواية عبد الله بن شقيق فإنها عند مسلم (١:٧٠): ها عن عبد الله أبن شقيق قال : خطبنا ابن عباس يوما بعد العصر حتى قربت الشمس وبدت النجوم ، وجعل الناس يقولون : الصلاة ؛ الصلاة ! قال : قاه و رجل من بني أم كال ، وأيت رسول الله عليه وسلم جم بين الظهر والعصر ، والمفر ، والمفر ، والمفر ، والمشاء ، قال عبد الله بن شقيق . فماك في صدري من ذلك شيء ، فأنيت أباهر برة فسألهه ؟ فصدق مقالته » .

<sup>(</sup>١) ئى سى خنقال.».

<sup>(</sup>٢) ﴿ يحرج ﴾ بضم الياء المثناة التحتية ، مضارع ﴿ أحرج › و ﴿ أمته ﴾ بالنصب مقمول . وبذلك أضبط في م . ونقل الشارح عن ابن سيد الناس أنه يجوز فيسه أيضاً ﴿ تحرج » بفتح التاء الفوقية وفتح الراء وبرفع ﴿ أمته » على أنه فاعل . والمعنى صحيح في كليهما .

<sup>(</sup>٣) ن نه « وقدرواه » .

 <sup>(</sup>٤) « العقيلي » بضم العين المهملة وفتيح القاف ولمسكان الياه ، نسبة إلى الصفر . ووقع في العقلي » بمحذف الياه وهو خطأ .

والنرمذى لم يبين درجة هذا الحديث من الصعة . وهو حديث صحيح ، رواه مالك وأحمد وأسحاب الحكتب الستة وغيرهم .

وقد رُوى عن آبن عباس عن الذي صلى الله عليه وسلم غير ُ لهذا .

١٨٨ — وَرَشُ الْ وَسَلَمَةَ يَحِي بَنْ خَلَفُ البَّصْرِيُّ حَدَّ مُنَااللَّهُ عَمْر بُن سلمانَ عن أبيه عن حَنَسَ عَنْ عَكْر مَةً عَنْ آجِ عَهَاسَ عَنْ النبي صلى الله عليه وسلم قال :

د مَنْ جَعَ بِينَ الصلاتِينَ مِنْ غِيرٍ عُذْرٍ فَقَدَ أَنِي بَابًا مِنْ أَبُو البَالِكِ بَابُرُ (١٠) قال أبو عيسى : وحَنَشُ (٢٠) لهذا هو : « أبو على الرَّحَقِيُ » وهو لا حُسَيْنُ بن قيسٍ ، وهو ضعيفٌ عند أهل الحديث ، ضَمَّفَهُ أحمد وغيره (٣٠).

= ورواية سعيد بن جبير رواها أيضا مالك في الموطأ (١: ١٦١): ﴿ مالك عن أبي الزبيرِ المسكى من سعيد بن جبير عن عبد الله بن عباس أنه قال: صلى رســول الله صلى الله عايه وسلم الظهر والعصر جيماً ؛ والمغرب والعشاء جيماً ؛ في غير خوف ولا سقر . قال مالك: أرى ذلك كان في مطر » .

هذا نس الموطأ فقد جاء في بعض الروايات : « من غير خوف ولا مطر » ، وفي بعضها : « غير خوف ولا سفر » . ومالك سمم الثانية ولم يسمع الأولى فتأول الحديث على عدر المطر . قال ابن حجر في الفتح ( ۲ : ۱۹ ) : « لكن رواه مسلم وأصحاب السنن من طريق حبيب بن أبي ثابت عن سعيد بن جبيب بالفظ ، .ن غير خوف ولا مطر : فا هني أن يكون الجمع المذكور للخوف أو السفر أو المطر » .

(١) أقبل الشارح عن المناؤى أن الحاكم رواه في المسعدرك وصححه ، وأن الذه ي رد ذلك :
 عليه . ولم أجده في المستدرك .

(٣) « حنس » بالحاء الهملة والنون الفتوحتين والثين المعجمة ، وهو لقب له ، واسمه « حسين بن قيس الرحبي » بالراء والحاء المهملة المقتوحتين والباء الوحدة ، نسبة إلى « رحبة بن زرعة » . وف ه و له « وهو حنش بن قيس » ، وف نسخمة بهامش م « وهو حنين بن قيس » وهذا الأخبر خطأ .

(٣) حنش هذا ضعيف جدًا ، قال البخارى : ﴿ أَحَادِبُهُمَنَكُرُهُ ، وَلَا يَكْتُبُ حَدَيْتُهُ وَ ﴿ =

والممل على لهذا عند أهل العلم : أن لا يَجْمَعَ بين الصلاتين إلاَّ في السَّامَرِ أو بعرفةً .

ورَخُّصَ بَعضُ أَهِلَ العَلَمِ مِن التَّابِعِينَ فِي الجُمِّ بِينَ الصَّلَاتَينَ الْعَرَيْضَ . وبه يقول أحد ، وإسخاق .

> وقال بعض أهل العلم : يَجْمَعُ بين الصلاتين في المطر . وبه يقول الشافعيُّ ، وأحمد ، وإسطق .

ولم يَرَ الشَّافِعِيُّ للمريضَ أَنْ يَجِمعُ بَيْنَ اللَّهُ لِلنَّانِ (١) .

<sup>=</sup> وقال العقیلی ؟ « فی حدیثه : من جم بین صلاتین فقد أثنی بابا من الـكمائر - :

لایتابیم علیه ، ولا یعرف إلا به ، ولا أصل له ، وقد صح عن ابن عباس : أن النبی
صلی الله علیه وسلم جمع بین الظهر والعصر ، الحدیث ،

<sup>(</sup>١) هكذا حكى التردذي الأقوال هنا ، وقد قال في آخر كنابه ، في أول ( العلل ) ( ٢ : الحديث فهو معمول به ، وقد أخذ به بعض أهل العلم ، ماخلا حديثين : حديث والعشاء من غير خوف ولا سفر ولا مطر . وحديث النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال إذا شرب الخر فاجلدوه فإن عاد في الرابعة فاقتلوه . وقد بينا عــــلة الحديثين جيعًا في الـكتاب ، وهو هنا لم يبين علة لحديث ابن عباس ، بل ذكر حديثا يمارضه من طريق حنش وضعفه من أجله ، ولم عا احتج بالعمل فقط ، ونقل أقوال بعض الفقهاء . وقد رد" النووي على الترمذي في شرح مسلم (٥: ٢١٨) فقال : ﴿ وَهَذَا الذي قاله المترمـــذي في حديث شارب الحمر هو كما قاله ، فهو حديث منسوخ ، دل الإجاع على نسخه . وأما حديث ابن عباس فلم يجمع وا على ترك العمل به ، بل لهم أقوال : منهم من تأوله على أنه جم بعذر المطر ، وهذا مشهور عن جاعـــة من الـكبار المتقدمين ، وهو إضعيف بالرواية الأخرى : من غير خوف ولا مطر ، ومنهم من تأوله على أنه كان في غيم فصلى الظهر ثم المكشف الغيم وبان أن وقت العصر دخـــل فصلاها إ، وهذا أيضاً باطل ، لأنه وإن كان فيه أدنى أحبال في الظهر والعصر - : الاحتمال فيه في المفرب والعشاء . ومنهم من تأوله على تأخير الأولى إلى آخر وفتها =

### 159

BENEST P

مَا جَاءَ فِي بَدْءِ الأَذَان

١٨٩ - حَرِّشُ السَّمِيدُ بنُ يحيى بن سميدٍ الأُمَوِيُّ حدثنا أبي حدثنا محد بن

ت فصلاها فيه ، فاما فرغ منها دخلت الثانية فصلاها ، فصارت صلانه صورة جع ، وهذا أيضاً ضعيف أو باطل ، لأنه مخالف للظاهر مخالفة لاتحتمل ، وفعل ابن عباس الذي ذكرناه حين خطب ، واستدلاله بالحديث لتصويب فعله ، وتصديق أبي هريرة له و وعدم إلىكاره - : صريح في رد هـ ذا التأويل ، ومنهم من قال : هو محول على الحجم بعذر المرض ، أو نحوه بما في معناه من الأعذاد ، وهذا قول أحمد بن منبل والقاضي حسين من أصحابنا ، واختاره الحطابي والمتولي والروياتي من أصحابنا ، وهو الحتار في تأويله ، الظاهر الحديث ، وانعل ابن عباس وموافقة أبي هريرة ، ولأن المثقة فيه أشد من المطر ، وذهب جماعة من الأثمة إلى جواز الجمع في الحضر للحاجة ، المثقة فيه أشد من المطر ، وذهب جماعة من الأثمة إلى جواز الجمع في الحضر للحاجة ، لمن لايتخده عادة ، رهو قول ابن سيرين وأسهب من أصحاب مالك ، وحكاه الحطابي عن القفال هن أبي المسحق الروزي عن جماعة من أصحاب الحديث ، واختاره ابن المنذر ، ويؤيده ظاهر قول ابن عباس : أراد أن لايحرج أنه ، فلم يطله عرض ولا غيره » .

وكلام الخطابي في العالم ( ١ ، ٢٦٥ ) نصه : « هـذا حديث لايقول إنه أكثر الفقها ، ولمستاده حيد ، إلا ماتـكاموا فيه من أمر حبيب ، وكان ابن المنذريةول [ به ] ويحكيه عن غير واحد من أصحاب الحديث ، وسمعت أبا بكر الفغال يميكيه عن أبي لمسحق المروزي ، قال ابن المنذر : ولا معنى لحمل الأمر فيه على عذر من الأعذار ، لأن ابن عباس قد أخبر بالعلة فيه ، وهو قوله : أراد أن لايحرج أمته ، وحرك عن ابن سيرين أنه كان لايرى بأسا أن يجمع بين الصلاتين إذا كانت عاحق أو شيء ، مالم يتخذه عادة » .

 إسحاق عن محمد بن إبر هيم [ بن الحرث ( ) ] التّيميّ عن محمد بن عبد الله بن زيد عن أبيه كان : « كَمَّا أَصْبَحْنَا أَتَيْنَا ( ) رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فَأَخْبَرْتُهُ بِالرُّوْتِيَا ، فقال : إنَّ لأَذِهِ لَرُوْتِيَا حَقّ ، فَقَمْ مع بلال ، فإنّهُ أَنْدَى ( ) وَأَمَدُ ( ) صوتاً منك ، فألق عليه ما قيل لك ، وليناد يذلك ، فانه كال في الله على من الخطاب نداء بلال بالصلاة خَرَج إلى رسول الله على الله عليه وسلم ، وهو يَجُرُّ إِزَارَهُ ، وهو يقول : يَا رَسُولَ الله ، والذي تبعثك بالحق ، لقد رأيت معل الذي قال ( ) ، [ قال ( ) ) : فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : فَيلِهِ الحد ، فذلك أَثْبَت ( ) ، [ قال ( ) ) : فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : فَيلِهِ الحد ، فذلك أَثْبَت ( ) ، [ قال ( ) ) .

[قال<sup>(٩)</sup>]: وفي الباب عن آبن ِ عُمَرَ <sup>(١٠)</sup> .

قال أبو عيسى : حديثُ عبد الله بن زيد [حديث (١١)] حسن معمج .

تت قد تضطرهم أعمالهم أو ظروف قاهرة إلى الجميع بين الصلاتين ، ويتأنمون من ذلك ويتنجر جون ، فني هذا ترنيه لهم وإعانة على الطاعة ، مالم بتخيذه عادة ، كما قال ابن سيرين .

- (۱) الزيادة من م **و** س
- (٢) في ع و الم دأنيت ا
- (٣) وأندى » قال في النهاية : « أي أرفع وأعلى ، وقبل : أحسن وأعذب ، وقبل : أبيد » . و و أمد » أي أطول .
  - (٤) ني م و ساد او آمد" ه .
  - (o) كامة « قال » لم تذكر ف مه .
    - (۲) ق مه و مثل الذي رأى ٠٠
  - (V) الريادة من م تو هر و الله ٠
  - (A) سبأتى الـكلام على الحديث قرياً.
    - (٩) الزيادة من م و سا .
- (١٠) لم تذكر الجله كلها في ع . بل ذكر حديث ابن عمر عقب حديث عبد الله بن زيد مناشرة .
  - (١١) الزيادة من ع و م و نه و ه و ك .

وقد رَوَى هٰذ الحديثَ إبر هيمُ بنُ سعد عن محد بن إسحاقَ أَتَمَ من هٰذا الحديث وأَطولَ ، وذَ كَرَ فيه قصةَ الأذان مَثْنَى مَثْنَى والإقامَةِ مَرَّةً [مر" مَّ (١)].

(١) الزيادة من ع و ١٠ و ه و ه .

وأصل الحديث مروى في سيرة ابن إسحق التي هذبها ابن هشام وعرفت باسميه (ص ٣٤٦ مر ٣٤٠ مرد) وقصه الله (ص ٣٤٠ مرد) مرد الله المدينة واجتمع اليه الله ابن إسحق ، فلما اطمأن رسول الله صلى الله عليه وسلم بالمدينة واجتمع اليه الحوانه من المهاجرين ، واجتمع أمر الأنصار مرد استحكم أمر الإسلام ، فقامت الصلاة ، وقرض الحلال والحرام ، وتبوا الإسلام بين أظهرهم وقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم حين قدمها إنما يجتمع الناس المه للصلاة لمجن مواقيتها بغير دعوة ، نهم رسول الله عليه وسلم أن يجمل بوقا كبوق يهود ، الذي يدعون به لصلاتهم ، ثم كرهه ، ثم أمر بالناقوس أن يجمل بوقا كبوق يهود ، الذي يدعون به لصلاتهم ، ثم كرهه ، ثم أمر بالناقوس فنعت ليضرب به للمسلمين للصلاة ، فبيناهم على ذلك وأي عبد الله بن زيد بن تعلية وسلم فنعت ليضرب به للمسلمين للصلاة ، فبيناهم على ذلك وأي عبد الله من وجل عليه توبان بن عبد ربه أخو بلحرت بن الحزرج النسداء ، فأتى رسول الله صلى الله عليه وسلم خضران يحمل القوساً في بده ، ففلت : يا عبد الله ، أنبيع هذا الناقوس ؟ قال : أخضران يحمل القوساً في بده ، ففلت : يا عبد الله ، أنبيع هذا الناقوس ؟ قال : أملا ، قلل : قلت : وما هو؟ قال: تهده و به إلى الصلاة ، قال : أملا أدلك على خير من ذلك ؟ قال : قلت : وما هو؟ قال: تهده و به إلى الصلاة ، قال : أملا أدلك على خير من ذلك ؟ قال : قلت : وما هو؟ قال: تهده و به إلى الصلاة ، قال : أملا أدلك على خير من ذلك ؟ قال : قلت : وما هو؟ قال: تهده و به إلى الصلاة ، قال : أملا أدلك على خير من ذلك ؟ قال : قلت : وما هو؟ قال: تهده و به إلى الصلاة ، قال : أملا أدلك على خير من ذلك ؟ قال : قلت : وما هو؟ قال: تهده و به الله أكبر ال

وعبد الله بنُ زيدٍ هو آبنُ عبدُ رَبِّهِ ، [ ويقال آبن عبد ربُّ<sup>(۱)</sup> ] . ولا نَمْرِفُ له عن النبيَّ صلى الله عليه وسلم شيئاً يَصِيحُ إِلاَّ هٰذا الحديثَ الواحدَ في الأَذانُ<sup>(۲)</sup> » .

= أشهد أن لا إله إلا الله ، أشهد أن لا إله إلا الله ، أشهد أن محماً رسول الله ، أشهد أن محماً رسول الله ، حي على الصلاة ، حي على الصلاة ، حي على الصلاة ، حي على الفلاح ، الله أ كبر ، لا إله إلا الله . فلما أخبر بها رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : إنها لرؤيا حتى إن شاء الله ، فقم مع بلال فأ لقها عليه ، فلرؤذن بها ، فإنه أندى صوتا منك . فلما أذن بها بلال سممها عمر بن المطاب وهو في بيته ، فخرج إلى رسول الله صلى الله عليه وسهم ، وهو يجر وداء ، وهو يقول : فخرج إلى رسول الله صلى الله عليه وسهم ، وهو يجر وداء ، وهو الله صلى الله عليه وله نقل درأيت مثل الذي رأى ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : فله الله وله إلله وله الله عليه وله الله عليه وله .

والظاهرأن هذه الرواية رواية فيهاشيء من التصرف من ابن إسحاق ، ليناهب سياق السيرة ، وأن أول الحديث قوله • وقد كان رسول التصلى التعليه وسلم حين قدمها »

وقال ابن لمسحق بعد روايته : ﴿ حدثني بهذا الحديث محمد بن لمبراهيم بن الحرث عن محمد بن عبد الله بن زيد بن ثملية بن عبد ربه عن أبيه ،

- (۱) الزيادة من ع و مه و و ه و هذا القول لم أجده في موضع آخر ، ولم المختلف في نسب عبد الله بن زيد : فقال ابن اسحق ما فلاه سابقا ، وساقه ابن سمد في الطبقات (ج ٣ ق ٢ س ١٨) هكذا : ه عبد الله بن زيد بن عبد ربه بن ثعلبة بن زيد بن الحرث بن الحرث بن الحزرج » ثم قال : ه وقال هبد الله بن محد بن عمارة الأنصارى : ليس في آبائه ثعلبة ، وهو عبد الله بن زيد بن عبد ربه بن زيد بن الحارث ، وثعلبة بن عبد ربه أخو زيد وعم عبد الله ، فأدخلوه في نسبه ، بن زيد بن الخاص الذي ساقه الحا كم وهذا خطأ ، وللنسب الذي سانه ابن سعد هو الصحيح ، وكذاك ساقه الحا كم المستدرك (٣ : ٣ ٢٠ ) .
- (Y) نقل ابن حجر في الإصابة: (٤: ٧٧) كلام النرمذي هـذا؟ ثم قال: وقال ابن عدى: ولا نعرف له شيئا يصح غيره. وأطلق غير واحد أنه ليس له غيره. وهو خطأ، نقد جاءت عنه عدة أحاديث، ستة أو سبعة ، جمتها في جزء ، ثم قل أن له في سنن النسائي حديثا ، وهو في الستدرك المعاكم (٣: ٣٣٦) . وذكر حديثا كخر عن العاريخ الكبير البخاري أ، وهو في طبقات ابن سعد (ج٣ في من ٨٠) والمسند (٤٢: ٤٤) .

وعبدُ الله بن زيد بن عامم المساريُّ له أحاديثُ عن النبيِّ صلى الله عليه وسلم ، وهو عَمُّ عَبَّادِ بن تَميم .

١٩٠ - مرّثن (١) أبو بكر [ بنُ النَّضْرِ (٢) ] بن أبى النَّضْرِ حدثنا
 حَجَّاجٍ (٣) بنُ محدقال : قال آبن جُرَيْجٍ : أخبرنا نافعٌ عن ابن عُمَرَ قال :

= فائدة : حديث عبد الله بن زيد في الأذان رواه أيضا محمد بن إسحق عن الزهرى عن سعيد بن المديب عن عبد الله بن زيد . وهو في مسند أحمد (٤٠٠٤ – ٤٠) رواه عن يعتوب بن إبراهم بن سعد عن أيبه عن ابن إسجق ، وقد وهم الحافظ ابن حجر في التلخيص (ص ٧٣ – ٤٧) فنسبه المحاكم ، ثم نقل كلام الحاكم عليه ، ولم أجده في السندرك ، ولحكن تسكام عليه في ترجة عبد الله بن زيد (٣٣٦ - ٣٣٦) نقال : و وهو الذي أرى الأذان الذي تداوله فقهاء الإسلام بالقبول ، ولم يخرج في الصحيحين لاختلاف الناقلين في أسانيده . وأمثل الروايات فيه رواية سعيد بن المدب، وقد توهم بن أثننا أن سعيداً لم يلحق عبد الله بن زيد ، وليس كذاك ، فإن سعيد بن السيب كان فيمن يدخل بين على وبين عثمان في التوسط ، وإنما توفي عبد الله بن زيد في أوخر خلافة عثمان ، وحديث الزهري عن سعيد بن المسيب مشهور ، وغيرهم ، وقد تبع الشوكاني في فيل الأوطار (٢١٠٠) ابن حجر في الوهم وغيرهم ، وقد تبع الشوكاني في فيل الأوطار (٢١٠١) ابن حجر في الوهم في نسبته للحا كلامه فاط .

(۱) هذا الحديث والحكلام عليه إلى آخر قوله « من حديث ابن عمر ، مذكور في ع و م و س بين حديث عبد ١ لله بن زيد وبين الكلام على إسناده ، فني م و س بيمد قوله « حسن صحيح غريب من حديث ابن عمر » : « وحديث صبد الله بن زيد حديث حسن صحيح ، وقد روى ابرهم بن سعد » النج وفي ع مثل ذلك ، ولكن مع زيادة « قال أبو عيسى » قبل قوله « حديث عبد الله بن زيد » . وهذا ترتيب غير جبد ، والذي اخترناه أنسب ، وهو الذي في مه و ك

(۲) الزیادة من ب قال فی التهذیب: «أبو بكر بن النصر بن أبی النصر هاشم
 بن القاسم البغدادی ، وأ كثر ماینت إلی جده »

(٣) في مه و هرو ك « الحجاج 🕯 •

« كان المسلمون حين قد مُوا المدينة يَجْتَمِعُونَ فَيَتَحَيَّنُونَ (السَّلُواتِ، وَالَّيْسَ يُنَادِي مِهَا أَحَدُ ، فَتَسَكَامُوا يُوماً فَى ذَلْكُ ، فقال بعضهم : آتَّخِذُوا ناقُوساً مثل نافوس النصارَى ، وقال بعضهم : آتَخِذُوا (٢) قَرْناً مثلَ قَرْن الْهُوساً مثل ناقوس النصارَى ، وقال بعضهم : آتخذُوا (٢) قَرْناً مثلَ قَرْن اللهودِ (٣) ، قال (١) : فقال عر [ بن الخطاب (٥) ] : أو لا تَبْعَمُونَ (١) رجلا يُنادِي بالصلاة ؟ ! قال (١) : فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : يا بالآل ، قُمْ فَنَادِ بالصّلاة ؟ ! قال (١) .

قال أبو عيسى : هذا حديث حسن صحيح ، غريب من حديث ابن عُمر (٨).

<sup>(</sup>١) قال فى الفتح ( ٢ : ٦٥ ) : « بحاء مهملة بعدها مثناة تحتانية ثم نون . أى يقدرون أحيانها المأتوا إليها ، والحين : الوقت والزمان ٢ .

<sup>(</sup>٢) كَالُمَةُ وَ الْتُخْذُوا ﴾ لم تذكر في ع 🕠

<sup>(</sup>٣) ق رواية البخاري « بوقا مثل قرن اليهود » ، قال في النتح : « ووقع في بعض النسخ : قرنا ، وهي رواية مسلم والنسائي ، والبوق والقرن معروفان ، والمراد أنه ينفخ فيه فيجتمعون عند سماع صوته ، وهو من شمار اليهود ، ويسمى أيضاً : الشبور ، بالشين المعجمة الفتوحة والموحدة المضمومه الثقيلة ، .

<sup>(</sup>٤) كلة و قال ، لم تذكر في ع .

<sup>(</sup>ہ) الزیادہ من ع

<sup>(</sup>٣) هكذا في م و ه و ك ، وهو موافق لرواية البخارى وغيره ...

قال فى الفتح : ه الهمزة للاستفهام ، والواو العطف على مقدر ، كما فى نظائره .

قال الطبيى : الهمزة إنسكار التجملة الأولى ، أي المقدرة ، وتقرير للجملة الثانية ! .

وفى به «أو لا تبعثوا » وفى س « ألا تبعثوا » وفى ع « ألا نبعث » .

(٧) فى ع «قم يا بلال فأذن بالصلاة » .

<sup>(</sup>۸) حدیث ابن عمر رواه أیضا البخاری (۲: ۱۰ – ۲۱) ومسلم (۱: ۱۱۲) و النسائی (۱: ۱۲۸) و آحمد فی المسند (رقم ۱۳۰۷ ج ۲ س ۱۶۸). و النسائی (۱: ۱۲۸ بکر بن العربی نسی أن هذا الحدیث فی الصحیحین ، فاعترش ملی تصحیح الترمذی ایاه ، فقال (۲: ۲۰۷): « و محب الآی عیسی بقول: =

= حديثان عمر صحيح! وفيه أن النبي على الله عليه وسلم أمر بالأذان النول عمر، والما أمر به أقول هبد الله بن زيد، وإنما جاء عمر بمد ذلك حين سمه !! ه.

قال المافظ في الفتح ( ٢ : ٦٦ ) : « قوله : فناد بالصلاة . في رواية الاسماعيل : فأذن بالصلاة . قال عيان : المراد الإعلام المحنى بحضور وقتها ، لا خصوص الأذان المشروع . وأغرب القاضى أبو بكر بن العربي غمل قوله : أذن : على الأذان المشروع، وطمن في صحة حديث ابن عمر ؟ وفال : عجبا لأبي عيسى كيف صححه والمعروف أن شرع الأذان إنما كان برؤيا عبد الله بن زيد ! انتهى أ. ولا تدفع الأحاديث الصحيحة عمل هذا مم إمكان الجم ، كما قدمنا . وقد قال ابن منده في حديث ابن همر : إنه مجمع على صحته » .

والجُمرُ بينهما الذي أشار اليــه المانظ قوله قبل ذلك (٢: ٦٥ لـ ٦٦) : ﴿ قَالَ الْقُرْطَى : يَحِمُولُ أَنْ يَكُونُ عَبِدُ اللَّهِ ۚ ابْنُ زَيِدُ لَمَا أَخْرُ بِرَقِياهُ وَصَدَّتُهُ النَّي صلى الله عليه وسلم بادر عمر فقال : أولا تبعثون رجلا ينادى : أى يؤذن ، للرؤيا حديث أبَّن عمر هي الفصيحة ، والتقدير : فافترةوا فرأى عبد الله أ بن زيد فجاء إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقص عليه فصدقه فقال عمر ، قلت : وسياق حديث عبد الله بن زيد يخالف ذلك ، فإن فيه : أنه لمــا قص رؤباه على النبي صلى الله عليــه وسلم فقال له : ألقها على بلال فايؤذن بها ، قال : فسمع عمر الصوت فخرج فأتى النبي صلى الله هليه وسلم فقال : لقد رأيت مثل الذي رأى . فعل على أن عمر لم يكن حاضراً لمــا قملٌ عبد الله بن زيد رؤياه . والظاهر أن إشارة عمر بإرسال رجل ينادى للصلاة كانت عقب المشاورة فيما يغملونه ، وأن رؤيا عبد الله بن زيد كالمت بعد ذلك ، واقد أُعْلِم ، وقد أخرج أبو داود بسند صحيح إلى أبي عمير بن أنس عن عموسة من الأنصار عالوا: اهتم النبي صلى الله عليه وسلم الصلاة كيف يجمع المناس لها ، فقبل: الصب راية عند حضور وقت الصلاة فإذا رأوها آذن بعضهم بعضاً ، فلم يسعبه ، الحديث ، وفيه : ذكروا القنم ، يضم القاف وسكون النون ، يعني البوق ، وذَكَرُوا النافوس، فانصرف عبــد الله بن زيد وهو مهتم ، فأرى الأذان فندا على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، قال : وكان عمر رآه قبل ذلك ، فحكتمه عشرين يوماً ، ثم أخبر به النبي صلى الله عليه وسلم ، فقال : ما منعك أن نخبرنا ؟ قال : . سبقني أعبد الله بن زبد فاستحييت ، فقال رسول الله صلى الله عليه وصلم : يا بلال قِمْ فَانْظُرْ مَا يَأْمُرِكُ بِهِ عَسِمُ اللَّهُ بِنْ زَيْمُ قَانِمُهُ . ترجم له أبو داود : بدء الأذان ﴿ 😑

= وقال أبو عمر بن عبد البر: روى قصة عبد الله بن زيد جاعة من الصحابة بألفاظ مختلفة ومعان متقاربة ، وهي من وجوه حسان ، وهذا أحسنها . المت : وهسذا لايخالف ماتندم أن عبد الله بن زيد لمــا قسَّ منا. ه فسمع عمر الأذان فجاء فقال قد رأيت ــ : لأنه يحمل على أنه لم يخبر بذلك عقب إخبار عبد الله ، بل منراخيا عنه ، لفوله : مامنعك أن تخبرنا ؟ أي عقب إخبار عبد الله ، فاعتذر بالاستحباء ، فدل على أنه لم ينجر بذلك على الفور ، وليس في حديث أبي عمير التصريح بأن عمر كان حاضرًا عتد قص عبد الله رؤياه ، بخلاف ما وتم فل روايته الني ذكرتها : ضمع عمر الصوت فخرج آنقال ــ : فإ ه صريح في أنه لم يكن حاضراً عند قص عبد الله ، والله أعلم ، . أقول: والذي جم به الحافظ ببن الروايات ظاهر وجيد ، والرواة يختصرون ف الروايات ، وبعضهم يذكر مالايذكر الآخر ، ولا نضرب بعضها ببعض . وقد جاء من حديث ابن عمر رواية أخرى فيها شيء من التفصيل ، فروي ابن سعد في ا الطابقات ( ج ١ ق ٢ ص ٨ ) من طريق الزهري عن سالم بن عبد الذ بن عمر عن أبيه : ﴿ أَنْ رَسُولُ اللَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَرَادُ أَنْ يَجِمَلُ شَيْئًا يَجِمعُ به النَّاس للصلاة ، فذكر عنده البوق وأهله ، فـكرهه ، وذكر النافوس وأهله ، فـكرهه ، حتى أرى رجل من الأنصار يقال له عبد الله بن زيد الأذان ، وأريه عمر بن الحطاب تلك الهيلة ، فأما عمر فقال: إذا أصبحت أخبرت رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأما الأنصاري فطرق رسول الله صلى الله عليه وسلم من اللبل ، فأخبره ، وأمر رسول الله صلى الله عليــه وسلم بلالا فأذن بالصلاة ، وذكر أذان النــاس اليوم ، قال: فزاد بلال في الصبح: الصلاة خير من النوم ، فأقرُّ ها رسول الله صلى الله عليه وسلم ، واليست نيما أرى الأنصارى» . ورواه ابن يَماجه (١ : ١٢٤ ــ ١٢٠ ) بنجوه مع شيء من الاختصار ، وزاد في آخره 4 « عال عمر : يارسول الله ، قد رأيت مثل الذي رأى ، ولكه سبقني » .

وق إسنادى ابن سعد وابن ماجه إلى الزهرى شيء من الضعف ، ولسكن المتلاف عرج الإسنادين يجعل لهذه الرواية أصلا، مع ما يؤيدها من سائر الأحاديث في حكاية بدء الأذان .

### ۱٤٠٬ باب

# ما جاء في التُرْجِيعِ في الأذانِ (١)

عبد العربز بن عبد الملك بن أب تَعَدُّورَةَ [ البصريُ (٢٠ ] حدثنا إبراهم بن عبد العربز بن عبد الملك بن أبي تَعَدُّورَةَ [ قال (٣٠ ] : أخبر بن أبي وَجَدَّى جيماً عن أبي تَعْدُورَةَ : ه أنَّ رَسُولَ اللهِ صلى الله عليه وَسلم أَقْمَدَهُ وَأَلْقَى عليه الأَدَانَ حرفاً حرفاً . قال إبراهيم : مِثْلَ أَذَانِناً قال بشر : فقلت له : عليه الأَدَانَ حرفاً حرفاً . قال إبراهيم : مِثْلَ أَذَانِناً قال بشر : فقلت له : أعِدْ عَلَى اللهُ وَسَفَ الأَذَانَ بِالنَّرْجِيعِ .

قال أبو عيسى : حديثُ أبى تَحْذُورَةَ فَى الأَذَانِ حَدَيثُ صَحِيحٌ . وقد رُوى عنه من غير وجه .

وعليه المدل بمكة ، وهو قول الشانعي (١)

<sup>(</sup>١) الترجيع : إعادة الشهادتين بصوت عال بعد ذكرها بصوت منخفض .

<sup>(</sup>۲) الزیاد: من م و ب .

<sup>(</sup>٣) الزيادة من ع و مه و ه و اله

<sup>(</sup>٤) حديث أبي محذورة رواه النرمذي هنا محتصراً ، اكتفاء بما علم من ألفاظ الأذان بالتواتر العلى ، وهو مروى مفصلا أيضا في كتب السنة . وممن رواه مفصلا الشافهي في الأم (٧: ٧٠) عن مسلم بن خالد عن ابن جريج عن عبد العزيز بن عبد الملك بن أبي محذورة عن عبد الله بن محيريز \_ وكان ينيا في حجر أبي محذورة \_ عن أبي بحذورة ، وقال ابن جريج في آخره : و فأخبرني ذلك من أدركت من آل أبي محذورة على نحو مما أخبرني ابن محيريز » .

ثم قال الشافعي : ﴿ وَأَدْرَكُتْ إِبْرَاهِمِ بِنَ عَبِدُ الْعَزِيرِ بِنَ عَبِدُ اللَّهِ مِنْ أَبِي مُحَدُّورَةَ يؤذن كَمَا حَى ابن محيريز . قال الشافعي : وسمعته يحدث عن أبيه عن أبن محيريز =

١٩٢ - مَرْشُنَ أَبُو مُوسَى مِجْمَدُ بِنَ الْمُثَنَّى حَدَثْنَا عَفَّانُ حَدَثْنَا عَمَّامٌ عَنْ عَلَمُ حَدَثْنَا عَفَّانُ حَدَثْنَا عَمَّامٌ عَنْ عَامِرِ [ بن عبد الواحد (١٠٠] الأُخُولِ عَنْ مَكْحُولِ عَنْ عَبد الواحد (١٠٠] الأُخُولِ عَنْ مَكْحُولِ عَنْ عَبد الواحد (١٤٠) عَنْ عَبْرُ مِن اللهِ عَلَيْهِ وَسَلَمُ عَلَيْهُ وَسَلَمُ عَلَيْهِ وَسَلَمُ عَلَيْهُ وَسَلَمُ عَلَيْهُ وَسَلَمُ عَلَيْهُ وَسَلَمُ عَلَيْهِ وَسَلَمُ عَلَيْهِ وَسَلَمُ عَلَيْهِ وَسَلَمُ عَلَيْهُ وَسَلَمُ عَلَيْهِ وَسَلَمُ عَلَيْهِ وَسَلَمُ عَلَيْهُ وَسَلَمُ عَلَيْهِ وَسَلَمُ عَلَيْهِ وَسَلَمُ عَلَيْهِ وَسَلَمُ عَلَيْهُ وَسَلَمُ عَلَيْهُ وَسَلَمُ عَلَيْهُ وَسَلَمُ عَلَيْهِ وَسَلَمُ عَلَيْهُ وَسَلَمُ عَلَيْهُ وَسَلَمُ عَلَيْهِ وَسَلَمُ عَلَيْهِ وَسَلَمُ وَسَلَمُ عَلَيْهِ وَسَلَمُ عَلَيْهُ وَسَلَمُ عَلَيْهُ وَسَلَمُ وَلَيْهُ وَسَلَمُ وَالْمُ وَالْمُعَلِي وَسَلَمُ عَلَيْهِ وَسَلَمُ عَلَيْهُ وَلَيْهُ وَلَيْهُ وَلَيْهُ وَلَيْهُ وَلَيْهُ وَلَيْهُ وَلِي عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ وَلَيْهِ وَلِي عَلَيْهِ وَلَيْهِ وَلِي عَلَيْهِ وَلِي عَلَيْهِ وَلَيْهِ وَلَيْهِ عَلَيْهِ وَلَيْهِ وَلِي عَلَيْهِ وَلِي عَلَيْهِ وَلِي عَلَيْهِ وَلَيْهِ عَلَيْهِ وَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَلِمِ عَلَيْهِ اللْعَلَيْمُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَلِي عَلَيْهِ عَلَي

قال أبو عيسى: هذا حديث حسن صحيح .

= عن أبى محذورة عن النبي صلى الله عليه وسلم: معنى ما حكى ابن جريج. قال الشائمى:
وسممته يقيم - وحكى الشافعى الإقامة مفصلة - وحسبتنى سممته يحكى الإقامة خبراً كما
يحكى الأذان . قال الشافعى: والأذان والإقامة كما حكيت عن آل أبى محذورة ،
فن نقص منها شيئاً أو قدم ، وخراً أعاد ، حتى يأتى بما تقص ، وكل شيء منه في موضعه ، ،

والحديث رواه أيضا الدارقطني (س ٨٦) والبيهق ( ٢ : ٣٩٣) من طريق الشافهي عن مسلم بن خالد ، ورواه الطحاوي في معاني الآثار ( ٢ : ٧٨) والدارقطني ( ٨٦) وابن عبد البرق الاستيماب ( س ٦٨٠) من طريق روح بن عبادة . ورواه أبو داود ( ١ : ١٩٢ ) وابن ماجه ( ١ : ١٠٥ ) من طريق أبي عاصم . ورواه النسائي ( ١ : ١٠٣ ) والدارقطني ( س ٨٦ ) من طريق حجاج : كلهم عن ابن جرج عن عبد المريز بن عبد الملك بن أبي محذورة عن عبد الله بن عبر عن أبي محذورة ، ورواه أحمد في المسند ( ٣ : ٢٠٩ ) عن روح بن عادة ومحمد بن بكر كلاهما عن ابن جريج ، ورواه أيضا أحمد وأبو داود والنسائي والدارة ملني والطعاوي والبيهة بي وابن عبد الملك بن أبي محذورة : بن السائب عن أبيه السائب مولى أبي محذورة وعن أم عبد الملك بن أبي محذورة : أنهما سمعاه من أبي محذورة ، فذكر الحديث .

<sup>(</sup>۱) الريادة من م و س

<sup>(</sup>۲) الحديث رواه الطيالسي مختصراً (رقم ١٣٥٤) ورواه أيضا أحمد (٣: ٩٠٥) وأبو داود و ٢: ١٠٠) والدارى (١: ٢٧١) ومسلم (١: ١٠١) وأبو داود (١: ١٠١) والنسائي (١: ٣٠١) وابن ماجه (١: ١٠٥) وابن الجارود (س ٨٠ – ٨٦) كايم من طريق عامم الأحول . وفي كثير من هذه الروايات ذكر ألغاظ الأذان والإقامة تفصيلا .

وأبو تَحْذُورَةَ اصمه ﴿ سَمُوءُ بِنُ مِعْيَرِ (١) ﴾ . وقد ذَهب بيضُ أهل العلم إلى لهذا في الأذان . وقد رُوى عن أبى عذورة : أنه كان يُفردُ الإقامة (٢) .

- (۱) « معير » بكسر الميم وإسكان العين المهملة وفتح الياء المثناة التجنية وآخره راه » بوزن » منبر » كا ضبط في المفته والتقريب والقاموس وغيرها . وفي م « مغير » وفي ع » معيرة » وكلاها تصحيف ، واختلف في اسم أبي محذورة ، فقيل « سمرة » وقيل « سلمة » وقيل « أوس » وهنذا القول الأخير اختاره ابن سعد في الطبقات ( ه : ٣٣٧ ) فقال : « أوس بن معير بن لوذان بن ربيعة بن عويج بن سعد بنجح . قال : وسمعت من ينسب أبا محذورة فيقول : اسم سمرة بن عمير بن لوذان بن وهب بن سعد بنجع . وكان له أخ من أبهه وأمه اسمه أوس ، قتل يوم بدر كافراً ، وأسلم أبو محذورة يوم فتح مكة ، وأقام عكة أوس ولا يهاجر » . ثم نقل عن الواقدى قال : « فتوارت الأذان بعد عكة : ولاه ولده إلى اليوم في المسجد الحرام ، وتوفي أبو محذورة عكة سنة ٩ ه » .
- (Y) قال النووى في شرح مسلم ( ٤ : ١ ٨ ) : وفي هذا المديث حجة ببنة ودلالة واضعة لمذهب مالكوالشافهي وأحد ، وجمهور الدلماء : أن الغرجيم في الأذان ثابت معروع ، وهو المود إلى الشهادتين مرتبن برفع الصوت بعيد قولها مرتبن يخفض المسوت ، وقال أبو حنيفة والكوفيون : لا يعمر عملا المديث المحييع ، والزيادة بن زيد ، فإنه ليس فيه ترجيع ، وحجة الجمهور هذا المديث المحييع ، والزيادة مقدمة ، مع أن حديث أبي عذورة هذا متأخر عن حديث عبد الله ابن زيد ، فإن حديث أبي عذورة سنة عيان من الهجرة ، بعد حنين ، وحديث ابن زيد في أول الأمر ، وانفم إلى هذا كله عمل أهل مكة والمدينة وسائر الأمصار ، وبالله التوفيق . واختلف أصحابها في الترجيع : هل هو وكن لا يصح الأذان إلا به ، أم هو سنة ليس وكنا ، حتى لو تركه صح الأذان مع فوات كال الفضيلة ؟ \_ : على وجهين ، والأصح عنسدهم أنه سنة ، وقد ذهب جهامة من المحدثين وغيرهم إلى التخيير بين فعل الترجيع وترده ، والسواب إليانه » .

وقد يكون الراجحند علماء الشافعية أنه سنة وليس وكنا في الأذان ، فهم أعلم بما يرجعه الدليل لديهم. ولكن لا يكون هذا قول الشافعي ورأيه ، فإن =

#### 181

#### باسيب

#### ما جاء في إفراد الإقامة

# ١٩٣ - صَّرَثُنَا مُتَكِيْبَةُ حدثنا عبد الوهابِ النُّقَيْقُ وبزيد بن زُرَّبْعِرِ

کلامه الذی نقلنا آنفا صربح فی أنه رکن فی الأذان هنده ، إذ يقول : « فعن قلص منها شيئاً أو قدم مؤخراً : أعاد ، حتى يأتى بما نقس ، وكل شيء في موضعه » .

وق الموطأ ( ١ : ٩١ ) : \* سئل مالك عن تثنية الأذان والإقامة ؟ . . . فقال : لم يبلغني في النسداء والإقامة إلا ما أدركت الناس عليه ، فأما الإقامة فإنها لا تثنى ، وذلك الذي لم يزل عليه أهل القسلم ببلدنا » . ومعنى هسفا تواتر الأذان بالترجيع وبإدراد الإقامة في المدينة كما تواتر في مكة . وانظر شرح الباجي على الموطأ ( ١ : ١٣٤ ـ ١٣٥ ) .

وف المدونة ( ١ : ٧ ٥ - ٥٥ ) حكى ابن القاسم ألفاظ الأذان والإقامة عن مالك ثم قال : وقال ابن وهب : قال ابن جريج : قال عطاء : ما علمت تأذين من مضى يخالف تأذينهم اليوم ، وما علمت تأذين أبي عدورة يخالف تأذينهم اليوم ، وكان أبو عدورة يؤذن في عهد النبي صلى الله عليه وسلم حتى أدركه عطاء وهو يؤذن . ابن وهد : وقاله الليث ومالك » .

وقال البيعقى ف السغن الكبرى: (١: ١٩٤): وفي رواية الحسن بن عمد بن الصباح الزعفراني من الشاهى، في مسئلة كيفية الأذان والإقامة ، قال الشاهى: و الرواية في الأذان تتكلّف ! الأدان خس مرات في اليوم واللبلة ، في المسجدين ، على رؤس الأنصار والمهاجرين، ومؤذنو مكة آل أبي محذورة، وقد أذّن أبو محذورة لرسول أفي صلى الله علية وسلم ، وعلمه الأذان تم =

عن خالد الحدَّاء عن أبى قِلاَبَةَ عن أنس بن مالكِ قال : أُمِرَ بِلاَلُ أَن أَن يَشْفَعَ الأَذَانَ وَبُو تِرَ الإِقَامَةُ (١) ه

وف الباب عن أبن عر

قال أبو عيسى : [ و (٢٠ ] حديثُ أنس حديثُ حسنُ صحيحُ . وهو قول بعض أهل العلم من أصحاب النبيُّ صلى الله عليه وسلم والتابعين.

وبه يقول مالك ، والشافع ، وأحد ، وإسطق .

# 187

ماجاء أن الإقامة مَثْنَى مَثْنَى

١٩٤ - مَرْثُنَا أُبُوسِمِيدِ الأُشَجُّ حدثنا عُقْبَةُ بن خالد عن ابن أبي لهِ لَي

وسلم بالمدينة ، وأذن آلُ سَمْدِ الفَرَظِ منذُ رَمَن رسول آلله صلى الله عليه وسلم بالمدينة ، وزمن أبى بكر رضى ألله عنه : كلَّهُم محكول الأذان والإنامة والنمو ب وقت الفجر كا قلمنا ، فإن جاز أن يكون عذا غلما من جماعتهم، والناس بحضرتهم، وبأتينا من طرّ ف الأرض من يُعلّمنا .. : حاز له أن يسألنا من عرفة وعن منى ثم مخالفنا !! ولو خالفنا في المواقيت كان أُجُوز له في خلافنا من عذا الأمر الظاهر المعمول به » ،

وهذا كله من أقوى انجج على إثبات الترجيع في الآذان والإنراد في الإقامة . (١) الحديث رواه أحد وأصاب الـكتب الستة .

الزيادة من لم

عن عَرْو بن مُرَّةَ عن عبد الرحْن بن أبى ليلَى عن عبد الله بن زيدِ قال : «كان أذانُ رسولِ الله صلى الله عليه وسلم شَفْعًا شَفْعًا : في الأذانِ والإقامة (١) » .

قال أبو عبسى: حديثُ عبد الله بن زيد رواه و كيع عن الأعشِ من عَرُو بن مُرَّةَ عن عبد الرحمُن بن أبى ليلي [قال: حدثنا أصاب محد صلى الله عبد الله بن زيد رأى الأذان في المنامِ ، .

وقال شعبةُ عن عمرو بن مرة عن عبد الرحمن بن أبى ليكي (٣٠ : ﴿ أَنَّ عَبِدَ اللَّهِ بِنَ زَيِدٍ رَأَى الأَذَانَ فَي المُنَامِ ﴾ .

وهذا أصحُ من حديث ابن أبي ليلي (٤).

<sup>(+)</sup> الحديث رواه الدارقطني ( ص ٨٩ ) عن أحمد بن إسحق بن بهلول عن أبي سعيد الأشج ، بهذا الإسناد .

<sup>(</sup>٢) الزيادة من ع و م وهي زيادة ضرورية هنا ، وسنبين وجه ذلك فيا يأتى قريباً إن شاء الله .

<sup>(</sup>٣) في هو و ك و مد في هذا الموضع زيادة وقال : حدثنا أصحاب رسول الله صلى الله عايه وسلم ، مع حذف الزيادة السمايقة من رواية الأحمش ، وهذا خطأ صرف ، سنقم الدليل عليه إن شاء الله .

<sup>(</sup>٤) خلاصة مذا: أن الرواية اصطربت عن عمرو بن مرة عن عبد الرحمن بن أبي ليلي ، فبعضهم رواها عنه و عن عبد الله بن زيد و أو و أن عبد الله بن زيد و وهـ ذو رواية مرسلة ، لأنه لم يدركه ، وهذه عي التي رجعها الترمذي ، وبعضهم رواها عنه و عالى : حدثنا أصحاب محد صلى الله عليه و سلم ، وهذه رواية متصلة ، لأن جهالة الصحابي لا تضر ، وعبد الرحمن بن أبي ليلي أدرك نحو مائة وعشر بن من الصحابة ، وهذه الرواية نقلها الزيامي في فضب الراية ( ١٤٠١) عن مصنف ابن أبي شيبة عال فيه : دحدثنا وكيم حدثنا الأعمش عن عمرو بن مرة عن عبد الرحمن بن أبي ليلي قال : حدثنا أسحاب محد صلى الله عليه و سلم : أن عبد الله بن زيد الأنصاري جاء إلى النبي صلى الله عليه و سلم : أن عبد الله بن زيد الأنصاري جاء إلى النبي صلى الله عليه و سلم فقال : يا رسول الله ، رأيت في المقام كأن و جلا قام وعليه بردان أخضران ، فقام على حائط ، فأذن مثنى مثنى ، وأقام مثنى مثنى ، قال الزيامى : وأخرجه البيه في ق سننه عن وكيم به ، قال في الإمام : وهذا و جال الصحيح ، == دو أخرجه البيه في في سننه عن وكيم به ، قال في الإمام : وهذا و جال الصحيح ، == دو أخرجه البيه في في سننه عن وكيم به ، قال في الإمام : وهذا و جال الصحيح ، == دو أخرجه البيه في في سننه عن وكيم به ، قال في الإمام : وهذا و جال الصحيح ، == دو أخرجه البيه في في سننه عن وكيم به ، قال في الإمام : وهذا و جال الصحيح ، == دو أخرجه البيه في في سننه عن وكيم به ، قال في الإمام : وهذا و جال الصحيح ، == -

وعبدُ الرَّحْنِ بنُ أبي لبلي لم يسمع من عبد الله من زيد .

وقال (١) بعض أهل العلم: الأذأنُ مَثْنَى مَثْنَى ، والإقامةُ مَثْنَى مَثْنَى ، والإقامةُ مَثْنَى مَثْنَى وَالْ

[ قال أبر عيسى: آبنُ أبى ايلي هو محمد بن عبد الرحمن بن أبى ايل » كان قاضى الكوفة ، ولم<sup>(٣)</sup> يسمع من أبيه شيئًا ، إلاَّ أنه بَرَوى عن رجل من أبيه (١)

وهو متصل على مذهب الجماعة في غدالة الصحابة ، وأن جمالة أسمائهم لاعشر ، وهو في سنن البيهة في كذا رواه جماعة هن عمرو بن مرة ، وقبل عن عبد الرحن بن أبي ليلى عن مداذ ، ورواية عبد الرحن بن أبي ليلى عن مداذ ، ورواية عبد الرحن عبد الرحن عن معاذ فيها كلام ، لأنه لم يدركه أيضاً .

وهذه الرواية التي ذكرنا عن وكيم تدل على أن ما أثبتناه من الزيادة في رواية وكيم عن نسختي ع و م هو الصواب ، وأن حذفها خطأ ، لأنه لا يجمل فرقا بينها وبين رواية شعبة ، وأن إنباتها في رواية شعبة .. كا في هو و له و مد .. : أشد خطأ .

وبما يؤيده أيضا قول الدارقطى بعد روايته من طريق أبي سعيد الأشج بإسناده هنا \_ : « أبن أبي ليل هو القاضى محد بن عبد الرحن ، ضعيف الحديث سيى الحفظ ؛ وابن أبي ليل \_ يعني عبد الرحن \_ لايتبت ساعه من عبد الله بن زيد . وقال الأحمث والمسودي : عن عمرو بن مرة عن ابن أبي ليل عن معاد بن جبل ، ولا يثبت ، والصواب ما رواه الثوري وشسمة عن عمرو بن مرة وحسين بن هدد الرحن عن ابن أبي ليل ، مرسلا » .

- (١) ق فر و ك وقال ، بدون الواو ،
- (٧) الزيادة من ع و دم و ه و ا
  - (٣) في م حلم وبدون الواو
  - (٤) الزيادة من م و ع و ب

## ۱٤۳ باب

# ما جاء في التُرَسُّلِ فِي الأَذان<sup>(١)</sup>

مد المنعم ، هو (٣) صاحبُ السِّفَاء (١) ، قال : حدثنا المُعَلَى (٢) بن أَسَد حدثما عبد المنعم ، هو (٣) صاحبُ السِّفَاء (١) ، قال : حدثنا يحيى بن مُسْلِم عن الحسن وعطاء من جابر [ بن عبد الله (٥) ] أن رَسُول الله صلى الله عليه وسلم (٢) قال لبلالي : ﴿ يَا بِلالُ ، إِذَا أَذَ نَتَ فَتَرَسَّلُ فَي أَذَا نِكَ ، وإِذَا أَقَبْتَ فَاحُدُو (٢) ، وأَجَالُ بِهِنَ أَذَا نِكَ ، وإِذَا أَقَبْتَ فَاحُدُو (٢) وأَجَالُ بِهِنَ أَذَا نِكَ وَإِذَا أَقَبْتَ فَاحْدُو وَالشَّارِبُ وَالشَّارِبُ

<sup>(</sup>۱) يقال: ترسل الرجل في كلامه ومشيه: إذا لم يعجل، واقترسل والترسيل بمعني ، وهو التحقيق بلا عجلة . قال القاضي أبو بكر بن العربي في العارضة ( ۳۱۳:۱): و والسنة في الأذان الترسسل والترفق ، لأنه يكون لإسماع جميع الصليف ، وعنده يحصل الإعلام ».

<sup>(</sup>٧) في ع د معلى ۽ بدون حرف التعريف .

<sup>(</sup>۳) ق نه و ه و اع دوهو»،

<sup>(</sup>٤) في ع ونسخة بهامش - دالـقيا ؟ : وهو غالف لـكلي ما في گفب الرجال .

<sup>(</sup>٥) الزيادة من الم

<sup>(</sup>٦) ف ع دأن النبي صلى الله عليه وسلم ١٠٠

<sup>(</sup>٧) د إحدر ، بإسكان الحاء وضم الدال المهملتين ، أمر من الفعل الثلاق ، يقال : حدر يحدر حدوراً ، أى أسرع ، من باب د نصر » . قال القاضى أبو بكر بن السربي : د يسرع في الإقامة لأنها افتتاح الصسلاة وتقدمتها ، لإعلام من حضر في المصل ، فلذك قال : فاحدر ، يعني أسرع » .

من شُرْ بِهِ ، واللُّفتَصِرُ إذا دَخَلَ لِقضاء حاجتهِ (١) ، ولا تقوموا حتى تَرَوْ نى » .

۱۹۶ – مَرَشُّ عَبْدُ بن حَمَيْدٍ حدثنا بونسُ من محمدٍ عن عبد المندم. (۲)

قال أبو عيسى: حديثُ جابر هذا حديثُ لانمرفه إلا من هذا الوجه، من حديث عبد المنعم، وهو إسنادُ مجهولُ.

[ وعبدُ المنعم شريخُ بصريُ (٣) ].

(۱) « المعتصر ، يضم الميم وإسكان الدين المهملة : هو الذي يحتاج إلى الفائط ليتأهب للصلاة قبل دخول وقتها ، وهو من العصر أو منالعصر \_ الأول باسكان الصاد والثاني بفتحها مع فتح الدين فيهما \_ وهو الملجأ والمستخنى ، قاله في النهاية .

(۲) هُمَّا فَ عِ زَيَادَةً وَقَالَ أَبُو عَيْسَى : عَبْدَ المُنْتَمَ شَيْخَ بَصْرَى ، وَسَتَأَتَى مَذَهُ الجُلَّةُ فَ آخَرَ البَابِ مِنْ بَعْضَ النَّسْخَ الأَخْرَى ، ومُوضَّمَا هِنَالَةُ أَنْسَبَ .

(٣) الزيادة من أم ونسخة بهامش ب

وعبد المنعم حدًا. هو ابن نعيم \_ بالتصغير \_ الأسوارى صاحب السقاء ، وهو ضعيف ، قال البخارى وأبو حاتم : « منكر الحديث « وقال النسائى : « ليس بثقة » . وليس له في الكتب الدتة إلا هذا الحديث عند الترمذي وحده .

وشیخه « یمی بن مسلم ، هو یحیی البسکاه . بفتح الموحدة و تشدید السکاف ، وهو ضعیف أیضا ، قال أحمد والنسائی : « لیس بثقة » وضعفه أیضا أبو داود وابن حبان والدارقطنی ، وقال ابن سعد : « کان ثقة إن شاء الله » ومدار همذا الحدیث علیه ، وقد رواه عنه راو آخر ضعف ، فرواه الحاکم فی المستدر اله ( ۱ : علیه ) من طریق عمرو بن فائد الاسواری « ثنا یحیی بن مسلم عن الحسن وعطاه

من جابر » فقر كره ، وقال: هذا حديث ليس في إسناده مطمون فيه غير عمر و بن فائد ، والباقون شيوخ البصرة ، وهــذه شـة غريبة ، لا أهرف لها إسنادا غير هذا ، ولم يخرجاه » وتعقبه الذهبي فقال : « قال الدارقطني : عمر و بن فائد متروك »

ومن الطريف فيه أن له إسنادين ضعيفين هرف الترمذي أحدها ولم يعرف الآخر وعرف الحاكم الثانى ولم يعرف الأول .

### ۱٤٤ باسىي

# ما جاء في إدخال الإصبع [في(١) الأذن عند الأذان

١٩٧ - صَرَّتُ مُمُودُ بِن غَيْلاَنَ حدثنا عبد الرّزَّاقِ أَخبرنا سَفَيانُ الْقُورِيُّ وَيُدُورُ فَي بِنِ أَبِي جُحَيْفَةَ (٣) مِن أَبِيهِ قال : ﴿ رَأَيْتُ بِلالاَّ اللَّهُ وَرَى وَيَدُورُ وَيُدَيِّ فَي أَنِي جُحَيْفَةَ (٣) مِن أَبِيهِ قال : ﴿ رَأَيْتُ بِلالاَّ يُورُ وَيَدُورُ وَيُدِي وَرَسُولُ اللَّهُ عَلَى اللهُ عليه وسلم في قُبَّة لَه مُ حَرَّاء أَرَاهُ قال : مِنْ أَذَم (٥) ، فَعَرَجَ بِلالاً بِين يديد بِاللَّهُ عَلَيه وسلم في قُبَّة لَه مُحَرَّاء أَرَاهُ قال : مِنْ أَذَم (٥) ، فَعَرَجَ بِلالاً بِين يديد بِاللَّهُ الله عليه وسلم في قُبَّة مَا الله عليه وسلم في قُبَّة مَا الله عليه وسلم في قُبَّة مَا اللهُ عليه عليه وسلم في قَبَّة مَا اللهُ عليه عليه وسلم في قَبَّة مَا اللهُ عليه عليه وسلم في قُبَّة مَا اللهُ عليه عليه وسلم في قَبَّة مَا اللهُ عَلَيْهِ وَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللّهُ عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ وَلَيْهِ عَلَيْهُ وَلَمْ عَلَيْهُ وَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَمْ عَلَيْهُ وَلَا عَلَالُهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَى عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلْمَ عَلَيْهِ عَلَيْ

<sup>(</sup>۱) الزیادة من م و ع و <sup>ریم</sup>

<sup>(</sup>۲) الزيادة من م و ع و قه و ھ و 🌬

<sup>(</sup>٣) أيضم الجيم وفتح الهاء المهملة .

<sup>(﴿) ﴿</sup> يَتَهِم ﴾ من الإنباع ﴾ يمنى يدير فاء ههنا وههنا ، يمينا وشمالا ، وق رواية وكميم عن النورى عند أحمد ﴿ فَكُنْتُ أَنْتُهُم فَاهُ هَكُمْا وَهُكُذَا : يَعْنَى يُمِينًا وشمالا » وزاه ق روايته عند سلم ﴿ يقول : حَيْ عَلَى الصلاة ، حَيْ عَلَى الفلاح » . وسنذ كر مواضع هذه الرواياب ، قال الحافظ في الفتح ( ٢ : ٤٩ ) : ﴿ والحاصل أن بلالا كان يتتبع بقبه المناحبين ، وكان أبو جحيفة ينظر إليه ، فكل منهما متتبع باعتبار » .

 <sup>(</sup>٥) « الأدم » بالهمزة والدال المهملة المفتوحثين ، وهو جمع « أديم » وقيل اسم جمع ،
 والأديم : الجلد ما كان ، وقيل : الأحمر ، وقيل : هو المدبوغ .

<sup>(</sup>٦) في حد «أبالمترة بين يديه» وهو مخالف (سائر الأصول في التقديم والتأخير .
و « المترة » بالدين المهملة والنون والزاى المفتوحات .. : هي هصا مثل نصف الرمح
أو أكبر شيئا ، وفيها سنان مثل سنان الرمح ، والمكازة قريب منها ، قاله في النهاية.

<sup>(</sup>٧) في ع ﴿ « فوكرها » بالواو بدل الراء ، وهو خطأ ﴿ ومعنى ركزها : غرزها .

 <sup>(</sup>A) في ب « في البطحاء » وما هنا هو الموافق لسائر الأسول ولنسخة بهامش ب =

عليه وسلم، يُمرُّ بين بديه ِالكلْبُ والحارُ، وعليه حُلَّةٌ حراه (١) ، كَأْنَى (٢) أَنْظُرُ إِلَى رَرِيقِ سَاقَيْدِ، قال سفيانُ : رُاهُ حِبَرَةً (٢).

- = ولرواية أحمد في المستد عن عبد الرزاق عن سفيان ( ٤ : ٣٠٨ ) . والبطعاء : يسى بطعاء مكة ، وهو الذي يقال له : الأبطح ، وبقال له أيضا : الحسب .
- (١) قال في النهاية : ﴿ الحَلَةِ ، واحدة الحَلَلُ ، وهي : برود الَّبِينَ ، ولا تسمى حَلَةُ إِلَّا أَن تَسْكُونَ تُوبِينَ مِنْ جَاسِ واحد ﴾ .
  - (۲) ف م ﴿ فَلَكُمَّا فِي ﴾ وهو عالف لسائر الأصول .
- (٣) \* الحبرة > بكسم الحاء المهملة وقتح الباء الموحدة وفتح الراء : نوع من برود البن يكون موشى مخططا . وقول سفيان هذا معناه أن شيخه حبن حدثه وصف الحلة بأنها حمراء ثم رجح سفيان أنه وصفها بأنها \* حبرة > أى من هذا النوع ، إذ يكون فيسه لون أحمر . وقوله \* نراه > بضم النون في أوله ، وفي ع و مه ، ه تراه > مالناء المثناة بدل النون ، وهو غدير جيد ، وما هنا هو الموافق لسائر الأصول وسائر الروايات .

والحديث رواه الشيخان ، إلا أنهما لم يذكرا فيه إدخال الأصمين في الأذنين ولا الاستدارة ، كذا قال الشارح ، وقال الحافظ في التلخيس ( ص ٧٦ ) : • ورواه النسأتي بلفظ : فَجِمِل يقول في أَذَانه هَكَذَا ؛ يَنْجَرَف يُمِينًا وشَمَالًا ۚ . ورواه ابن ماجه وعنده : قرأيته يدور ق أذانه ، لكن في إسناده حجاج بن أرطاة . ورواه الحاكم من حديث أبى جميفة بألفاظ زائدة ، وقال : قد أخرجاه إلا أنهما لم يدكرا فيب إدخال الإصمينا في الأذنين والاستدارة ، ومو صحيح على شرطهما . ورواه ابن خزيمة بلفظ: رأبت بلالاً يؤذن بتبام بفيه يمبل رأسه يمينا وشمالاً ورواه من طريق أخرى وفيه وضم الأصبعين في الأذنين ، وكنذا رواه أبو عوانة في صبحه . ورواه أبو نعيم في مستخرجه وعنده : رأى يلالا يؤذن ويدور وإصعاء في أذنيه . وكمذا رواه البرار ، وقال البيهني : الاستدارة لم ترد من طريق صحيحة ، لأن مدارها على سفيان الثوري ، وهو لم يسمعه من مون ، إنما رواه عن رجل منه ، والرجل بنوهم أنه الحجاج، والحجاج غير محتج به . قال : ووهم عبد الرزاق في إدراجه . مُ بين ذلك بما أوضعته في المدرج ، وتعقبه ابن دقيق العيد في الإمام بما يراجع منه » والذي نقله الحافظ عن البيهقي فيه شيء من التصرف الذي أوهم أن الحديث لم يسمعه سفيان من مول ، وإما يريد البهقي أن الاستدارة في الأذان هم التي لم يسمها سفيان ، ونس كلامه ف السنن البكيري ( ١ : ٣٩٦ ) : ﴿ وَلَمْ رُواهُ إِخَارُهُ عِنْهُ قال أبو عيسى : حديثُ أبي جُحَيْفَةَ حديثُ حسن صحيحُ .
وعليه العملُ عند أهل العلم : بَسْتَحِبُونَ أَن بُدُخِلَ المؤذنُ إصبَعيه في أذنيه في الأذان .

وقال بعض أهل العلم : وَفَى الإِقَامَةُ أَيْضًا ، يُدْخِلُ إِصْبَعْمِيهِ فَ أَذْنَيْهِ · وَهُو قُولُ الأُوزَاعِيُّ .

وقد تعقبه ابن النركاني في الجوهر النقي بأن المديث رواه الترمذي والحاكم وصحاه هم قال: « وهذه حكاية فعل ، حكاه أبو جحيفة عن بلال ، فلا أدرى ما معني قول البيهقي مدرجا في المديث ؟ 1 وقد وقعت لهذه الرواية منابعة : فأخرجه أبو عوافة الاسفرائبني في صحيحه من حديث مؤمل عن سفيان عن عون عن أبيه وروى أبونهم الحافظ في مستخرجه هلي كتاب البخاري من حديث عبد الرزاق عن سفيان عن عون عن أبيه قال : رأيت بلالا يؤذن . ثم قال : وحدثنا أبو أحد حدثنا المطرز حدثنا بندار ويعقوب قالا حدثنا عبد الرحن بن مهدي حدثنا سفيان عن عون عن أسامة رأى بلالا يؤذن ويدور ، إلى آخره ع ثم تعقب احتجاج البيهةي برواية العدني بأن العدني مو عبد الديني .

أقول: وعبد الله بن الوايد مختلف في ضعفه ، وقد وثقه الدارقطني ، وغيره ، ولحن روايته لا تعلل الروايات الأخرى ، وقد صرح الثورى بسماع الحدث من عون في رواية وكيم عن الثورى عند مسلم ( ١ : ١٤٢ ) وعند أحمد ( ٤ : ٢٠٨ – ٢٠٨ ) ولفظ مسلم « فأذن بلال نجعلت أتدّ عناه همنا وهمنا ، يقول يمينا وشمالا ، يقول : حي على الصلاة ، حي على الفلاح » . وهذا معنى الاستدارة . وأما رواية عبد الرزاق التي رواها الترمذي فإنها عند أحمد أيضاً ( ٤ : ٣٠٨ ) عن عبد الرزاق . ولا تعلل الأحاديث بمثل هذه التعايلات الواهية التي صنع البيه هي رحمه الله . وانظر نصب الراية ( ١ : ١٤٠ ) .

وأبو جُعَيْفَةً أسمه ﴿ وَهُبُ [ بن عبد الله (١) ] السُّوَ اتَّى (٢) ﴾.

۱٤٥ باب

ما جا، في التَّثْوِيب في الفجر

الرفيع عداما أو أحد أن منيع عداما أبو أحد الزُّرَيْقُ عداما أبو أحد الزُّرِيُّ عداما أبو إمرائيلَ عن الحكم عن عبد الرحل بن أبي ليلي عن بلالِ قال : قال

[لى (١)] رَسُول اللهِ صَلَى اللهُ عليه وسلم: « لا تُتُوِّ سَ فَشَيء مَن الصَّلَوَاتِ

إِلاَّ فَى صلاةِ الفجرِ (1) » . [ قال: (0) ] : وَفِي البابِ عَنِ أَبِي تَحْذُورَةَ (1)

(١) الزيادة من م و

(۲) و السوائي و بضم السين المهملة وفتح الواو المعتفة ، والهمزة ، تسبة إلى و بني سواءة بن عام بن صحصمة ، من هزازن ، كما ضبط في الأنساب والقاموس وغيرهما .

(٣) في سـ ﴿ بِالْفِصِرِ ﴾ وهو مخالف لسائر الأسول ، وغير حبد أيضاً .

(٤) سيأتي الكلام عليه قريباً إن شاء الله .

(٥) الزيادة من ع و م و م ، وفي له د قال أبو عيسي .

(٣) قال الشارح ( ٢ : ١٧٧ ) : • أخرجه أبو داود ، قال : قات : يارسول الله ، علمى سنة الأذان ، المديث ، وق آخره : نإن كان صلاة الصبح قلت : الصلاة خير من النوم ، الله أكبر الله أكبر ، لا إله إلاالله . ورواه أبن حبان

ف صحيحه . وفي الباب عن أنس قبل : من السنة إذا قال المؤذن في أذان الفجر حي على الصلاة حي على الفلاح : المصلاة خير من النوم . أخرجه ابن خزيمة في صحيحه من الناوم . أخرجه ابن خزيمة في صحيحه من الناوم .

والدارقطني والبيهقي في سنتهما ، وقال البيهةي: إسناده صعيع . كبذا في نصب الراية =

قال أبو عيسى : حديثُ بلالٍ لا نعرفه إلاَّ من حديث أبى إسرائيلُ الْكُرَّنِي بِرِ(١) .

وأبُو إسرائيلَ(١) لم يسمع لهذا الحديث من الحسكم [ بن عُقَيْبَةَ (٢)] قال : إنما رواه عن الحسن بن عُمَارة عن الحسكم [ بن عُمَيْبة (٣)].

وأبو إسرائيلَ آسمه « إَسْمُعِيلُ بن أَبِي إُسْحُقَ ، وليسَ [ هو ( ) ] بذاك ( ) القوى عند أهل الحديث ( ) .

وقال الحافظ في التلخيس ( ص ٧٠ ) : « رواه أبو داود وابن حبان مطولا من حديثه ، وفيه هذه الزيادة ، وفيه محد بن هبد الملك بن أبي محذورة ، وهو غير معروف الحال ، والحرث بن عبيد ، وفيه مقال . وذكره أبو داود من طرق أخرى عن أبي محذورة ، منها ماهو مختصر ، وصححه ابن خزيمة من طريق ابن جربج قال : أخبرني عمّان بن السائب أخبرني أبي وأم عبد الملك بن أبي محذورة عن أبي محذورة . وقال بتي بن مخلد: حدثنا يحبي بن عبد الحميد حدثنا أبو بكر بن عياس حدثني عبد العزيز بن رفييم سمعت أبا محذورة قال : كنت غلاما صبحتا فأذنت بين يدى رسول الله صلى الله عايمه وسلم الفجر يوم حنين ، فلما انتهبت الى حي على الفلاح قال : ألحق فيها : الصلاة خبر من النوم ، ورواه النسائي من وجه آخر عن أبي جعفر عن أبي سلمان عن أبي محذورة ، وصححه ابن حزم » .

والروايات الثلاث التي أشار إليها الحافظ، وهي: رواية عثمان بنالسائب، ورواية أبي سلمان، ورواية محمد بن عبد الملك ــ : رواها أحمد في المسند ( بأرقام ١٥٤٤١ و ١٥٤٤٣ و ١٥٤٤٤ ج ٣ ص ٤٠٨ ــ ٤٠٩) .

- (١) « الملائى » بضم الميم وتحقيف اللام وكسر الهمزة . وضبطه في الأنساب بفتح الميم ، وهو خطأ ، ثم ذل : « هذه النسبة إلى الملاء ، والملاء هو الرط الذي استقر به المرأة إذا خرجت ، وظني أن هذه النسبة إلى بيسه » .
- (٣) قوله د وأبو إسرائيل لم يسمم » إلى آخره : وُخر في ع عقب قوله فيا يأتى وايس مو بالقوى عند أهل الحديث » .
  - (٣) الزيادة من ع و ٧٠ و ه و ك
    - (٤) الزيادة من م و ع و <sup>س .</sup>
    - (ه) ن ع و ه و ك «بذاك».
- (٦) يظهر لى أن ضعفه أكثره من سوء حفظه ، فقد قال ابن معين: « صالح الحديث » =

وقد أَخَلَفَ أَهِلُ العالِم في تفسير التُّنُّو بِبِ:

فقال بعضهم : التَّثُوبِبُ أَن يقول في أذان الفجر : ﴿ الصلاةَ خَيْرَ مَنْ النَّوْمِ ﴾ وهو قولُ آبن اللبارك وأحمد .

وقال (١٦) إسمحَقُ في العثويب غيرَ هذا ، قال : [ العثويب المسكروه (٢) ] هو شيء أحدثه الناسُ بعد النبي صلى الله عليه وسلم ، إذا أذَّن المؤذن فاستبطأ القومَ قال بين الأذان والإقامة : «قد قامت الصلاة ، حَيَّ على الصلاة ، حَيَّ على الصلاة ، حَيَّ على الصلاة ،

[قال<sup>(٣)</sup>]: وهذا الذي قال إستحقُّ: هو التثويبُ آلذي [قد<sup>٣)</sup>] كرهه أهل العلم، وآلذي أُحدَّثُوهُ بعد النَّبيُّ صلى الله عليه وسلم.

= وقال الفلاس: « ليس من أهل الكذب » وقال أبو حاتم : « حسن الحديث جيبه اللقاء ، وله أغالبط ، ولا يحنج بحديثه ، ويكتب حديثه ، وهو سيء الحفظ ، وقال ابن سعد : ابن المبارك : « القد من " الله على المسلمين " بسوء حفظ أبى إسرائيل » وقال ابن سعد : « يقولون : إنه صدوق » وقال حسين الجمن : « كان طويل اللحية أحق » .

وقد أخطأ الحافظ ابن حجر ، ف كنيته في التلخيس ( ص ٧٥ ) فقال هن هذا الحديث : د فيه أبو إسمبل الملائي، والحملأ أصلى في الكتاب وليس من المطأ الطبعي، لأن الشوكاني نقله على المتلخيس مكذا ( ٢٠ : ١٧ ) .

وهذا الحديث ولمن كان ضعيف الإسناد. فإن متناه صبح ، لأن قول اللؤذن « الصلاة خر من النوم » لم يرد ف الأحاديث إلا في أذان الفجر . وهو موسعه المناسب له ، إذ أن وقت الفجر وقت غفلة ونوم ، وأما الأوقات الأخرى فعي على غر ذلك .

- (١) في ع وقال ۽ بدون الواو .
- (۲) الزیادة من م و ع و حد
  - (٣) الزيادة من م و س .

واقدى فَشَرَ انُ المبارك وأحـــــدُ : أنَّ النثوب أن يقولَ المؤذنُ في أذان <sup>(١)</sup> الفجر : « الصلاةُ خيرٌ من النوم ِ » ·

وهو قول <sup>(۲)</sup> صيح ، ويقال له » العثويب <sup>(۲)</sup> أيضاً » .

وهو الذي اختارَهُ أهلُ العلم ورأوهُ .

ورُوى عن عبد ألله أبن عمر أنه كان يقول في صلاةِ الفجر : ﴿ الصَّلَاةُ خير من النوم ٠٠.

ُورُوِيَ عَن مُجَاهِدٍ قال: دخلتُ مع عبد الله [بن عُمَرَ <sup>(1)</sup>] مسجداً وقد<sup>(٥)</sup> أَذُنَ [ فيد(١) ] ، ونحن نريد أن نصلي [ فيه(١) ] ، فَتُوَّبَ المؤذنُ ، فحرج

(٣) في م و هو و ك ﴿ اللَّمْمَوُّبِ ﴾ بالتاء المثناة ، والثاء المثلثة المتوحمين مَمَ مَمَ الوَاوَ المشددة ، وهو خطأ صرف ، لأن ﴿ النَّـُهُمُّلُ ﴾ إنَّ العَجون مصدر ﴿ تَفَعَّلَ ﴾ ولا مَعَىٰ هَنَا لَفَعَلَ ﴿ تَشُوِّكِ ﴾ . ويظهر أنه تحريف من الناسخين ؛ إذ لم يفهموا كلام الغمذي ، وظنوا أنه حين نقل تفسير ابن المبارك وأحسد لمني و التثويب ، أراد أن يذكر أن لهذا المعنى لفظا آخر ، وهو و التثوب ، وليس هذا مراد النرمذي ، يل مراده : أن « التثويب » يطلق على المني الذي فسره إسحق بن راهویه ، ویطلق أیضاً علی المنی الذی فسره أحمد وابن المبارك ، فهو برید أن الله غل الله الله على الأخير يدل عليه لفظان . ويؤيده استدلاله عقب ذلك بفعل ابن عمر ، إذ صنع التثويب المستحب ، وأنكر على المبتدغ التثويب الذي أحدثه الناس .

<sup>(</sup>۱) کذانی م و ع وهو أجود، ولی س بدل ﴿ أَذَانَ ﴾ وفي نسخة بهامش ب ﴿ في أَذَانَ صلاة الفجر ﴾ وكأنه من بعض الناسخين ، جم بين نسختين .

و ك « فهو قول » وما هنا أجود وأسح . ·

<sup>(</sup>ج) الزيادة من م و

<sup>(</sup>ه) في سه داند ۽ بدون الواو .

<sup>(</sup>۲) اازیادهٔ من م و ع و له

عبد الله بن عمر من المسجد، وقلل: آخر مج بنا من عند هذا المُبتَدَع ! ولم يُصَلِّرًا ) فيه (٢) .

[ قال (٣)] و إنما كَرِهَ (٤) عبدُ الله النثويبُ الذي (٥) أَحْدَثَهُ الناسُ أَمْدُ (١)

- (١) في ع هنمال ۽ بالنون .
- (٢) أثر ابن عمر رواه أبو داود بلفظ آخر ( ۱ : ۲۱۱ ـ ۲۱۲ ) : ﴿ عن مجاهد قال: كنت مم ابن عمر فتوب رجل في الظهر ، أو العصر قال : اخرج بنا ، فإن هـنه بدعة » وهذا لفظ مختصر وسواء أكان الذي كرهه ابن عمر أن المثوّب فعل ذلك في الظهر أو العصر ، أم أنه ثوب بلفظ غير الوارد في السنة ـ : فإن عمله في الحالين بدعة ومكروه ، لأنه تجاوز الحد الماذيان به .
  - (٣) الزيادة من م و ع و س .
  - (٤) في نسخة بهامش ع ﴿ إِنْ الذِّي كُرُهُ ﴾ النَّحَ .
- (٥) ق ع « لما رأى » بدل ، الذى » وهو خطأ ، لأن التركيب به يكون ناقصاً غير صحيح.
- (٦) قال في لسان العرب: « يقال: ثَوَّبَ الداعي تثويباً: إذا عاد عرةً بعد أخرى ومنه تثويباً المؤذن إذا نادي بالأذان للناس إلى الصلاة ثم نادي بمدائة أذين فقال: الصلاة رحمكم الله ما المصلاة، يدعو إليها عوداً بعد بدء والتثويب: هو الدعاء للصلاة وغيرها وأصله: أن الرجل إذا جاء مُستَصرِخاً لوَّح بثوبه ليُرَى وَيَشْتَهِرَ ، فَكَانَ ذلك كالدعاء ، فسمتي الدعاء ألدعاء تثويباً لذلك ، وكل داع مُتُوَّب وقيل : إنما سمّى الدعاء تثويباً لذلك ، وكل داع مُتُوَّب وقيل : إنما سمّى الدعاء تثويباً الدالم ، أن ثاب يَثُوبُ إذا رجع ، فهو رجوع إلى الأمر بالمبادرة إلى السلاة ، فإذا قال الصلاة ، فقد دعاهم إليها ، فإذا قال الصلاة ، فقد دعاهم إليها ، فإذا قال

بعد ذلك : الصَّالَادُ خير من النوم: نقد رجع إلى كلام معدا المبادرةُ إليها . =

## ۱٤٦ باب

# مَا جَاءِ أَنَّ مَن أَذَّنَ فَهُو كُيْقِيمُ

۱۹۹ - مَرْشُنَ هَنَّادٌ حدثنا عَبْدَةُ وَيَعْلَى [ بنُ عُبَيْدِ (١) عن عبد الرحل بن زُيَاد بن أَنْعُبُرِ (١) الإفريقِ عن زياد بن أَنَعَبْم (١) الخِفْرَمِيِّ عن زياد بن أَنَعَبْم (١) الحَفْرَمِيِّ عن زياد بن الحرِث الصَّدَا أَنِيَّ (١) فال : ﴿ أَمَرَ نَى رَسُولُ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيه وَسَلَم عن زياد بن الحرِث الصَّدَا أَنِيَّ (١) فال : ﴿ أَمَرَ نَى رَسُولُ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيه وَسَلَم

وقد ظهر من كل ما تقدم أن التنويب المسنون الوارد هو قول المؤذن فى أذان الفجر خاصة ه الصلاة خبير من النوم ، مراتين ، وأن ماعداه بدعة ، وقد افتن الناس فى الابتداع فىذلك بأنوال معددة . كا مضى بماحكاه الزمدى ، وبما نقله صاحب اللسان، وتأل القاضى أبو بكر بن العربي فى العارضة ( ١ : ٣١٣ ـ ٣٠٤ ) : « وقد شاهدت فنا من التثويب ، فى هار السلام ، وهو أن ياتى المؤذن الى دار الحليفة فيقول : السلام عليك بأمير المؤمنين، ووحة الله وبركاته ، حى على الصلاة ، مرتين ، حى على الفلاحة مرتين ، ورأيت الناس فى مساجدهم فى بلاد إذا قامت العلاة يخرج إلى باب المسجد من يناهى : الصلاة رحكم الله عمر وهذا كله تئويب مبتدع ، وإنما الأذان مشروع المرعلام بناهى : الوقت ان بعد ، والإنامة لإعلام من حضر ، حتى لا تأتى العبادة على غفلة ، و

<sup>(</sup>١) الزيادة من م

<sup>(</sup>٢) \* أنهم » بغتج الهمزة وإسكان النون وضم العين المملة .

 <sup>(</sup>٣) » نعيم » بالتصغير وبالدين المهملة ، وفي م ه أندم » وهو خطأ صوف وزياد
 هذا هو اين ربيعة بن نعيم بن ربيعة بن عمرو الحضرى ، نسب هنا إلى جده ، وهو تابعي ثقة .

<sup>(</sup>٤) « الصدائى » بضم الصاد ، وتخفيف الدال المهملتين ، وكسر الهمزة ، نسبة إلى « بنى صداء » من قبائل مذحج من البين ، قال ابن دريد فى الاشـــتقاق ( س ٢٤٢ ) : وضداء : فعال ، من قولهم : سمعت صداءه ، أي صياحه » . وعلى هذا قالقياش في =

أَنْ أُوَّذَٰنَ (١) في صلاة الفجر ، وَأَذَّنْتُ ، فأراد بلالُ أَن يُقِيمَ ، فقال وسول الله صلى الله عليه وسلم : إن أخا صُدَاءٍ قد أَذَنَ ، ومَنْ (٢٠ أُذَّنَ فهو يُقِيمُ (٢٠) . [قال(٤٠] : وفي المباب عن أبن مُحَرَ .

قال أبو عيسى : وحديثُ (٥) زياد إنَّمَا نمرفه من حديث الإفريق في معدد و [الإفريق (٢)] هو ضعيف عند أهل الحديث ، ضَمَّفَهُ بحيى بن سعيد القَطَّانُ وغيرُهُ ، قال أحد ؛ لا أكتُب حديث الإفريقي .

[ قال<sup>(٧)</sup> ] : ورأيتُ مُحَمَّدَ بنَ إسمسيلَ مُيقَوِّى أَمْرَهُ ، ويقول : هو مُقارَبُ الحديثِ (٨) .

- مصر ؛ وروى عنه الصريون » . (١) في مم ﴿ فَأَذَكُ » فَعَلَ أَمَر : ``
- (۲) في م و ساد فسن،
- (٣) سيأتي الكلام عليه قريباً إن شاء الله .
  - (t) افزیاده من م و ع و ب
- (a) في عمر و جديث ۽ بدون الواو .
- (٦) الزيادة من ع و به و ب و ه و الله .
  - (V) الزيادة من م و ع و ب و ه و اه
- (A) عبد الرحمن في زياد بن أنم الإفريقي سبق لنا الكلام في توثيقه مفصلا ، في شرح الحديث رقم ( ٤٥ ) وبينا هناك أنه ثقة ، وأن من ضعه نقد أخطأ .

وكان عبد المرحمن هذا من كبار الرجال : شجاعة وقوة يقين ، تقل ياقوت في معجم البلدان عند ( ١ : ٣٠٤ ـ ٣٠٤ ) قال : « كنت أطلب للملم مع أبي جمده أمير المؤمنين قبل الحلافة ، فأدخلني يوماً منزله ، فقدم إلى طماماً ومريقة من حبوب ، ليس فبها لحم ، ثم قدم إلى ربيبا ، ثم قال : ياجارية ا عندك حلواء ؟ قالت : لا ، قال ولا التمر ؟ قالت : ولا التمر ؛ فاستلقى ثم قرأ هذه الآية : [ عسى ربكم أن مهلك =

<sup>=</sup> النسبة إليه « صدائي » كما ضبطناه ، وكما هر في كتب الحديث والقاموس ، وقال في السان العرب ( ١٩٠ - ١٨٩ ) ، « والنسب إليه صداوي على غير قياس » .

وقال ابن سعد في الطبقات ( ج ٧ ق ٢ ص ١٩٥٥ ) : ﴿ وَثَرُّلُ زَبَّادٍ بِنُ الْمُرِثُ

والعملُ على هٰذا عند [ أكثر (١) ] أهل العلم : [ أَنَّ (٣) ] مَن أَذَّنَ فَهُو يَقْمِ (٣) .

عدو كم ويستخلف كم في الأرض فينظر كيف تعملون ] قال : فلما ولى المصنور الملافة أرسل إلى "، فقدمت عليه ، فدخلت والربيع قائم على رأسه ، فاستدنانى ، وقال : ياعبد الرحن ! بلغى أنك كنت تفد إلى بنى أمية ؟ قلت : أجل ، قال : فكيف رأيت سلطانى من سلطانى من سلطانى من سلطانى من سلطانهم ؟ وكيف مامررت به من أعمالنا حتى وصلت إلينا ؟ قال : فقلت : يا أهبر المؤمنين ! رأيت أعمالا سيئة ، وظلما فاشياً . وواقة \_ باأهبر المؤمنين \_ ما رأيت منك ، فعصلت كلا دنوت كان الأمر أعظم ، أنذ كر \_ يا أهبر المؤمنين \_ بوم أدخلتنى منك ، فعصلت كلا دنوت كان الأمر أعظم ، أنذ كر \_ يا أهبر المؤمنين \_ بوم أدخلتنى منزلك فقدمت إلى طماماً ومريقة من حبوب لم يكن فيها لحم ثم تدمت زبيبا ثم قلت بالمجارية عندك حلواه؟ قالت لا فلت : ولا التمر قالت ولا النمر فاستلفيت ثم نلوت [عسى ربح أن يهلك عدو كل ويستخلف في الأرض فينظر كيف تدملون ] \_ : فقد \_ والله \_ رنم رأسه الى ، وقال : كيف في بالرجال ؟ قلت : أليس عمر بن عبد العزيز كان برأ أتوه بيره ، يقول : إن الوالى بمنزلة السوق : يجلب إليها ما ينفق فيها ، فإن كان برأ أتوه بيره ، وإن كان فاجراً أتوه بفجوره 1 ! فأطرق طويلا ، فأوماً إلى الربيع : أن الخرج ، وفع رحت وما عدت إليه ،

- (۱) الزيادة من م و ع و س و ه و 🏿
  - (۲) الزيادة من م و ع و دم و ۔ .
- (٣) حدیث زیادین الحرث الصدائی فیه قصة طویلة ، قد اختصر الترمذی منه مارواه هنا ، ورواه أبو داود ( ۲ : ۲ · ۲) من طریق عبد الله بن همر بن غام ، وابن ماجه (۱ : ۲ ۲ ) من طریق یعلی بن عبید ، والمیههی ( ۲ : ۳۹۹ ) من طریق سفیان الثوری: کلهم من عبد الرحمن بن زیاد بن أنهم ، رووه مختصراً کا هنا .

ورواه أحمد في المسند ( ؟ : ١٦٩ ) عن وكيم عن النورى عن عبد الرحن بن زياد ، ورواه أيضًا عن محمد بن يزيد الكلاعي الواسطى عن عبد الرحن . ولكن وقع في نخفة المسند المطبوعة خطأ في الإسناد الأخير ، لأنه فيه ٥ حدثنا محمد بن يزيد الواسطى الإفريقي عن زياد بن نعيم المضرى » وهذا خطأ صوابه و عن الإفريقي » أو « حدثنا الإفريقي » .

وقد ذكر الحافظ ابن حجر ف الإصابة (٣ : ١٨) أن أحد أخرج الجديث بطوله،
 ولكن لم أجده فيه مطولا ، فلا أدرى هل سقط من نسخة المستد التي طبع عنها ؟
 أوسها الحافظ فظن أنه ف المسند وليس فيه ؟

وقد روى البحقى فى السنن ( ٢٠ ١ ٣٨٠ ) قطعة مطولة منسه من طريق أبي بكر القطيعي عن الحافظ بشر بن موسى الأسدى عن عبد الله بن يزيد المقرى عن عبد الرحن بن زياد .

ورواه الحافظ الزى بطوله ق تهذيب الكمال بإستاده إلى القطيعي عن بشر بن موسى ، وطبع متن الحديث بماشية (تهذيب المهذيب) المعافط بن حجر بدون الله داد

ورواه عبد الرحمٰ بن عبد الله بن عبد الحسكم فكتاب فقوح مصر ( ص ٣١٣ ــ ٣٠٣ طبعة ليدن ) عن عبد الله يزيد المقوى عن عبد الرحمٰ بن زياد .

وقد رأينا الله بنصه هذا من رواية ابن عبد الحسكم ، لمسا فيه من فوائد كشيرة ، ولأنه حديث صحيح ، وروانه ثفات، ولم يتكلموا فيه الا من أجل الإفريقي، وقد رجعنا أنه ممة :

قال زياد بن الحرث الصّدائي: ها آيت رسول الله صلى الله عليه وسلم فبابعته على الإسلام، فأخبرات أنه قد بعث جَيْشاً إلى قوى، فنلت: يا رسول الله ، أردد الجيش وأنا لك بإسلام قوى وطاعتهم ، فنال: أناهب فردهم، فقلت: يا رسول الله ، إن راحلتي قد كلّت ، ولكن ابعث إليهم رجلاً ، قال: فبعث إليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم وجلاً ، وكتت معه إليهم ، فردهم ، قال الصدائي: فقدم وفدهم إسلامهم، وجلاً ، وكتت معه إليهم ، فردهم ، قال الصدائي: فقدم وفدهم إسلامهم، فقال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم : يا أخاصد أه ، إنك أطاع في قومك ، قلت : بل الله هداهم للإسلام ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : أفلاً رسول الله صلى الله عليه وسلم : يا أخاصد أن كتاباً بذلك ، وسلم : أفلاً أو مُراك عليهم ؟ قلت : بل ه كتب لى كتاباً بذلك ، وسلم : أفلاً أفكر أفكر كتاباً بذلك ، وسلم : أفلاً أفكر أفكر كتاباً بذلك ،

= فقلت : يا رسول الله ، مُر لى بشيء من صدقاتهم ، فكتب لى كتابًا آخر بذلك ، وكان ذلك في بعض أسفـــاره ، فَرَلَ رسول الله صلى الله عليه وسلم منزلاً ، فأنَّى أهلُ ذلك المنزل يَشْكُونَ عاملَهم ، يقولون : أُخَذَنَا بشيء كان بيننا وبينه في الجاهلية ، فقال رسول الله صلى الله عليه وَسَلَّم : أَوَ فَمَلَ؟ قالوا : نعم ، فالتَّفَّت إلى أسحابه وأنا فبهم فقال : لاخير أف الإمارة لزجل مؤمن ، قال الصدائي : فدخل قوله في نفسي ، قال : ثم أتاه آخر ، فقال : يا رسول الله ، أعطني ، فقال رســول الله صلى الله عليه وسلم: من سأل الناسَ عَن ظَهُرْ غِنِّي فهو صُداعٌ في الرأس ودايا في البطن، فقال السائل: فأعطني من الصدَّةُ ، فقال رَسُولُ الله صلى الله عليه وسلم: إن الله لم يَرْضَ بمكم نبيٌّ ولا غيره [ف الصدةات] حتى حكم هو فيها ، فَجَزَّأُها نما ميةَ أجزاء ، فإن كنت من تلك الأجزاء أعطيتُكُ \_ أو أعطيناك \_ حقك، قال الصدائي : فدخل ذلك في نفسي ، لأنى سألْتُهُ من الصدقات وأنا غني ، ثم إن رسول الله صلى الله عليه وسلم اعْتَشَى من أول الليل، فلزمتُه، وكنتُ قويًّا، وكان أصحابه ينةطمون عنه ويستأخرون ، حتى لم يَبْقَ معه أحدٌ غيرى ، فلما كان أوانُ صلاه الصبح أمرني فأذَّ نتُ، وجعلتُ أقول : أقيمُ يا رسول الله ؟ فينظر إلى ناحية المشرق وبقول: لا ، حتى إذا طلع الفجر ُ نزل فتبر ز ، ثم انصرف إلى وقد تلاحق أصحابُه ، فقال : ﴿ هُلَّ مِنْ مَاءً يَا أَخَا صُدَاءً ؟ فقلت : لا ، إِلاَّ شَيْءَ قَلْيُلُ لَا يَكُفْيُكُ ، فَقَالَ : اجْعَلَهُ فَ إِنَّاءِ ثُمَّ اثْنَنَى بِهُ ، فَفَعَلْتُ =

=فوضع كفه في الإناء، فرأيت بين كل إصبعين من أصابعه عيناً تَفُورٌ، فقال: لولا أنى أستحيى من ربى \_ يا أخا صُداء \_ لَسَقَيْناً واستقينا ، نادِ في الناس : مَنْ له حاجة في الماء ، فناديتُ فيهم ، فأخذ من أراد منهم ، ثم جاء بلال فأراد أن يقيم ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : إِن أَخَا صُدَا إِ أَذِّنَ ، ومن أَذِّن فهو رُيقيمُ ، قال الصدائي: فأَقَتُ ، فلما قَضَى رسول الله صلى الله عليه وسلم صلانَه أنيتُهُ بالكتابين ، فقلت : يا رسول الله ، أَعْفِني من لهذين ، فقال : ومَا بَدَا لِك ؟ فَمَلَت: إنَّي سمَّمَتُكُ تقولُ: لاخير في الإمارة لرجل مؤمن ، وأنا أومنُ بالله ورسوله ، وسمعتُكُ تقول للسائل من سأل عن ظهر غِنَّى فهو صداعٌ في الرأس وداء في البطن، وقد سألتك وأنا غني ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : هو ذاك ، إِن شَيْتَ فَأَوْمِلُ وَإِنْ شِيْتَ فَدَعُ [فقلت:أَدَعُ] فقال لى رسول الله صلى الله عليه وسلم: فَذُّ لَّنِي على رجل أُوَّامِّرهُ عليهم، ندلاته على رجل من الوفد الذين قدموا عليه، فأمَّرَه علينا ، ثم قلنا: يارسول الله ، إن لنا بثراً إذا كان الشتاء وَسِمَّنَا مَاؤُهُمْ فَاجْتُمْمُنَا عَلَيْهَا ، وإذا كَانَ الصَّيْفُ قُلَّ مَاؤُهَا فَنَفْرُقْنَا عَلى مياه حولنا ، وقد أسلمنا ، وكلُّ من حولنا لنا عدوٌّ ، فادْعُ اللهُ لنـا في بئرنا أن يسَمَناً ماؤها فاجتمعَ عليها ولا نتارقَ ، قال : فدعا بسبع حَصَيات، فعر كهن في يده ودعا فيهن ، ثم قال : اذهبوا بهذه الحصيات، فإذا أنيتم البثر فَالقوها واحدةً واحدةً واذكروا آسمَ الله ، قال =

#### 181

#### باسيب

### ماجاء فى كراهية ِ الأذان بغير وضوء

• • ٢ - مَرْنَنَ عِلَى مُن حُجْرِ حدثنا الوليدُ بنُ مُسْلِمِ عن معاوية بن مُسْلِمِ عن معاوية بن مجيي [الصَّدَ فِيُّ (١)] عن الزُّهْرِيِّ عن أَبي هر برة عن النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عليه وَسَلَمُ قال (٢) : « لا يُوَذِّنُ إِلاَّ مُتَوَضِّيٌ » .

الصدائي: ففعلنا [ما قال لنا]، فما استطعنا بعد ذلك أن ننظر
 في قَعْرُ ها، يَعْنَى البَيْرَ ».

هذا لفظ ابن عبد الهديم ، وقد صحنا بعض أحرف فيه وزدنا بعض أحرف ، من رواية المزى الطنوعة بحاشية التهذيب ، وما زدناه كتبناه بين قوسين هكذا [] . وقوله في الحديث « اعتشى من أول الليل » : قال في النهاية : « أي سار وقت المشاء ، كما يقال : استحر وابتكر » .

(۱) الزيادة من ع . و « الصدق a بفتح الصاد والدالم المهملتين وبالفاء ، نسبة إلى « الصدف » بفتح الصاد وكسر الدال ، وهي قبيلة من حمير نزلت مصر . ومعاوبة بن يحبي هذا ضعيف جداً ، إقال ابن حبان : « كان يشتري المكعب ، ويحدث بها ، ثم تغير حفظه فكان يحدث بالوهم » . وقال الساجي : « كان اشتري كتابا للزهري من الدوق فروى عن الزهري ه م

والإسناد ف س فيه زيادة غرببة في هذا الموضع ، هي خطأ صرف ، ونصه : ه حدثنا علي بن حجر حدثنا الوليد بن مسلم عن معاوية بن يحيي [عن الوليد حدثنا ابن مسلم عن معاوية بن يحيي ] عن الزهري ، .

(٢) في دم « أن النبي صلى الله عليه وسلم قال » وفي ع : « عن أبي هريرة قال قال النبي صلى الله عليه وسلم » . ٢٠١ - مَرْشُلْ يحيى بن موسى حدثنا عبد الله بن وَهْب عن يونسُ

عن آبن شهابٍ قال : قال أبو هريرة : لايُنادِي بالصلاة إلاَّ متوضيٌّ .

[قال أبو عيلى (١) ]: وهذا أصحُّ من الحديث الأولِ.

قال أبو عيسى (٢٠) : وحديثُ أبى هريرة لم يَرْ فَمَهُ ابنُ وهب ، وهو أصحُّ من حديث الوليد بن مسلم .

والزهرى لم يسمع من أبي هريرة <sup>(٣)</sup>.

واختاَفَ أهلُ العلم في الأذان على غير وضوء :

فَكُرُهُ بِعُضُ أَهُلُ الْعُلُمُ ۗ وَبِهِ يَقُولُ الْمُنَافِعِيُّ ، وَإِسْخُقُ .

ورَخَّصَ فَ ذَلَكُ بَعْضُ أَهِلَ العَلَمِ ، وَبِهُ يَقُولُ سَفَيَانُ [ الثورى (١) ]، وابن المبارك ، وأحد .

(١) الزيادة من ع و نه و ه و له .

(٣) الحديث لم يروه أحد من أصحاب السكتب السنة إلا الترمذي. ورواه البيهةي (١: ٣) من طريق هشام بن عمار عن الوليد بن مسلم عن معاوية بن يميي عن الزهري عن سعيد بن السبب عن أبي هر برة مرفوعا. ثم قال البيهةي : « هكذا رواه معاوية بن يميي الصدق لم وهو ضعيف ، والصحيح رواية يونس بن يزيد الأيلي وغيره عن

الزهرى قال : قال أبو هريرة : لا بنادى بالصلاة إلا متوضى ، يريب

وهو حديث ضعيف على كل حال ، للانقطاع بين الزهرى وأبى هريرة ، ورواية معاوية بن يحيى التي هذا ، ضعيفة بذلك وبضعف راويها، ورواية البيهقي ضعيفة بمعاوية هذا أيضاً .

(٤) الزيادة في ع و و

#### 131

#### باسب

# ما جاء: أنَّ الإمام (١) أحق بالإقامة

٢٠٢ - مَرَشُنَا يحيى بن موسى حدثنا عبد الرزاق أخبرنا إسرائيلُ أخبرنا إسرائيلُ أخبرنى سِمَاكُ بن حَرَّب سمع جابرَ بنَ سمُرَّة يقول (٢) : ﴿ كَانَ مُوَّذَنَّ مُوَّدَنِي مِسُولِ اللهِ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلّمَ أَيْمُهِلُ فَلا يُعِيمُ ، حتى إذا رأى (٣) رَسُولَ اللهِ صلى اللهُ عليه وسلم (١) قد خرج أقام الصلاة حين يَرَاهُ » .

قال أبو عيسى : حديثُ جابرِ بن سَمْرَةَ [ هو<sup>(٥)</sup>] حديثُ حسنُ [ [ صحيح <sup>در(٦)</sup>].

وحديثُ [ إسرائيلَ عن (٢٠)] سِمَاكُ لانعرفه إلاَّ من الذا الوجه (٨).

<sup>(</sup>١) في عمد هني أن الإمام ٥٠٠

<sup>.(</sup>٢) كلة ويقول a لم تذكر في عد ..

<sup>(</sup>٣) في مم دحق يوي ۽ وهو غير جيد .

<sup>(</sup>٤) الصلاة على النبي لم تذكر في م ج

<sup>(</sup>٥) كامة و هو و لم تذكر في عدم .

 <sup>(</sup>٦) الزيادة من عمر وهي زيادة مفيدة ، لأن الحديث محيج ، رواه مسلم كما سيأتى .

<sup>(∀)</sup> الزيادة من ع و س .٠

<sup>(</sup>٨) الحديث رواه مسلم (١٠، ١٩٨٠) من طريق روه عن سماك بن حرب عن حابر بن سمرة قال : «كان بلال يؤذن إذا دحضت ، فلا يقيم حق يخرج النبي صلى الله عليه وسلم ، فإذا خرج أقام الصلاة حين يواه » . ونسبه في المنتق أيضا الأحدد وأبي داود والنسائل : (٢١: ٢١ من نبل الأوطار) ...

ودكذا قال بعض أدلى العلم : إِنَّ المؤدِّنَ أَمْلَكُ بِالأَذَانِ ، والإِمامُ أَمْلَكُ بِالأَذَانِ ، والإِمامُ أماكُ بالإِقَامَةِ (١) .

# 189

بالسب

ما جاء في الأذان بالليل

٣٠٣ - مَرْشَنَ قُدُيْبَةٌ حدثنا الليثُ عن آبْنِ شهابِ عن سالم عن أبيد أن النبي (٢٠ صلى اللهُ عليه وسلم قال: ﴿ إِنَّ بِلاَلاَ يُوَّذَنَّ بِالدِّلِ ، فَكُلُوا والشربُوا حتى تَسْمَعُوا تَأْذِينَ ابْنِ أُمِّ مَكَنَّدُ مِ (٣) ﴾ .

(١) هـذا لفظ حديث عن أبي هويرة مرفوعا : • المؤذن أملك بالأذان ، والإمام أملك بالإقامة ، ذكره الحافظ في بلوغ المرام ( رقم ٢١٦ ) وقال : • رواه ابن عدى وضعفه .

قال القاضى أبو بكر بن العربي في العارضة (ج ٢ ص ٣): • إن الإقامة حقى الإمام، لا تقام إلا بأمره، وقد شاهدت جنازة في المسجد، فأقام الؤذن الصلاة، وهو يعتقد أن الإمام قد حضر، فإذا به قد وهم، فلما طلبوا الإمام فلم يوجد قدموا غيره، فقات لهم: أعيدوا الإقامة، فأعادوها، وأنكر ذلك جميع أهل المسجد

(٢) في ع دأن رسول الله عد

(٣) ابن أم مكتوم : اختلف في اسمه ، قال ابن سمد في الطبقات (ج ٤ ق ١ ص ١٥٠): أما أمل المدينة فيقولون : اسمه عبد الله ، وأما أهل العراق وهشام بن مجد بن السائب فبقولون : اسمه عمرو ، ثم اجتمعوا على نسبه ، فقالوا : ابن قيس بن زائدة بن الأصم ه الانع . ثم قال : وأمه عاتك ، وهي أم مكتوم ينت عبد الله بن عنكنة بن عام = قال [أبو عيــى<sup>(١)</sup>]: وفى الباب عن ابن مسعودٍ ، وعائشــــــةَ ، وأُنَيْسَةَ <sup>(٢)</sup> ، وأُنَسِ ، وأبى ذَرِّ ، وسَمُرَةً .

قال أبو عيسى (٣) : حديثُ ابن عمر حديثُ حسن صحيح .

وقد اختلف أهلُ العلم في الأذان بالليل :

فقال بعضُ أهل العلم: إذا أذَّنَ المؤذنُ بالليل أجزأه ولا يُعيدُ (٤) . وهو قولُ مالك ، وابن المبارك ، والشافعي ، وأحد ، وإسحق .

وقال بمض أهل العلم: إذا أذَّنَ بِلَيْلِ (٥) أعاد . وبه يقولُ سفيانُ الثوريُّ .

 بن مخزوم بن ينظة . وابن أم مكتوم هو الأعمى الذى عاتب الله نبيــه صلى الله-عليه وسلم في شأنه .

والحديث رواه أيضا البغارى ومسلم وغيرها .

(۱) الزيادة من مع و هـ و ك

(۲) و أنيسة ) بالتصغير ، وهي بنت خبيب ، بالحاء المعجمة والتصغير أيضا . روى عنها ابن أخيها خبيب بن عبد الرحمن بن خبيب . وحديثها رواه أبو داود الطيالسي في مسنده (رقم ١٦٦١) قال : وحدثنا شعبة عن خبيب بن عبد الرحمن قال : حدثتنى عبى أنيسة قالت : كان بلال وابن أم مكتوم يؤذنان للنبي صلى الله عليه وسلم ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : إن بلالا يؤذن بليل ، فكلوا واشربوا حتى يؤذن ابن أم مكتوم ع فكنا نحيس ابن أم مكتوم عن الأذان فقول : كاأنت حتى نتسحر !؟ ولم يكن بين أذانيهما إلا أن ينزل هذا ويصعد هذا ع . وهذا لمسناد صحيح جدا ، ورواه أيضا ابن سعد في الطبقات (٨ : ٢٦٥) عن أبي داود وأبي الوليد الطبالسيين . وبهاء أحد في السند (٣ : ٣٣٤) عن عن شعبة ، وعن محمد بن جعفر عن وبهاء أحد في السند (٣ : ٣٣٤) عن منصور بن زاذان عن خبيب ، ولكن فيه أن سيش الرواة . والحديث ذكره ابن حجر في الإصابة (٨ : ٢٢) ونسبه أيضا فلنسائي بهض الرواة . والحديث ذكره ابن حجر في الإصابة (٨ : ٢٢) ونسبه أيضا فلنسائي وابن خزيمة ، ونسبه الشارح المباركةوري (١ : ١٨٠) نقلا عن الدراية لابن حبان .

 <sup>(</sup>۳) قوله « قال أبو عيسى ۽ لم يذكر ف مه

ع) و ع ﴿ وَلا يَعْيِدُهُ ﴾ .

<sup>(</sup>٥) في ع و ه و ك ، إذا أذن باللبل، وفي مه «إذا أذن الؤذن المؤذن المؤذن

ورَوَى حَمَّادُ بِنُ سَلَمَةَ عِن أَيُوبَ عِن الْفَعِ عِن ابْنَ عِرَ : وَأَنَّ بِلَالاً أَذَّنَ (١) وَلَمْ مَرَهُ اللَّهِ أَنْ مِنَادِى : إِنَّ العبدَ نَامَ (١) وَلَمْ مَلْيُهُ وَسَلَّمَ أَنْ يُنَادِى : إِنَّ العبدَ نَامَ (١) وَلَمْ مَلْيُهُ وَسَلَّمَ أَنْ يُنَادِى : إِنَّ العبدَ نَامَ (١) وَ عَلَيْهُ وَلَيْ مَا عَيْرُ مَعْفُوظٍ .

والصحيحُ ما رَوَى عُبَيْدُ اللهِ بنُ همر وغيرُه عن نافع عن ابن عمر أنَّ النبيَّ صلى الله عليه وسلم قال : « إنَّ بلالاً يُؤدِّذُنُ بليلٍ ، فَكُلُوا وآشرَ وا حتى يُؤذِّنَ ابنُ أمَّ مَكَتُومٍ (٢) » .

[قال(\*)]: ورَوَى عبد العزيز بنُ أبىرَوَّادٍ عن نافع: أن مؤذنًا لعُمَرَ أَذَّنَ بليل ، فأمرهُ عمرُ (\*) أن ُيمِيدَ الأذان<sup>(٢)</sup>.

- (١) في ٧٠ ه يؤذن ، وموخطأ .
- (۲) روایة حماد بن سلمة رواها أبو داود (۱: ۲۰۹ ۲۱۰) قال: و حدثنا موسى بن اسميل و داود بن شبيب ، المنى ، قالا : حدثنا حاد عن أيوب عن فاقع عن ابن عمر:
   آن بلالا أذن قبل طلوع الفجر ، فأمره النبي سلى الله عليه وسلم أن يرجع فينادى :
- ألا إن العبد نام ، ألا إن العبد نام ، زاد موسى فرجم فنادى : ألا إن العبد نام . قل أبو داود : وهذا الحديث لم يروه عن أبوب إلا "حاد بن سلمة .
- يُمْرَلُ هَذَا وَيُرَقَ هَذَا » . ثم رواه يَعْمَلُ الإسناد عن عبيد الله عن القاسم عن عائشة . ورواه أيضا البخاري ( ٢ : ٨٧ ) .
  - (1) الزيادة من م و ب
  - ﴿هـ) لفظ ه عمر ۽ لم يظ کر في مم .
  - (٣) قوله « فأمره عمر أن يعيد الأذان » لم يذكر ق م إ

ورواية ابن أبي رو اد رواها أبو داود بعد حديث حاد بن سلمة (١: ٢١٠) قال: « حدثها أيوب بن محصور حدثنا شميب بن حرب عن عبد العزيز بن أبى رو اد أخبرنا نافع عن وقذن لعمو يقال له مسروح أذن قبل الصبح ، فأمره عمر ، فذكر نحوه ، قال أبو داود : وقد رواه حاد بن زيد عن عبيد الله بن عمر عن نافع أو غيره : = وهٰذَا لا يصع [أيضاً (١) ] ، لأنه عن نافع عن عر: مُغَفَّطِع . ولمل حادَ بنَ سلمة أراد هٰذَا الحديث (٢) .

والصحيحُ روايةُ عُبَيْدِ اللهِ وغيرِ واحدٍ عن نافع عن ابن عمر ، والزهرى عن سالم عن ابن عمر ، والزهرى عن سالم عن ابن عمر أن النّبيّ صلى اللهُ عليه وسلم قال : ﴿ إِنَّ بِلالاً يُوِّذِّنُ بِلِيلِ ﴾ .

قال أبوعيدى : ولو كان حديثُ حاد صحيحاً لم يكُنْ لهٰذا الحديث مَعْنَى، إِذَ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إِنَّ بلالاً يُؤذِنُ بليل » فإ تَمَا (٣) أَمَرَ هُمْ فيما يُسْتَقَبْلُ ، فقال : « إِن بلالاً يؤذن بليل ٍ » ولو أنَّهُ أمره بإعادة الأذان حين أذَّنَ قبل طلوع الفجر : لم يَقُلُ : « إِن بلالاً يؤذن بليل ٍ » .

قال على بن الَمَدِ بني : حديثُ حاد بن سلمة عن أيوب عن نامَع عن البن عمر عن النبيِّ صلى الله عليه وسلم : [ هو (١) ] غيرُ مُحْنُوظٍ ، وأخطأ فيه حددُ بنُ سلمه (٥).

أن ،ؤذنا لعمر يقال له ،سروح ، قال أبو داود : رواه الدراوردي عن عيبد الله عن نافع عن ابن عمر قال : كان لعمر مؤذن يقال له مسعود ، وذكر نحوه . وهذا أصع من ذاك » .

<sup>(</sup>۱) الريادة من ع

 <sup>(</sup>۲) يسنى: لعل حماد بن سلمة سمع حديث ابن أبى رواد فى حادثة مؤذن لعمر ، فخانه حفظه فأخطأ فى التحديث ، ظنا منه ووهماً : أن الحادثة لبلال ، وأن الآمر بالإعادة هو النبى صلى اقة عليه وسلم .

 <sup>(</sup>۳) في بم دواغاه .

رع) الزيادة من ع و ه ك

<sup>(</sup>۵) قال الزيلمي في نصب الراية (١:٩٤١): • قال الميهةي في الخلافيات ، بعد إخراجه حديث حاد هذا ـ: وحاد بن سلمة أحد أئمة المسلمين » قال أحمد بن حنبل : إذا وأيت الرجل يعمز حاد بن سلمة فاتهمه على الإسلام ، إلا " أنه لما طمن في السن " ساء حفظه ، فلذلك ترك البخاري الاحتجاج بحديثه ، وأما مسلم فإنه اجتهد في أمره ، =

وأخرج من أحاديثه عن ثابت ما سمع منه قبل تغيره ، وما سوى حديثه عن ثابت فلا يبلغ أكثر من اثنى عشر حديثا ، أخرجها في الشواعد دون الاحتجاج ، وإذا كان. الأمركذلك فالاحتياط أن لا يحتج عا يخالف فيه الثقات ، وهذا الحديث من جلتها ». وانظر أيضا العلل لاين أبي حاتم (رقم ٢٠٨ ج ١ ص ١١٤).

وأقول: أما أن يكون حماد أخطأ فى هذا الحديث فليس الحطأ بمستبعد على لإنسان غير نبي ، ولذكن أين الدليل على خطئه هذا ؟ وهذا حديث غير الحديث الأول ، ووقوع حادثة المؤذن عمر لايمنم حدوث مثلها لبلال ، والجمع بين الروايات ممكن ظاهر، إذ الغالب أن يلالا أذن قبل الفجر بوقت طويل ، على غير ما كان يؤذن عادة ، فإن المفهوم مى الأحاديث أنه كان يؤذن ثم يترل فيصعد ابن أم مكنوم .

وقد جم الخطابي في المعالم بينهما باحتمالين آخرين ، فقال ( ١ : ٧ - ١ - ١ ٥ ) : 

« ويشبه أن يكون هذا فيم تقدم من أول زمان الهجرة ، فإن الثابت عن بلال أنه كان في آخراً عالم رسول الله صلى الله عليه وسلم يؤذن بليل ثم يؤذن بعده ابن أم مكتوم عم الفجر ، وثبت عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال : إن بلالا يؤذن بليل ، فأكلوا واشر بواحتي يؤذن ابن أم مكتوم ، ثم قال : « وذهب بعض أصحاب الحديث إلى أن ذلك جائز إذا كان المسجد مؤذنان كما كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم ، فأما إذا لم يؤذن فيه إلا واحد : فإنه لا يجوز أن ينعله إلا بعد دخول الوقت . فيحتمل فأما إذا لم يؤذن فيه إلا واحد ، وهو بلال ، ثم أجازه حين أنام ابن أم مكتوم مؤذنا ، بلالا ح : إلا مؤذن واحد ، وهو بلال ، ثم أجازه حين أنام ابن أم مكتوم مؤذنا ، بلان الحديث في تأذين بلال قبل الفجر ثابت من رواية ابن عمر » .

ولو ذهبنا إلى ما قالوا هنا من تمارض الروايتين كان معنى هذا أن عمر يمنع الأذان. قبيل الفجر ، وهو يسرف أن ينزلا كان يفعل ذلك على عهد النبي صلى الله عليه وسلم ، وما نظن عمر ينكر عملا ظاهراً مثل هذا .

وأما كلامهم في حاد بن سلمة فليس فيه شيء من النصفة ، بل هو المقد ويكنى أن يقول عبد الرحمن بن مهدى : « حاد بن سلمة صحيح السماع ، حسن الفتوى الدرك الهاس ، لم يتهم بلون من الألوان ، ولم يلتبس بشيء ، أحسن ملكة فنه ولسانه ، ولم يطلقه على أحد ، فسلم حتى مات » . وقد رد ابن حبان على البخارى في تجنبه حديثه فقال : « ولم ينصف من جانب حديثه واحتج أقى كتابه ابن بكر بن عباش ، فإن كان تركه إياه لما كان يخطئ . . فغير ، من أقرانه ، مثل المؤوري وشعبة : عباش ، فإن كان زعم أن خطأه قد كثر حتى تغير : فقد كان ذلك في أبي بكر بن

### ۱۵۰ پاسپ

# [ ما جاء (١) ] في كراهية الخروج من المسجد بعد الأذان

٢٠٤ — مَرْشَلُ هَذَادُ حدثنا وَكِيعٌ عن سفيان عن إبراهيم بن اللهاجر (٢) عن أبي الشَّمْثَاءِ قال: ﴿ خرج رجلٌ من المسجد بعد ما أُذِّنَ فيه م بن اللهاجر (٢) ، نقال أبو هريرة: أمَّا هٰذا فقد عَصَى أبا القاسم صلى الله عليه وسلم (٤) ».

قال [ أبو عيسى <sup>(ه)</sup> ] : وفي الباب عن عثمان َ .

[ قال أُبو عيسى (١) ] : حديثُ أبي هريرة حديثُ حسنٌ صحيحُ (<sup>٧)</sup> .

بن عباش موجوداً ، ولم يكن من أقران حاد بن سامة بالبصرة مثله في الفضل والدين والنسك والعلم والـكتب والجمع والصلابة في الســنة والفمم لأهل البدع \* . وقال ابن حزم في الحجلي ( ٢ : ٢١ ) ردّا على ابن معين إذ خطأ روابة لحماد بن سامة \_ : وأما دعوى ابن معين أو غيره ضعف حديث رواه الثقات أو ادعوا فيه أنه خطأ ، من غـبر أن يذكروا فيسه تدليسا \_ : فـكلاههم مطرح مردود ، لأنه دعوى بلا برهان » .

<sup>(</sup>١) الزيادة من ع و له و ه و له .

<sup>(</sup>۲) ني دم و هو و د مهاجر».

 <sup>(</sup>٣) في ع « العصر ، بعذف باء الجر .

<sup>(</sup>٤) الحديث رواه أحمد وأصحاب الكتب المنة إلا البخارى .

<sup>(</sup>٥) انزیاده من مه و هر و اله · •

<sup>(</sup>٦) اازیادهٔ من ع ، م ، س ٠

<sup>(</sup>٧) الريادة من على الم وحدثها خطأ ، لمخالفته سائر الأسول ، ولأن (٧) كلة ٥ صحيح ، أد كر في ب وحدثها خطأ ، لمخالفته سائر الأسول ، ولأن

وعلى هٰذَا العملُ (١) حند أهل العلم من أحماب النبيِّ (٢) صلى الله عليه وسلم ومَن بعدم : أَنْ ٣) لاَ يَخْرُجُ أُحَدُ مَنْ السحد بعدُ الأذان إلاَّ مِن عَذْر : أن يكون (١) على غير وضوع ، أو أمر لابدً منه .

ويُرْ وَى عَنْ إِبرَاهِمِ الْمُتَخَعِى ۗ (٥) أَنْهُ قَالَ: يَخَرُجُ مَا لَمْ يَأْخُذِ الوَّذِنَّ فَالإِقَا. ٦. [ قَالَ أَبُو عَيْسَىٰ (٦) ] : وهذا (٧) عندنا لِمَنْ له عذرٌ في الخروج منه. وأبو الشَّمْنَاءِ اسمه ﴿ سُلَمْ ﴿ (٨) بن أسودَ (١) ﴾ وهو والدُ أَشْمَتُ بن أبى الشَّمْنَاءِ .

وقد رَّوَى أَشْمَتُ بن أَبِي الشُّمْثَآءِ هذا الحديثَ عن أبيه (١٠) .

- (١) في الله ﴿ وَالْعَمَلُ عَلَى هَذَا لَهُ .
- (۲) ف ع ح من أصحاب رسول الله » .
- (٣) كلمة وأن عالم تذكر في الم (٤) في الله الراد بيان أمثلة العذر .

  - (٥) كلة « اللنخسي ۽ لم تذكر في ريم .
  - (٦) الزيادة من الله و اها و
    - (∀) ق ع دومُو∍. (٨) في مم ه سايان ، وهو خطأ .
  - (۹) في به و `ه و ك «الأسوده،

(١٠) رواية أشعث عن أبيه رواها مسلم (١٠:١٨) من طريق عمر ين سعيد عنأشعث ليه ورواها أحمد ( رُتَم ١٩٥٧٩ ج ٢ س ٢٠٥) من طريق السعودي عن أشعث ، ورواها أيضًا ﴿ زُوْمُ ١٠٩٤٦ ج ٢ ص ٣٣٥ ﴾ من طريق المسعودي وشريك كلاهما هن أشعث بتحره ، وزاد في آخره ما نصه : ﴿ قَالَ : ﴿ وَفَ حَدَيْتُ شُرِيكُ : ثُمُّ قَالَ : أمرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا كنتم في المسجد فنودى بالصلاة فلا يحرج أحدكم حتى بصلي ، .

وفي رواية شريك التي روى أحمد : فائدة حليلة ، وهي التصريح برقع الحديث إلى النبي صلى الله عليه وسلم ، لأن قول المستعابي ﴿ مِنْ قَمْلَ كَذَا فَقَسِدُ عَصَى الرَّسُولِ ﴾ وتحو ذلك : مما الختلف في أنه مرفوع أو موقوف ، والصحيح الراجع أنه مراوع . انظر تدريب الراؤي ( ص ٢٤ ) وشرحنا على ألفية السيوطي في المصطلح ( ص ٢٣) \_

### ۱۵۱ باب

### ماحاء في الأذانِ في السفر

٣٠٥ — حرزت محمودُ بن غَيْلاَنَ حدثها وكيعٌ عن سفيانَ عن عن سفيانَ عن خالد الحَدَّاهِ عن أبى قِلاَبَةَ عن مالك بن الحُوَبْرِثِ<sup>(١)</sup> قال : « قدمتُ على رَسُولِ الله صَلَى الله عليه وسلم أنا وابنُ عمَّ لى ، فقال لنا : إذا سَافَو مُ تَمَا فَأَذِّنَا وأَقِما ، وَلْيَؤُمَّ حَلَما أَكْبَرُ كُما (١) » .

قال أبو عيسى : هذا حديث حسن صحيح .

والعملُ عليه (٣) عند أكثر أهل العلم : آختاروا الأذان في السفر . وقال بعضهم: نُحُزِيُّ الإقامَةُ ، إنما الأذانُ على مَن يريدُ أَن يجمعَ الناسَ-والقولُ الأوّلُ أَصحُّ . وبه يقولُ أحدُ ، وإسحَقُ .

<sup>(</sup>١) ﴿ الحويرت ؛ بالحاء المهملة وبالنصفير .

<sup>(</sup>٢) الحديث رواه أحمد (٣: ٣٦٤ و ٥: ٣٠) ورواه أيضا أصعاب الكتب الستة ته وفيه قصة ، وبعضهم أطال وبعضهم اختصر ، والمعنى متقارب .

 <sup>(</sup>٣) ق به دوالسل على مذا ه .

# ۱۵۲ باسب

### ما جاء في فضل الأذان

(١) « تميلة » بضم التاء المثناة في أوله وفتح الميم ، ووقع في ب هذا وفيا سيأتى
 « تميلة » بالمثلثة ، وهو تصحيف .

(۲) فی م و ب و کتب و هو موافق لروایة ابن ماجه ، وکلاها جائز .
 (۳) الحدیث رواه آیضا ابن ماجه (۱: ۱۲۸) عن کریب عن مختار بن غسان عن

حنص بن عمر الأزرق ، وعن روح بن الفرج عن على بن الحسن بن شــفيق من أبي حزة : كلاما عن جابر الجعنى عن عباس . فقد رواه جابر الجعنى ابن عباس ، فقد رواه أبو حزة السكرى عن الحن عن رجلين عن ابن عباس ، هما بجاهد وعكرمة ، ورواه أبو حزة السكرى عن الجمنى بالوجهين ، والحديث ضعيف بكل حال ، لانفراد الجمنى به ، وسيأتى السكلام عليه وقد كان للتأسدى مندوحة أن يروى في فضل الأذان أحاديث صعاحاً بما أشار

هو إلى أنه في الباب ، ويدع هذا الحديث الضعيف ، ومن الصحاح حديث معاوية عند مسلم ( ١ : ١٣ ) قال : « سمت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : المؤذنون أطول الناس أعناقا يوم القياءة ، . قال الفاضي أبو بكر بن العربي في العارضة ( ٢ : ٨ ) : « روى بفتح الهمزة وكسرها ، فاذا فتحث كانت جمع عنق أ يريد بطول أعناقهم الحقيقة ، وأنهم يبرزون على الحلق بطول الأعناق ، حتى يظهر وا بينهم فخراً ، كا علوا عليهم في المنارات ، أو يريد أنهم آمنون لا يخافون ، فهم لا يتطأطؤن ولا يستخزون ، وهو بجاز حسن ، وإن كسرت الهمزة يربد بذلك العنق \_ بفتحتين \_ ضرباً من السير ، يعني سرعتهم إلى الجنة قبل غيره » . وذكر في النهاية نحو ذلك ، وزاد أنه على الفتح

أنهم يكونون يومئذ رؤساء سادة ، والعرب تصف السادة بطول الأعناق » .

يَكُونَ أَيْضًا بَعْنِي ۚ ﴿ أَكُثُرُ أَعْمَالًا ﴾ يقال : لفلان عنق من الحير ، أي تعلقة ، وبمنى

قال [ أبو عيسي (' ] : وفي الباب من [ عبد الله (' ) بن مسعود ، وتَوْ بَانَ ، ومعاوية ، وأنس ، وأبى هريّرة ، وأبى سعيد (' ) .

[ قال أبو عيسى(٤) ]: حديثُ ان عباس حديثُ غريبٌ .

وأبو ُمَيْـلَةَ النَّهُ ﴿ يُحِيى بن وَاصِـحٍ ﴾ .

وأبو حزةَ السَّكَّرَىُّ اسمه ﴿ مُحمد بن ميمونِ ۗ ۗ .

وجابر بن يزيد الجُنْفِئُ ضَمَّفُوه ، تركه يحيى بن سميد وعبد الرحمٰن بن مهدى .

قال [أبو عيسى (١)]: سممتُ الجارودَ يقول : سممتُ وكيماً بقول : الولا جابر [الجمني (١)] لكان أهلُ الكوفة بنبر خدبث ، ولولا حمادٌ الكان أهل الكوفة بنبر فنه (٥).

<sup>﴿</sup>١) الزيادة من ع و سه و ه و ك٠

 <sup>(</sup>۲) الزيادة من الم .

<sup>(</sup>٣) في أسماء هؤلاء الصحابة في عمر تقديم وتأخير ، من غير زيادة ولا غتمن «

ع(٤) الزيادة من م يُو ع و س .

<sup>(</sup>ه) جابر بن يزيد الجعنى ، بضم الجيم وإسكان العين الهملة \_ ضعيف جدا ، قال ابن سعد في الطبقات (٦:٠٠٠) : « كان ضعيفا جدا في رأيه وحديثه ، قال ابن عبينة : كنت معه في ببت فتكلم بكلام يتفض البيت أو كان ينقض أو نحو هـذا ، وقد تجنب الأثمة في كتبهم الرواية عنه ، فلم يرو له البخارى ولا مسلم ولا النسائي ، وروى له أبو داود حديثا واحداً في السمو في الصـلاة (١:٣٩٩ \_ ٣٩٩) ثم قال : ه ليس في كتابي عن جابر الجعني إلا هذا الحديث ، وقد اتهمه ابن معين وهـيه مالكذب في الحدث .

#### 100

#### -

# ما جاء أن الإمام ضاين والمؤذِّن مُوءً كُمَنَّ

٣٠٧ - مَرَشُّلُ هَنَّادُ حدثها أبو الأَحْوَصِ وأبو معاوية عن الله عليه الأعش عن أبى صالح عن أبى هريرة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « الإمام صامن (١) ، والوَّذُّنُ مُوْتَمَنَ (٢) ، اللَّهُمَّ أرشِدِ الأُمَّةَ واغْفِر اللهُوَّذِ بِنَ (٣) »

[ قال أبو عيسى (<sup>3)</sup> ] : وفي الباب عن عائشة َ ، وسهل بن سعد ٍ ، وعُقْبَةً بن عامِر .

(١) قال في النهاية : « أراد بالضمان هيمنا الحفظ والرعاية ، لاضمان الغرامة ، لأنه يحفظ على النوم صلاتهم . وقبل : إن صلاة المفتدين به في عهدته ، وصحتها . قرونة بصحة صلاته ، في كالمسكفل لهم صحة صلاتهم » .

وقال الحطابي في المعالم ( ١ : ١ ٥ ١ ) : • قال أهل اللغة : الضامن في كلام العرب معناه الراعى ، والضان معناه الرعاية » .. والإمام ضامن : يمني أنه يخفظ المسلاة وعدد الركمات على القوم ، وقبل : معناه ضامن الدعاء يعمهم به ولا يختمى بذلك دونهم ، ولبس الفهان الذي يوجب الفرامة من هدا في شيء .. وقد تأوله قوم على معني أنه يتحمل القراءة عنهم في بعض الأحوال ، وكذلك يتحمل القيام أيضا إذا أدركه واكما المحال وهذا التأول الأخير الذي ذكر الحطابي \_ : بعيد من الفظ والسياق .

(٧) قال في النهاية و ه . وكن القوم : الذي يثقون إليه ويتخذونه أمينا حافظا ، يقال : الثمن الرجل فهو مؤتمن ، يمني أن المؤذن أمين الناس على صلاتهم وصيامهم ، .

(٣) سيأتى الـكلام على صحة الحديث قريبا إن شاء الله ..

(٤) الزبادة من ع و له و ه و له .

[ قال أبو عيسى<sup>(١)</sup> ]: حديثُ أبى هريرة رواه سفيانُ الثوريُّ وحفَّصُّ بن غِياَثِ ، وغيرُ واحد عن الأعش عن أبى صالح عن أبى هريرة عن النَّبِيُّ صلى اللهُ عَليه وسلم<sup>(٢)</sup> .

ورَوَى أَسْبَاطُ بن محمدٍ عن الأعشى قال: حُدِّثَتُ أَتُ عن أَبِي صَالَحِ عَن أَبِي صَالَحِ عَن النّبِيِّ صَلّى اللهُ عَامِهِ وَسَلَمُ .

ورَوى نافعُ بنُ سلمانَ عن محمد بن أبي صالح عن أبيه عن عائشة عن

وروایة حفص بن غیاث لم أجدها ، وروایة النوری رواها أحمد فی المسند عن عبد ا**لرحمن بن مهدی ، و**عن وكیم : كلاما عن سفیان الشـوری ( رقم ۹۹۶۳ . و ۲۰۱۰ ج ۲ ص ٤٦١ و ٤٧٢ ) .

ورواه أيضاً أحمد عن عبد الرزاق هن معمر والتورى : كلاهما عن الأعمش (رقم ٥٠٨٠ ج ٢ ص ٢٨٤) ورواه أيضاً هن محمد بن عبيد عن الأعمش ، وعن أسدود بن عامي عن شريك عن الأعمش (رقم ٢٤٢٢) و ٩٤٧٣ و ٩٤٧٣ ج ٢ ص ٤٢٤) ورواه أبو داود الطيدالسي في مسنده عن زائدة عن الأعمش (رقم ٢٤٠٤) : كل حولاء يقدولون : عن الأعمش عن أبي صالح عن أبي حريرة ، كرواية أبي الأحوس وأبي معاوية ورواه أيضا الشافعي في الأم (١٤٤١) عن سفيان بن عبينة عن الأعمش

<sup>(</sup>۱) الزيادة من ع و م و س .

 <sup>(</sup>٢) قوله < عن النبي صلى الله عليه وسلم » لم يذكر في عم .</li>

<sup>:(</sup>٣) في سـ «حديث» وهو خطأ وتصحيف.

<sup>(</sup>٤) رواية أسباط بن محمد لم أجدها ، وقد روى أحمد في المسند : ه حدثنا محمد بن فضيل حدثنا الأعمش عن رجل عن أبي صالح عن أبي هريرة » الحديث ( وقم ٢٠٦ ج ٢ ٢ م ٢٠٣ ) . ورواه أبو داود في السنن عن أحمد بهذا الإسناد ( ١٠٣ - ٢٠٤ ) . وقد روى أحمد أيضاً في المسند : ه حدثنا عبد الله بن نمير عن الأعمش قال : حدثت عن أبي صالح ، ولا أراني إلا قد سمعته عن أبي هريرة » الحديث ( رقم ٨ ٨ ٩ ٨ ج ٢ م ٣٨٣ ) ورواه أبو داود في السنن . ه حدثنا الحسن بن على حدثنا ابن نمير عن الأعمش قال : ابنت عن أبي صالح ، قال : ولا أراني إلا قد سمعته منه ، عن أبي هريرة » .

النبيِّ صلى الله عليه وسلم هذا الحديث(١) .

قال [ أبو عيمي (٢) ]: وسمتُ ابا زُرْعَةَ يَتُولُ: حديثُ أبي صالح عن

أبي هربرة أصح من حديث أبي صالح عن عائشة .

قال [أبو عيدى (٢)]: وسممتُ محداً بقولُ: حديثُ أبى صالح عن عائشة أَصَحُّ. وَذَكَرَ عَنْ عَلَى بِنَ اللَّهِ بِنِي (١) أنه (٥) لم يُشْدِتُ حديثَ [أبى صالح عن (٢)] أبي هريرة، ولا حديث أبي صالح عن عائشةً في هذا (٧).

(۱) رواية نافع بن سليان لم أجدما ، ولسكنها في مسند أحمد ، كا يقيم من صنيع الحافظ ابن حجر في تعجيل المفعة ، إذ ترجم لمافع هذا (س ١٩٤) ورمز له برمز مسند أحمد . وقد ترجم أيضاً في التهذيب لمحمد بن أبي صالح وانتقد الزي لأنه لم يرمز له برمز الترمذي مع أنه أخرج له هدا الحديث المعلق ، ولسكن فات الحافظ أن يستدرك على المزى فيترجم في التهذيب لنافع بن سليان ، فوقع فيا أنسكره على المزى

وناهم بن سلمان واتمه ابن معين ، وقال أبو حاتم : « صدوق يحـــدث عن الضففاء مثل بقية ، ، وسيأتي الحكلام على تخد بن أبي صالح .

(۲) اازیادهٔ من ع و ه و له . ولم نذکر الجاله کلها فی مع .

(٣) الزيادة من ه و ك ٠

(٤) يعنى أن البخارى نثل للترمذي عن على بن المدبنى ماسيأتى ، وق ع « قال : وذكر
 على بن المدينى ، ابحذف « عن ، نيكون برفع « على » .

(٥) ق رم و أنه قال ، فيكون قوله و لم يثبت ، -- على هذا -- بفتح اليام ، مضارع الثلاثي .

(٦) هذه الزيادة حذفت في س وكتبت في الها.ش على أنها نسخة ، ولمثباتها أولى ، كما في أكثر الأسول .

(٧) الحلة كاما مختصرة في م ونصها وأنه لم يثبت حــديث أبي هريرة ولا حــديث

وهكذا اختلف العلماء في سحة هــذا الحديث: فيعضهم رجع أنه عن أبي هريرة ، وبعضهم رجع أنه عن عائشة ، وبعضهم ضعفه من الروايتين . ولعل هذا هوالذي =

حل البخارئ ومسلما على أن تجنبا إخراجه في الصحيحين ، وهو حديث صحيح ثابت
 كما يظهر بما سنذكره إن شاء الله .

قال ابن أبي حاتم في العال ( رقم ٢١٧ ج ١ ص ٨١) : « سمن أبي ه وذكر سميل بن أبي صالح وعباد بن أبي صالح فقال : ها أخوان ، ولا أعلم لهما أخ ، إلا مارواه حيوة بن شريح عن نافع بن سليان عن محمد بن أبي صالح عن أبيه عن عائمة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « الإمام صاءن والمؤذن ، وأنمن اللهم أرشد الأنمة والمعفر المؤذنين » . والأعمش يروى هذا الحديث عن أبي صالح عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم ، [قلت] : فأيهما أصح ؟ قال : مديث الأعمش ، ونافع أبن سليان ليس قرى " ، قلت : فحمد بن أبي صالح هو أخو سميل وعباد ؟ قال : كذا بروونه » .

ونقل ف التهذيب ( ٩ : ١٥٨ ) عن ابن عدى فال : ﴿ مَنْ جَعَلَ مُحَدَّ هَـَذَا لَخَاً لسهيل ققد وهم ، ايس في ولد أبي سالح من اسمه محمد » ثم قال : ﴿ وقد ذَكَرُهُ أبو داود في الإخوة ، وكذا أبو زرعة الدمثق » .

والراجع عندى أن محمد بن أبي صالح كان موجوداً ، فقد نقل في التهذيب أنه روى عنه هشيم أيضا ، فلم ينفرد نافع بن سليمان بالرواية عنه ، ولعله كان غير مشهور في الرواة ، فلذلك خنى أمره على بعضالملهاء ، وقد نقل في التهذيب أن ابن حبان ذكره في النيمات وقال « يخطي " ه ، وفعل فيه وفي التاخيص أن ابن حبان آخرج حديثه هذا في صحيحه ، ووقوع الخطأ من الراوى في بعض رواياته لا يمنع إصابته فيا لم يخالفه فيه عيره ، وأولى أن يصيب فيا وافق غيره فيه .

وقد روى أحمد في المسند ( رقم ١٤١٨ ه ج ٢ س ١٤١٩ ) : وحدثنا قديمة بن سعيد حدثا عبد العزيز بن محمد عن سجيل عن أبيه عن أبي هريرة أن وسول الله صلى الله عليه وسلم قال : الإمام ضامن ، والؤذن ،ؤتمن ، فأرشد الله الأثمة ، وغفر للؤذين ،وهذا إسناد صعيح ، لامطمن فيه ، ونقل ابن حجر في التلخيص ( س ٧٧) عن المافظ ابن عبد الهادي قال : أخرج مسلم بهذا الإسناد نحواً من أربعة عفس حديثا ، ونقل أيضا أن الشانعي رواه عن إبرهيم بن أبي يحبي عن سهيل عن أبيه عن أبي هريرة ، وأن ابن حبان رواه من طريق الدواوردي ـ هو عبد العزيز بن حدا عن سهيل به .

وقد نفل فيالناخيص أيضا في تعليله كلاماً غريبا ! قال : وقال أحمد : اليس لحديث عد

= الأعمش أصل إوقال ابن المدين : لم يسمع سهيل هذا الحديث من أبيه ، إغا سعه من الأعمش ، ولم يسمه الأعمش من أبي سالح بيقين ، لأنه يقول فيسه : نبئت عن أبي سالح . وكذا قال البيهتي في المعرفة . وقال الدارقطني في العلل : رواء سليان بن بلال وروح بن القاسم وعمد بن جعفر وغيرهم عن سهيل عن الأعمش ، قال : وقال أبو بدر عن الأعمش : حدثت من أبي صالح ، وقال ابن فضيل عنه : عن وجل عن أبي صالح . وقال عباس عن ابن معين : قال الثورى : لم يسمع الأعمش هذا الحديث من أبي صالح » ا

وهذا كله كلام لايصلح طمنا في صحته ، لأن سهيل بن أبي صالح الله ، وقد قال فيه ابن عدى : وحدث عن أبيه وعن جاعة عن أبيه ، وهذا أبدل على تبيره : كونه ميز ماسم من أبيه وما سم من غير أبيه ، وهو عندى ثبت لا بأس به مقاول الأخبار ، . فقل هذا لايدلس عن أبيه في الرواية ، ولعله سمه من أبيه وسمه من الأخمش ، فرواه مرة هكذا ومرة هكذا ، كا يحصل ذلك من كثير من الرواة . وأما الأعمش فالظاهر أنه سمعه من أبي صالح ثم وقع في نفسه الشك في سماعه ، فكان تارة يرويه عن أبي صالح ، وتارة يرويه عن رجل عنه ، وتارة يقول : ه نبئت عن أبي صالح ولا أراني إلا قد سمعته منه ، كاذكرنا فيا مضى في وابتي أحد وأبي داود ، وقد نقل الشوكاني ( ٧ : ١٣ ) عن سنن الدارقطي أن في رواية ابرهم بن حيد الرؤاسي : ه قال الأعمش : وقد سمعته منه من أبي صالح ، وأن في رواية المرهم بن حيد الرؤاسي : ه قال الأعمش : وقد سمعته من أبي هريرة ، فهانان الروايتان تكفيان في ترجيح ساع الأعمش إياء ، وإن شك فيه بعد ذلك .

وقد سمح ابن حبان الحديث من رواية أبى هريرة ومن رواية عائشة ، ثم قال : « قد سمم أبوصالح هذين الحبرين من عائشة وأبى هريرة جيما » نناه الحافظ في التلخيس. وهو الحق الذي قامت عليه الأدلة الواضعة ، والحمد لله رب العالمين .

# 10:5

# [ ما جا. (١٠ ] ما يقول [ الرجلُ (٢٠)] إذا أَذَّنَ المؤدنُ

حدثنا مالك [قال (<sup>4)</sup>]: وحدثنا قُتَدْبَةُ عن مالك (<sup>4)</sup> عن الزُّهْرِيَّ حدثنا مَعْنُ علام اللهُ [قال (<sup>4)</sup>] وحدثنا قُتَدْبَةُ عن مالك (<sup>4)</sup> عن الزُّهْرِيَّ عن عطاء بن يزيد َ [اللَّيْنِيُّ (<sup>4)</sup>] عن أبى سَعِيد و (<sup>4)</sup> قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (<sup>4)</sup> و إذا سَمِعتم النداء ، فنولُوا مِثْلَ ما يقولُ الوَّذنُ (<sup>4)</sup> » .

<sup>(</sup>۱) الزيادة من ع

 <sup>(</sup>۲) الزیادة من م و هم و س ،

<sup>(</sup>٣) الزيادة من ع و نه و ه و ك

<sup>(</sup>ع) الزرادة من م و ع .

<sup>(</sup>ه) ني ح هنا مالك . .

 <sup>(</sup>٦) الزيادة من مه و ه و الله الدين (٦) الزيادة من رواية يحي (١٠٠)
 ٨٦ – ٨٨) ومن رواية محمد بن الحسن ( ص ٨٥ ) .

 <sup>(</sup>٧) في م ﴿ عَن أَبِي هُرَيْرَةَ ﴾ وهو خطأً . وفي الموطأ ﴿ عَنْ أَبِي صَلَيْدَ الْحَدَرَى ﴾ ...

 <sup>(</sup>A) ق الموطأ «اأن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال » .

<sup>(</sup>٩) الحديث رواه أحمد وأصحاب الكتب السنة . وقوله و مثل ماييقول المؤذن » يعنى يقوله كل ألف اظ الأذان الني يقول المؤذن . وقد جاء في حديثين صحيحين : أحدهما عن معاوية في صحيح البخارى ، والآخر عن عمر في صحيح صلم ... : أن السامع يقوله : ولا مول ولا قوة إلا بالله ، عند قول المؤذن « حلى على الصلاة » و « حلى على الفلاح » قال المافظ في الفتح ( ٢ : ٧٥ ) : « قال ابن المنذر : يحتمل أن يكون ذلك من الاختلاف المباح ، فيقول تارة كذا وتارة كذا . وحكى بعض المتأخرين عن بعض المتأخرين عن بعض المتأخرين عن بعض المتأخرين عن بعض المتابلة والمن والعام إذا أمكن الجمع بينهما وجب إعمالهما ، قال : فلم المستحب للنامع أن يجمع بين الحيملة بوالحوقلة ، وهو وجه عند الحتابلة ؟ » ثم =

قال [أبو عيسى (٢)]: وفي الباب عن أبي راغم ، وأبي هريرة ، وأم حَبيبة ، وعبد الله بن ربيمة ، وعائشة ، ومعاذ بن أنس ، ومعاوية .

قال أبو عيسى : حديثُ أبى سميد حديثُ حسن صحيحٌ . وه كذا رَوَى مَهْمَرُ وغيرُ واحد عن الزهرى مثلَ حديث مالك .

ورَوَى عبدُ الرحَّن بنُ إسحَقَ عن الزهرى (٢٠ هذا الحديثَ عن أسعيد بن المسيِّبِ عن أبي هريرة عن النبيِّ سلى الله عليه وسلم. وروايةُ مالكِ أصحْ

. 😑 أجاب عن ذلك بكلام طويل .

والظاهر عندى ما ذهب إليه ابن المنفر: أنه من الاختلاف المباح ، وأن السام مخير بين هذا وذاك ، الآن الجع بينهما عمل زائد لم نؤس به ، ولا علمناه مأثوراً عن أحد يقتدى به ، وإنجا هو تكانب .

(۱) الزيادة من فيه وقوله « قال ابو عيس » لم يذكر في هو و ه و و ه (۲) في سه هوروي عبد الرحم بن إسحق وغير واحد عن الزهري » وزيادة قوله « وغير واحد » نخالفة لسائر الأصول ، وهي خطأ أينسا ، لأن الظاهر من أقوال الملماه هنا أن عبد الرحم بن إسحق انفرد بهذه الرواية عن الزهري ، ولم يتابعه عليها أحد .

(٣) عبد الرحمن بن السحق بن عبد الله بن الحرث بن كنانة العامرى المدنى ، يقال له أيضاً وعباد بن إسحق به وهو ثقة ، أخرج له مسلم ، وتكالم فيه بعضهم من قبل حفظه . وروايته عن الزهرى ـ التي أشار إليها الترمذي هنا ـ أخرجها ابن ماجه ( ١ :

۱۲۷ ) وقد نسمها الحافظ في الفتح إلى النسائي ، ولم أجدها في السنن ، ولعلمها في السنن ] السكري ، ولم أجدها أيضا في مسند أحمد على سعته . وقال في الفتح (۲: ۷: ۷: هما أيضا على الزهري في إسناد هذا الحديث ، وعلى

مالك أيضاً ، لكنه اختلاف لايتمدح في صحنه : فرواه عبد الرحن بن اسحق عن الزهرى عن سعيد عن أبي هر برة ، أخرجه النسائل وابن ماجه . وقال أحمد بن صاح وأبو حام وأودارد والترمذي: حديث مالك ومن تابعه أصح. ورواه يحلى القطان عن مالك =

#### 100

#### ·

# ما جاء في كَراهيةِ أَن يَأْخُذَ [المؤذَّنُ (١٠)] على الأذان أجراً (٢٠

٢٠٩ – مرّرَث هَنَّادٌ حدثنا أبو زُبَيْدٍ وهو عَبْثَرُ بن القاسم (٣) عَنْ
 أشْمَتُ ٤٠٤ عن الحسن عن عثمان بن أبى الماص (٥) قال: ﴿ إِنَّ مِن آخِرِ ماعَهِدَ

عن ازهرى عن السائب بن يزيد . أخرجه صدد في مسنده عنه . وقال الدارقطني تنه . وقال الدارقطني تنه . وقال الدارقطني تنه . والصواب الرواية الأولى .

(۱) الزیاد: من مه و ه و ه وهی مکتوبة فی ع والکنها مضروب علمها لإلغائها.

(۲) في الله «أجرة».

(٣) قوله و وهو عبثر بن العاسم » لم يذكر في الله و ه أبو زبيد » بالتصغير و آخره إدال ، و ه عبثر » بنتج الهبن المهملة ولمسكان الباء الموحدة وفتح الثاء المثلثة ، ووقم في الله عنتر ه بالنون والتاء المثلة ، وهو تصحيف .

(٤) في ع المشعث ، وأشعث زعم الشارح أنه هو ابن سهوار م بفتح الدين. المهملة وتشديد الواو ما الكندى ، وهو ثقة ، وضافه بعضهم من قبسل خطئه في بعض. رواياته ، وقال البرار : « لا نعلم أحداً ترك حديثه إلا من هوقايل المعرفة ، .

ولم أجد مايؤيد ماذهب إليه الشارح من أنه ابن سوار ، بل وجدت ماينفيه ، فإل ابن حزم روى مذا الحديث في المحلى ( ٣ : ١٤٥ ) من طريق أبي بكر بن أبي شيبة ه ثما حفس بن غيات عن أشعث ، هو ابن عبد الملك الحراني ، عن الحسن ، النح وأشعث بن عبد الملك ثقة مأمون .

- (ع) في ت ﴿ العاصي ، بإثبات الباء في آخره .
  - (٦) كلمة « من ٥ لم تذكر ف ١٨ .

إِلَىَّ رَسُولِ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَمِ أَنِ آخَذِ<sup>(1)</sup> مُوَّذَّنَا لا يَأْخُذُ على أَذَا هُ أَجْرًا » .

قال أبو عيمى: حديثُ عَمَانَ حديثُ حسنٌ [صحيح (٣)].
والعملُ على هٰذا عند أهل العلم: كَرِ هوا أن يأخذَ المؤذنُ على الأذان أجراً، واستحبُوا للمؤذن أن بَحْتَسِبَ في أذانه (٣).

(۱) \* انخذ ، وصـل الهمزة وبالسكون في آخره ، فعل أمر ، وكذلك ضبط في ويحوز أن يقرأ بقطع الهمزة وبالنصب ، فعلا مضارعاً •

 (۲) الزيادة من م و ب ويظهر أن نسخ النرمذي مختلفة في إثباتها اختلافا قديما ، فإن نسخة لم انسخة صحيحة قديمة ، ولكن الزبلمي في نصبالزاية والنووي فيالمجموع وابن قدامة أن المني نقلوا عن الترمذي تحسينه فقط. والحذيث صحيح على كل حال. فقد رواه أيضا ابن ماجه (١٠:١٠) عن أبي بكر بن أبي شيبًسة على حفصًا بن غياث عاكرواية ابن حرم التي أشرةا إليها آنفاً . وهو إسناد صفيح لأعلة له ا ورواه أيضاً أحمد (٤:٢١ و ٢١٧) وأبو داود (٢:٢٠٩) والنسائي (٢٠ ١٠٩٠) : كلهم من طريق حاد بن سلمة عن سعيد بن إياس الجريري عن أبي العلاء يِزيد من عبه الله بن الشخير من مطرف بن عبد الله بن الشخير عن عَمَانَ بن أبي العاس عال : ﴿ قَلْتُ \* يَارْسُولُ اللَّهُ ، اجْعَلَىٰ لِمَامُ قَوْمُى ، قال : أنت لِمَامِهُم ، وأقدَد بأضفهُهم ، واتخذ مؤذناً لايأخذ على أذانه اجراً » . وهذا إساد صحبح لاعلة له ٪ ورواه أيضًا الحاكم في المُسْتَدرك بأسانيد من طريق لحاد بن سلمة ( ١٩٩٠:١ و ٢٠١ ) وصححه على شرط مشلم ووافقه الدهني. وروى مسلم (١ : ١٣٥) وابن ماجه ( ١ : ١٦١ ) من طريق للجعبة عن عمرو بن مرة عن سعيد بن المسيب قال : ﴿ حدث عَمَانَ بن أَكِ المماس قال ﴿ آخر ماعهد إلى" رسول الله صلى الله عليه وسلم : إذا أنمت قوماً فأخفِّ بهم الصلاة ؛ ﴿ وَرُوى ابنَ مَاجِهُ نَحُو هَذَا أَيْضًا مِنْ طَرِيقِ ابنَ إِسْتَقَوْ عَنْ سَعَيْتُ بن أبى دند عن مطرف عن عُمَان بن أبى العاس . وهذه الروايات تؤيد رواية أشعث عن الحسر عن عمان .

﴿٣) قال الشافعي في الأم (١:١٧): ﴿ وأحب أَنْ يَكُونَ المؤدَّونَ مَتَطُوعَيْنَ ﴾ وليس للإمام أَنْ يُرزَّقُهم ولا واحداً منهم وهو يجدّ من بؤدَّن له متطوعاً ﴾ عمن له أمانة ﴾ للإمام أن يرزقهم من ماله ، ولا أحسب أحداً ببلد كثيرالأهل يموزه أن يجد ودنا أمينا =

# 107

# [ما جاء (١)] ما يقول [الرجل (٢)] إذا أذن المؤذنُ [من الدعاء (٣)]

بن قيس عن عامر بن سعد (٥) عن سعد بن أبي وَقَاصِ عن رَسُول اللهِ صَلَّى اللهِ

— لازما يؤذن متطوعاً ، فإن لم يجده فلا بأس أن يرزق وؤذنا ، ولا يرزقه إلا من خس الحس : سهم الني صلى الله عايه وسلم ، ولا يجوز له أن يرزقه من غـيره من الني ، لأن لـكله مالـكا موسوقا . قال الشافعي : ولا يجوز له أن يرزقه من الصدقات شبئا ، ويعل المؤذن أخذ الرزق إذا رزق من حيث وصفت أن يرزق ، ولا يحـل له أخذه من غيره بأن رزق ، .

وقال القاضى أبو بكر بن العربي في المارضة ( ٢ : ١٣ ... ١٣ ) : « وأكثر علما أنا على جواز الإجارة عدلي الأذان ، وكرهها الشافعي وأبو حنيفة . وقال الأوزاعي : يجاعل عليه ولا بؤاجر ، كأنه ألحفه بالعمل الحجهول . والصحبيح جواز أخذ الأجرة على الأذان والصلاة والقضاء وجميم الأعمال الدينية ، فإن الحليفة يأخذ أجرته على هذا كله ، وينب في كل واحد منها ، فيأخذ النائب أجره ، كما يأخذ المستنب . والأصل في ذلك قول النبي صلى الله عليه وسلم : ماتركت بعد نفقة عبالي ومؤنة عاملي فهو صدقة ، . قال الشوكاني في نيل الأوطار ( ٢ : ٤٤ ) : « يقاس في عصادمة النبي " . .

وانظر المغني لابن قدامة (١: ٣٠٠) والحجموع للنووي (٣: ١٢٥ ـ ١٢٨ ) .

- (١) الزبادة من ع .
- (۲) الزيادة من م و 🗝 .
- (٣) الزبادة من 🛭 و 🕒 .
- (٤) و الحكم » بالحاء الهملة والنصفير ، وفي م و سـ «حكم » مجذف الألف واللام .
- (٥) في ع ﴿ سَمِيدِ ﴾ وهو خطأ ، لأنه ﴿ عَامَرَ بَنْ سَعَـَدُ بِنَ أَبِيْ وَقَاسَ ﴾ وهو آيروي هذا الحديث عن أبيه .

عَلَيْهِ وَسَلَمَ قَالَ : « مَن قال حينَ يسمع الوْذنَ (١) : وأنا (١) أَشْهَدُ أَنْ لا إِللهَ إِللهَ اللهُ وحدَهُ لا شريكَ له . وأن محمداً عبدُهُ ورسولُهُ ، رَضِيتُ با للهِ ربًا و يحمد رسولاً وبالإسلام ديناً \_ غُفِرَ له ذَنْبُهُ (١) .

قال أبو عيسى: وهذا حديث حسن صحيح (ا) غريب ، لانَعر قهُ إِلاَّ مِن حديث الليث (٥) بن سعد عن حُكَمْ بن عبد الله بن قيسٍ .

(۱) بن هو و ك بعد قوله ه حين يسمم المؤذن ، زيادة ه حين يؤذن ، ولا توجه في سائر الأصول ، ولا في شيء من روايات الحديث التي اطلمت عليها ، ولا من النسخ فظنها الناسخون من الفظ الحديث فأدرجوها فيه .

۳) ف ع و دم ه غفر الله له ذاوبه ، وهو خالف المأثر الأصول ، والماثر روايات الحديث .

والحديث رواه مسلم ( ۱ : ۱۱۳ ) وأبو داود ( ۱ : ۲۰۷ ) والنسائی ( ۱ : ۱۱۰ ) والنسائی ( ۱ : ۱۱۰ ) واقعد ( ۱ : ۱۸۱ ) : کلهم عن قنیبة عن الایث ، وکذلك رواه الحاكم فی المسترك ( ۱ : ۲۰۳ ) من طریق قنیبة . ورواه أیضا مسلم وابن ماجه (۱ : ۲۲۷ ) عن محمد بن رمح عن الایث ، ورواه أحد عن یونس بن محمد عن الایث ، ورواه ابن السنی فی عمل الیوم والایلة عن النسائی ( رقم ۹۰ ) .

ابن السنی فی عمل الیوم والایلة عن النسائی ( رقم ۹۰ ) .
وقد ذکر الشارح المبارکفوری ( ۱ : ۱۵ مهر) اعتراض میرك علی الحاكم فی إخراجه

وقد ذكر الشارح المباركةورى (١٠٥٠) اعتراض ميرك على الحام في الحراجة في المستدرك مع أنه في صبيح مسلم واعتراضه على النهي في تقريره ذلك ، وأن ملا على القارى قال في المرقاة : « لمل إخراج الحاكم له بغير السند الذي في مسلم : فلي ظرفيه ليعلم ما فيه ! هم أنه ! هم . وقد ظهر بما مضى أن الاعتراض صبيح ، لأن الحاكم إنما رواه من طريق قديمة بن سعيد ، وهو شيخ مسلم في هذا الحديث .

(٤) كلة د صحيح علم تذكر في م وإثباتها هو الصواب .
 (٥) في م و د د ايث ع بحذف الألف واللام .

# ۱۵۷ پاپ منه آخرد(۱)

المن يعقوب قالا : حدثنا على بن عَيَّاشِ (٢) [ الحَمْصِيُّ (٣) ] حدثنا شُعَيْبُ بن عَيَّاشِ (٣) [ الحَمْصِيُّ (٣) ] حدثنا شُعَيْبُ بن عَيَّاشِ (٣) [ الحَمْصِيُّ (٣) ] حدثنا شُعَيْبُ بن أبي حزة حدثنا (٤) محمد بن المُنكر يعن جابر بن عبد الله قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « مَنْ قال حين يسمعُ النداء : اللهُمُ رَبَّ هٰذه الدَّعوةِ التامَّةِ والصلاةِ القائمةِ آتِ محمداً الوسيلةَ والفضيلةَ وأبعَمَهُ مَعَاماً محمودًا (٥) الذي وعَدْتَهُ (٢) - : إلَّا حَلَتْ له الشفاعةُ يومَ الفيامةِ » .

<sup>(</sup>۱) کلمهٔ «آخر » لم تذکر تی م . ونی ع « باب آخر منه » وفی ه و ک « باب منه أيضاً » .

 <sup>(</sup>۲) دعياش ، بفتح العدين المهملة وتشديد الياء المثناة التحتية وآخره شين معجمة . وعلى بن عياش هدذا من كبار شيوخ البخارى ، لم يلقه من الأثمدة أصحاب الكتب السنة غيره .

<sup>·(</sup>۳) الزیاده من م و ع و س · ·

<sup>·(</sup>٤) في م· ﴿ أَمَا ﴾ وهو الحتصار ﴿ أَنْبَأَنَا ﴾ .

<sup>(</sup>٥) قال الحافظ في الفتح (٢: ٧٨): قال النووى: ثبتت الرواية بالتنكير ، وكأنه حكاية للفظ الفرآن . وقال الطبي : إنما نكر الأنه أفخم وأجزل ، كأنه قبل : مقاما أي مقام ، محوداً بكل لسان . قلت : وقد جاء في هـذه الرواية بعينها من رواية على بن عباش شيخ البخارى فيه : \_ بالتعريف ، هند النسائى ، وهي في صحيح ابن خزيمة وابن حبان أيضا ، وفي الطحاوى ، والطبراني في الدعاء والبهةى ، وفيه تعقب على من أنكر ذلك كالروى » .

<sup>﴿</sup>٦) قال أيضاً في الفتح « زاد في رواية البيهةي : إلى لآتخلف الميماد . وقال الطبيي : ==

قال أبو عيسى: حديثُ جابر جديثُ ] صحيحُ (١) ] حسنُ غريبُ من حدثُ على عدد أن على عدد أن على عدد أن على عدد أن أبي عدد أن المن مكدر (٣) ] .

[ وأبو حزةَ اسمه ﴿ دِينَارُ ۗ ۗ ۗ ۗ ] .

عدى المراد بذلك قوله تعالى [ عسى أن يبعثك ربك مقاما كوداً ] وأطلق عليه الوعد ، لأن عسى من انة واقع ، كا صح عن ابن عيينة وغيره والوصول إما بدل أو عطف بيان أو خبر مبتدأ محذوف ، وايس صقة للنكرة ، ووتم في رواية النمائي وابن خزيمة وغيرها : القام المحمود : بالألف واللام ، فيصح وصفه بالموصول . والله أعلم » . وأقول : إن الموصول صفة للنكرة أيضاً على الرواية الراجحة بحذف الألف واللام لأنه ليس تكرة في المهنى ، وإن كان الفظه لقط النكرة ، لأن الحديث أشار إلى المذكور في الآية ، وكأنه صار علما عليه وخاصاً به ، فيصح أن يعامسل معاملة المعرفة . وقد وجدت العلامة العيني أشار إلى ذلك إشارة مختصرة في شرحه على البخاري

وقد نتل المباركفورى في شرح النرمذى (١: ١٨٥) عن ملاً على القارى في المرقاة ثال المباركفورى في المرقاة ثال : «أما زيادة : الدرجة الرفيمة : المشهورة على الألسنة ــ : فقال المبارك : المسلم أرد في شيء من الروايات » . وكذلك قال المافظ في التلخيص (ص ٧٨) : « ايس في شيء من طرقه ذكر الدرجة الرفيمة » .

(۱) الزبادة من حدما ، وهي زبادة جيدة ، وإن لم تذكر في سائر الأصول.
 لأن الحديث صعبح كا سيأتي .

- (۲) في الله ه و لا أنهام ٥ .
  - (٣) الزيادة من م
- (٤) الزيادة من غ و م .

والحديث رواه البخارى ( ۲ : ۷۷ \_ ۷۷ ) وأحد في المسند ( رقم ۱۶۸۷۳ ج ۳ س ۴ م ۵ ) كلاهما عن على بن عياش الحمصى ، ورواه أبو داود ( ۱ : ۸ : ۲ \_ ۲۰۹ ) عن أحمد بن حنبل ، والنسائى (۱ : ۱۱۰) عن عمرو بن منصور ، وابنماجه ( ۱ : ۱۲۷ ) عن محمد بن يحيى والعباس بن الوليد وعمد بن أبي الجسين : كلهم عن على بن عياش الحمصى ، ورواه ابن السنى ف عمل البوم والليلة عن النسائى ( رقم ۹۳ ) ||

#### 101

#### باسب

ما جاء في [أن(١)] الدعاء [لا يُرَدُّ(١)] بينَ الأذان والإقامة

وأبو أحدّ وأبو نُعَـيْم ِ قالوا: حدثنا سفيان (٢) عن زيدِ العَمِّي وعبدُ الرزَّاقِ (٣) وأبو أحدّ وأبو نُعَـيْم ِ قالوا: حدثنا سفيان (١) عن زيدِ العَمِّي (١) عن أبي إياسِ

= قال الحافظ فى الفتح ( ۲ : ۷۷ ) ؛ ﴿ ذَكُرُ التَّرَمَذَى أَنْ شَعِيبًا تَقْرُهُ بِهُ عَنْ النِّ المُنْكُدُرُ عَلَيْهُ عَنْ جَابِرٍ ، أُخْرِجِهُ الطَّبِرَانَى فى الأوسط من طريق أَبِى الزبير عن جابر نحوه » .

وطريق أبي الزبير التي يشير إليها الحافظ وحدتها أيضاً في مسند أحمد (رقم ١٤٦٧م.) ج ٣ ص ٣٣٧) والفظها : وحدنا حسن حدثنا ابن لهيمة حدثنا أبو الزبير عن جابر. أن رسول الله صلى ألله عايه وسلم قال : من قال حيرت بنادى المنادى : اللهم وب مده الدعوة التا.ة والصلاة النافعة صل على محمد وارض عنه رضاً لانسخط بعده - : استجاب الله له دعوته » . ورواه ابن السنى في عمل اليوم والليلة من طريق أبي خيشمة عن الحسن بن موسى عن ابن لهيمة (رقم ٩٤) . وهذا إسناد صحيح ، ولكن المتابعة فيه بعيدة ، والظاهر أن دعاء آخر له ثوابه ، وليس هو الدعاء الذي رواه ابن المنالك من المنالك من المنالك من المنالك من المنالك ا

- (١) الزيادة في الموضعين من 🗷 و 🤏 و 🏿
  - (۲) الزیادة من م و ع و مه و ۔ .
- (٣) ق ع ﴿ وَكُمِّ مِنْ عَبْدُ الرَّزَاقَ ﴾ وهو خطأ واضح .
  - (٤) سفیان هو ااثرری ۱۰
- (٥) ه العمى » بفتح الدين المهملة وتشديد الم المكسورة . واختلف في سبب نسبته هذه ، فقال بعضهم : هو منسوس إلى « بني العم » وهم بطن من بني تميم . وقال على بن. مصعب : ه سمى : العمى " : لأنه كان كما سئل هن شيء قال : حتى أسأل عمى ١ ه وزيد هذا هو أبو الحوارى زيد بن الحوارى ـ بفتح الحاء المهملة وتخفيف الواو ==

معاويةً بن قُرَّةً عن أنس بن مالك قال : قال رسول الله صلى الله علمه وسلم: ا « الدعاء لا يُرَدُّ بين الأذان والإقامة ِ » ِ.

قال أبو عيسى: حديثُ أنس حديث حسن [ صحيح (١) وقد رواه أبو إسحلَ المَمْدَا لِئُ (٢) عَنْ بُرَيد بْنُ أَلَى مُرْبَمُ (٣) عَنْ

أنس عن النبيِّ صلى الله عليه وسلم مثلَ هٰذا (٤) .

= وكسر الراء وتقديد الياء \_ البصرى قاضي هراة ، وهو صدوق ، في حفظه شيء \_ وقد ضعفه بعضهم جداً ، والحق أنه ثقة ، وثقه الحسن بن سفيان ، وإذا أحطأ فُشيء من قبل حفظه ردٌّ ما أخطأ فيه .

 (۱) الزيادة من ع و م . وهي زيادة جيدة ، وأنا أرى صحة هذا الحديث . کا سیاتی

﴿٧﴾ ﴿ الهمداني ﴿ بَاسِكَانَ المِمْ وَبَالِدَالِ الْهُمَّلَةِ ﴾ وهو أبو لمسحق السبيمي ﴿ بَفْتَخِ السبن المهملة وكسر الباء الموحدة لـ والسبيع : أبطن من همدان وأبو لمسحق اسمه الاعمرو بن عبد الله ﴿ وَهُو تَابِعَي ثَنْهُ ﴾ إمات شنة ١٢٨ تقريبًا وقد ناهز المَـائَةُ ، وهُو أَ كُلُّ من شيخه في هذا الجديث بريد بن أبي مريم الذي مات سنة ١٤٤٠ - 💮

»(٣) « يريد » بظم الباء الموحدة وفتح الراء المهملة وهوكذلك . ق الله أو . هـ و له . وفي م و ب ديزيد، بفتح الياء التحتية وبالزاي ، وكذلك ق التلخيس ( س ٧٩ ) وهو تصحيف ، ولم ينقط في ع − ولكن فيها ₹ بن أبي قرة > بدل و بن أبي مرم ۽ وهو خطأ . وببحد في هذه الطبقة راويان متشابهان «يزيد بن أبي ،ريم» ويقال أفريد بن ثابت

بن أبي عربي، وهو دمشتي، إمام الجامع بداشق، لم يرو عن أحد من الصحابة سماعاً، ولكنه رأيل واثلة بن الأسقم ، ومات يزيد هذا سنة ١٤٤ أو سنة أم ١٤٪ ﴾ وليمنُّ هو راوي هذا الحديث ، ولم يرو عنه أبو إسحق السبيعي ولا ابنب، يونس بن

﴿٤) الحديث رواه أحد ارقم ١٢٢٢ ج ٣ ص ١١٩) وأبو داود (١: ٢٠٥ - ٢٠٦) كلامًا من طريق زيد العمي. ورواه أيضًا أحمد عن أسود وحسين بن محمد كلاها عن =

### ۱۵۹ باسپ

# [ ما جاء(١) ] كم فَرَضَ أَللهُ على عباده من الصلوات

و ۲۷ – سنن الترمذي – ١)

<sup>-</sup> إسرائيل عن أبى إسحق عن بريد بن أبى صريم عن أس (وقم ١٢٦١١ و ١٣٠٣ بعد ١٣٠٠ بعد السبح بعد س ١٥٥٠ و ٢٥٤ ) ورواه ابن السبى بى عمل البوم واللهائة من طريق يزيد بن زريع عن إسرائيل ( رقم ١٠٠٠) ورواه أبيضاً أجمد عن إسممبل بن عمر الواسطى حود ثقة - عن يونس بن أبى السحق السبيعي عن بريد بن أبى مريم عن أنس ( رقم ١٣٣٠ ج ٣ ص ٢٢٠ ( وهذه الأسائيد صحاح لاعلة لها . ونسبه الحافظ في التلخيص ( ص ١٧٩ ) للنسائي وابن خزية وابن حبان من حديث بريد بن أبي دريم عن أنس .

<sup>(∖)</sup> الزيادة من ع و قه و ه و ف ٠

<sup>· (</sup>۲) الزيادة من ع

 <sup>(</sup>٣) ق. ع و سه و هو و له « السلان» بالإفراد ، وهو جائز ،
 يراد به الجنس .

 <sup>(</sup>٤) ف ب و ه و اله وجهذا ، وعاج لتأول ، وما هنا هو الذي في النسخ الثلاث المحطوطة .

[ ألم (١) ]: وفي الباب عن عُمَادَةً بن الصَّامِتِ، وطلحةً بن عُبيد الله ، وأبي ذَرِّ، وأبي وابد وبالك بن صَمْصَعَةً ، وأبي سبيد الخدري (٢٠٠٠ . قال أبو عيسى : حديث أنس حديث حسن صحيح [غريب (٣٠٠] .

17.

ما جاء<sup>(١)</sup>] في فضل الصلوات الخس

٢١٤ - حررت على بن حُجْرِ أخبرنا إسماع أن بن جعفر عن العلام بن عبد الرحل عن أبيه عن أبي حريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: « الصلواتُ الحينُ والجمة إلى الجمة كَفَّارَاتُ لَمَا بِينَهِنَّ ، مالم تُعْشَ السكارُ (٥٠) .

(۱) الزیادة من ع و م و س وق عبه قال أبو عبسی ◄ .
 (۲) من أول قواه و أن قر م إلى هذا لم يذكر ق عه .

(٣) الزيادة من ع و ه و له وني م قاحسن غريب صحيح ٢٠.

والحديث قال الشارح ( ١ : ٦ ١٨) : « أخرجه أحمدوالنسائي ، والجديث طرف من حديث الإسراء القاويل ، أخرجه الشيخان مطولاً ».

(٤) الزيادة من م و ع و س.

(٥) في هو و له أد مالم بنش الكبائر ، متجوز قراءتها أيضاً بفتح الياء في أوله على البناء الفاعل مع نصب د الكبائر ، على الفعولية .

والحديث رواه سلم ( ۱ : ۸۲ ) عن يحيي بن أيوب ويتنية وعلى بن حجر ته ثلاثتهم عن إسميل بن جعفر من الاثنهم عن إسميل بن جعفر . ورواه ألحد عن عبد الرحن بن بهدى عن وصبح عن المعلاء عن أبيه ( روتم ١٠٠٣٠ ج ٢٠ س ٤٤٤ ) ، ورواه مسلم أيضاً من طريق =

[ قال (۱) ] : وفى الباب عن جابر ، وأنس ، و مَنْظَلَةَ الأُسْيَٰدِيُّ (۲) . قال أبو عيسى : حديثُ أبى هريرة حديثُ حسنُ صحيحٌ .

= عبد الأعلى عن هشام بن حسان عن ابن سيرين عن أو هريرة ، ورواه أحد من طريق عباد بن العو ام عن هشام ( رقم ، ۲۸ ج ۲ س ۳۰۹ ) ، ورواه مسلم أيضا من طريق ابن وهب عن أبى صخر حيد بن زياد عن عمر بن إسحق مولى زائدة عن أبيه عن أبى هريرة ، ورواه أحمد من طريق ابن وهب أيضا ( رقم ۱۸۶ ج ۲ س ٤٠٠ ) ولفظه : «الصلوات الخس والجملة إلى الجمسة ورمضان إلى رمضان مكفرات مابينهن مااجتنبت الكبائر » . ورواه أحمد أيضا مختصراً من طريق حاد بن سلمة عن على بن زيد وصالح المعلم وحيد ويونس عن المسن عن أبى هريرة ( رقم بن سلمة عن على بن زيد وصالح المعلم وحيد ويونس عن المسن عن أبى هريرة ( رقم بن سلمة عن على بن زيد وصالح المعلم وحيد ويونس عن المسن عن أبى هريرة ( رقم بن سلمة عن على بن زيد وصالح المعلم وحيد ويونس عن المسن عن أبى هريرة ( رقم بن سلمة عن على بن زيد وصالح المعلم وحيد ويونس عن المسن عن أبى هريرة ( رقم بن سلمة عن على بن زيد وصالح المعلم وحيد ويونس عن المسن عن أبى هريرة ( رقم بن سلمة عن على بن زيد وصالح المعلم وحيد ويونس عن المسن عن أبى ميد ويونس عن المسن عن أبى ميد ويونس عن المسن عن أبى بن زيد وصالح المعلم وحيد ويونس عن المسن عن أبي هريرة ( رقم بن سلمة عن على بن زيد وصالح المعلم وحيد ويونس عن المسن عن أبي هريرة ( رقم بن سلمة عن على بن زيد وصالح المعلم وحيد ويونس عن المسن عن أبي هريرة ( رقم بن سلمة عن على بن زيد وصالح المعلم وحيد ويونس عن المسن عن أبي هريرة ( رقم بن سلمة عن على بن زيد وصالح المعلم وحيد ويونس عن المسن عن أبي بن زيد وصالح المعلم وحيد ويونس عن المسن عن المستورية ويونس عن المستو

ورواه أيضا أحمد مطولا بدياق آخر (رقم ١٠٥٨ ج ٢ س ٥٠٠ ) قال : 

« حدثنا يزيد حدثنا المر ام حدثني عيد الله بن الدائب عن رجل من الأنصار عن 
أبي هريرة عن الذي صلى الله عليه وسلم قال : الصلاة إلى الصلاة التي قبلها كفارة ، 
والجمعة إلى الجمعة التي قبلها كفارة ، والشهر إلى الشهر الذي قبله كفارة ، إلا من 
ثلاث . قال : فعرفنا أنه أمم حدث . إلا من العمرك بالله ، ونكث الصفقة ، 
وترك الدنة . قال : قلنا : يارسول الله ، هذا الدمرك بالله قد عرفناه ، فا نكث الصفقة 
وترك الدنة ، قال : أما فكث المصفقة فأن تعطى رجلا بيه تك عرفناه ، فا نكث الصفقة 
الدمة فا لحروج من الجماعة » . ورواه أيضا نحو هذا (رقم ٢١٢٩ ج ٢ س ٢٢٩) 
عن هذيم عن المو ام بن حوشب عن عبد الله بن السائب عن أبي هريرة ، ولم يذكر 
الرجل المبهم الذي في الإسناد الدا في . وعو إسناد صحيح لولا إيهام الواسطة بين 
عبد الله بن السائب وأبي هريرة ، ولكنه شاهد جيد لحديث الباب .

- (١) الزيادة من م و ع و س وفي له ه قال أبو عيسي ٣ .
- (٣) الأسيدى بضم الهمزة وفقح الدبن المهملة وتشديد الياء المثناة التحتية المكسورة نسبة لملى أحد أجداده أسيد بن عمرو بن تميم » وحنظلة هـ ذا هو ابن الربيم بن سيق بن رباح بن الحرث التميمى ، وهو حظلة السكاتب ، قال ابن سعد في الطبقات ( ٦ : ٣٦ ) : « قام محمد بن عمر : كتب للنبي سلى الله عليه وسلم مرة كتابل فسمى بذلك : السكات ، وكانت السكتابة في الهرب قليلا » .

# 171

باسب

ماجاه في فضل الجماعة

عن ابن عمر قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : «صلاهُ الجماعةِ تَفْضُلُ على صلاةِ الرجل وحدَّهُ بسَبْم وعشر بنَ درجةً (١) .

[قال<sup>(۲)</sup>]: وفي الباب عن عبد الله بن مسمود، وَأَبَيَّ [ بن كمب <sup>(۳)</sup>] ومعاذ بن جَبَلٍ، وأبي سميد، وأبي هريرة، وأنس [ بن مالك <sup>(3)</sup>].

قال أبو عيسى : حديثُ ابنِ عمر حديثُ حسن صحيحٌ . وهُ مَال أبو عيله وسلم أنه قال:

«تَفَضُلُ صلاةُ الحميم (٥) على صلاة الرجل وحدَّهُ بسَبْع وعشرين درجة (٢)». [قال أبو عبسى (٧)]: وعامة ُ من رَوَى عن النبيِّ صلى الله عليه وسلم إمما

> (١) الحديث أخرجه أيضًا أحمد والبخاري ومسلم وغيرهم . (٢) النادة من من من من البخاري ومسلم وغيرهم .

(۲) الزيادة من م و ع و س .

(٣) الزيادة من غ و هر و ك .

(٤) الزيادة من ع و نه و ه و له .
 (۵) ف م « الحامة به من در ه الحرب .

(ه) ف ع « الجماعة » وق مه « الجم » .

(٦) لعل الزمذي ثقله بالمعنى إذ رواه معلقا بدون لمسناد ، والحديث رواه مالك في الموطأ ...
(١ : ١٤٨ ) ه عن تافع عن عبد الله بن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : معدد الما تا معدد الما تناه معدد الما تناه المعدد المعد

صلاة الجماعة تفصّل صلاة الفدّ بسبع وعشرين درجة » وكذلك رواه اللخاري ( ٢ :

(٧) الزيادة من

قالوا «خَشْسِ (۱) وعشرين » إلا ان عر فإنه قال : « بسبع وعشرين » ، 

717 — حرّش إسطّى بن موسى الأنصاري حدثنا مَشْنُ حدثنا مَشْنُ حدثنا مالكُ عن ابن شهاب عن سعيد بن المسبّب عن أبى هريرة أن رسول الله (۲) صلى الله عليه وسلم قال : « إن صلاة الرجل في الجماعة تزيد على صلاته وحدّه بخسة (۳) وعشرين جُزْءًا (۱) » .

قال أبو عيسى: لهذا حديثٌ حسنٌ صحيحٌ (٥) .

قال الحافظ في الفتح ( ٢ : ١٠٠ ) : « قال الترمذي : عامة من رواه قالوا : خماً وعشرين ، إلا إن عمر ، فإنه قال : سبعا وعشرين . قلت : لم يختلف عليه في ذلك ، إلا ماوقع عند عبد الرزاق عن عبد الله العمري عن قافع فقال فيه : خمس وعشرين ك لحكن العمري ضعيف . ووقع عند أبي عوانة في مستخرجه من طريق أبي أساءة عن عبيد الله بن عمر عن فافع ، فإنه قال فيه : بخمس وعشرين ، وهي شاذة مخالمة لرواية الحفاظ من أصحاب عبيد الله وأصحاب نافع ، وإن كان راويها ثقة . وأ ا ما وقع عند مسلم من رواية المحفاك بن عمل عنانانع بافظ : بضع وعشرين - : فليست مغايرة لرواية الحفاظ ، لصدق البضع على السبع . وأما غير ابن عمر : نصح عن أبي سميد وأبي حريرة ، كما في هذا الباب \_ يمني في البخاري \_ وعن ابن مسعود عند أحمد وابن خزيمة ، وعن أبي بن كمب عند ابن ماجه والحاكم ، وعن عائشة وأنس عند والسراج ، وورد أيضا من طرق ضعيفة عن مماذ وصهيب وعبد الله بن زيد وزيد بن ثابت ، وكلها عند الطبراني ، وانفق الجبم على : خس وعشرين ، سوى رواية حيد ثابت ، وكلها عند الطبراني ، وانفق الجبم على : خس وعشرين ، سوى رواية حيد ثابت ، وكلها عند الطبراني ، وانفق الجبم على : خس وعشرين ، سوى رواية حيد ثابن ما به ين ثابت ، وكلها عند الطبراني ، وانفق الجبم على : خس وعشرين ، سوى رواية حيد ثابت ، وكلها عند الطبراني ، وانفق الجبم على : خس وعشرين ، سوى رواية حيد ثابت ، وكلها عند الطبراني ، وانفق الجبم على : خس وعشرين ، سوى رواية حيد ثابت ، وكلها عند الطبر الله به والمه وال

<sup>(</sup>۱) في م « خسة » وضيط فيها منصوباً ، وفي عم « خسأ » .

<sup>(</sup>٢) ن س ﴿أَن الني ٢٠٠

<sup>(</sup>۴) کذا فی م و مہ وہو الموافق لما فی الموطأ (۱:۹:۱-۱۵۰) وصعیع مسلم من طربق مالك (۱:۱۸۰) وفی ع و س و هـ و ك « يخمس » .

 <sup>(</sup>٤) في دم « درجة ، وهو مخالف لسائر الأصول .

 <sup>(</sup>٥) الحديث رواه أحمد والبخارى، وقد أشرنا إلى روايته في الموطأ وصحيح مسلم ، ورواه غيرهم أيضا .

### ۱۶۲ پاسیب

ما جاء فيمن يسمع (١) النداء فلا(٢) يُجيب

٢١٧ - صرّرَثُ هَنَّادٌ حدثنا وكَبِع عن جمهُر بن بُرُ قَانَ (٣) عن يزيدَ بن الأَصَمِّ عن أَى هربرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال (١): «لَقَدُ هُمُمْتُ أَن الأَصَمِّ عن أَى هربرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال (١): «لَقَدُ هُمُمْتُ أَن المُرَ عِنْ السلاةِ فَتَقَامَ ، ثم أَحَرِّقَ أَن آمُرَ بالصلاةِ فَتَقَامَ ، ثم أَحَرِّقَ أَن آمُرَ بالصلاةِ فَتَقَامَ ، ثم أَحَرِّقَ

أبي ، فقال : أربع أو خس ، على الشك ، وسوى رواية لأبي هريرة عند أحد ، قال فيها : سبع وعشرين ، وفي إسنادها شريك القاضي وفي حفظه ضفف ، وفي رواية لأبي عواقة : بضما وعشرين ، ولبست مغايرة أيضا ، لصدق البضع على الحس فرجعت الروايات كلها إلى الخروالسبع ، إذ لا أثر للشك: واختلف في أيهما أرجح ، فقيل : رواية السبع ، لأن فيها زيادة من عدل حفظ . ووقع الاختلاف في موضع آخر من الحديث ، وهو مميز العدد المذكور : فقي الروايات كلها التعبير بقوله : درجة ، أو حذف المعيز ، إلا طرق حديث أبي هريرة ، فني بعضها : ضعفا ، وفي بعضها : جزءاً ، وفي بعضها : درجة ، وفي بعضها : صدف المعيز ، والظاهر أن ذلك بعضها : صدف الروايات كلها الأخير في بعض طرق حديث أبس . والظاهر أن ذلك من الدفين في المبارة ، وقال الحافظ من تصرف الرواة ، وعمل أن يكون ذلك من الدفين في المبارة ، وقال الحافظ عن أيضا : وإن المحكمة في هذا العدد الحاص عبر محققة المدى ، ونقل الطبي عن أيضا : وإن الحرك في معلم ا نا الحكمة في هذا العدد الحاص عبر محققة المدى ، ونقل الطبي عن

التوريشي ما حاصله : أن ذلك لايدرك بالرأى ، بل مرجعه إلى علم النبوة التي قضرت

علوم الألباء عنَّ إدراك حتيقتها كاما . . (١) في هـ و ك « سم » .

(۲) ز ع دولاء.

(٣) ﴿ بُرِقَانَ ﴾ بضم الباء الموحدة ولمسكان الراء .

(٤) في الم قالة قال ع .

ُ **مَلِ أَقُوامِ ل**َا يَشْهَدُونَ الصلاةَ <sup>(١)</sup> ٥.

[قال أبو عيسى (٢) ]: وفي الباب عن [عبد الله (٢) ] بن مسمود ، وأبي الدُرْدَاء، وابنِ عباشِ ، بو معاذ بن أنسَ ، وجابر .

قال أبو عيسى : حديثُ أبي در برة حديثُ حس مجيحٌ .

وقد رُوىَ عن (٤) غير واحد من أسحاب النبيّ صلى الله عليه وسلم أنهم قالوا: مَن سمعَ النداء فلم يُجِبِ (٥) فلا صلاةً له

وقال بمضُ أهل العلم: هذا على النفليظ والتشديد ، ولا رخصة لأحد في ترك الجاعة إلا من عذر (١) .

٢١٨ \_ قال (٧) عجاهد : ﴿ وَسُمِّلَ أَنْ عَبَاسٍ عَنْ رَجِلٍ يَصُومُ النَّهَارَ

<sup>(</sup>۲) المدين رواه أحمد والبخارى ومسلم وأبو داود وابن ماجه من طرق ، وفي رواية لأبي داود ( ۱ : ۲۱۰ ) من طريق يزيد بن يزيد عن يزيد بن الأصم زيادة : هو قلت ليزيد بن الأصم : يا أبا عزف ، الجمة عنى أو غيرها ؟ قال : سمتا أذناى إن لم أكن سمت أبا هريرة يأثيره عن رسول الله صلى الله عليه يوسلم ما ذكر جمسة ولا غيرها ه .

<sup>﴿</sup>٧﴾ الريادة من م و ع و س

<sup>(</sup>٤) كلة ه عن هالم تذكر في عم موهو خطأ .

<sup>(</sup>ه) ن ع د فلا يجبب،

<sup>(</sup>٣) يعنى أنهم ذهبوا إلى أن صلانه إسعيعة ولكنه آثم ، ووذهب بعضتهم إلى أن صلاته تنم (٣) معيعة إلا في الجماعة إلا من مدر ، وعمن ذهب إلى دذلك البن حزم ، وقد أطال الكلام في ذلك في المحلى( ٤ : ٨٨ – ١٩٦٦) .

 <sup>(</sup>٧) ق ع ح وقال ٤ وهو غير جيد و مخالف المائر الأصول ، لأنه يووهم أن هذا قول آخر مقابل القول فبله . ولكن النرمذي لما أواد به أن يكون دليلا لمما نقل عن ينسن أهل العلم .

وبقومُ الليل ، لا يَشْهَدُ جمعةً وَلاَ جَمَاعَةً ؟ قال (١) : هو قى النارِ » [ قال (١) ]: حدثنا بذلك هَنَّادٌ حدثنا اللَّحَارِ في عن كَيْتِ عن مجاهدِ (٣) .

حدث بديك هناه خديما المعاري عن ليب عن عباهد . [قال(١)]: ومعنى الحديث (٥): أن لا يشهد الجماعة والجمعة رغبــة

عنها ، واستخفافًا بحقها ، وتهاوناً بها .

### 977 نار

ماجاء في الرجل أيصلِّي وحدهُ ثم أيدرك الجماعة

٢١٩ - مرّشن أحدُ بنُ مَنِيع حدثنا هُشَيْمٌ أخبرنا يَعْلَى بنُ عطاء حدثنا جابر بنُ بَرْيِدَ بن الأسود [ العامريُّ (١)] عن أيه قال: ﴿ شَهِدْتُ مَعِ

- (١) في هر و الله و انقال ».
- (۲) الزيادة من م أو ج و ب .
- (٣) هذا إسناد صحيحًا، وهذا الحديث وإن كان ،وقوفا ظاهراً على ابن عباس إلا أنَّهُ

سرفوع حكما ، لأن مثل هذا تما لا يعلم بالرأى ، وليس من القصم ينقل عن ألهل الكتاب وغيرهم ، ولا يجزم الن عباس في رجل يصوم اللهار ويتوم اللبسل بأنه

- ن النار \_ : إلا عن خبر عنده عن رسول الله إن شاء الله
  - (٤) الزياد من ع
    - (٥) قى نە « وامىلى ھذا الحديث » .
- (٣) الزيادة من م . وفي التهذيب و الخزاعي ، ويقل : العامري ، وفي طبقات ابن سمد ( ه : ١٨٧ ) و العامري من بني سواءة ، وسواءة : بضم السدين وتخفيف الواو ...

النبي صلى الله عليه وسلم حَجَّقَهُ ، فصليتُ معه صلاة الصبح في مسجد الحَيْف (١٠) [قال (٢٠)] : فلما قَضَى صلاقهُ وانحرف (٢٠) إذا هو (٤) برجلين في أُخْرَى القوم (١٠) لم يُصَلِّبًا معه ، فقال : علَى جهما ، فقال : على جهما تُرْعَدُ فَرَ الْصُهُمَا (١٠) ، فقال : ما مَنَعَدُمُ أَن تُصَلِّبًا مَمَنَا ؟ فقالا : يا رسول الله ، إنَّا كُنَّا قد صلينا (١٧) في رحالنا ، قال : فلا تَفْمَلًا ، إذا صَلَيْنًا في رحالكا ثم أُتَدِيمُ مسجد جماعة في رحالنا مَمَهُمُ ، فإنها لكما نَا فِلَة (١٠) » .

قال الهاكم : « هدا حديث رواه شعبة وهشام بن جمان ، وغيلان بن جامع وأبو خالد الدالانى وعبد اللك بن عمير ومبارك بن فضالة وشريك بن عبد الله وغيرهم عن يعلى بن عطاء ، وقد احتج مسلم بيعلى بن عطاء ، ووافقه الذهبي على ما قال . وقد نسبه المافظ في التلخيص أيضا (ص ٢٢٢) لابن حبان والدارقطتي ، وفقل ==

 <sup>(</sup>١) د الحيف ، بفتح الحاء المعجمة وإسكان الياء

<sup>(</sup>۲) الزیادہ من ع

٣) في له و اهر و ك المحرف الدون الواور.

<sup>(</sup>٤) ف ع و دم و ه و ك « فإذا هو » والكن كامة • هو ◄ لم تذكر في دم .

 <sup>(</sup>٥) أخرى القوم: من كان في آخرهم . كما في الفاموس والميار .

 <sup>(</sup>٣) الفرائس بالمصاد المهملة : جم « فريصة » وهي اللحمة التي بين الجنّب والكتف تهمّن عند الفزع » و « ترعد » بالبناء المفعول : أي ترجف وتضطرب من الخوف .

<sup>(</sup>V) فی ع و ب «قد کنا صلبنا ».

<sup>(</sup>۸) الحدیث رواه الطیالسی ( رقم ۱۲٤۷ ) عن شعبة ، ورواه أحمد ( ٤ : ١٦٠ – ١٦٠ ) عن هشيم ، وعن عبد الرحن بن مهدی عن سفیان ، وعن بهز عن أبی عواقة ، وعن بزید بن هرون عن هشام بن حسان وشعبة وشریك ، وعن تحمد بن جعفر عن شعبة ، ورواه ابن سعد في الطبقات ( ٥ : ٣٧٨ ) عن یزید بن هرون عن هشام ، وعن الطبالسی عن شعبة ، ورواه أبو داود ( ١ : ٢٢٥ ) عن حقص بن عمر هن شعبة ، وعن ابن معاذ عن أبیه عن شعبة ، ورواه النسائی ( ١ : ١٣٧١ ) عن زیاد بن أبوب عن هشيم ، ورواه الحاكم ( ١ : ٣٤٤ ) من طريقين عن سفيان الدوری : كل هؤلاه عن بعلي بن عطاه عن جابر بن يزيد بن الأسود عن أبیه -

[قال (1)]: وفي الباب عن مِحْجَن [الدِّيلي (٢)]، ويزيدَ بن عامِر (٣) قال أبو علمي: حديثُ معيخُ . قال أبو علمي: حديثُ عديثُ معيخُ . وهو قولُ غير واحد من أهل العلم .

و به يقولُ سفيانُ الثوريُّ (٥) ، والشافعيُّ ، وأحمدُ ، وإحدُّ .

= تصحيحه عن ابن السكن ، ثم قال : « وقال الشفعى في الفديم : إساده مجهول ، قال البيهق : لأن يزيد بن الأسود ليسله راو غير ابنه ، ولا لابنه جامر راو غير يعلى قات : يعلى من رجال مسلم ، وجامر وثقه النسائل وغيره . وقد وجدنا لجامر بن يزيد راويا غير يعلى : أخرجه ابن منده في المعرفة من طريق بقية عن ابراهيم بن ذي حماية عن عبد الملك بن عمير عن جامر » .

(۱) الزيادة من م و ع و ب وفي دم « قال أبو عيسي » .

(۲) الزيادة من م و ع . وهو محجن بن أبي محجن الديلي . وحديثه في الموطأ (۲) الزيادة من م الك عن زيد بن أسلم عن رجل من بني الدبل يقال له بشر بن محجن عن أبيه محجن : أنه كان في مجلس مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فأذن

بالصلاة ، فقام رسول الله صلى الله عليه وسلم فصلى ، ثم رجع وعجن في مجلسه لم يصل معه ، فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم : ما منعك أن تصل مع الناس ، الست برجل مسلم ؟ ! فقال : بلى ، يارسول الله ، ولسكنى قد صليت في اهلى . فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم : إذا جئت فصل مع الناس وإن كنت قد صليت ، ورواه أيضا أحمد في المسند ( ٤ : ٣٤ من طربق التورى ومالك عنزيد بن أسلم ونسبه المافظ في الناخيص ( س ١٣٢ ) للنساني ولين حبان والحاكم ، ونسبه أيضا في الإصابة ( ٢ : ٤٤ ) للبخارى في الأدب المفرد وابن خزعة . وهو في المستدرك ( ١ : ٢٤٤ ) من طربق الشافعي عن عبد العزيز بن محمد عن زيد بن أسلم . ثم قال الحاكم : ه هدف حديث صحيح ، ومالك بن أنس الحكم في حديث أسلم . ثم قال الحاكم : ه هدف حديث صحيح ، ومالك بن أنس الحكم في حديث

المدنيين ، وقالم احتج به في الموطأ ، وهو من النوع الذي قدمت ذكره : أن الصحاف

اذا لم یکن لهٔ راویان لم یخرجاه » . (۳) حدیث یزید بن عامر رواه آبو دارد ( ۱ : ۲۲۵ – ۲۲۲ ) .

- (٤) في ع « مديث جابر بن يزيد بن الأسود » .
  - (٥) كامة « الثورلي » لم تذكر في م .

قالوا: إذا صلى الرجلُ وحده ثم أدرك الجماعة فإنه كيميدُ الصلواتِ (١) كُلِمَّا في الجماعة ، وإذا صلّى الرجلُ الغرب وحده (٣) ثم أدرك الجماعة . قالوا : فإنه يصليها معهم ويَشْفَمُ بركمة ، والتي صَلّى وحده هي المكتوبةُ عندهم .

### ۱٦٤ بار

ما جاء في الجماعة في مسجدٍ قد صُلِّيَ فيه مَرَّةً .

م ٢٢٠ - مَرْشَنَ هَنَّادٌ حدثنا عَبْدَةُ عن سعيدِ بن أَبِي عَرُوبَةَ عن سلمانَ اللهُ اللهُ عَنْ أَبِي عَنْ أَبِي سعيدِ عَالَ : ﴿ جَاءَ رَجِلُ اللهُ عَنْ أَبِي سعيدٍ قَالَ : ﴿ جَاءَ رَجِلُ وَقَدْ صَلَّى رَسُولِ اللهُ (١) صلى الله عايه و سلم فَعَالَ : أَيْسَكُمُ عَنَّ يَتَّجِرُ (٥) على هذا ؟

وأما ماروى : أن رَجَلًا دخل المسجد وقد قضى النبي صلى الله عليه وسلم صلاته فقال ==

۱۰) في ت د الصلاة ه .

 <sup>(</sup>۲) في ع « وإذا صلى الرجل وحده المغرب » .

<sup>(</sup>٣) الزيادة من ع .

<sup>، (</sup>١٤) في ع قصلي الي » ،

<sup>(</sup>٥) قال الزنخشرى في الفائق (١:١): ﴿ وَ. الحَدِيثُ فِي الْأَصَاحِي : كَاوَا وَادْخُرُوا [ وَالْمُتَجِرِ وَا ] : أَي اتَخْذُوا الأَجْرِ لأَنْفُسِكُم بِالصَّدَّةِ مَنْهَا ، وَهُو مِنْ بَابِ الاَشْتُوا والاَذْ بَاحِ فِي [ الْجُرُوا ] على الإدغام : خطأ ، لأن الهَصَرَة لاندغم في التاء ، وقد غلط من قرأ [ الذي انَّمِنَ ] ، وقولهم [ النَّرِر ] : على والفصحاء على [ اثْمَرْر ]

= من . [ يَتَعَجِرُ أَ فيقوم فيضلى مه .. : فوجهه .. إن صحت الرواية .. أن يكون من. التجارة ، لأنه يشتري بممله المثربة » .

ونقل ابن الأثير في النهاية في مادة [ أجر ] عن الهروى جواز الإدغام ، وقال في. مادة [ أزر ] : « وقد جاء في بعض الروايات : وهي [ مُتَّزِرة ] ، وهو خطأ ، لأن الهمزة لاتدغم في الناء هـ .

وفي لسان المرب في مادة [تخذ] في السكلام على قوله [اتخذ] : « وابيس من [أخذ] في شيء ، فإن الافتمال من أخذ [التخذ] ، لأن فاءها همزة ، والهمزة لاندغم في التاء . قال الجوهري : [الاتخاذ] افتمال من الاخذ ، إلا أنه أدغم هد تلمين الهمزة وإبدال الناء ، ثم لما كثر استعماله بلنظ الافتمال توهموا أن الهماء أصلية ، فبنوا منه [فكل كيقتكل] قالوا : [كَوْلَ يَتُحَدُّ ] ، قال : وأهل العربية على خلاف ماقال الجوهري » .

وقال الحافظ ان حجر في الفتح ( ٣٤٤ : ١ ) في تفسير قول عائشة [ أَ تُوْرُ ] وقد مضى في الحديث ( رفم ١٣٢ ) : « كذا في روايتنا وغيرها ، بتشديد التاء المثناة بعد الهمزة الفتوحة ثم المثناة ، بوزن : أفتعل ، وأسكر أكثر النحاة الإدغام ، حتى قال صاحب الفصل انه خطأ ، بوزن : أفتعل ، وأسكر أكثر النحاة الإدغام ، حتى قال صاحب الفصل انه خطأ ، الكن نقل غيره أنه مذهب الكوفيين ، وحكاه الصفائي في بحم البحرين ، وقال ابن مالك : إنه مقدور على السماع ، ومنه قراءة ابن محيصن [ فليؤدّ الذي أتمين ] بالنشديد » .

وقال الفاضي البيضاوي : « وقرى [ الذي ايتمن ] بقلب الهمسرة ياه ، و [ الذي التمن ] بقلب الهمسرة ياه ، و [ الذي اتّمن ] بإدغام المياه في التاء ، وهو خطأ ، لأن المنقلبة عن الهمزة في حكمها فلا تدغمه ، قال الشهاب الحفاجي والمسيته (٢ : ٢٥٣) : «قوله : وهوخطأ الغ س : تبع فيه السكشاف وأهل النصريف ، حيث قالوا : إن الياء الأصلية قبل تاء الافتعال تقاب قاء وتدغم ، نحو [ ايتسر ] وأما الهمزة والياء المنقلبة عنها فلا يجوز فيها ذلك ، وقول

افقام رجل أفصّل معه<sup>(۱)</sup> . .

[ قال (۲) ] : وفي الباب عن أبي أُمَامَةً ، وأبي موسى ، والحكم ِ بن عُمَيْرٍ .

قال أبو عيسى : [و(٣)] حديثُ أبى سميد حديث حسن (١) .
وهو قولُ غير واحد من أهل العلم من أشحابِ النبيّ صلى الله عليه وسلم
وغيرهم من النابمين .

الناس [ اثرر ] : خطأ . وهم كلهم مخطئون فيه ، فإنه سموع في كلام العرب كثيراً ، وقد تقل ابن مالك جُوازه ، لكنه قال : إنه مقصور على السماع ، قال : ومنه قراءة ابن عيصن [ انّه من ] . ونقل الصفاف أن القول يجوازه مدهب المكوفيين . وقالت عائشة رضى الله عنها : كان صلى الله عليه وسلم يأمرنى [ فأترز ] كا ف البخارى . قال المكرمانى رحمه الله : فإن قلت : لا يجوز الإدعام فيه عند المصرفيين ، وقد قال في المفصل : وقول من قال [ اثرر ] خطأ ؟ قلت : قول عائشة ، وهي من الفصحاء : حجة على جوازه ، فالخطئ عظئ » .

وكلة الكرماني هنا نيصل في موضع الحلاف.

- ﴿ (١) سَيَّأَتَى الْــكلام على الحديث إن شاء الله .
  - (٧) الزيادة من م و ع و س .
  - «(٣) الزيادة من له و هو له ·
- (2) المدیث رواه أیضا أحمد من طریق سعید بن أبی عروبة عن سلیان ( رقم ۱۱۹۳ ج ۱۱۹۳ ج ۱۱۹۳ ج ۳ س ٥ و ٥٤) و من طریق و هیب عن سلیان ( رقم ۱۱۹۳ ج ۳ س ۳ س ۶۶) و رواه أیضاً عن علی بن عاصم عن سنیان ( رقم ۱۱۹۳۱ ج ۳ س ۸۵) . و رواه الداری ( ۱ : ۲۱۸ ) و أبو داوه ( ۱ : ۲۲۵ ۲۲۵) و الحا كم ( ۱ : ۲۰۹ ) كلهم من طریق و هیب عن سلیان . و رواه ابن حزم فی الحلی ( ؛ ؛ ۲۳۸ ) من طریق آبی بكر بن أبی شیبة عن عبدة بن سلیان عن سید بن آبی عروبة . و صحیحه الما كم و و افقه الذهبی . و قال ابن حزم : ه لو ظفر و ا سیمی خصومه با بمثل مطار و به كل مطار » . یرید بذلك أنه صحیح عنده لا مطعن فیه .

قالوا: لا بأس أن يصلَّى القومُ جماعة في مسجد قد صلَّى فيه جماعة (١). و به يقول أحمد وإسحاقُ .

وقال آخرون من أحل العلم : يُصَأُونَ فُرَادَى .

وبه يقول سفيانُ ، وابنُ المبارك ، ومالك (٢) ، والشافعيُّ : يَخْتَارُونَ الصلاة فُرُ ادَى (٣) .

(۱) كتب ق نه « صلا» بالألف ، فهو دليل على أنه مبنى للفاعل ، وضبط ق م بنتج الصاد أيضا ورفع « جماعة » . وق ه و ك محذف « جماعة » فيتعين فيهما أن يكون « صلى ، مبنيا للمفعول .

(۲) في م او الله المبارك» -

(٣) قال الشافعي في الأم (١: ١٣٦ - ١٣٦): « وإذا كان للمسجد إمام وأتب ففاتت رجلا أو رجالا فيه الصلاة: صلوا فرادي ، ولا أحب أن يصلوا فيه حماعة ، فإن فهلوا أجزأتهم الجماعة فيه . وإنما كرهت ذلك لهم لأنه ليس مما فعل السلف قبلنا ، بل قد عابه بعضهم . قال الشافعي : وأحسب كراهية من كره ذلك منهم إنما كان لتفرق السكلمة ، وأن برغب الرجل عن الصلاة خلف إمام جاعة فيتخلف هو ومن أراد عن المسجد في وقت الصلاة ، الإذا قضيت دخلوا فجمعوا ، فيكون في هذا اختلاب وتفرق كلمة ، وفيهما المسكروه ، وإحما أكره همذا في كل مسجد له إمام و وقدن ، فأما مسجد بني على ظهر الطريق أو ناحية ، لا يؤذن فيه ، وذن راتب ، ولا يكون له إمام ملوم ، ويصلى فيه المسارة ويستظلمون \_ : فلا أكره ذلك فيه ، لأنه ليس فيه المعنى الذي وصفت : من تفرق الكلمة ، وأن يرغب رجال عن إمامة رجل ، فيتخذون إمام أمام غيره ، وإن صلى جاعة يعده \_ :

وفي المدونة ( ١ : ٩٩ ) : « قات : فلو كان رجل هو إمام مسجد قوم ومؤذمهم أذن وأقام ، فلم يأته أحد فصلي وحده ، ثم أتى أهل المسجد الذين كانوا يصلون فيه ؟ قل : فليضلوا أفذاذاً ، ولا يجدوا ، لأن إمامهم قد أذن وصلي . قال : وهو قول مالك . قلت : أرأيت إن أتى هدا الرجل الذي أذن في هذا المسجد وصلى وحده ، أتى مسجداً فأقيمت السلاة \_ : أيسيد أم لا ، في جاءة ، في قول مالك ؟ قال : لا أحفظ من مالك فيه شيئا ، ولكن لا يعيد ، لأن مالككا قد جعله وحده جاءة » .

وقال القاضي أبو بكن بن العربي في العارضة (٢٠: ٢١) : ٩ هذا معني محفوظ في 💳

الشريعة عن زيخ البندهة ، اثلا يتخاف عن الجاعة ثم يأتى نيصلى بإمام آخر ، فتذهب حكمة الجاعة وسنتها ، إلكن ينبغي إذا أذن الإمام في ذلك أن بجوز ، كا في حديث أبي سعيد ، وهو قول بعض علمائما » .

والذي ذهب إليه الشاقمي من المدني في هذا الباب صحيح جليل ، يذي عن نظر القب، وعهم دقيق ، وعقل در"اك لروح الإسلام ومقاصده ، وأول مقصد اللوسلام ، ثم. أحله وأخطره \_ : توحيد كلمة المسلمين ، وجم فلوبهم على غاية واحدة ، هي إعلاء كامة الله: ، وتوحيد صفرقهم في العمل لهذه الفاية . والعني الروحي في هذا اجتماعهم على. الصلاة وتسوية صفوفهم فيها ، أوَّلا ، كما قال رسول الله : ﴿ لَنْسُونَ صَفُوفُكُمُ ۗ أُو ايخالفن الله بين وجومكم ، وسيأتي ( رقم ٢٢٧ ) وهذا شيء لايدركه إلا من أنار الله بصيرته للفقه في الدين ، والغوص على درره ، والسمو للي مداركه ، كالشافعي وأضرابه . وقد رأى المسلمون بأعينهم آثار تفرق جاعتهم في الصلاة ، واضطراب صفوفهم ، ولمسوَّا ذلك بأيديهم ، إلا من بطلت عاضته ، وطمس على بصره ، وإنك التدخل كشيرًا من مساجد المسامين فترى قومًا يُعقِّلُون الصلاة منم الجماعة ، طلبا السنة كما رَعُمُوا ! ثُمْ يَقْيِمُونَ جَاعَاتَ أَخْرِي لأَنْفُسُهُم ، ويَظْنُونَ أَنْهُم يَقْيَمُونَ الصَّلَاة بأَفْضَل مما يقيدها غيرهم ، ولئن صدقوا لقد حلوا من الوزر ما أضاع أصل صلاتهم ، فلا ينفعهم ماظنوه من الإنسكار على غيرهم في ترك بعض المنن أو المندوبات. وترى قوما آخرين. يمترلون مساجد المسلمين ، ثم يتخذون لأنفسهم مساجد أخرى ، ضراراً وتفريقاً ٨ كلمة ، وشقاً المصا المالمين . نبأل الله العصمة والتوفيق ، وأن يهدينا لملى جم. كالمتنا ، إنه سميم الدعاء .

وهذا المدى الذى ذهب إليه الشافهى لا يعارض حديث الباب ، فإن الرجل الذى فاتته الجاعة لمدر ، ثم تصدق عليه أخوه من نفس الجماعة بالصلاة معه به وقد سبقه بإلصلاة فيها به هذا الرجل يشعر في داخلة نفسه كأنه متحد مع الجماعة قلباً وروحاً ، وكأنه لم تفته الصلاة ، وأما الداس الذين يجمعون وحدهم بعد صلاة جماعة المسلمين فإعا يشعرون أنهم فريق آخر ، خرجوا وحدهم ، وصلوا وحدهم .

وقد كان عن تساهل المسلمين في هذا ، وظفهم أن إعادة الجماعة في المساجد جائزة مطلقا \_ أن فشت بدعة منكرة في الجوامع العامة ، مثل الجامع الأزهر والمسجد المنسوب للحدين عليه السلام وغيرها بمصر ، ومثل بيرها في بلاد أخرى ، فجملوا في المسجد الواحد إمامين واتبين أو أكثر ، فني الجامع الأزهر \_ مئلا \_ إمام للقبلة =

[ وسلمانُ النَّاحِيُّ بصرى ، ويقال « سلمان بن الأَسْوَد (١) » ] . [ وأ بو المتوكل اسمه « على بن داود » (٢) ] .

القديمة ، وآخر القبلة الجديدة ، ونحو ذلك في مسجد الحسين عليه السلام ؛ وقد رأينا فيه أن الشافعية لهم إمام يصلى بهم الفجر في الغلس ، والجنفيون لهم آخر يصلى الفجر بإسفار ، ورأينا كثيراً من الهنفيين من عزاه وطلاب وغيرهم ينتظرون إمامهم ليصلى بهم الفجر ، والا يصلون مع إمام الشافعيين ، والصلاة قائمة ، والجماعة حاضرة ، ورأينا فيهما وفي غيرهما جاعات تقام متعددة في وقت واحد ، وكلهم آثمون ، وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا ، بل قد بلغا أن هذا المذكر كان في الحرم المكم ، وأ به كان يصلى فيه أثمة أربعة ، يزعمونهم المذاهب الأربعة ، ولكنا لم نر ذلك ، إذ أننا لم لدرك هذا المهد عكم ، ولمما حججنا في عهد الملك عبد الدريز بن عبد الرحن آل السعود حفظه الله ، وسعنا أنه أبطل هذه البدعة ، وجم الناس في الحرم على إمام واحد راتب ، وترجو أن يونق الله علماء الإسلام لإبطال هذه المدعة ، ن جميم المساحد في البلدان ، يفصل الله وعونه ، إنه سمبم الدعاء .

(۱) «الناجى» بالنون والجيم قال ابن سعد في العليفات (ج ٧ ق ٢ ص ٤٠) : «كان قازلا في بني ناجية ، لا ندرى كان من انفسهم أو مولى لهم ؟ وكانت عنده أحاديث » . وساه بعضهم «سليان بن الأسود» كا قال الترمذي هذا ، وبعضهم يتول «سليان الأسود» . وقد أخطأ الحاكم في المستدرك (١: ٢٠٩) فقال : «سليان الأسود ، هذا هو سليان بن سحم ، قد احتج به مسلم » ، لأن مسلما لم يرو لسليان الأسود ، وهو ناجي بصرى ، يكني أبا محمد ، وسليان بن سحيم مدنى مولى لخزاءة ، ويقال مولى آل حنين ، وكني أبا محمد ، ومن الغرب أن الذهبي تبع الحاكم في خصه ولم يمقب عليه ، والناجي هدا وثقه ابن معين وابن حنيان وابن المدين وأحمد بن مالح وغيره .

(۲) « داود » فتح الدال الأولى ، على إسم النبي داود ، ويقال أيضا « على بن دؤاد » بضم الدل الأولى وفتح الهمزة ، ويجوز تسميلها فيكون بفتح الواو ، وأبو النوكل هذا ناجئ بصرى أيضاً ، وهو تابعي ثقة .

### ۱۶۵ پاسپ

# ما جاء في فضل العشاء والفجر في الجماعة (١)

و ٢٢١ - مَرْثُنَّ عَمُودُ بِن غَيْلاَنَ حَدَثنا بِشَرُ بِنُ السَّرِئُ حَدَثنا بِشَرُ بِنَ السَّرِئُ حَدَثنا بِشَوَانُ وَعَمَانَ بَنِ عَفَانَ بَنَ عَلَى وَسَلِي اللَّهُ عَلَيه وَسَلِم : ﴿ مَن شَهِدَ العَشَاءَ فَ جَاعَةً كَانَ لَه كَتَامَ لِيلَةً وَ مَن صَلَّى العَشَاءَ والفَجرَ فَي جَاعَةً كَانَ لَه كَتَامَ لِيلَةً وَ مَن صَلَّى العَشَاءَ والفَجرَ فَي جَاعَةً كَانَ لَه كَتَامَ لِيلَةً (\*) وَ فَي البَابِ عَن أَبِن عُمر ، وأ بي هربرة ، وأ نس ، وعَمَارَةً وَاللَّهُ بَن مُو رُو بُبَةً ، وجُندُ أُبِ [ بن عبد الله بن سفيانَ البَحَلِي (\*)] ، وأني البن كعب (\*)

<sup>(</sup>١) في هو و الا في جاعة ؛ وفي الله الا جاعة ، محذف ال في ،

<sup>(</sup>۲) فی ع و ہم د أخبرنا 🔹

<sup>(</sup>۳) هو الثوري .

<sup>(</sup>٤) ن ع و م «كفام».

<sup>(</sup>ع) الحديث رواه أحد (رقم ٤٠٨ و ٤٩١ ع م ٥٥ و ٦٨) ومسلم (١ : ١٨٢) كلاها من طريق الثورى : ورواه أيضاً مسلم من طريق عبد الواحد بن زياد عن عبان بن أحكيم . ورواه أحد (رقم ٤٠٩ ج ١ ص ٥٥) من طريق بحدين إبرهيم المتيمي عن عبان بن عفان ، وهدفها الأخير السناد منقطع ، الآن تحد بن البرهيم لم يدرك عبان .

 <sup>(</sup>۲) الزيادة من م و ع و س .

<sup>(</sup>٧) الزيادة من ع و س ، قال ابن سعد في الطبقات (٢: ٢٢): «جندب بن عبد الله بن سفيان البجلي ، وهو العلقي ، وعلقة : بطن من مجيلة ، وبعضهم ينسبه إلى أبيه فيقول : جندب بن عبد الله ، وبعضهم ينسبه إلى جده فيقول : جندب بن سفيان . وهو واحد ٤ . و و علمة ٤ بالبين المهملة واللام المفتوحتين .

<sup>(</sup>٨) الزيادة من ع و له و هـ و ك -

وأ بی موسی ، و رُرَ الدَّهَ ..

قال أبو عيلي: حديثُ عثانَ (١) حديثُ حسنُ صهيمُ (١٠).

وَنَدُ رُوى هٰذَا اللَّذِيثُ عَنْ عَبَا الرَّحْنَ بِنَ أَبِى عَرَةً عَنْ عَبَاتَ مُوقَرِفًا (<sup>(1)</sup>) ، وَرُوى مِنْ غَيْرُ وَجَدِ عَنْ عَبَانَ مَرْفُوعًا <sup>(1)</sup>.

و رئيد بن طرون عمد بن بَشَّادِ حدثنا بزيد بن طرون أخبرنا داود

بِنَ أَبِي هَنْدُ عِنَ الْحُسْنِ عِن جُنْدَ بُ بِنَ سَمْيَانَ عِنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم قال : ﴿ مَن صَلَّى الْمُسِبِحَ فَهُو فِي ذِمَّةِ اللهِ ، فَلاَ تُخْفِرُ وَا آللهُ ( ) فَي ذِمْتِهِ ﴾ ـ

[ قال أ بو عيسى : حديثٌ حسنٌ سميح (١) ] .

(١) ق م ، مناحدیث ، ﴿

(۲) کلهٔ « محیح هٔ لم تذکر نی مه . دست

(٣) في م ﴿ مُوثُوفٍ ﴾ بالرَّامُ ﴿ وَكُتُبُ فُوثَهُ ﴿ كَذَا ﴾ `

(٤) في م « مرفوع » بالرفح » وكتب فوته «كذا » . والمكلام على حديث عثمان هذا » من أول قوله قال أبو عيسى » إلى هنا \_ : مؤخر في الأشول. فيه عدا ع \_ بعد الحديث الآن (رقم ٢٢٢) ولتبعنا ماق نسخة ع لأنه أنسب السياق :

(٥) • تخفروا ، من الرباعي ، قال في النهاية : هـ أخفرت الرجل : إذا أفضت عهده وذمامه ، والهلمزة فيه اللازالة ، أي أثرات خفارته ، كأند كميته : إلغا أزلت شكايته .

و صفاحه با و الفجرة عيد الأورانه ، أي الرات حفارته ، كانت لميته : إلا أولت شكايته . . وهو المراد في الحديث » .

(٣) الزيادة من ع وهن زيادة جيدة ، ولم تقع في سائر الأصول ، والمائك قال الفارح ( ١ : ١٩٧ ) : « لم يحكم الترمذي على حديث جندب بن سفيان بشيء ، وهو حديث صحيح ، أخرجه مملم : .

والحديث رواه الطيالسي ( وقم ٩٣٨ )»: • حدثًا شعبة عن أنس بن سبرين سمع جندبا البجلي يقول : من صلى الصبح فهو ق ذ.ة الله عز وجل ، ومن أخفر ذ.ة الله كبه الله على وجهه في النار ، ثم قال : • وروى هذا الحديث يشر بن المفضل عن غالد الحذاء عن ابن سبرين عن جندب عن الني صلى الله عليه وسلم ،

ورواية بهر بن الفضل الق أنشال إليها رواها مسلم (١٠٠٠) عن أصربن على المجلم عن أعربن على المجلم عن بعض عن المحل المجلم عن بعض عن بعض عن المحل المجلم عن بعض عن بعض المحل المحلم المجلم عن بعض المحل المحلم المح

٣٢٣ - حَرْشُ عِبَاسُ الْمُنْبَرِيُّ حَدَّمَنَا يَحِي بِن كَثَيْرِ أَبُو غَسَّانَ الْمُنْبِرِيُّ عَدِينَا يَحِي بِن كَثَيْرِ أَبُو غَسَّانَ الْمُنْبِرِيُّ عِن إِسْمُ عِلَى اللهِ عَن عَبَدَ اللهِ بِن أَوْسِ الخُزَاعِيِّ عَن بُرَيْدَةَ اللهِ بِنَا أَوْسِ الخُزَاعِيِّ عَن بُرَيْدَةَ اللهِ اللهِ اللهِ عَن النَّهِيِّ عَن النَّهِيِّ عَلَى اللهُ عَلَيه وَسَلَّمَ قَالَ : ﴿ يَشِّرِ المُشَّانِينَ فَي الظُّلَمَ إِلَى اللَّهُ عَلَيه وَسَلَّمَ قَالَ : ﴿ يَشِّرِ المُشَّانِينَ فِي الظُّلْمَ إِلَى المُسْاحِدُ بِالنَّورِ التَّامِّ يَومِ القيامة ﴾ .

[ قال أبو عيسي (١) ] : هذا حديثُ غريبُ [ من هذا الوجه (٢) ] مرفوعٌ ، هو صحيحٌ مسندٌ وموقوف إلى أصحاب النبيِّ صلى الله عليه وسلم ، ولم يُسْنَدُ إلى النبيِّ صلى الله عليه وسلم (٣) ] .

### 177 باب

### ما جاء في فضل الصَّفُّ الأول

عن أبيه عن أبي هربرة قال: قال رَسُولُ اللهِ صلى الله عليه وَسل : « خير مُ

<sup>=</sup> عن خالد عن أنس بن سيرين عن جندب مرفوعا . فلا يضر وقف شعبة إياه بعدذلك ورواه أحمد ( ٤ : ٣١٣ و ٣١٣ ) بإسنادين عن الحسن عن جندب مرفوعاً . ورواه مسلم أيضًا من طريق الحسن .

<sup>(</sup>۱) الزيادة من م و س ـ

<sup>(</sup>۲) الزيادة من م و ع .

 <sup>(</sup>٣) الزيادة من ع . والحديث رواه أبو داود (١: ٢٠٠) هن يحبى بن ممين عن أبى عبيدة الحداد عن إسميل الكحال بإسناده هنا . ونقل شارحه عن المنسدري هن الدار قطنى قال : « تفرد به إسميل بن سليان الضى البصري الكحال عن عبدالله =

صُنُوفِ الرجال أَوَّلُهَا ، وشَرُّها آخرُها ، وخيرُ صُنُوفِ النساء آخرُها ، وشرُّها أَوَّلُها(۱) »

[قال (۲)]: وفي الباب عن جابرٍ ، وابنِ عباسٍ ، [ وابن عُمر (۲)] ، وأبي سميدٍ ، وأبي ، وعائِشة ، والعِر باضِ بنِ سَارِيَة ، وأبس .
قال أبو هيسي : حديث أبي هريرة حديث حسن صحيح .

وقد رُوى عن الهيِّ صلى الله عليه وسلم : ﴿ أَنِهُ كَانَ يَسْتَغُفُّو ۗ للصَّفَّ للصَّفَّ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمْ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ وَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلّ

ایناًوس» . وقال المنذری فی الترغیب ( ۱ : ۱۲۹ ) : « ورجال إسناده ثفات . ورواه این ماجه بافظه من حدیث آنس ۹

وإسمعيل الكحال قال أبو ماتم: « سالح الحديث » وذكره ابن حيان فالثقات وقال: « يتفرد عن الشاهير بمناكبر » . وعبد الله بن أوس الحزاعي ذكره ابن حيان في الثقات ، وقال ابن القطان: « مجهول الحال ، ولا نعرف له رواية إلا بهذا الحديث من هذا الوجه » . ولكن توثيق الحافظ المنذري لرجال إسناده يكني في تصحيح الحديث أو تحسينه ، وتفرد إسمعيل وعبد الله به لايضر ، لأن له شواهد كشيرة بمناه ، وحضها بلفظه أو بنحوه ، وبعض أسانيدها صحاح وبعضها حسان ، من أحاديث بعض الصحابة ، وكلها مرفوع إلى الني صلى الله عليه وسلم ، وانظرها في الترغيب ( ١ : ١٢٩ - ١٣٠ ) وجم الزوائد

(۱) الحديث رواه أحد وأصحاب الـكتب الستة إلا البخارى ، كما نسبه في المنتقى (۳:
 ۲۲٤ من نيل الأوطار).

(۲) الزيادة من م أو ع و س .

( Y:1 \_ Y · : v )

(٣) الزيادة من مه وحدها ، ولست أثق بصحتها ، ولم أجد حديثا لابن عمر في ذلك ، ولسكن في بحم الزوائد ( ٢ : ٩٣ ) حديث لعمر بن الحطاب مرفوعا بلقظ حديث الباب ، وقال : « رواه الطبران في الأوسط ، وفيه يزيد بن عبد الملك النوفلي ، ضعفه الجمهور ، ووثقه ان معين في رواية وضعفه في أخرى »

(٤) في هـ و ك • والناني ، بدون اللام .

(٥) ورد هذا مرفوعًا من عديث العرباض بن سارية . رواه أحمد بأسانيد متعددة (٤: ==

اللّه أو والصّف الأول مُم لم يَجِدُوا إلا أن يَسْتَهِمُوا عليه لاَسْتَهَمُوا عليه (١٠) الله أن يَسْتَهَمُوا عليه لاَسْتَهَمُوا عليه (١٠) الله أن يَسْتَهَمُوا عليه لاَسْتَهَمُوا عليه (١٠) حدثنا بذلك إسحاق بن مُوسَى الأنصارِيُّ حدثنا مَعْنُ حدثنا مالكُ عن سُمَى مِن عن أبى صالح عن أبى هريرة عن النبى صلى الله عليه وسلم: مثلة (٣).

٢٢٦ - وَحَدَّثَهَا قُتَمَيْبَةُ عَنْ مَالِكِ تَحُوَّهُ (١) .

= ۱۲٦ \_ ۱۲۸ ) ورواه أيضا المنسائی (۱ : ۱۳۱) واښماجه (۱ : ۱۳۲) والحاکم (۱ : ۲۱۶ ) [وقال د صحيح الإسناد ۴ ووافقه الدهبی .

وفى تجمع الزوائد ( ٢ : ٧ ؟ ) : وعن أبي هريرة : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم استنفر للصف الأول ثلاثا ، وللثاني مرتبن ، وللثالث مرة. رؤاه العراد وفيه أبوب بن عتبة ، ضمف من قبل حفظه » ، ولو صح همذا لم يعارض حديث المعرباض ، لانهما حكايتان عن واقعتي حال . فعلى هذا مرة ، وهذا أخرى .

(۱) الاستهام: قال الحافظ في الفتح (۲: ۲۹): ه أى الاقتراع، ومنه قوله تعالى: [ فساهم فسكان من المه حضين ] قاله الحطابي وغيره: قبل له الاستهام: لأنهم كانوا بكتبون أسماءهم على سهام إذا اختلف وافي الشيء، فن خرج سهمه غاب ع. وقوله ه عليه ع قال في الفتح أيضا (۲: ۸۰): « أى على ماذكر ، ليشمل الأمرين: الأذان والصف الأول ، وبذلك يصح تبويب الصنف به يعني البخاري وقال ابن عبد البر: الهاء عائدة على الصف الأول ، لا ملى النداء ، وهو حق الكلام، لأن الضمير بعود لأقرب مذكور ، ونازء، القرطبي ، وقال: إنه يلزم منه أن يبقى النداء ضائما لاقائدة له ! قال: والضمير يعود على معني السكلام المنقدم ، ومثله قوله تعالى: [ ومن يغمل ذلك يلق ألماماً] أي جميم ذلك ،

<sup>(</sup>۲) الزیادة من م و س

<sup>(2)</sup> هذا الإسناد لم يذكر في م و دكر في م وعليه علامة أنه نسخة أيه وأما هذا الإسناد لم يذكر في م و دكر في م دوننا بذلك إسحق من موسى =

### ۱۶۷ بارب

ما جاء في إقامة الصفوف<sup>(١)</sup>

النَّعْمَانِ بِن بَشِيرٍ قال: « كَان رَسُولَ اللهُ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمُ يُسَوِّى صُمُوُ فَنَا، النَّعْمَانِ بِن بَشِيرٍ قال: « كَان رَسُولَ اللهُ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَم يُسَوِّى صُمُو فَنَا، عَرْجَ يُوما فَراًى رَجِلاً خارجاً صدرُهُ عَن القومِ ، فقال: لَدَسُونَ صُمُوفَ مَنَ القومِ اللهُ عَلَيْهُ وَمَا فَراًى رَجِلاً خارجاً صدرُهُ عَن القومِ ، فقال: لَدَسُونَ صُمُوفَ مَنَ اللهُ اللهُ بَيْنَ وَجُوهُمُ (٢) » .

[قال<sup>(٣)</sup>]: وفي الباب عن جابر بن مَثْمَرَةً ، والبَرَاء ، وجابر بن عبدالله ، وأنى هريرة ، وعائشة .

= الأنصارى نا معن نا مالك ح وثنا قنيسة عن مالك عن سمى عن أبي صالح عن أبي صالح عن أبي صالح عن أبي صالح عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم مثله ، وذكر ق هامش ك أن في نسخسة « يمثله » .

والحديث اختصره الترمذي ، وهو في الموطأ ( ۱ : ۸۷ – ۸۸ ) ورواه البخاري في مواضع من طريق مالك ، ونسبه العيني في شرحه (ه : ۱۲۲) لمسلم والنسائي أيضا . - (۱) في م و س « الصف » بالإفراد .

(٢) قل القاضى أبو بكر بن العربى في العارضة (٢: ٥٠): « يسنى مقاصدكم ، فإن استواء القلوب يستدعى استواء الجوارح واعتدالها فإذا اختلفت الصفوف دل على خلاف الفلوب ، فلا ترال الصفوف تضطرب وتهمل حتى يبتلى الله باختلاف المقاصد ، وقد فعل ، ولمأل الله حسن الحاتمة « .

والمديث رواه أبو داود ( ۱ : ۲۰۰ ) ونقل شارحه عن النهدري قال : « وأخرجه مسلم والترمذي والنهائي وابن ماجه ، وأخرج البخاري ومسلم من حديث سالم بن أبي الجعد عن النعمان بن بشير ــ : الفصل الأخير منه ،

(٣) الزيادة من م و اع و س .

قال أبو عيسى: حديثُ النمان [ بن بَشير (١) ] حديثُ حسنُ صحيحُ . وقد رُوى عن النبيُّ صلى الله عليه وسلم أنه قال: « مِنْ تُمــام الصلاةِ التَّامَةُ الصَّفِّ (١) » .

ورُوى عن عُرَ :أَنه كَان بُوَ كُلُّر جَالاً (٣) بِإِمَّامَةِ الصَّفُوفِ فَلا (١٠ يُكَبِّرُ حتى يُخْبَرَ أَن الصنوفَ قد آسْتَوَت (٥٠

ورُوى عن على وعُمَانَ : أنهما كانا يتماهدانِ ذَلِكَ ، ويقولانِ : أَنهما كانا يتماهدانِ ذَلِكَ ، ويقولانِ : أَسْتُمُ وَاللهِ .

وكان على يقول : تَقَدُّمْ عِافِلانُ ، مَأَحُّرُ (٧) يا فلانُ -

.(۱) الزيادة من نه و هو و ش

(٢) روى أحد ق المسند ( رقم ١٤٥٠٦ ج ٣ ص ٣٢٢ ) : « حدثنا عبد الرزاق حدثنا معمر عن عبد الله بن محمد بن عقبل عن جابر بن عبد الله قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : إن من تمام الصلاة إلمامة الصف » . وهذا إسناد صحبح ، ونسبه الهيشمى في محم الزوائد ( ٢ : ٩ ٩ ) أيضا لأبي يهلي والطبراني في المسكم بر والأوسط ، وروى أحد والشيخان من حديث أنس : أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « سرووا صفوف كم ، قان تسوية الصف من تمام الصلاة » . وانظر نيلي الأوطار (٣ : ٢٢٩) .

(٣) الى ع و ه و ك « رجلا » بالإفراد .

(1) في ع و ه و ك دولا » ...
 (0) في الموطأ ( ۱ : ۱۷۳ ) : « نالك عن نافع : أن عمر بني الحطاب كان يأمر بالسرية الصفوف ، فإذا جاء وه فأخبروه أن قد استرت ــ كبر » .

(٣) في الموطأ أيضًا شيء عن عثمان نحو مأرواه عن عمر .

(٧) في مد عموماً خر ۽ وزيادة الواو مخالفة سائر الأصول ، وهي نابية عن موضعها صنا ، وحدقها أعلى وأفصح .

#### ۱٦۸ بار\_

## ما جاء لِيَلِيْنِي (١) مِنكُم أُولُو الْأَحْلَامِ والنَّعْلَى

٣٢٨ - مَرْشُنَا أَصْرُ بن على الجَهْصَوَىُ حَدَّمَنا بَوْيِدُ بِن زُرَيْعِيَ حَدَّمَا خُولِدُ بِن زُرَيْعِيَ حدَّمَا خَالَدُ الْحَذَّالَةِ عَنْ أَلِى مَعْشَرِ عَنْ إِبرَاهِيمَ عَنْ عَلَمْمَةً عَنْ عَبْد الله عَنْ الله عليه وسلم قال: ﴿ لِيَلِيْنِي (١) مِنكُمْ أُولُو الأَحلامِ

(١) سيأتى الـكلام على إثبات الياء قبل النون ، وهي ثابتة في كل الأصول ، ووضع عليها: في م علامة الصحة و صح،

(۲) قال النووى في شرح مسلم (٤:٤٠١ - ١٥٠٥): « ليلني : هو بكسر اللامين وتخفيف النون من غيريا قبل النون ، ويجوز إنبات الياء مـــم تشديد النون على التوكيد » . وهكذا طبع في صحيح مسلم بحذف الياء في طبعة بولاق (١:١٢٨) وق طبعة الاستانة (٢:٣٠) في حديث أبي مسعود وابن مسعود ، وكتب بهامشها في حديث أبي مسعود أن في نسخة « ليليني » وضبط بتشذيد الثون وفتح الياء قبلها ، ولكن في نسخة خطوطة عندى من صحيح مسلم ، يغلب عليها الصحة ، إنبات الياء فيهما من غير ضبط ، وكتب بهامشها في الموضعين أن في نسخة « ليلني » بحذف الياء . وقال الشارح المباركفورى (١: ١٩٣ ( : «قد وقع في بعض نسخ المترمذى : ليلي يحذف الياء ، عذف الياء قبل النون ، وفي بعضها بإنباتها » .

أقول : وإن لم أرها في شيء من تسيخ التراذي بحذف الياء ، وأظن أن حذفها فيه وفي غيره من تصرف الناسخين ، وكذلك سبط السكلمة على إثبات الياء : بقتحها والشديد النون ، ذهاباً منهم إلى الجادة في قواعد النحو ، بجزم الفهل المعتل بحذف حرف العلة ، وقد رأيت كثيراً من الناسخين والعلماء يجيزون المنفسهم تفيير ماخالف القواعد العروفة ، ظنا منهم أنه خطأ ، والدليل على ظن التصرف منهم أن الشارح =

والنَّهٰى(١) ، ثم الذين يَلُونَهُمْ ، ثم الذين بلونهم ، ولا تختلفوا فَتَخْتَلِفَ قَالَهُ لَا يُعْتَلُفُ أَوْلَهُمْ ، ولا تختلفوا فَتَخْتَلِفَ قَالُهُمْ ، وإياكم وهَيْشَاتِ الأَسواقِ (٢) » .

[قال (٣)]: وفي الباب عن أبَّى بن كعبٍ ، وأبي مسمود (١) ، وأبي سعيد ،

نقل عن الطبي قال: « من حق هذا اللفظ أن يحذف منه الياء ، لأنه على صيفة الأحم.
 وقد وجدنا بانبات قياء وسكونها في سائر كتب الحديث ، والظاهر أنه غلط » .

وايس هذا غلطا كا زعم الطبي ، بل إثبات حرف العلة في مثل هذا ورد في الحديث كثيراً ، وله شواهد من الشهر ، وقد بحث فيسه العلامة ابن مالك في كتاب (شواهد التوضيح ) بحنا طويلا (س ١١ - ١٥) وذكر من شواهده في البخارى قرق عائشة : « إن أبا بكر رجل أسيف ، ولمنه منى يقوم مقامك لا يسم الناس ، وحديث: « من أكل من هذه الشجرة فلا ينشانا » وحديث « مروا أبا بكر فليصلي بالناس » ووجه ذلك بأوجه متعددة ، أحسما عندى الوجه الثالث : « أن يكون أجرى المعتبى ، فأثبت الألف \_ يعنى أو الواو أو الياء \_ واكنى بتقدير حذف الضمة الني كان تبوتها منويا في الرفع » .

(۱) نقل الشارح (۱۹۳:۱) عن ابن سيد الناس قال: « الأحلام والنهى بمهنى واحد ، وهى المقول. وقال بعضهم: المراد بأولى الأحلام: البالغون، وبأولى النهى:العقلام. قعلى الأول يكون المعلف من باب قوله: وألنى قولها كذبا وميناً. وهو أن تفاير اللفظ قائم مقام تفاير المعنى ، وهو كثير في الكلام ، وعلى الثانى يكون لكل لفظ متنا م دقا ، و

على مدن المطابى في المعالم ( ١ : ١٨٤ ـ ١٨٥ ) : ﴿ إِنَّهَا أَمْنَ صَلَى اللَّهُ عَالِمَهُ وَسَلَّمُ اللَّهُ عَال أَنْ يَلِيهُ ذُوْوِ الْأَحْلَامُ وَالنَّهِى لِيعَقَلُوا عَنْهُ صَلاَنَهُ ، ولَـكَى يَخْلَفُو ﴿ فِي الْإِمَامَةُ إِنْ حَدْثُ بِهُ حَدْثُ فِي صَلَّاتُهُ عَالَمُونَ ، ولا حَدْثُ فَي صَلَّاتُهُ عَالَمُونَ ، وليرجم إلى قولهم إن أصابه سمهو أو عرض في صلاته عارض ، في تحو ذلك من الأمور ؟ .

(٣) قال الحينابى: و هيئات الأسواف : ما يكون فيها من الجلبة وارتفاع الأصوات وما يحدث فيها من الفتن . وأصله من الهوش ، وهو الاختلاط ، يقال : تهاوش الفوم : إذا اختاطوا ودخل بعضهم في بعض ، وبينهم تهاوش ، أى اختالاط واختلاف » . وسيأتى الكلام على تخريج الحديث ،

(٣) الزيادة من م و ع و مه و س

(٤) في ب و به و وابن محود و وهو خطأ واضح ، وكنذاك كانت في م.
 ولكن صححت فيها بنفس الخط إلى الصواب .

والبراء، وأليل .

قال أبو عيسى: حديث أبن مسعود حديث حسن [ صيح (١) ] غَر بب.

و [ قد (٢) ] رُوى عَن النبيِّ صلى الله عليه وسلم : « أنه كان يُعَجِّبُهُ أَن عِلْمَهُ أَنْ عِلْمَهُ أَنْ عِلْمَ

[قال(٢)] وخالدُ الحَدَّاءِ هو ﴿خالدُ بن مِهْرَ انَ ﴾ يُسكنَى ﴿أَبَا الْمُعَارِلِ (٥) ﴾ [قال (١) ] : إنَّ [قال (١) ] : إنَّ

(۱) الزيادة من م . وهي زيادة جيدة ، لأن هذا الحديث صبح ، فقد رواه أيضا أحمد ومسلم وأبو داود والنسائى ، كما في عون المعبود ( ۲ : ۲۵۳ ) ونيل الأوطار ( ۳ : ۲۲۲ ) ونفلا عن الترمذي أنه قال : ۵ حسن غريب » فيظهر أن اختلاف النسخ نيه قديم . ونقل الثوكاني عن ابن سيد الناس قال : ۵ إنه صبح لثقة رواته وكثرة الشواهد له ، ولذلك حكم مسلم بصحته ، وأما غرابته فليست تنافي الصحة في

به من المحدال ومن شواهده حديث أبى مسعود الأنصارى قال : « كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يمسح منا كينا في الصلاة ، وبقول : استووا ، ولا تختلفوا فنختلف قلوبكم ، للني منكم أولو الأحلام والنهى ، ثم الذين يلونهم ، ثم الذين يلونهم . قال أبو مسعود :

فأنتم اليوم أشد اختلافا » ، رواه مسلم ( ۱ : ۱۲۸ ) ونسبه في المنطقي أيضا الأحمد والنسائي وابن ماجه . (۲) الزيادة من ع و به . (۳) ربواه ابن ماجه ( ۱ : ۱۲۰ ) من حديث أنس ، وإسناده صيبح . (٤) الزيادة من م و ع و ت

(•) ه مهران » بكسر الميم ، و فر المنازل » بضم الميم ، كما ضبطه اللهبي في المشتبه والثقني في المغنى والزبيدي في شرح القاموس ، ونقل الحافظ في التقريب فيسه قولا كنور أنه بفتحها ، ولم أجد له متابعا على ذلك .

> (٦) الزيادة من م و ع و س . (٧) الزيادة من م و ع و س و ب . (٨) الزيادة من م و ب . وق ع د ويقال . .

خالداً الحذاء ما حَذَا نملاً قطَّ ، إنما كان بجلسُ إلى حذاء فنسب إليه . [قال(١)] : وأبو مَنشَر أسمه « زيادُ بن كُلَيْبٍ (١) » .

# 179

## ما جاء في كراهية الصَّفِّ بين السُّوَّارِي

٣٢٩ — صرّ مَنْ هَنَادُ حدثنا وكيع عن سفيانَ عن يَحْنِي سَ هَانِي عَنْ عَنْ سَفِيانَ عَنْ يَحْنِي سَ هَانِي عَنْ عَبْدَ اللّهِ عَنْ عَبْدَ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى عَبْدَ رَسُولُ الله صلى الله على عَبْدَ رَسُولُ الله صلى الله على عَبْدَ رَسُولُ الله صلى الله عليه وسلم (١٠) » .

<sup>(</sup>۱) الزيادة من م و س ـ

<sup>﴿</sup>٢﴾) بينا فيما مضي أنه ثفة ، في شرح الحديث ( ١١٦ ) .

<sup>(</sup>٣) في ع و س «عن عروة الرادى» وهو خطأ ، فإن «عروة المرادى» حد يحيى بن هانيء لا شيخه ، ويحيى هذا ثقة ، قال شعبة : « كان سيد أهل الكوفة» ووثفه ابن معين والنسائي وغيرهما .

<sup>(</sup>٤) عبد الحميد بن محود هو « المعولى » بفتح المم وكسرها مم إسكان العبن المهملة وفتح الواو وتخفيف اللام . وهو ثقة ، وقال عبد الحق في الأحكام : « لا يحتج به » فرد ذلك عليه ابن القطان وقال : « لم أر أحداً ذكره في الضعفاء » .

<sup>(</sup>o) في م و س « فاضطرب الناس » .

<sup>(</sup>٦) في م و ب د بين ساريتين ه .

 <sup>(</sup>٧) هنا في ع زيادة و قال ، وهي خطأ .

<sup>(</sup>٨) الحديث رواه أحمد في المستند ( رقم ١٣٣٦٦ ج ٣ س ١٣١) عن عبد الرحمن بن =

وفي الباب عن قُرُّةً مِن إياسِ الْمُزَيِيِّ (١) .

قال أبو عيسى : حديثُ أنس حديثُ حسنُ [ صيح (١) ]

وقد كَره قوم من أحل العلم أن يُصَفَّ بين السوارى . وبه يتمولُ أحد ، وإسطقُ .

وقد رَخْصَ قوم من أهل العلم في ذلك (٣) .

مهدى ، وأبو داود ( ۱ : ۲۰۲ ) عن محمد بن بشار عن ابن مهدى ، والنسائى ( ۱ : ۱۳۱ - ۱۳۲ ) عن عرو بن منصور عن أبن نعيم : کلاها عن سفيان الثورى بهذا الإسناد ، ولفظ أبى داود : « عن عبد الحميد بن محود قال : صليت مع أنس بن مالك يوم الجمعة ، فدنعنا الى السوارى ، فتقدمنا وتأخرنا ، فقال أنس : كنا نتتي هذا على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم » . ورواه أيضا الما كم بأسانيد متعددة من طريق سفيان النورى ( ۱ : ۲۰۰ و ۲۰۸ ) وصحه هو والذهبي .

وحديث قرة هـذا رواه الطيالسي (رقم ١٠٧٣) وابن ماجه (١: ١٦٣) والحاكم (١: ١٦٣) من طريق هرون بن مسلم عن تتادة عن معاوية بن قرة عن أبيه قال : «كنا ننهى أن نعيف بين السواري على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم واطرد عنها طرداً » هذا لفظ ابن ماجه ، وصححه الحاكم والذهبي ، ولسبه ابن حجر في التهذيب (١١: ١١) أيضاً لابن خرعة ، وهرون بن مسلم قال أبو حاتم « مجهول » وذكره ابن حبان في المثقات .

(۲) الزيادة من هـ و ك . والذي نقل في نيل الأوطار (۳: ۲۳۰) وعون المبود (۲: ۲، ۲۰۲) عن التربذي: التحسين فقط.

(٣) قال القاضى أبو بكر بن العربى فى العارضة (٢: ٢٧ ــ ٢٨) فى تعليل النهى : ﴿ إِمَا لَا نَهُ مُوسَعَ جَمَّ النّفال ، والأول لانقطاع الصف ، وهو المراد من التبويب ، وإما لأنه موضع جَمَّ النّفال ، والأول أشبه ، لأن الثانى محدث ، ولا خلاف فى جوازه عند الضيق ، وأما مع السعة فهو مكروه للجماعة ، فأما الواحد فلا بأس به ، وقد صلى الذي صلى الله عليه وسلم فى السكعية بين سواريها »

## 14.

## ما جاء في الصلاة خَافَ المَّافِّ وحْدَهُ

و ٢٣٠ - مَرْشُنَ هَنَّادٌ حدثنا أبو الأُحْوَصِ (١) عن حُصَيْنِ (٢) عن عَلَمْ و (١) عن حُصَيْنِ (٢) عن هِلَالِ بن يِسَافِ (٣) قال : أَخَذَ زِيَادُ بن أبى الجَمْدِ (١) بيدى وَعَنُ بالرَّقَّةِ (٥)، فنام بى على شيخ يقالُ له وابِصَهُ بنُ مَمْبَدِ (١) من بنى أُسَدِ فقال زيادُ (٧) : حدثنى هٰذا الشيخ : « أن رجلاً صلَّى خلف الصف وحدة والشيخ بسمع - (٨)

<sup>(</sup>١) وأبو الأحوس، بالحاء والصاد المهملتين، هو : سلام بن سليم – بالتصغير – الحنق الكوق الحافظ .

 <sup>(</sup>۲) د حصین » بالحاء والصاد المهماتین و بالتصغیر ، و فی ع «حسین» وهو خطأ ، وهو : حصین بن عبد الرحن السامی ـ بضم السین المهملة و فتح اللام ـ وهو تابعی " تنة مأمون ؛ مائسنة ۱۳۳۱ .

<sup>(</sup>٣) « يساف » بكسر الياء وتخفيف السين المهملة ، كذا ضبطه الحافظ في التقريب ، وقيل و نقل في القادوس أنها قد تفتح ، وضبطه بالفتح آخرون ، والراجح الكسر ، وقيل فيه أبضاً « إساف » بالهمزة بدل الياء مكسورة قولا واحداً . وهلال هذا كون

 <sup>(</sup>٤) « الجمد » بفتح الجيم ولمسكان العبن المهملة . وزياد هذا ذكره ابن حمان في الثقات .

<sup>(</sup>٥) ﴿ الرَّقَةِ ﴾ بفتيح ألرا، وتشديد القاف ، وهي مدينة مشهورة على الفرات .

 <sup>(</sup>٣) « وابصة » بكسر الباء الموحدة وفتح الصاد المهملة ، و « معبد » بفتح الم ولمسكان
 العين المهملة .

 <sup>(</sup>۷) یی م «زید» وهو خطأ واضع .

 <sup>(</sup>٨) أوله و والشيخ يسم » جلة معترضة ، يريد بها هلال أن زياداً حدثه بالحديث عن
 وابعة بن معيد بحضرته وسماهه ، فلم ينكره عليه ، فيكون من باب القراءة على العالم،
 وكأن هلالا سمعه من وابعة ، ولذلك كان هلال يرويه في بعض أحيانه عن وابعة =

فأمره رسولُ الله صلى الله عليه وسلم أن يُعِيدَ الصلاة (١٠) »

[قال أبو عيسى(٢)] : وفي الباب عن عليٌّ بن شَيْباَنَ (٣) ..

بدون ذکر زیاد ، وهی روایة منصله ایس فیها تدلیس، والی هذا یشیر قول الترمذی.

فيما سيأتي : ٩ وفي حديث حصين مايدل هلي أن هلالا قد أدرك وابصة:» .

(١) سيأتي الكلام على الحديث في آخر الباب إن شاء الله .

(٢) الزيادة أمن أم (٣) كلمة «على" » لم تذكر في ع · وحديث على من شيبان رواه أحد في المسند

( ٤ : ٢٣ ) قال: ﴿ حَدَثُنَا عَبِدُ الصَّمَدُ وَسَرِيْجُ قَالًا : حَدَثَنَا مَلَازُمُ بِنَ عُمْرُو خَدَثْنَا عبد الله بن بدر أن عبد الرحمن بن على حدثه أن أباه على بن شببان حدثه . أنه خرج

وافداً إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، قال : فصلينا خاف النبي صلى الله عليه وسلم ، فلمح بمؤخر عبنيه للى رجل لا يتم صابه في الركوع والسجود ، فلما انصرف

وسول الله صلى الله عليه وسلم قال: يا معشر السلمين ، إنه لاصلاة لمن لا يقيم صلب. ه

ف الركوع والسجود، قال: ورأى رجلًا يصلى خلف الصف ، فوقف حتى الصرف الرحل ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : استقبل صلاتك ، فلا صلاة لرجل.

فرد خلف الصف » .

ورواه ابن ماجه مختصراً ( ١ : ١٦٣ ) عن أبي بكر بن أبي شببة عن ملازم بن عمرو، ورواه ابن حزم في المحلي (٤: ٣٥) من طريق محمد بن وضماح عن أبي يكر بن أبي شيبة ، ورواه البيهق (٣ : ١٠٥) من طريق صليان بن حرب

وأبي النممان والحسن بن الربيم : ثلاثتهم عن ملازم بن عمرو ، وتسبه الزيلمي في نصب الراية ( ١ : ٢٤٤ ) لابن حيان في صبحه والبرار في مسنده.

وهذا حديث صيح : نقل السندي عن البوصيري في زوائد ابن ماجه أنه على :" ه إسناهه صيح ورجاله ثقات » ونقل المانظ في التلخيص ( ص ١٢٥ ) عن الأثرم عن أحمد : ﴿ هُوَ حَدَيْتَ حَسَنَ ﴾ و قل الشارح البياركيةوري ( ١ : ١٩٤ ) عن ابن سبيد الناس قال : ﴿ رُواتِهُ ثَنَاتُ مَعْرُونُونَ ﴾ ﴿ وَقَالُ ابن حَرْمٍ فِي الْحَلَّىٰ يَـ

« ملازم ثقة ، وثقة ابن أبي شبية وابن أبير وغيرهما ، وعيد الله بن بدر ثقة مشهور ، وما نعلم أحدًا عاب عبد الرحن بأكثر من أنه لم يرو عنه إلا فبيد الرحن بن بدر ، وهذا ليس جرحة ، وما قاله ابن حرم هو الصحيح ، ومع ذلك فإن عبد الرحن

بن بدر روى عنه أيضا ابنه يزيد ووعلة بن عبــد الرحن ، وذكره ابن حيان. في الثقاب ، ووثقه أبو العرب التميمي .

واُ بن عباس<sup>(۱)</sup>. .

قال [أبو عيسى (٢)] : [و (٣)] حديثُ وابعةَ حديثُ حسنٌ .

وقد كَرَهَ قومٌ من أهل العلم أن يصلىَ الرجلُ خلفَ الصفِّ وحدهُ ، وقالوا: يعيدُ إذا صلى خلف الصفِّ وجده .

وبه يقول أحدُ ، وإسحٰقُ .

وقد قال قوم من أهل العلم: يُجزئه إذا صلى خلف الصفُّ وحده (؛) . وهو قولُ سفيانَ الثوريِّ ، وابن المباركِ ، والشافعيِّ .

وقد ذهب قوم من أهل الكرفة إلى حديثِ وابصة بن مَعْبَدِ أيضًا . قالوا : مَن صلَّى خلف الصف وحده يعيدُ .

منهم حَمَّادُ بن أبي سلمانَ ، وابنُ أبي ليلي ، ووكيم " ·

ورَزى حديثُ حُصينِ عن هلال بن يِسَافِ غيرُ واحد مثلَ رواية أبى الأَّحوص عن زياد بن أبى الجعد عن وابصة [ بنِ معبد (٥٠ ] . وفي حديث حُصين مايدلُّ على أن هلالاً قد أدرك (١) وابصة .

واختلف (٧) أهلُ المديث في هٰذا:

<sup>(</sup>۱) حدیث ابن عباس بمعنی حدیث وابصة ، وهو حدیث ضعیف ، نسسه ف بخم الزوائد (۲:۲۶) للبرار والطبران فی الکبیر والأوسط

<sup>(</sup>Y) اُازبادة من ع و له و ه و ك

<sup>(</sup>۴) الزيادة من م و س

 <sup>(</sup>٤) من أول أوله « وبه يقول أحمد » إلى هنا \_ : سقط من م خطأ .

الزيادة من سـ •

<sup>(</sup>٣) في م «سمع» بدل « أدرك» ،

<sup>(</sup>۷) ن ه و ك » ناختلف».

فقال بمضهم: حديثُ عَمرو بن مُرَّةً عن هلال بن يَسافٍ عن عمرو بن راشد عن وابعة [ بن معبد (۱ ] : أَصَحُ .

وقال بعضهم : حديثُ حُصينِ عن هلال بن يسافِ عن زياد بن أَلَى الجعدِ عن وابعة بن منبدٍ : أَصَحُّ .

« أن رجلا صلى خلف الصف وحده فأمره النَّبَيُّ صلى الله عليه وسلم أن يُعيد الصلاة (٢) »

(٢) عقب هذا في النبخ الثلاث المطبوعة م و ه و ك زيادة نصها :

ه حدثنا محمد بن شار حدثنا محمد بن جعفر حدثنا شعبة عن عمرو بن مرة عن زياد بن أبى الجعد عن واصة . قال : و » . وهى زيادة لا أصل لها ، وهى خطأ ، ولم تذكر في النسخ الثلاث المخطوطة م و ع و مه .

(٣) خلاصة القول في حديث وأبصة : وجاء من رواية هلال بن يساف عن عمرو بن راشد عن وأبصة ، بن راشد عن وأبصة ، وجاء من رواية هلال عن زياد بن أبي الجمد عن وأبصة ، وجاء من رواية هلال عن وأبصة بغير وأسطة ، وجاء بأسانيد أخرى سنذ كرها ، ثم اختلف المحد أون في أي هذه الروايات أرجع ؟

أما رواية هلال عن عمرو بن راشد عن وابصة : نقد رواها الترمذي هنا عن محمد بن بشدار عن محمد بن جمفر عن شعبة عن عمرو بن مرة (رقم ۲۳۱) ورواها الطيالسي (رقم ۲۰۱۱) قال : « حدثنا شعبة قال : أخبرتي عمرو بن مرة قال : سمعت هلال بن يساف قال : سمعت عمرو بن راشد عن وابصة بن معبد : أن النبي صلى الله عايه وسلم أصر رجلا يصلى فالصف وحده فأمره أن يعيد الصلاة ، وهذا استاد متصل بالسماع ورواه الميهني في الدنن الكبرى (۳: ۲۰۶) من طريق بياسناد متصل بالسماع ورواه الميهني في الدنن الكبرى (۳: ۲۰۶) من طريق بياسناد متصل بالسماع ورواه الميهني في الدنن الكبرى (۳: ۲۰۶) من طريق

الطيالسي بهذا الإسناد ، ولكن فيه : « يصلى خلف الصف وحده ، ورواه أحد عن محمد بن جعفر ، وعن يحبى بن سعيد : كلاها عن شعبة عن محمرو بن مرة ( بع ٤ س ٢٢٧ ـ ٢٤٨) ، ورواه أبو داود ( ١ : ١٥٠٢) عن سليان بن احرب وحفس بن عمر عن شعبة عن محمرو بن مرة .

وأما رواية هلال عن وابصة ، أو عن زياد بن أأبي الجمد عن وابصة : فإنها عندنا على وأما رواية هلال عن وابصة ، أو عن زياد بن أبي الجمد عن وابصة : فإنها عندنا على واحد ، لأن هلالا سم الحديث من زياد بحضور وابصة ولأراره ، فهو كالقراءة على الشيخ والعرض عليه ، كما قلنا آ زما ، وقد رواه النرمذي هذا (رقم ٢٣٠) عن هناد عن أبي الأحوس عن حصين بن عبد الرحن عن هلال : أن زياداً حدثه به محضور وابسة ، وكذاك رواه أحد (٤: ٢٢٨) عن وكرم عن سقبان عن محصين ، وعن عمد بن جعفر عن شعبة عن حصين ، ورواه الداري (١: ١٦٣) عن أبي بكر بن أبي شبة عن عبد الله بن إدريس عن حصين ، ورواه الداري (١: عبد الله عن عبر بن القاسم عن حصين ، ورواه الداري (١: ١٩٤ البهق (٣: ١٠٠ ) عن أحمد بن عبد الله عن عبر بن القاسم عن حصين ، ورواه الداري (١٠ كالهم البهق (٣: ١٠٠ ) من طريق الحميدي عن ابن عبينة عن حصين ، ورواه الرمذي .

ورواه ابن الجارود (س ۱۹۱) عن عبد الرحن بن بشر عن عبد الرزاق عن الثورى عن منصور عن ملال عن زياد عن وابسة ، وكذلك رواه البيهتي (٣: الثورى عن طريق خلاد بن يحيى عن الثورى ، كرواية ان الجارود .

ورواه أحد ( ٤ : ٢٧٨ ) عن أبن معاوية عن الأعمش عن شمر بن عطية عن ملاله عن وابصة ، بدون ذكر زياد بن أبى الجعد . و «شمر » بكسر الشبن المعجمة وإسكان المي والراء ، وهو الأسدى السكاهلي السكوف ، وهو ثقة ، وثقه ابن تبع وابن معبن والعجلي والنسان وابن سعد وغيرهم . وهذا إسناد صحيح رواته ثقات وأيضاً فقد رواه أحد ( ٤ : ٢٢٨ ) عن وكيم عن يزيد بن زباد بن أبى الجعد عن عبد بن أبى الجعد عن زياد بن أبى الجعد عن وابصة ، ورواه الدارى ( ٢ : ٩ ) من طريق مهم عبيد بن أبى الجعد من زياد بن زباد بن زباد بن أبى الجعد مداعة عبد بن أبى الجعد عن وابصة ، ورواه الدارى ( ٢ : ٩ ) من طريق مدد عن عبد الله بن داود ، ورواه البهقى (٣ : ١٠٠ ) من طريق مسدد عن عبد الله بن داود عن يزبد بن زباد به كرواية وكيم . وهاما إسناد صحيح أيضاً ، يزيد بن زياد وثقه أحد وابن معين والعجلي وغيرهم ، وعمه عبيد بن أبى الجعد عاجم، ثقة ، ذكره ابن حبان في الثنات ، وهو يدل على أن الحديث كان معروة عند عالم ين زياد بنواقي الجعد عالم يسم عليه الم وزياد وأن ابنه يزيد بكان من يتحرى في الرواية ، فلم يسم عليه الله وزياد بنواقي الجعد ، وأن ابنه يزيد بكان من يتحرى في الرواية ، فلم يسم عليه الم يسم عليه الم ينه والمها المهدي في الرواية ، فلم يسم عليه المه ينه المهدي والمه المه ينه عليه بن أبى المهد عليه المه المهدي والمهدي في الرواية ، فلم يسم عليه المهدي والمهدي وال

( ۲۹ – سن النرمذي – ۲ )

= الحديث من أأبيه ، وحمد من عمد، فرواه كما سمع .

ولاختلاف هذه الأسائيد ظن بعض العلماء أنّ الحديث معلول أو مضارب ، فقد نقل الريامي ونصب الرايه (١٠ ٤٤٠) عن البحقي في المعرفة قال : • وإمّا لم يحرّجه صاحبا الصحبيع لما وتم في إسناده من الاختلاف ، نقل هن البرار أنه • روام

ف مسنده بالأسانيد الثلاثة المذكورة، ثم قال: أما حديث عرو بن واشد فإن عمرو بن راشد رجل لاينكم حديثه إلا مهذا الخديث، وليس معروقا بالمدالة، فلا يجتمع بجديثه.

وأما حديث حصل فإن حصينا لم يكن بالحافظ ، فلا يحتج بحديثه . وقد روى عن شمر بن عطية عن هلال بن يساف عن وابصة ، وهلال لم يسمع من وابصة ، فأمسكنا عن ذكره لإرساله » .

واختار بعض العلماء الرحيح بين هذه الأسافيد ، فرجع القرمذى هذا أن رواية حصين أصح ، وذكر ابن أبي عام في العلل ( رقم ٢٧١ ج ١ س - ١٠ )، أنه سأل أباه عن روايق حصين وعمرو بن مرة عن هلال : أنهما أشها أشهه ؟ وأن آباه قال : ه عمرو بن مرة أتحفظ » .

والراجع الصعبح أن هذه الروايات يؤيد بعضها بعضا، واليضوب بعضها بعض، وكلما أسا يد صعاح ، روائها نفات ، كا قدمنا ، والظاهر عندى أن هلال بن يساف سعمه من عمر و بدراشد عن وابصة ، ثم لتى وابصة بحضور زياد بن أبى الجعد ، وأن زياداً حدثه به والشبخ يسمم ، فصار بروبه في به أحياته عن عمر و بن راشد ، في بعضها عن زياد عن وابصة ، إذ هو الذى حدثه به ، وفي بعضها عن وابصة ، اذ سم الشبخ حي التحديث ، وفي بعضها بحكى ما حصل من مجديث زياد بحضرة وابصة ، وكل صحبح ، وكل ثابت ، وقد يكون اختلاف الدياق في طريق زياد من تصرف وكل صحبح ، وكل ثابت ، وقد يكون اختلاف الدياق في طريق زياد من تصرف

للرواة ، ثم تأيد دلك كله برواية يزيد بن زياد بن أبي الجمد عن عمه عن زياد ... وهذا هو الذي رضيه ابن حزم في الحليم (٤: ٥٣ - ٤٥) قال : لا ورواية هلال بن يساف حديث والصة مرة عن زياد بن أبي الجمد ، ومرة من عمرو بن والشد - : قوة للعد ، وعمرو بن والشد تُقة ، وقته أحمد بن حنيل وغيره » ... وقال التبليم في نصبال المه (١٠ : و و ٢٠ ت مرماه التبليم في نصبال المه (١٠ : و و ٢٠ ت مرماه التبليم في نصبال المه (١٠ : و و ٢٠ ت مرماه التبليم في نصبال المه (١٠ : و و ٢٠ ت مرماه التبليم في نصبال المه (١٠ : و و ٢٠ ت مرماه التبليم في نصبال المه (١٠ : و و ٢٠ ت مرماه التبليم في نصبال المه (١٠ : و و ٢٠ ت مرماه التبليم في نصبال المه (١٠ : و و ٢٠ ت و تبليم مراه التبليم في نصبال المه (١٠ ت و تبليم المرماه التبليم في نصبال المه (١٠ تبليم في نسبال ال

وقال الزياسي في نصب الراية (١: ٢٤٤): ﴿ وَرُواهُ ابْنُ حِالَةُ فِي صَعِيمَهُ وَالْاسِ الَّذِينَ الْمُعَدِّ الْمُ اللّهُ كُورِينَ ثُمَ قَالًا: وهلال بن ساف سمعه من عمر و بن راشد ومن زياد بن أبي المعد هن وابعة ، فالحبران محفوظان ، وليس هذا الحبر ثما تفرد به هلال بن بياف ، ثم أخرجه عن يزيد بن زياد بن أبي المعد عن عمه عبيد بن أبي المجد عن أبيه زياد بن أبي الجمد عن وابعة ، فذكره .

والعديث إسناد آخر لا أس به يصلح التنابعة ، قال البن أبي حام في الملل ( رقم ٢٨١ ج ١ س ، ١٠٠١) : ه سألت أبي عن حديث رواه عمر بن على عن أشعث بن سوار عن بكير بن الأخنس عن حنف بن المعتمر عن وابصة بن معبد عن النبي صلى الله مليه و سلم أن رجلا صلى خلف الضف و حده ك قال أبي ترواه بعض الكونين =

قال [أبو هيسى (١)]: [و<sup>(٢)</sup>] بمعتُ الجارودَ يقولُ : سمعتِ وكيعاً يقول : إذا صلَّى الرجلُ خلفَ الصفُّ وحده فإنه يُعيدُ (٣).

### 171

#### باسب

## ما جاء في الرجل يصلِّي (١) ومعه رجل ً

٣٣٢ ــ صرَّث قُتَيْبة حدثنا داودُ بن عبد الرحمٰن العطارُ عن عمرو

عن أشعث من بكير عن وابصة عن الذي ملى الله عليه وسلم ، قال أبى : أما عمر فحله الصدق ، وأشعث هو أشعث ، قال أبو عمد : يعنى أنه ضعيف الحديث ، وهو أشعث بن سو ار ، قال أبو عمد : قلت لأبى: حنش أدرك وابصة ؟ قال : لا أبعده ، وأشعث بن سو ار ونفه ابن معين مرة وضعه عرة ، وهو ممن يعتر بحديثه ، وقد أخرج له مسلم في المنابعات ، وقد وقع في النسخة المطبوعة من العلل و بكير بن الأحفش ، وهو خطأ ، سوابه « بن الأخنس ، بالنون والسين المهملة ، ووقع فيها أيضا « حفش بن المعتمر » وهو خطأ ، صوابه « حنش » بالنون والشين المعجملة .

(١) الزيادة من ع و مه و ه

(۲) الزيادة من م

(٣) هذا هو الحق الذي يؤيده حديث وابعة وحديث على بن شيبان . وإليه ذهب أحمد بن حنبل ، ونقل عبد الله بن أحمد في المسند ( ٤ : ٢٢٨ ) بعد حديث وابعة قال : « وكان أبي يقول بهمذا الحديث » . وإليه ذهب الدارى أيضاً ، فقال في سننه بعمد حديث وابعة : « قال أبو كد : أقول بهذا » .

وفى مسائل الإمام أحمد لأبى داود ( س ٣٥ ) قال : « سمعت أحمد سئل عن رجل ركم دون الصف ثم مشى حتى دخل الصف ، وقد رضم الإمام قبل أن ينتهى الحبه الصف ؟ قال : تجزئه ركعة ، وإن صلى خلف الصفوحيه أعاد الصلاة » . والذي قال أحمد هو الجواب الراجح والجمع الصحيح بين حديث وابصة وبين حديث أبى بكرة الذي رواه البخاري وغيم : « أنه انتهى إلى التي صلى الله عليه وسلم وهو راكم فركم قبل أن يصل إلى الصف، ثم مهى إلى الصف فذكر ذلك الذي صلى الله عليه وسلم الله عليه وسلم وهو والم

(٤) في أنه « يصلي وحده » وزيادة « وحدو » خطأ ضرف .

بن دينار عن كُرَيْب مولى ابن عباس عن ابن عباس قال : « صلّيتُ مع النبيِّ صلّى الله عليه وسلم ذاتَ ليلةٍ ، فقمتُ عن يساره ، فأخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم برأسي مِن ورائي فِعلى عن يمينه (١) » .

[ قال أبو عيسى (٢) ] : وفى الباب عن أنس .
قال [أبوعيسى (٣)] : [و(٢) ] حديثُ ابن عباس حديثُ حسنُ صحيحُ .
والعملُ على هذا عند أهل العلم (٤) من أصحاب النبيِّ صلى الله عليه وسلم ومَن بعده ، قالوا : إذا كان الرجلُ مع الإمام يتومُ عن يمين الإمام .

#### ۱۷۲ بار

ما جاء في الرجل يصلِّي مع الرجلين

الله عدى قال: أنبأنا إسمعيلُ بن مُسلم عن الحسن عن سَمُرَةَ بن جُندُرُبُ وَلَامَةً أَن يَعْدُمُنا (٧) على قال: « أَمرنا رَسُولُ اللهِ صَلَى اللهُ عليه وسلم إذا كناً وُلامَةً أَن يَعْدُمُنا (٧) قال: « أَمرنا رَسُولُ اللهِ صَلَى اللهُ عليه وسلم إذا كناً وُلامَةً أَن يَعْدُمُنا (٧)

<sup>(</sup>١) رواه البخاري ومبلم وغيرها .

<sup>(</sup>۲) الزيادة من م و س

<sup>(</sup>٣) الزيادة من ع و مه و او

<sup>(</sup>٤) في مم «عنداً كثر أهل العلم».

<sup>(</sup>٥) فى م «حدثنا بندار حدثنا عمد بن بشار » وهو خطأ

<sup>(</sup>٦) الزيادة من ها و ال

<sup>(</sup>۷) اختلفت نسخ النرمذي في هذا الحرف كثيراً ، فما هنسا هو الذي في ع و هو و ك و و ك و و و ك و و و ك و و و ك و و ك و و ك و و ك و و ك و و ك و و ك و و ك و و ك و و ك و و ك و و ك و و ك و و ك و و ك و و ك و و ك و و ك و

أحدُ نا(١) ه .

[قال أبو عيسى (٢)] ؛ وفي الباب عن ابن مسمود ، وجابر ، [وأنس ، وأنس مالك (٣)] .

قال [أبو عيسى (٤)]: وحديثُ سمرة حديثُ [حسنُ (٥)] غريبُ . والعملُ على هٰذا عند أهل العلم (٦) ، قالوا : إذا كانوا ثلاثةً قام رجلان خلف الإمام .

ورُوىَ عن ابن مسعود: أنه صلَّى بِعَلْهُمَةَ والأسودِ فأقام (٧) أحدَها عن عينه، والآخرَ عن يساره، ورواهُ عن النبي صلى الله عليه وسلم (٨).

وكذلك هو ف مخطوط قديم من المنتق. وفي به أن يتقدم منا أحداثا »
 وأنا أظن أن هذا خطأ.

<sup>(</sup>١) هذا الحديث لم أجده مروياً في غير سان الزرني ، ولم أحد أحداً نسبه إلى غيرها .

<sup>(</sup>۲) الزیاد: من م و س

<sup>(</sup>۳) الزيادة من ع و م و س وهى زيادة جيدة \_ لأن حديث أنس فهذا معروف ، وسيأتى في الباب التالي برقم ( ۲۳۴ ) .

<sup>(</sup>٥) الزيادة من نسخة بهامش ب ويرجع اثباتها أن الشوكاني نقل عن الأطراف لابن عما كر أنه نقل عن الترمذي قوله فيه « حسن غريب » .

<sup>(</sup>٦) في عمر زيادة « من أسحاب النبي صلى الله عليه وسلم » وليست في سائر الأصول".

 <sup>(</sup>٧) من أول قوله «قام رجلان » إلى هنا سقط من م ناضطرب فيها المكلام »
 لأنه يكون هكذا : قالوا : « إذا كانوا : لائة أحدهم عن يمينه » الخ .

<sup>(</sup>٨) حديث أبن مسعود بهذا رواه مسلم (١:٠٠١) من طريق الأنحش عن لمبراهيم من الأسود وعلقمة ، فذكره مطولا موقوظ عليه ، ثم رواه أيضاً من طريق منصور عن البراهيم ، فذكره مختصراً ، وق آخره : « فلما صلى قال : هكذا فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فهذا إلذن مرفوع كله ، وقد وهم من ظن من العلماء أن مسلما رواه موقوظاً ولم يروه مرفوعاً .

وقد تَـكُمُّمَ بِمُضُ الناس في إسلميل بن مسلم [ المَـكَيِّ (١) ] من قَبَلِ حَفظه (٢) .

#### 175

#### ياسب

ماجاء في الرجل يصلِّي ومعه الرجالُ والنساء<sup>(٣)</sup>

٢٣٤ - مَرْشُنَ [ إسحاق (٤) ] الأنصاريُّ حدثنا مَعْنُ حدثنا مالكُ : [بن أَنس (٥) ] عن إسحاقَ بن عبد الله بن أبى طلحة عن أنس بن مالك : «أن جدَّته مُلَيْكَةَ (٢) و وَعَتْ رَسُولَ اللهِ صَلَى اللهُ عليه وسلم لطعام صَعَمَعَهُ مُ

(٢) لمسميل بن مسلم هذا تابعي ، روى هن أبي الطفيل عامر بن وائله . وقد تمكلم فبه بعضهم من قبل حفظه كا قال النرمذي ، ولعله أخطأ في بعض أحاديثه فتمكلم فيه من تمكلم . وقال ابن سعد في الطبقات (ج ٧ ق ٢ ص ٣٤) : « أخبرنا محد بن عبد الله الأنصاري قال : كان لمسميل بن مسلم بصريا ، ولمكنه نزل مكة سنين ، فتعرف بذلك ، فلما رجع لملي البصرة قبل له الممكي ، وكان إله رأى وقتوى و صر وحفظ للعديث وغبره ، وكان الناس عليه وهلي عثمان البق ، وكان بحلس اسميل ويونس بن عبد واحدًا ، فكنت أجيء فأجلس لملهما ، فأكتب على اسميل وأدع يونس ، ليناهة اسميل عند الناس ، لما كان شهر به من الفتوى » . وهذه شهادة عظيمة من الانصاري ، إذ رجعه على بونس بن عبد ، وشهد له بحفظ المديث ، وهيه الانصاري ، إذ رجعه على بونس بن عبد ، وشهد له بحفظ المديث ، وهيه

۲) في ع و ١١٠ و ه و اع درجال ونداء ع .

(٤) الزيادة من ع و به و ه و ك .
 (٥) الزيادة من ح و ع و ب .

(٦) ﴿ المَيْكَةُ عِنْمُ المَمْ وَقَدْ عِلَامُ ﴾ وقد أخطأ من ضبطه يفتج الميم وكسر اللام. وقوله =

## فَأَ كُل منه ، ثم قال : قُومُوا أَوْلَنْصَلُّ بِكُم ، قال أنس: فنمتُ إلى حصير لنا قد

حدته اختلف اختلافا كثيراً في الضمير عامل هو عائد على أنس ، فتكون مليكة جدته هو ا أو على إسحق بن عبد الله بن أبي طلعة ، فتكون جدة السحق ا وقد الداعى ابن عبد الله أن مليكة هي أم أنس بن مالك ، وأنها هي أم سليم بنت ملحان بزوج أبي طلعة الأنصارى ، وأن الصمير في و جدته ، عائد على اسحق بن عبد الله بن أبي طلعة ، واستدل لذلك برواية عبد الرزاق لهذا الحديث عن مالك ا عن اسحق عن أنس: أن جدته مليكة ، يعني جدة اسحق ، وذكر الحديث عني ما في الوطأ . عن أنس : أن جدته مليكة ، يعني جدة اسحق ، و ولا كثير من الدلماء ابن عبد البر في ذلك ، ورواية عبد الرزاق رواها أحد في السند و رقد كثير من الدلماء ابن عبد البر في ذلك ، ورواية عبد الرزاق رواها أحد في السند (رقم ١٩٧٨ ج ٣ ص ١٦٤ ) وابس فيها قوله : « يعني جدة اسحق » .

وما ذهب إليه إن عبد البر خطأ ، فإن أم سليم بنت ملحان احتاف في اسميا : فقيل الغميصاء، وقيل : الرميصاء ، وقيل : رميلة ، وقيل : رميئة ، وهذه الأسهاء بضم الأول فيها كلها ، ولم يقل أحد إن اسمها و مليسكة ، وأما مليسكة » فهى أمها ، وهى جدة أنس الأمه ، وهى جدة أسحق بن عبد لله بن أبي طلحة ، لأنها جدة أبيه عبد الله لأمه ، وكانت ابنتها أم سليم تحت مالك بن النضر ، فولدت له أنها في الجاهلية ، وأسامت مع السابقين من الأنصار ، فغضب مالمك وخرج الى الثأم ومات بها ، ففروجها بعده أبو طلحة زيد بن سمهل الأنصاري ، فولدت له عبد الله وأبا عمير ، وهؤلاء بنو ملحان معروفون ، إخوة أشقاء : سليم وزيد وحرام وعباد وأم سليم وأم حرام ، أبوهم : ملحان ، بمكسر الميم وإسمكان اللام ، واسمه : مالك بن خالد بن زيد بن حرام ، من بني النجار ، وأمهم : مليكة بنت مالك بن عدى " من بني النجار ، وأمهم الإصابة ج ٨ ص ١٩٠ – ١٩٠١ ، بن زيد مناة بن عدى " ، من بني النجار ، ( انظر الإصابة ج ٨ ص ١٩٠ – ١٩٠١ ) .

وبؤید هـذا ماتقله السیوطی فی شرح الموطأ ( ۱ : ۱۹۹ ) عن فوائد المراقبین لأبی الشیخ من طریق القاسم بن یحیی المقدی عن عبد الله بن عمر عن لمسحق بن أبی طاحة هن أنس قال: « أرسانتی ج<sup>د</sup> بی الی النی سلیانه علیه و سلم ، و اسما حلیکه ، فایم الماری فی الماری فی الماری ال

اسُودٌ مِن طُولِ مَا لَيْسَ (١) ، وَمَصَحْتُهُ بِللَّهِ ٢٠ ، فقام عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وصَفَفْتُ عليه (١) أنا واليتيم وداءه ، والعجوزُ من ورائِنا ، فصلَّى بنا (١) وكمتين ، نم انصر ف (١) .

قال أبو عيسى : حديثُ انسٍ حديثٌ حسنُ صحيحُ .

والعملُ عليه (<sup>0</sup> عند آ أكثر (<sup>٧٧)</sup> ] أهل أملم ، قالوا : إذا كان مع الإمام وجل واحرأة والمرأة والمرأة والمرأة والمرأة الم

وقد احتج بعض الناس هذا الحديث في إجازة الصلاة إذا كان الرجل خلف الصف وحد، [ و (١٠) ] قالوا : إن الصبي لم تمكن له صلاة وكأن أنسا كان خلف الذي (١٠) صلى الله عليه وسلم وحد، [ في الصف و (١٠) ] .

(١) « ليس » بضم اللام وكسر الباء الموحدة وبالسين المهملة ، من اللباس ، آيمني ، استعمل، وليس كل شيء بحسبه ، ومنه يؤخذ أن الافتراش يسمى الهما ، قال الرافعي : « كأنه يريد فرش ، فإن ما فرش فقد ليسته الأرض ، كما أن ما يستر الكعبة والهودج يسمى للسا لهما » .

ووقع في نبخة الموطأ أطبعة الحلمي سنة ٩٣٤٣ • ابث ، وهو خطأ مطبعي ، وقد شرح السيوطي الحكامة على أمها « ليس » وكذلك الزرةاني .

- (٢) في سر فريجًاء » يوهو الموافق الــا في الموطأ . 🖐
- (٣) كَلْمَةُ ﴿ عَلَمْ عَلَمْ كُو فَ لَمْ وَكَذَلْكُ مُ تَذَكَّرُ فَ المُوطأُ والبغارى .
  - (٤) في الموطأ والبخاري ﴿ فَصَلَّى لَنَا ﴾ .
  - (٥) الحديث رواه أحمد وأصاب الكتب السنة إلا ابن ماجه .
    - (٦) في لم عاملي مذا ۽ .
    - (V) الزيادة من م و ع و نع .
  - (۸) الزيادة من م و ب و هو و الها الزيادة من م و ب و هو و الها داد. (۹) في م و له و كان أنت خلف ا
  - (۹) ق م و مه و ه و که وکان آنس خلف النبی له (۱۰) الزیادة من ع و مه و ه و له .

وليس الأمرُ على ما ذهبوا إليه ، لأن النبي صلى الله عليه وسلم أقامه مع اليتيم خلفه ، فلولا أنَّ النبيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ جمل لليتيم صلاةً لَمَا أقام الله عن يمينه (٢) ] .

وقد رُوى عن مُوسى بن أنسٍ عن أنس ("): «أنه صلى مع النبيِّ صلى الله عليه وسلم فأقامه عن يمينه (١) .

وفي هذا الحديث دِ لاللهُ أنه إنما رُصَلَّى تطوعاً بَمَ أَراد إدخال البركة عليهم (٠) .

<sup>(</sup>١) في ح و ع و ب ﴿ وَلا أَيْامِهِ ۗ وَهُو خَطًّا .

<sup>(</sup>۲) الزیادة من م و ع و س و ه و ك

<sup>(</sup>٣) في دم «عن أبيه» بدل عن أنس»

<sup>(</sup>٤) رواية موسى بن أنس رواها أحمد فالمسند من طريق شعبة عن عبد الله بن المحتار عن.
موسى بن أنس ( رقم ١٣٠٥١ و ١٣٧٤٣ و ١٣٧٨ ج ٣ ص ١٩٤ – ١٩٥٠
و ٢٥٨ و ٢٦١ ) وفيها أن النبي صلى الله عليه وسلم جعل أنساً عن يمينه ، وأمه أم سليم وخالته أم حرام خلفهما ، وأسانيدها صحاح . وروى أحمد هدا المدني أيضاً من حديث ثابت عن أنس ( رقم ١٣٦٥٢ و ١٣٦٥٢ و ١٣٠٤٣ و ٢٢٦٥) و ٢٢٠٥٢ و ٢٢٠٠ و ٢٤٢ )

<sup>(</sup>٥) با، في رواية المسند ( ١٢٦٥٢ ) التصريح بأنه صلى بهم تطوعاً . وليست صلاة النبي صلى الله عايه وسلم في بيت أنس وأمه وخالته وجدته حادثة واحدة ، بل هي حوادث متعددة ، في بعضها أن مليكة جدة أنس دعته إلى طمام ، كما في حديث الباب ، وفي بعضها أنه و دخل على أم سلم فأنته بتمر وسمن ، وكان صائما ، فقال : أهيدوا غركم في وعائه ، وسمند كم في سقائه ، ثم قام إلى ناحية البيت ، فسلى ركمتين ، وصلينا معه ، الحديث ، رواه أحمد بإسنادين صبحين ( ١٠٧٨ و ١٢٩٨٥ ج ٣ س معه ، الحديث ، رواه أحمد بإسنادين صبحين ( ١٠٧٨ و ١٢٩٨٥ عن يمينه وأم حرام ، خلفهما ، وهو في المسند بإسناد صحبح (رقم ١٣١٥ ، ٣ ج ٢٠٥٤) وفي بعضها أنه صلى في بيت أم حرام ، فأقام أنساً عن يمينه وأم حرام خلفهما ، وهو في المسند بإسناد صحبح (رقم ١٣١٠ ، ٣ ج ٢٠٠٤) وفي بعضها أنه صلى خلفهما ،

متمددة مختلفة

(١) الزيادة من

### ۱۷٤ آباس

[ما جاء (١) ] من أحق بالإمامة

٣٣٥ - حَرَثُنَ هَنَّادٌ حدثنا أبو معاوية عن الأعش (٢) [قال (٣) ]:

وحد ثنا محمود بن عَيْلان حد ثنا أبو معاوية و [عبد الله (٤)] بن بحيرٍ عن الأعمش

صلى ومع أنس وأم سلم ، فجعل أنساً عن بمينه وأم سلم خلفهما ، وهو في السند بإسناد صحيح (رقم ١٣٣٤٤ ج ٣ ص ٢١٧) وفي بعضها مايدل على أنه كان يزورهم فربحا تحضره الصلاة ، وهو في المستد بإسناد صحيح (رقم ١٣٢٤٢ ج ٣ ص ٢١٧) وهو يدل على أنها وهو يدل على أنها المن في أنه كان في بعض أحيانه يصلى الفريضة عندهم . وكل هذا يدل على أنها حوادث متعددة محلفة ، فلا تعارض بينها في اختلاف الروايات ، ويدل على صحة ماقال الترمذي أنه ه لولا أن النبي صلى الله علية وسلم جعل للبتيم صلاة الما أقام الميتم معه ولأقامه عن يمينه ع. وانظر باقي روايات الحديث في المسند (رقم ١٢٣٧٥ و ١٢٣٧ و ١٢٣٠ و ١٢٣٠٠ و وجموع هذه الروايات يرد على مززعم أن مليكة هي أم سلم أم أنس احتجاجاً وبعض الروايات التي فيها أن أم سلم صلت خلفهما ، لأنه تدين أنها حوادث ببعض الروايات التي فيها أن أم سلم صلت خلفهما ، لأنه تدين

أصل في الأصول ولا في كتب السنة . (٣) كامة «قال» لبست في هو و ك وفيهما بدلهــا «ج» وهي المعروفة

(۲) هنا في ع زيادة «عن أبي صالح عن أبي هزيرة» وهي خطأ صرف ، ليس لها

لتحريل الإسناد . (٤) الزيادة من م و ع و ب عن إسمعيل بن رجاء الرَّبَيْدِيُ () عن أوس بن صَمْعَجِر () قال () : ممعت أبا مسمود الأنصاري بقول : قال رسُولُ الله صلى الله عليه وسلم : ه يَوْمُ القَوْمَ أَوْرَوُهُمْ لَكَمّابِ الله ، فإن كانوا في الفراءة سواء فأعلَهُمْ المَاسِنَة ، فإن كانوا في الفراءة سواء فأعلَهُمُ عبرات ، فإن كانوا في الهجرة سواء فأكبر من المنافق المجرة من المنافق بناه ولا يُومُ الرجال في سُلطانه ، ولا يَجْلُسُ هَلَى سَواء فأكبر مَتِهِ () [في بينه ()] إلا بإذنه ، قال محود [بن غيلان (١)] : قال ابن مُعير في حديثه : « أَوْلَ مُهُمْ سِنَا ، والله مِنْ () ،

<sup>﴿ ( ) ﴿</sup> الزبيدي و بِضُم الزَّاي وبالدال ، وف م ﴿ وَ الزَّبِيرِي وَ بَالْرَاهِ ، وهُو خَعَالَ .

 <sup>(</sup>۲) ضمعج » يقتج الضاد المعجمة وإسكان الميم وفتح العين المهملة وآخره حيم . وأوس
 مذا تابعي كوفي ثقة ، أدرك الجاهلية .

<sup>(</sup>٣) كلمة و قال » لم تذكر في الله .

 <sup>(</sup>٤) في ع همكرمته و هو خطأ . و « التسكرمة » بفتح الناء ، قال في النهاية :
 « الموضع الحاس لجلوس الرجل من قراش أو سرير مما يعد الإكرامة ، وهي تفعلة من الكرامة » .

<sup>(</sup>٥) قوله ق ﴿ بِينِهِ ٤ لَمْ يَذَكِرُ فَى مَ ﴿ وَ مَ ۚ وَهُو ثَابِتَ فَيَ الْحَدَيْثُ .

<sup>(</sup>٦) اازیادهٔ من ع ۰

<sup>(</sup>V) يعني بدل « أكبرهم سنا » .

والحديث رواه أحمد (ه: ۲۷۲) عن أبي معاوية ، ومسلم (۱: ۱۸۱) من طريق أبي خالد الأحمر وجرير وأبي معاوية وابن فضيل وسنيان ، وأبو داود (۱: ۲۲۸) من طريق فضيل بن عياض ، ۲۲۸) من طريق فضيل بن عياض ، والنسائي (۱: ۱۲۱) من طريق فضيل بن عياض ، وابن الجارود (سأه ۱۵) من أطريق جرير : كلهم عن الأعمش بهدا [الإسناد ، ورواه أيضا الطيالسي (رقم ۲۱۸) عن شعبة عن إسمهيل بن رجاء عن أوس بن ضمعج عن أبي مسعود ، ورواه أحمد (٤: ۱۲۸) عن محمد عن أبي مسعود ، ورواه أحمد (٤: ۱۲۱) عن محمد بن جعفر ، و (٤: ۱۲۱) عن محمد (٢: ۱۲۲) من طريق محمد بن جعفر ، ورواه أبو داود (١: ۲۲۷ – ۲۲۸) عن أبي الوليد الطيالسي وعن ابن معاذ عن أبيه : كلاهما عن شعبة ، ورواه ابن ماجه عن أبي الوليد الطيالسي وعن ابن معاذ عن أبيه : كلاهما عن شعبة ، ورواه ابن ماجه (١ تا ۲۲۷) من طريق محمد بن جعفر عن شعبة ، كر واية الطيالسي .

[قال أبو عيسى (١٠) ]: وفي الباب عن أبي سعيد ، وأنس بن مالك ، ومالك بن الحُو يُرِثِ ، وعَمْرو بن سَالِمَةَ (٢٠) .

قال [أبو عيسى (٣)]: [و(١)] حديثُ الى مَسْمُودٍ (٥) حديثُ حسنُ

ميحيح".

والعملُ على هذا ﴿ عند أهل العلم . قالوا : أَحَقُ الناس بالإمامة أقرؤهم لكتاب الله وأعلمهم بالسنّة .

وقالوا : صاحبُ المنزل أحقُ بالإمامة .

وقال بعضهم: إذا أَذِنَ صاحبُ المنزل لفيره فلا بأس أن يصلَّى به (٧). وكرهه بعضهم، وقالوا: السُّنَةُ أن يصلي صاحبُ البيت.

قال (^) أحمد بن حنبل : وقولُ النَّبيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَم : ﴿ [و (٩) إِلاَّ

(۱) الزيادة من م و ب .

(۲) « سلمة » بفتح السين المهملة وكسر اللام .

قال الشارح: « أما حديث أبى سعيد فأخرجه مسلم والنسائى ، وأما حديث أنس. فلم أقف عليه ، وأما حديث مالك بن الحويرث فأخرجه الجماعة ، وأما حديث عمرو ابن سلمة فأخرجه البخارى »

أثول : حديث أنس وجدته في مسند أحمد مختصراً بلفظ : « يؤم الفوم أقرؤهم للفرآن » ( رقم ١٢٦٩٢ ج ٣ س ١٦٣ ) ولم أجده في شيء من كتب الحديث في غير هذا الموضم .

(٣) الزيادة من ع و مه و ه و ك
 (٤) الواولم تذكر في ع .

(٥) في ع « ابن مسمود» وفي نه « أبي سبيد، وكلاهما خطأ

(٦) ف م و ب « والعمل عليه ه .
 (٧) ف ه و ك « أن يصلي بهم » .

A) ن ع «وقال».

بُوَّمُّ الرجلُ في سلطانه ولا يُجلَسُ على تكرمته (١) [في بيته (٢)] إلاَّ بإذنه ٤ -: فإذا أذن وأرجُو أنَّ الإذن في الـكلِّ ، ولم يَرَ [ به (٢) ] بأساً إذا أذن له له أن بصلَّى به (١) .

## 140

### بحب

ما جاء إذا أمَّ أحدُ كم الناس (٥) فَلْيُخَفِّفْ

٣٣٧ - مَرْشَنَ قُتَيْبَةُ حَدَّنَا اللَّهِيرَةُ بِن عَبِد الرَّحَن عَن أَبِي الرِّنَّاد عَن الْأَعْرَةُ بِن عَبِد الرَّحَن عَن أَبِي الرِّنَّاد عَن الأَعْرِجِ عَن أَبِي هُرِيرَة أَن النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيه وَسَلَم قَال : « إِذَا أُمَّ أَحَدُ كَم النَّاسَ (٥) فَلَيْخَفَفُ ، فَإِنَّ فَيهِمُ الصَّفَيرَ والدّكبيرَ والضّفيف والمريض ، أحد كم الناس (٥) فَلَيْخَفَفُ ، فَإِنَّ فَيهِمُ الصّفيرَ والدّكبيرَ والضّفيف والمريض ، فإذا صلَّى (٢) وحدَه فَلْيُصُلُّ كَيفَ شَاء (٧) .

<sup>(</sup>۱) فی ع «مکرمنه» وهو خطأ .

<sup>(</sup>۲) الزیادة من م و مه و ه و له ونسخة بهامش <sup>ت .</sup>

<sup>،(</sup>٣) الزيادة من ع و له و ه و اله

<sup>(</sup>٤) ماقاله أحمد بن حنل استنباطاً ورد في بعض روايات هذا الحديث نصاء فقد نقل المجمد بن تبعية في المنتقى (٣: ١٩٢ من نيل الأوطار) قال : « ورواه سعيد بن منصور لكن قال فيه : لأ يؤم الرجل الرجل في سلطانه إلا بإذنه ، ولا يقعد على تـكرمته في بيته إلا بإذنه » . فالإذن في الـكل .

<sup>(</sup>a) في أنه « بالناس» في الوَضوين .

ه (۲) في دم «فإن صلي» -

 <sup>(</sup>٧) الحديث رواه أيضا مالك في الموطأ عن أبي الزناد (١ : ١ ٥ ١) ورواه أحمد وأصحاب
 الكتب السنة إلا ابن ماجه .

[قال أبوعيسي(١)]: وفي الباب عن عَدِيٌّ بن حاتم ، وأنس ، وجابر بن مَهُرَةً ، ومالك بن عبد الله (٢) ، وأبي واقد (١) ، وعَمَانَ بن أبي العاص (١) م وأ بي مسعودٍ ، وجابر بن عبد الله ، وابن عباس .

قال أبو عيلى : [ و(٥) ] حديثُ أبي هربرة حديثُ حسن صيح . وهو قولُ أَكِثرُ أَهِلَ العلمُ : اختارُوا(٢٠) أن لايُطيلُ الإمامُ الصلاةَ .

مُحَافَةً السَّقَّةِ على الضَّميف والسكبيرِ والمريضِ . [قال أبو عليسي (٧)] : وأبو الزناد اسمه «عبدُ أَلله بن ذَ كُوَانَ » .

والأعرجُ ﴿ وَ ﴿ عَبِدُ الرَّحْمَٰنَ بِنَ هُرْ مُزَّ المَدِينِيُّ ۚ ﴾ [ و (٩) ] بُكُنِّي « أبا داود » .

 (۲) مالك بن عبد الله هو المزاعى ، وحديثه: « غزوت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم. ف صليت خلف إمام يؤم الـاس أخف صلاة من رسول الله صلى الله عليه وسلم، : رواه ابن سعد في الطبقات (٦:١٦) ونسبه ابن حجر في الإماية (٦:٢٦) للبخاري في التاريخ وابن أبي شيبة وابن أبي عاصم والبغوي ، ونسبه الهيئمي في تحميم

الزوائد ( ۲ : ۷۰ ) لأحد والطبراني في الكبير ، وقال : « ورجاله ثنات » . (٣) أبو واند هو الليق أو الكندي ، وحديثه : » كان رسول الله صلى الله عايه وسلم. أخف الناس صلاة بالناس ، وأطول الناس صلاة لنفسه » رواه أحمد في المسند ( • ت

٢١٩ ) ونسبه الهيمين أيضًا لأبي يعلى والطبراني في الكبير، وقال: « ورجاله مو اقون »

(٥) الزيادة من

 (٦) ف ع « اختاروا أهل العلم » النح ، والزيادة فيرجيدة ، وعالفة لسائر الأصول ... (٧) الزيادة من ع

 (A) في م «الماناني». (٩) الزيادة من آم و ٢٣٧ – صرَّتُ تُعَيِّبَةُ حدثنا أبو عَوابَة عن قتادةَ عن أنس، [ بن مالك إِنَّ ] قال: «كان رَسُولُ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيه وسلم مِنْ أَخَفُّ النَّاس صلاةً في تمَـام (٢٠) ».

[ قال أبو عيسى (١) ] : [ و(٢) ] هٰذا حديثُ حسنُ صحيحٌ .

[ واسم ُ أَ بِي عواللَّهَ ﴿ وَضَّاحُ ۖ ﴿ ) ] .

قال أبوعيسي : سألتُ قُتيبة ، قلتُ : أبوعوانة ما سمُه ؟ قال: وضَّاحُ لهُ

(۱) الزبادة من م و ع و س

(۲) المدیث رواه أیضا أحمد فی المسند (رقم ۱۱۹۹۱ و ۱۲۰۱۰ و ۱۲۸۰۱ و ۱۲۹۰۸ و ۱۳۹۵۸ و ۱۳۹۵۸ و ۱۳۹۵۸ و ۱۳۹۵۸ و ۱۳۹۵۸ و ۱۳۹۸ و ۱۳۹۸ و ۱۳۹۸ و ۱۳۹۸ و ۱۲۰۸۰ و ۱۲۰۸ و ۱۲۸ و ۱۲۸ و ۱۲۰۸ و ۱۲۰۸ و ۱۲

وليس معنى التغفيف والإيجاز في الصلاة ما يفهم بعض الناس ويقعلونه: أن يصلوا صلاة لا يكادون يقبدون ركوعها ولا سجودها ، ويظنون أن من الإيجاز أن يأتى بأقل ما يجزئ من التسبيح في الركوع والسجود ، وبأقل ما يجزئ من القراءة والمركات في الأركان ، إنما الإيجاز أن لا يطيل طولا يمله المؤتمون ويضجون منه ، وأن يأتى بصلاة بأناة وعام ، وقد فسر الرواة عن أنس وصف هذا الإيجاز ، فروى أحمد في المسند ( رقم ١٦٦٨ ج ٣ ص ١٦٧ – ١٦٣ ) : « عن سعيد بن جبير عن أنس بن مالك قال : ما رأيت أحداً أشبه بصلاة وسول الله صلى الله عليه وسلم من هذا النلام ، يمني عمر بن عبد الهزيز ، قال : فحزرنا في الركوع عشر نسبيحات ، وفي السجود عشر تسبيحات » . وهو هديث صبيح ، ونسبه ابن حجر في التهذيب وفي السجود عشر تسبيحات » . وهو هديث صبيح ، ونسبه ابن حجر في التهذيب

(۳) الزيادة من *نه* و ه و <sup>به</sup>

(٤) الزبادة من ع و م

قلت : ابن من ؟ قال : لا أدرى ، كان عبداً لامرأة بالبصرة (١)

الزيادة من

ومكذا فالتأليضا أبن سعد في الطبقات (ج ٧ ق ٧ ص ٤٣) : وأبو عوانة واسمه الوضاح مولى يزيد بن عطاه ، وكان ثقة صدوقاً ، فلم يذكر اسم أبيسه ،

ولكن في الميزان والتهذيب والنفريب والجلاصة « وصاح بن عبد الله البشكري »

فسموا أباه « عبد الله » والد أعلم بصحة ذلك .

وقول قتيبة ﴿ كَانَ عَبِداً لَامِراَّةَ مِنَ البَصِرَةِ ﴾ لم أجد ما يؤيده ، فإن المروف أنه مولى يزيد بن عطاء ، وأن الذي أعتقه بريد ، وامتقه قصة طريفة مروية بأوجه مختلفة ، تستفاد من التهذيب (١١٠ : ١١٨ \_ ١١٩ ) ومن تاريخ بغداد للخطيب

الحمد لله وحده ، وصلى الله على محمد وآله ، وسلم تـــليما . أتممت الجزء الأول من شرحي على الترمذي صبيحة يوم السيت ٧٨٪ ربيسم الأول سنة ١٣٥٧ ــ ٢٨ مايو سنة ١٩٣٨ ، وأسأل الله سبحانه المعونة على إتمام شرح

الكتاب كاه بهدايته وتوفيقه . إنه سميع الدعاء . عن كوبرى القبة عصر

أبوالأشبال:

عفا الله عنه

تم ّ الجزء الأول ويليه الجزء الثاني ، وأوله :

« باب ما جاء في تحريم الصلاة وتحليلها »

فهــــرس الجزء الأول من سنن الترمذي

4-----

ماكتب في الفهرس بحرف صغير فهو من أبحاث الشمرح

#### وقسم الباب أبواب الطهارة وأب لاتقبل صلاة بغير طهور الصدقة من الفلول ه فضل الطهور ه مقتاح العيلاة الطهور ه ما يقول إذا دخِل الخلاء « « حرج من الخلاء 14 « النهي من استقبال القبلة بغائط أو بول 14 بأويل الشافعي وأحد ليديث الباب 12 لا الرخصة في ذلك 10 « النهى عن البول قائما 14 ه ألرخصة في ذلك 19 « الاستتار عند الحاجة 41 ه كراهة الاستنجاء باليمين 11 44 ه الاستنجاء بالحجارة و بالحجرين 40

« کراهیهٔ مایستنجی به

```
رقس
الباب
                                                                 رقــم
الصفحة
                                ماب الاستنجاء بالمحاء
« أن النبي ضليم الله عليه وطلم كان إذا أزاد الحاجة
                                                         17
                                                                 41
                                 أبعد في المذهب
                          و كراهية البؤل في الفتسل
                                                                 ٣٢
                                                         17
                                         ه السواك
                                                         ۱۸
                                                                 45

    إذا اعتيقظ أحدكم من منامه فلا يغس بده في الإناء

                                                         19
                                    حتى يفسلها .
                            التسمية عند الوضوء
                                                         ۲.
                            و الضمضة والاستنشاق
                                                         41
                                                                 ٤٠
                لا من كُف واحد
                                                         44
                                                                 13
                       تذكير كلمة ﴿ كُنف ﴾ وتأنيتُها
                                                                 ٤٢
                                       زبادة الثقة
                                                                 24
                                   « تخليل اللحية
                                                        ۲۳
                                                                ٤٤
   « مسيح الرأس ؛ أنه يبدأ بتقلام الرأس إلى مؤخره
                                                                ٤٧
                                                         4 2
                          و أنه يبدأ عورخر الرأس
                                                        40
                                                                ٤٨
                             د مسج الرأس مرة
                                                        27
                                                                ٤٩
                          « يأخذ لرأسه ماء جديداً
                                                        44
                                                                ٥.
    تحقيق لفظ التمدت وتخطئة الترمذي في نقله عن ابن لهيمة
                                                                01
                 ه مسح ألأذنين ظاهرهما وباطنهما
                                                        44
                                                                ٥٢
                        « أن الأذنين من الرأس
                                                        49
                                                                ٥٣
                  تعقيق القول في عدم إدراج هذه الجُملة
                               ه تخليل الأهابتم
                                                                ٥٦
                         و فيل للأعقاب من الناز
                                                        41
                                                                0
```

زة\_م ا**ل**ا**ب** باب الوضوء مرة مرة 44 الوصوء مرتین مرتین 77 44 علاما علاما 4 2 74 مرة ومرتين والاثا 40 70 فيمن يتوضأ بعض وضوئه مرتين ويعضه ثلاثا 3 77 وضوء النبي صلى الله عليه وسلم كيف كان؟ 47 77 ٦٩. الرد على تغليطهم شعبة في اسم شبيخه ه النضح بعد الوضوء 41 **ሦ**ለ إسباغ الوصوء 49 74 التمندل بعد الوصوء ٤.٠ ٧٤ ما يقال بعد الوضوء ٤١ ٧٧ تحقيق القول في عدم اصطراب حديث الباب ٧٩ ٠ الوضوء بالد 24 ٨٣ الإسراف في الوضوء بالماء ٣ع λ٤ ﴿ الوضوء لـكل صلاة ﴿ ۸٦ ٤٤. « يصلي الصلوات بوضوء واحد ۸٩ و ځ وضوء الرجل والمرأة من إناء واحد ٤٦ 91 عراهية فضل طهور الرأة ٤٧ 94 الرخصة فى ذلك £λ 9.8 اللاء لاينجسه شيء 40 ٤٩ ٥ منه آخر [ فيه حديث القلمين ] ٩٧

	رقسم الباب	رق.م الصفحة
تحقيق الكلام هلى حديث القلنين		٩,٨
باب كراهية البول فيالماء الراكد	۰۱	١
« في ماء البحر أنه طهور	۲٥	1
و التشديد في البول	۳۰	1.4
بدعة وضع الزهور على القبور		1.4
<ul> <li>نضح بول الفلام قبل أن يطعم</li> </ul>	٥٤	١٠٤
<ul> <li>بول ما بؤكل لحه</li> </ul>	00	1-4.
a sistematical and a sistematica		
«    الوضوء من الربح	۴۹	1.4.
« الوضوء من النوم	٥٧	111
تعقيق الكلام على حديث وإن الوضوء لا يجب إلا على من نام مضطجماً »		
«	٥٨	118
🧸 ترك الوضوء مما غيرت النار	٥٩	117.
تحقيق الحلاف في ذلك		14.
<ul> <li>الوضوء من لحوم الإبل</li> </ul>	٦.	144
«     الوضوء من مس الذكر	71	178
تحقيق صحة حديث بسرة في ذلك		
<ul> <li>ثرك الوصوء من مس الذكر</li> </ul>	77	144
<ul> <li>ترك الوضوء من القبلة</li> </ul>	74	144
تحقيق محة خديث عائشة في ذلك		140.
تحقيق الحلاف في الوضوء من لمس المرأة		
«    الوضوء من التيء والرعاف		184
	70	
الضمضة من الابن	<b>٦٦</b>	189.

```
رة_م
                                             رة_م
الباب
                                                      الصفحة
         باب كرامة رد الملام غير متوضى ً
                                                       10.
                                              ٦٧
                        • سؤر الـكلب
                                                       101
                                               \checkmark
                            ر « سؤر المر<del>.</del>
                                            79
                                                       104
                      « السَّنَّحَ على اعلمتين .
                                               ٧٠
                                                       100
          « المسافر والمتيم
                                               ۷۱
                                                       AOA.
         « ﴿ أَعَلَاهُ وَأَسْفَلُهُ
                                                       177
                                               74
              ه « ظاهرهما
                                                ٧٣
                                                        170
       « الجوربين والنعلين
                                                7.2
                                                        177
                « الميامة
                                                ۷٥
                                                        14.
                              Ð
                       « الفسل من الجنابة
                                                        174
       « هل تنقض المرأة شمرها عند الفسل
                                                ٧٧
                                                        140
             الـكلام على رفّع القمل بعد ﴿ أَنْ ﴾
                                                        177
                   « تحت كل شعرة جنابة
                                                        ۱۷۸
                                                ٧٨
                      ه الوضوء بند الغسل
                                                        149
                                                 ٧٩
            « إنَّا التقي الختانان وجب الغسل
                                                         14.
                                                 ۸۰
                          « الماء من الماء
                                                         144
                                                 À١
                                                         181
                   نحقيق القول في هذا الباب
« فیمن بستیقظ فیری بللا دلاید کر استلامه
                                                         129
                                                 ۸۲
                            « المني والمذي
                                                         194
                                                 ٨٣
                      « الذي يصيب الثوب
                                                         197
                                                  ٨٤
                        « المنى و المنى و المناس
                                                          194
                                                  ۸٥
```

•			
		رقس الباب	ر قـــم الصفحة
غسل المني من الثوب	باب	, <b>FA</b>	۲.۱
الجنب ينام قبل أن يغتسل	•	٨٧	7.7
تحقيق صحة حديث عائشة في ذلك			4.4
الوضوء للجنب إذا أراد أن بنام	Þ	٨٨	<b>ሃ</b> •ጚ
مصافحة الجنب	<b>D</b> .	۸۹	Y•V
الرأة ترى في المنام منسل ما يرى الرجل	<b>D</b>	٩.	4.9
الرجل يستدفئ فإلمرأة بعد الغسل	· <b>)</b>	91	۲۱.
التيهم للجنب إذاكم بجدالماء	ď	94	414
تمفيق صمة حديث أبي ذر في ذلك			717
في المستحاضة	D	94	Y 1 V
المستحاضة تتوضأ اكل صلاة	ď	9.8	***
« بجمع بين الصلاتين بفسل واحد	•	90	444
تحقيق كلمة « استنقأت » وهمز غير المهموز			445.
المستحاضة تغتسل مندكل صلاة	D	97	444
كلام ابن العربي في أحوال النساء في الجيني والاستجاض		•	۲۳.
الحائض لا تفضى الصلاة	D	٩٧	445
عدم تحكيم العقل في الفمريعة			
الجنب والحائص لايقرآن الفرآن	ď	٩,٨	747
مباشرة الحائص	D	99	444
مؤا كلة الحائض وسؤرها		١	Y £ •-
الحائم تتناول الشيء من المسجد	D	1.1	137
كراهية إنيان الحائض			
الكفارة في ذلك	D	1.4	Y & &:
تحقیق حدیث ابن عباس فی ذلك		i	723

#### رقس الباب رة\_م الصفحة باب غدل دم الحيض من الثوب ١٠٤ 402 « كم أحكث النفساء 1.0 707 « الرجل يطوف على نسائه بغسل هاحد 1.7 709 الجنب إذا أراد أن يمود توضأ 1.4 177 « إذا أقيمت الصلاة ووجد أحدكم الخلاء فليبدأ بالخلام 1.4 777 « الوضوء من الموطأ 1.9 475 تحقيق كلمة ﴿ مُوطًّا ﴾ التيمم 774 11. حدیث لابن عباس لم بروه الا الترمذی 277 « قراءة القرآن مالم يكن جنبا 111 2 « البول يصيب الأرض 114 440 أبواب الصلاة **YYX** . « مواقيت الصلاة 114 **YYX** 112 484 مدة 110 アスケ التغايس بالفجر 117 YAY. الإسفار بالفجر 114 719 الدمجيل بالظهر 114 494 ﴿ ﴿ تِأْخِيرِ الظَّهْرِ فِي شَدَّةِ الْحُرَّ 114 490 المصر 494 14. معنى أن الشمس بين قرنى الشيطان 4.1 قاخير صلاة المصر 141 4.4

	رةــم الباب	رقــم الصفحة
باب وقت المفرب	177	٤ ٠٣
و و العشاء	144	· <b>٣٠٦</b>
تحقيق قول النعمان ﴿ لسقوط القبر لثلاثة ﴾		۲۰۸
و تأخير العشاء	.148	۳۱۰
« كراهية النوم قبلها والسمر بعدها	14.	414
« الرخصة في السمر بعدها	١٢٦	410
<ul> <li>ما جاء في الوقت الأول من الفضل</li> </ul>	177	419
لا السهو عن وقت العصر	١٢٨	44.
«    تمتجيل الصلاة إذا أخرها الإمام	149	444
« النوم عن ا <b>لصلاة</b>	14.	344
و الرجل ينسي الصلاة	.141	440
<ul> <li>الرجل تفوته الصلوات بأيتهن يبدأ</li> </ul>	144	. 44A
<ul> <li>و صلاة الوسطى أنها العصر أو الظهر</li> </ul>	144	thd
« كراهية الصلاة بعد المصر وبعد الفجر	371	454
« الصلاة بعد العصر	140	460
« « قبل المغرب	141	401
« من أدرك ركمة من المصر قبل الفروب	144	404
« الجمم بين الصلاتين في الحضر	144	408
ترجيع جوازه للعاجة أو الضرورة		<b>40</b> V
ﷺ « بدء الأذان »	144	WOA
« الترجيع في الأذان		W44.
ر ۳۱ سنن الرمذي - ۱ )	167	1 11
•		

	رةــم الباب	رةــم الصنحة
باب إفراد الإقامة	181	444
<ul> <li>أن الإقامة مثنى مثنى</li> </ul>	124	<b>*</b> Y+
« الترسل في الأذان	184	***
و إدخال الإصبع في الأذن عند الأذان	188	<del>*</del> Y0
<ul> <li>التثويب فى الفجر</li> </ul>	160	<del>**</del> **
﴿ مَنَ أَذَنَ فَهُو يَقْيَمُ	731	474
حديث زياد الصدائى مطولاً من رواية ابن عبد الحم	!	, <b>4</b> 74
لا حكراهية الأذان بغير وضوء	187	<b>ሦ</b> አዲ
« الإمام أحق بالإقامة	١٤٨	441
<ul> <li>الأذان بالليل</li> </ul>	189	444
<ul> <li>كراهية الخروج من المسجد بعد الأذان</li> </ul>	10	444
الأذان في السفر	101	499
« فضل الأذان	107	٤٠٠
« الإمام ضامن والمؤذن مؤتمن	104	£-4
« ما يقول إذا أذن المؤذن	108	£ + Y'
« كراهية أخذ الأجرة على الأذان	100	<b>٤ • 9</b> ; -
« مايقول إذا أذن المؤذن من الدعاء	101	£11 , ,
﴿ منه آخر	104	£ 14"
<ul> <li>الدعاء لا يرد بين الأذان والإفامة</li> </ul>	104	£10:
	·	
« كم فرض الله على عباده من الصلوات	109	٤١٧

		رقم الباب	رقم الصفيعة
فضل الصلوات الخس	باب	٠٣٠	4/3
فضل الجماعة	<b>D</b> -	171	٤٢٠
من يسمع الذراء فلا يجيب	•	774	273
الرجل يصلى وحده ثم يدرك الجماعة	D.	174	272
الجماعة في مسجد قد صَّلى فيه ،رة	<b>)</b>	374	277
شرح كلمة « يتجر » من الوجهة الصرفية -			277
حكمة منم تعدد الجماعات و قد أحوال بعض المساحد			٤٣٠
فضل المشاء والفجر في جماعة	<b>»</b>	570	. \$444
فضل الصف الأول	<b>»</b>	*77	240
إقامة الصفوف	D.	177	247
« ليليني منكم أولو الأحلام والنهي »	D	A74	٤٤٠
إثبات حرف العلة بق الفعل المعتل المجروم			٤٤٠
كراهية الصف بين السوارى	D	179	254
الصلاة خلف الصف وحده	, <b>)</b> :	<b>†Y•</b>	120
تحقيق السكلام و صمة حديث وابصة في ذلك	•		££A
الرجل يصلى وممه رجل	<b>»</b>	141	۱٥٤
» » مع الرجلين	<b>»</b>	177	204
« « ومعه الرجال والنساء	<b>»</b>	174	tot
تحقيق أن مليكه جدة أنس			ža ž
من أحق بالإمامة	» ·	١٧٤	£ O A
إذا أم أحدكم الناس فليخفف	D	\Yo.	173
معنى تخفيف الصلاة			275